

Zusammenfassung Online Symposium

Showmanship at Halter

27.3.2021

Symposium Showmanship at Halter

- Referenten: Constance Waber, Tina Ullbrich
- Technischer Leiter: Nicolas Bitsch

- 58 Teilnehmer (Richter, Aktive, Trainer, Richteranwälter)

Tagesprogramm

9:00 Uhr Begrüßung, Zielsetzung, Erwartungen & Wünsche

9:20 Uhr Vorstellung des neuen Bewertungssystems

10:45 Uhr kurze Pause

11:00 Uhr Vertiefung anhand von Videos

12:00 Uhr Mittagspause

13:00 Uhr Gruppenarbeit

14:30 Uhr kurze Pause

anschließend Zeit für Diskussion,

Zusammenfassung der Ergebnisse, Verabschiedung

Ziele der Veranstaltung

- Vorstellung des neuen Bewertungssystems
- Herausarbeiten von Stärken und Schwächen
- Mehr Transparenz!
- Verbesserungsbedarf in der Praxis? Eure Erfahrungen sind gefragt!
- Erarbeiten von Arbeitsaufträgen

Eure Erwartungen oder Wünsche???

Ablauf

- Vorstellung des neuen Richtsystems anhand der PowerPoint Präsentation SSH
- Klärung allgemeiner Fragen
- Anwendung des Richtsystems anhand von Videos, während dessen Klärung von Fragen
- Teilen der Gruppe in 5 BreakOut Sessions zur Gruppenarbeit
- Aufgabe: Vor- und Nachteile des neuen Systems und Anregungen/ Verbesserungsvorschläge erarbeiten
- Ergebnisse werden auf einem virtuellen Whiteboard festgehalten
- Besprechen der Ergebnisse und Erarbeiten möglicher Lösungsvorschläge und Arbeitsaufträge

Stärken des neuen Bewertungssystems
Größere Range in der Manöverscorebewertung
Fehler können etwas einfacher ausgeglichen werden
Einfluss Präsentationsbewertung vereinfachter
Transparenter (der Scoresheet am Ende), besser nachzuvollziehen
Bewertung Hinterhandwendung klarifiziert
einfacher zu verstehen, da gleich wie bei anderen Disziplinen
Trennung von Set Up und Inspektion
Übersichtlicheres Scoresheet, man erkennt seine Fehler besser
Ähnlichkeit zu anderen Verbänden
Feinere Nuancierung/Differenzierung
Einheitliche Regelung mit AQHA
Penalties sind überschaubarer
Die neue Bewertungen sind transparenter
Set-Up + Inspection Trennung

Schwächen des neuen Bewertungssystems

Unterschiedliches Score-System in den Disziplinen

3 Fehlerpunkte für 1x Hufheben (in der HHW bei versetzen des Hufs)

Für die niedrigeren Leistungsklassen schwerer

Was ist ein wenig wegtreten der Hinterhand?

Symposium Showmanship at Halter

Offene Fragen/Anregungen/Verbesserungsvorschläge

Nutzen der Range optimieren

evtl mal mehrere Pferde vorstellen, dann Ausrüstungskontrolle wie bei der Reining bei jedem Teilnehmer einzeln

Erfahrungen über längere Zeit sammeln und nicht sofort wieder Änderungen vornehmen

Vorgabe für die Anzahl der Manöver (Vgl. RN, RR) - Vergleichbarkeit der Scores

Abnicken Richter oder Ringsteward bei Beginn der Prüfung klar definieren bsp Regelbuch aufnehmen.

Richter hat Verantwortung den Aufbau der Pylonen zu überprüfen (Linienführung optimieren)

Ausrüstungskontrolle ernster nehmen (wenn möglich) oder nachträglich Tipps geben

klar angegeben ob man abnicken soll oder nicht

Showmanshipknigge(z.B.auf EWU Bund Seite veröffentlichen)

Foto von einem gut sitzenden Halfter und schlecht sitzendem Halfter und Kette(Verschnallung), bei Erläuterung zu den Disziplinen hinzufügen

Starts von Jungpferden unter 4 an der Hand ermöglichen zur Gewöhnung an das Turniergeschehen bsp TiH, SSH

Hinweis für die Turnierreiter, dass es das Bewertungssystem gibt

Konsistenz der Richtsysteme der einzelnen Disziplinen innerhalb der EWU

Plattform schaffen, um schnell an Infos zu kommen --> zielgruppenorientiert, übersichtlich, klar beschrieben

Zusammenfassung

- Das neue Richtsystem bietet deutlich mehr Vorteile als Nachteile
- Wichtigste Fragen der Teilnehmer:
- Wann ist eine Aufstellung an der Startpylone notwendig?
- Wie beendet man eine Pattern, im Stand oder in der Bewegung?
- Beeinflusst ein Schweiftoupet oder ein hochwertiges Outfit die Bewertung?
- Wem nickt der Vorsteller zu Beginn der Pattern zu?
- Aus diesen Fragen gab sich der Wunsch ein Merkblatt für Neueinsteiger zu erstellen.

Ergebnisse der Gruppenarbeit

Arbeitsaufträge an die Beratergruppe SSH:

- Vorgabe Anzahl Manöver?
Anpassung der Pflichtmanöver?
- „Showmanshipknigge“/Merkblatt (in Zusammenarbeit mit Trainer?)
Do`s and Dont`s?!

Arbeitsaufträge an die Beratergruppe Ausrüstung:

- Bilder in Übersicht passendes Halfter/nicht passendes Halfter
- Erlaubte/nicht erlaubte Ausrüstung

Ergebnisse der Gruppenarbeit

Arbeitsauftrag an Bundesgeschäftsstelle:

- Trainerliste mit Disziplinen (?)
- Veröffentlichung zum neuen Bewertungssystem
- Bericht zum Symposium

Arbeitsaufträge an die Richterschaft:

- Auswertung/Erfahrungsaustausch zum neuen Bewertungssystem am Ende des Saison