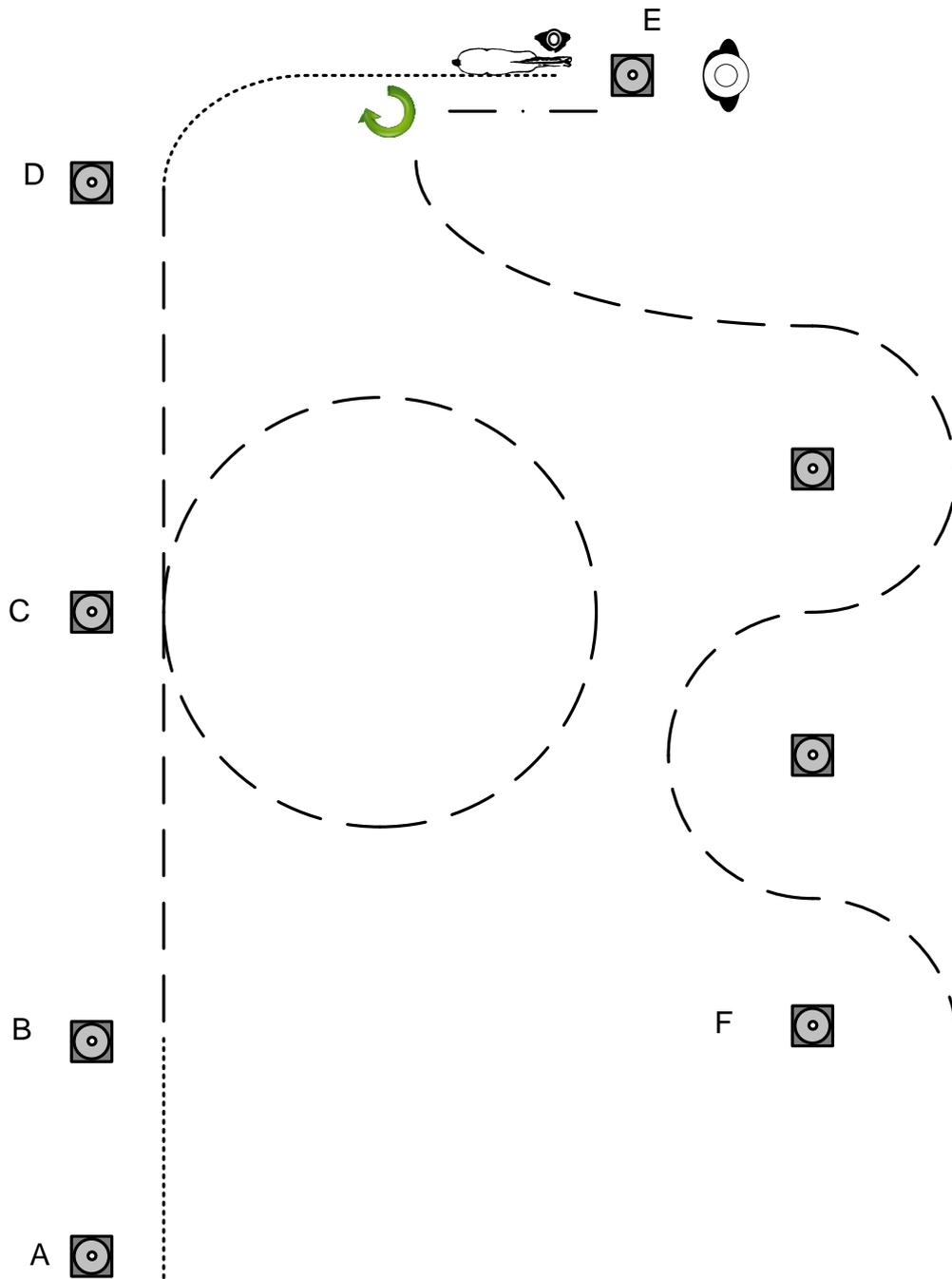


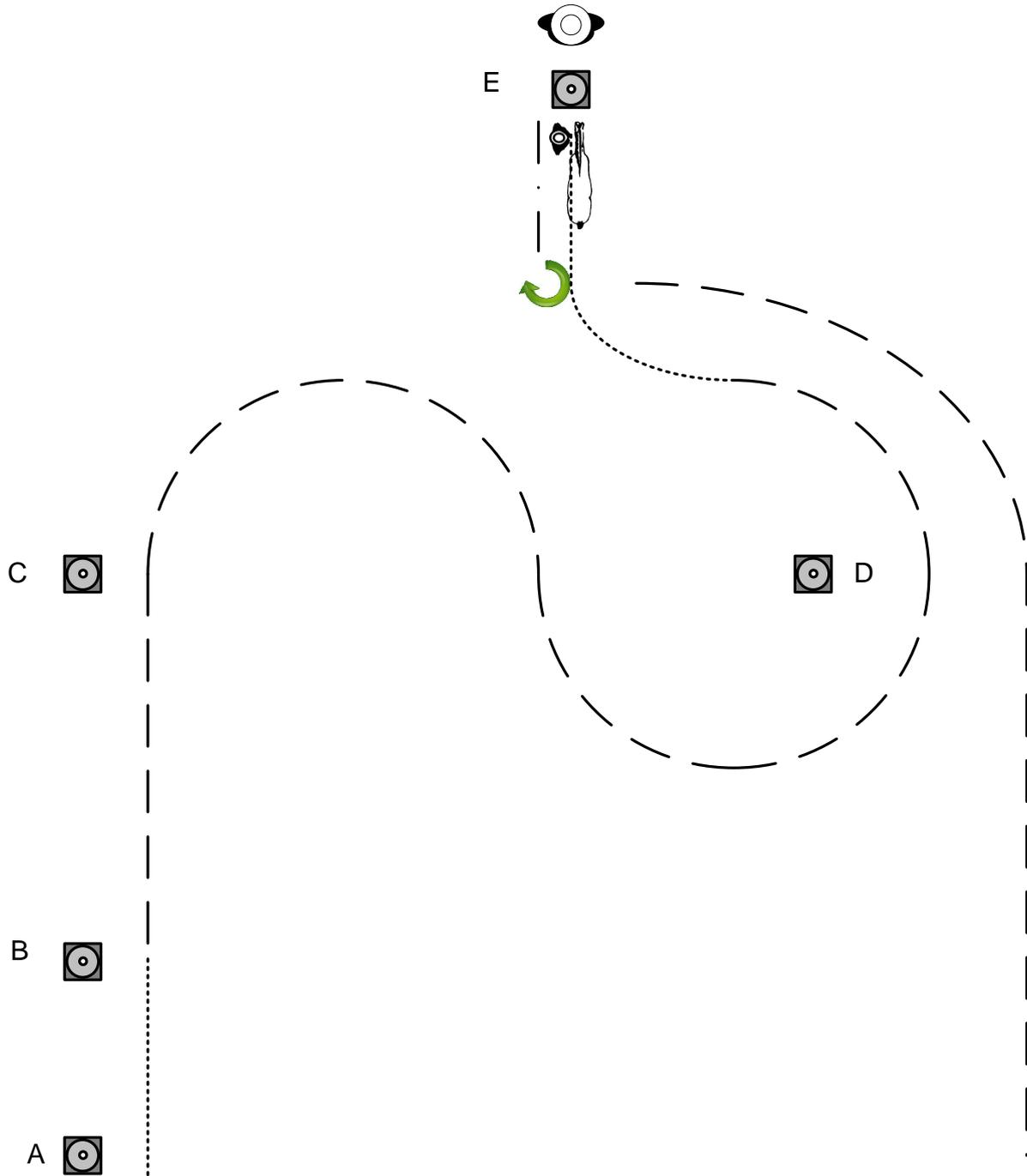
Von A bis B im Jog
 Jog Slalom um B zu C
 Stop, 360°HHW rechts
 Walk von C nach D
 Bei D Set Up vor dem Richter
 Back Up um die Ecke
 Jog bis zwischen B/E
 Jog Volte links um E
 Von B/E Walk A
 In Walk zurück ins Line Up

..... Walk
 — — — — Jog
 — — — — Lope
 - . - . - Backup
 > ↑ > Sidepass
 > ↓ >



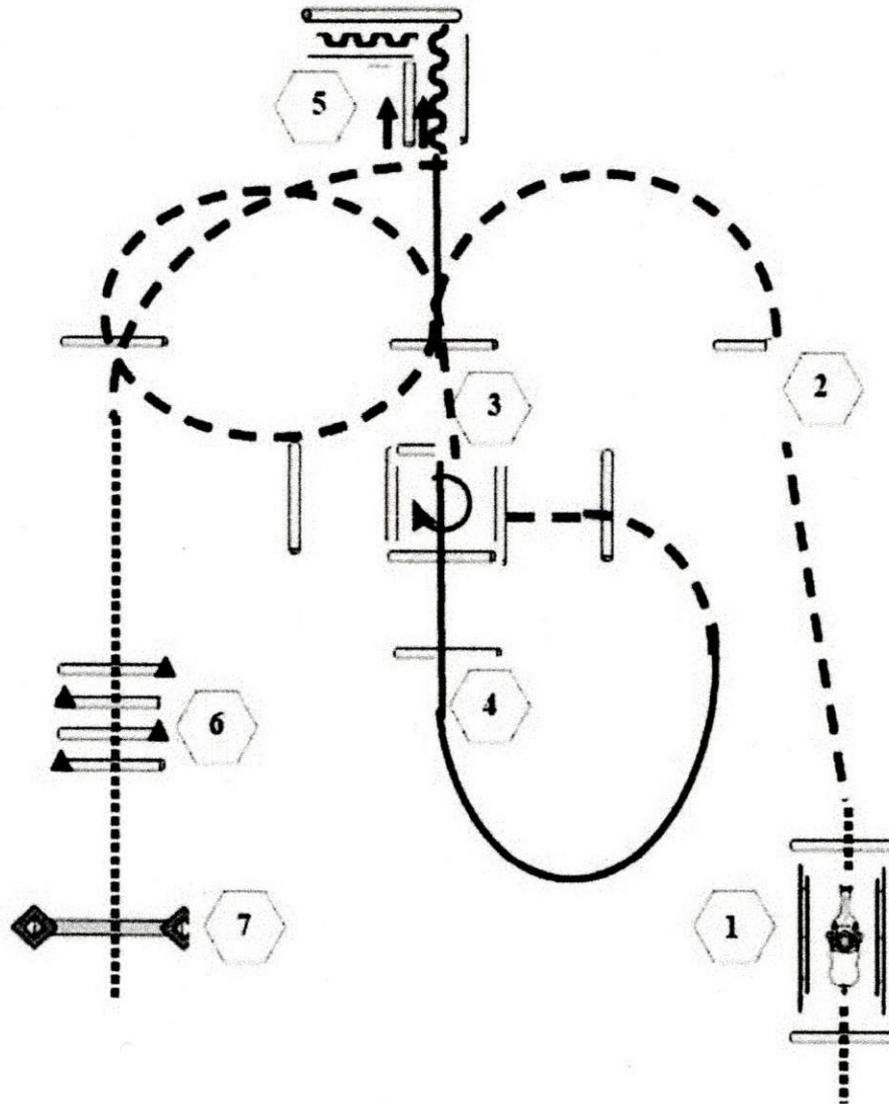
Von A nach B im Walk
 Bei B Jog und weiter zu C
 Bei C Jog Volte
 Bei D bis E Walk
 Bei E Set Up vor dem Richter
 Rückwärtsrichten, 45° HHW rechts.
 Jog Slalom zu F
 Im Jog zurück ins Line Up

 Walk
 Jog
 Lope
 Backup
 Sidepass



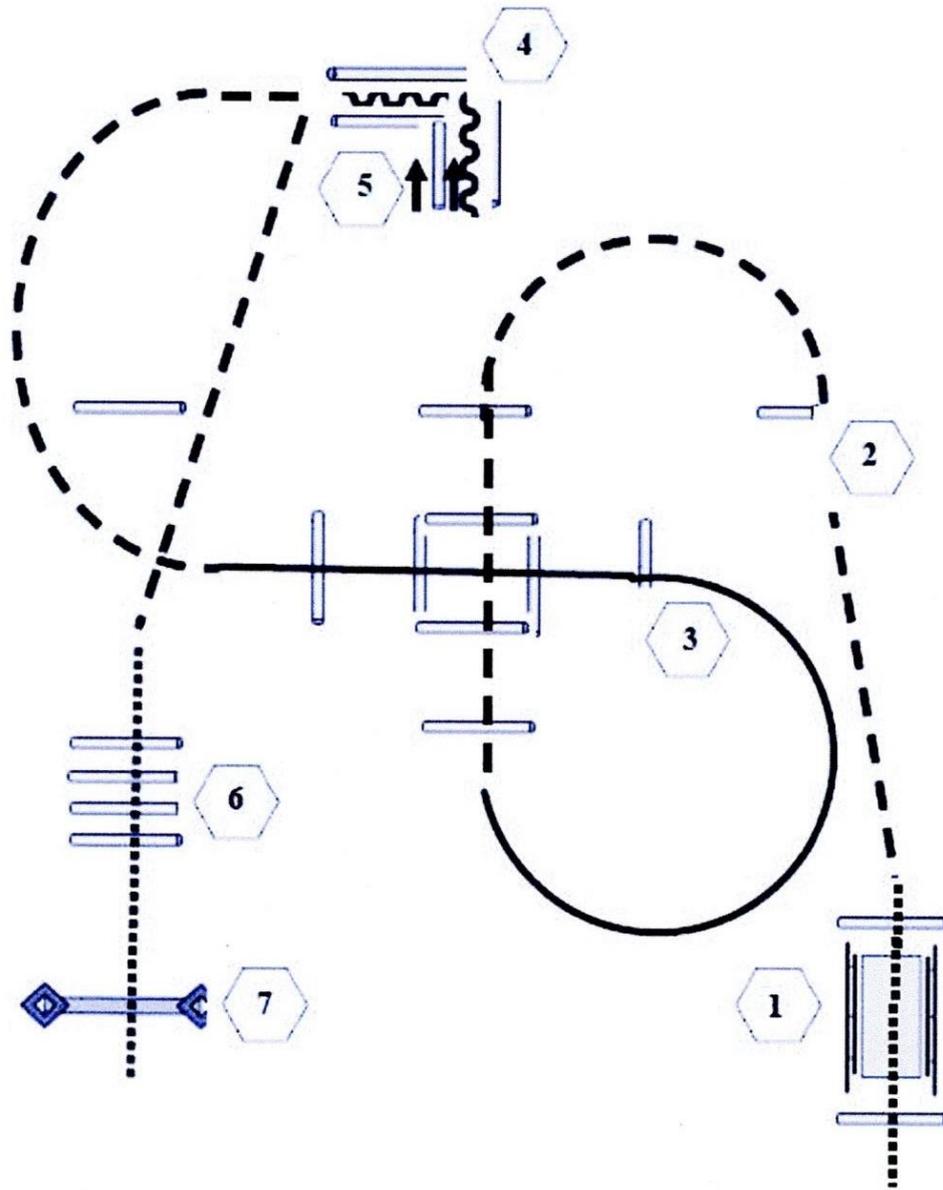
Von A nach B im Walk
 Bei B Jog und weiter zu C
 Bei C Jog Slalom zu D
 Bei D bis E Walk
 Bei E Set Up vor dem Richter
 Rückwärtsrichten, 450° HHW rechts.
 Im Jog zurück ins Line Up

.....	Walk
— — —	Jog
————	Lope
- . - . - .	Backup
↻ ↑ ↻	Sidepass
↻ ↓ ↻	



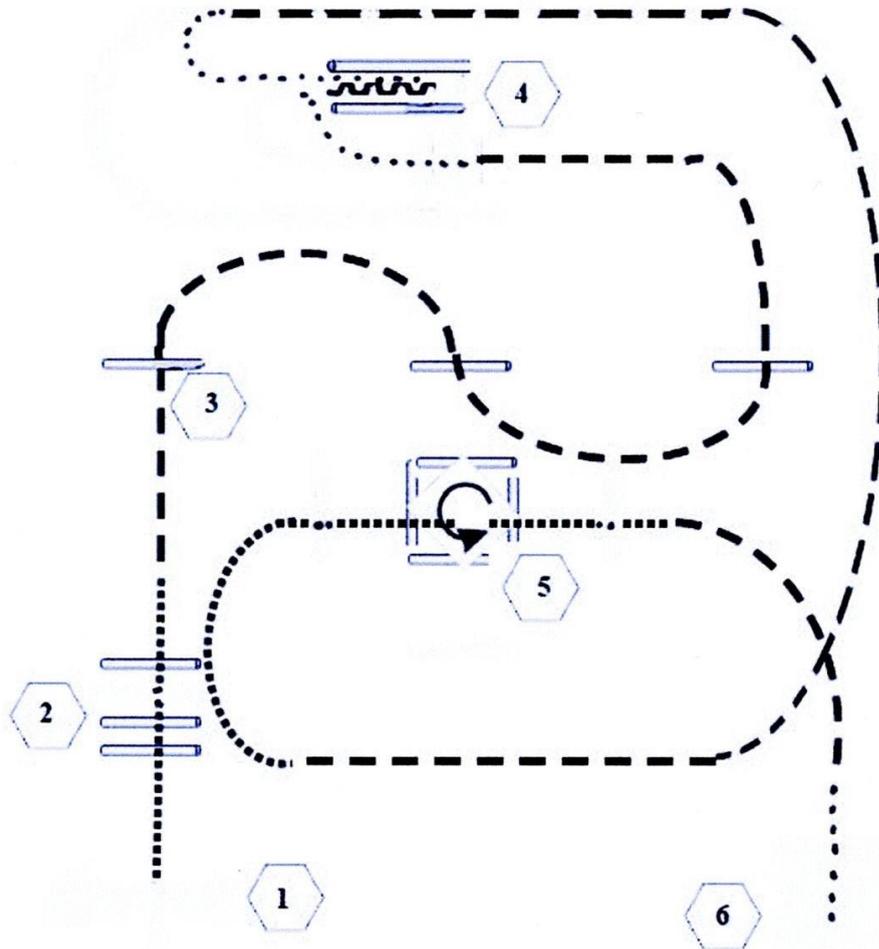
- | |
|---|
| 1. Brücke |
| 2. Jog Over |
| 3. Jog in. 270° Drehung rechts. Jog Out |
| 4. Lope Over |
| 5. Sidepass: rechts. Back Up |
| 6. Jog Over. Walk Over |
| 7. Tor |

- | | |
|--|----------|
| | Back Up |
| | Walk |
| | Jog |
| | Lope |
| | Wechsel |
| | Erhöhung |



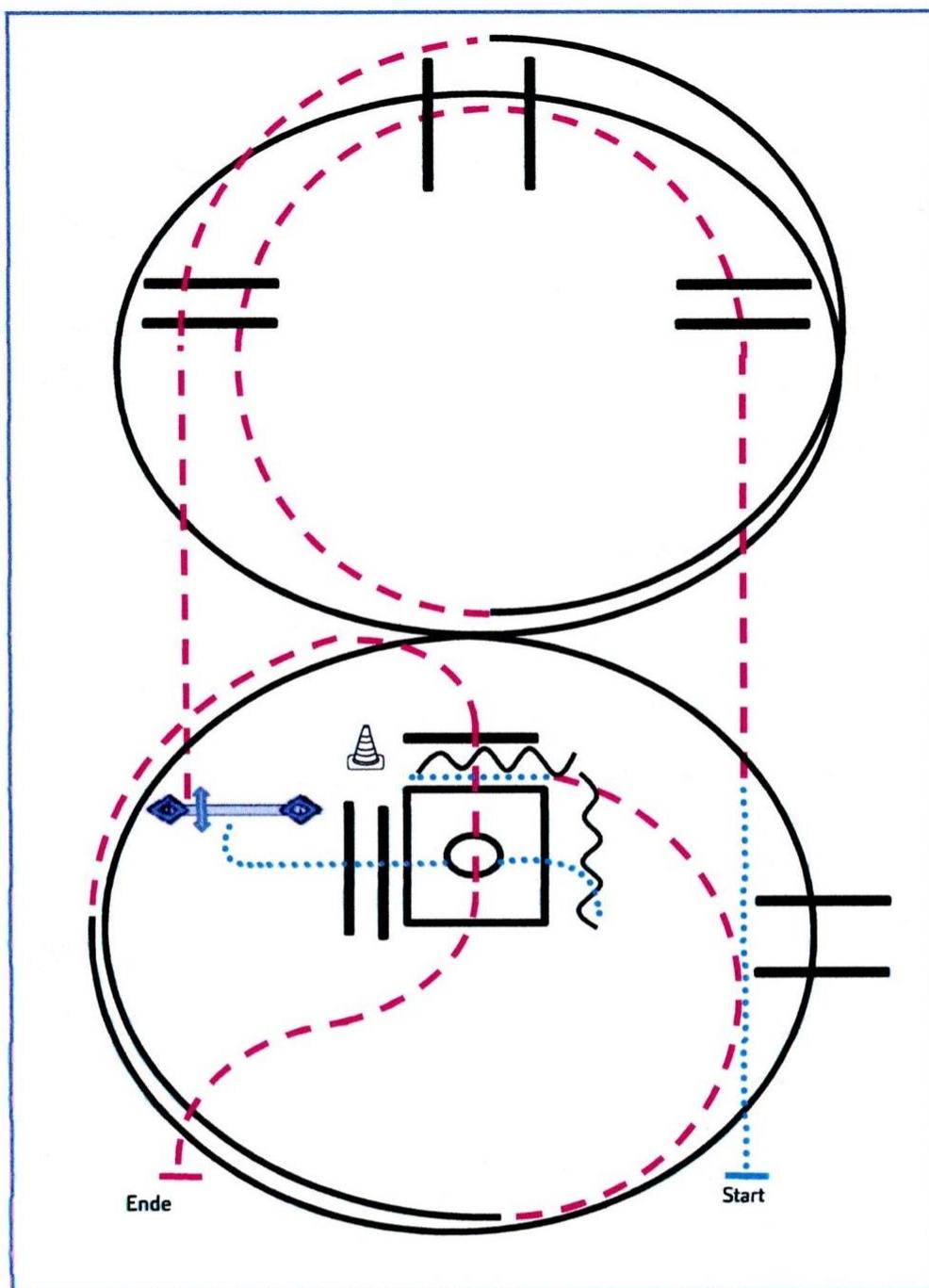
- | |
|--------------------|
| 1. Brücke |
| 2. Jog Over |
| 3. Lope Over |
| 4. Back Up |
| 5. Sidepass rechts |
| 6. Walk Over |
| 7. Tor |

- | | |
|--|----------|
| | Back Up |
| | Walk |
| | Jog |
| | Lope |
| | Wechsel |
| | Erhöhung |



1. Start
2. Walk Over
3. Jog Over
4. Back Up
5. Walk In, 360 Grad links oder rechts, Walk Out
6. Ende

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel
	Erhöhung

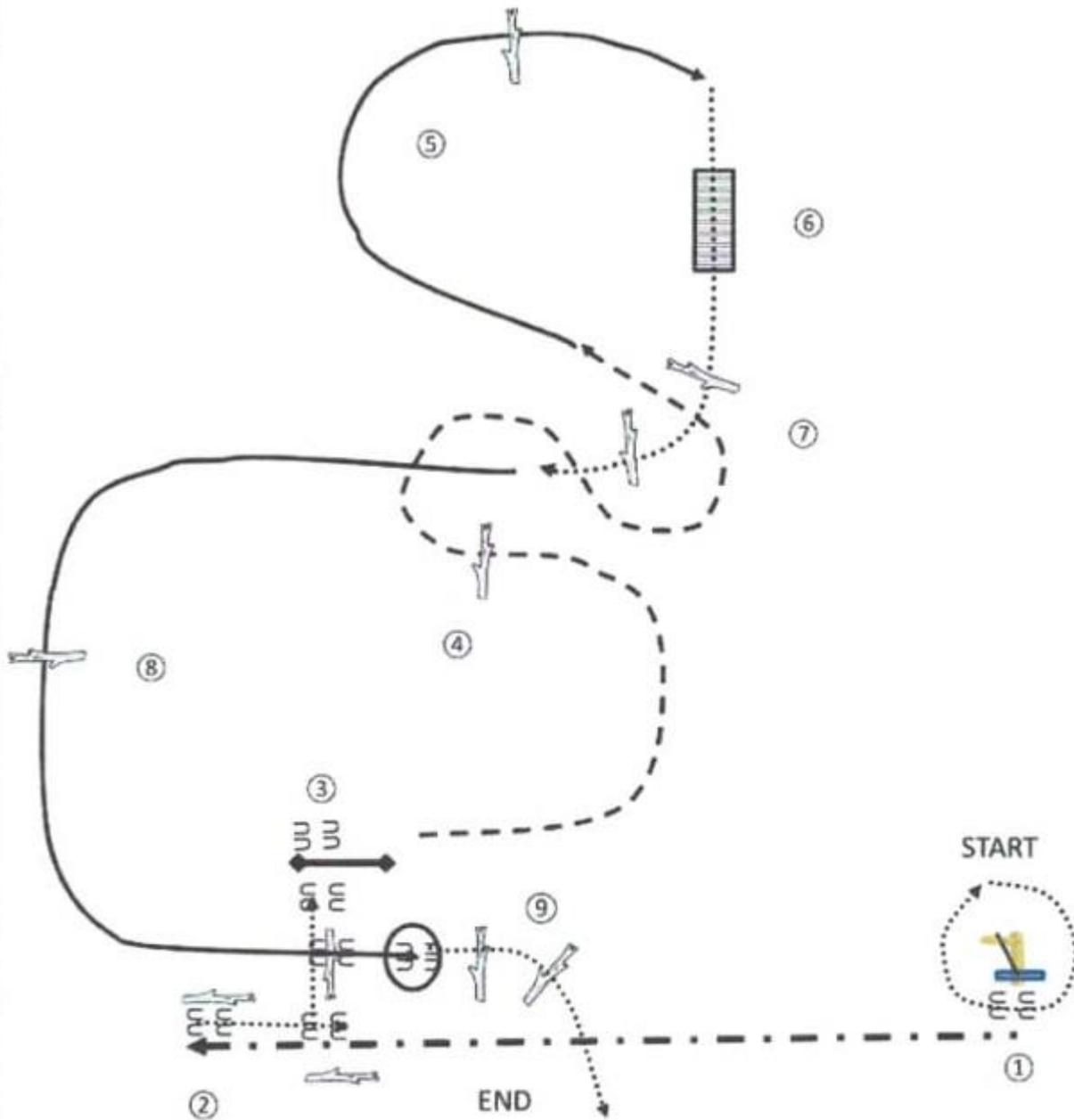


Jungpferde

- 1) Schritt, Trab, Trabstangen
(Abstand: 1,00 m/2,00 m/1,00 m)
- 2) Linksgalopp inkl. Galoppstangen, 1½ Zirkel,
Trabstangen
- 3) Tor
- 4) Schritt, Schrittstangen (Abstand: 0,60 m),
Box 360° (li. oder re.), Schritt
- 5) Rückwärtsrichten L (Abstand: 1,00 m), Schritt, Trab ½ Zirkel
- 6) Rechtsgalopp 1¼ Zirkel inkl. Galoppstangen (Abstand: 2,00 m),
Trabstangen, Anhalten

Legende:

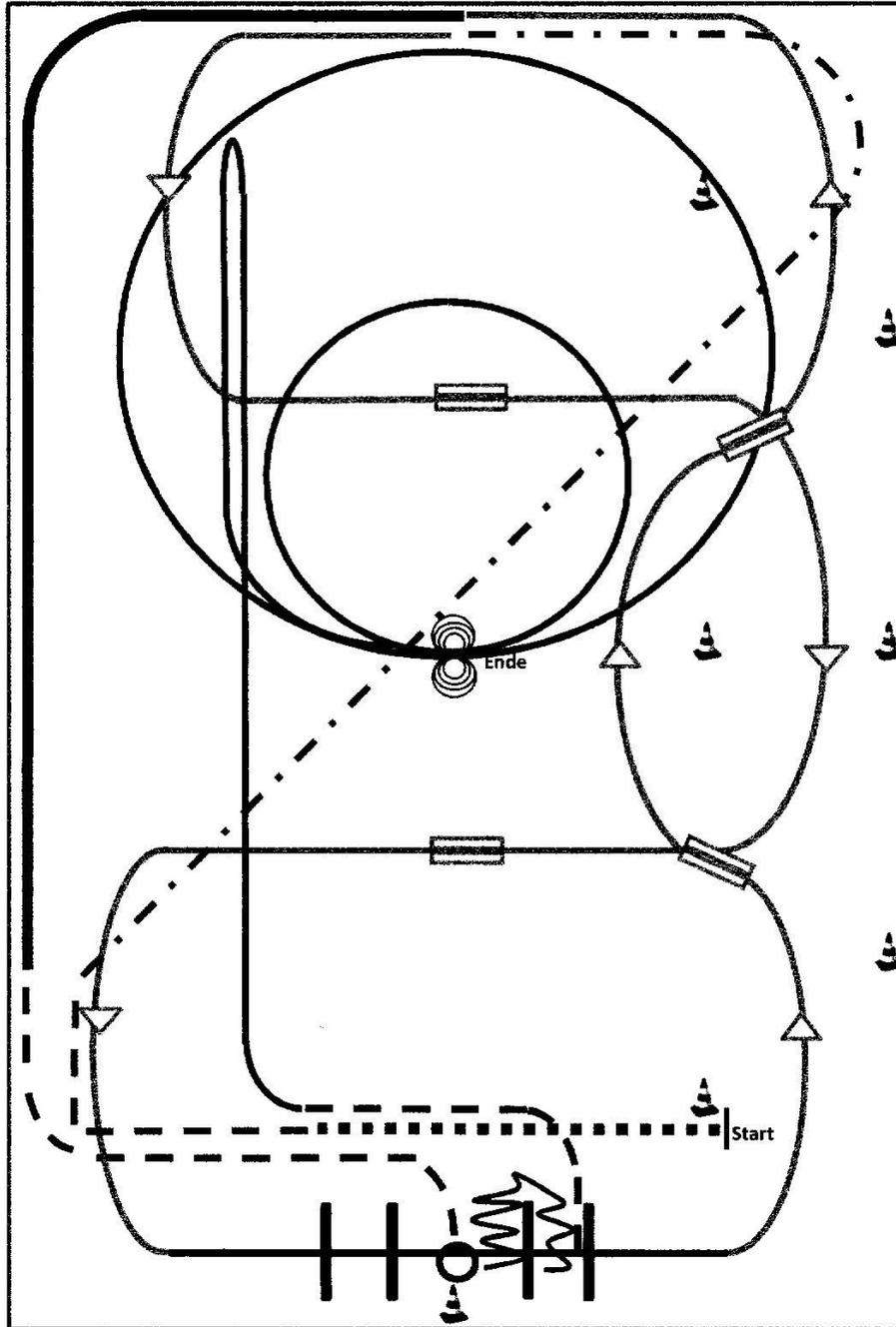
Schritt
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	W W W



- 1 PICK UP ROPE-DALLY DRAG LOG RIGHT CIRCLE TROT OR WALK-PUT LOG BACK TO START
- 2 EXTENDED TROT PAST LOG-STOP AND BACK
- 3 SIDEPASS TO GATE-RH GATE OPEN RIDE THRU CLOSE-TROT OUT
- 4 TROT SERPENTINE OVER 1 LOG
- 5 RL LOPE OVER LOG-BREAK TO A WALK-DO NOT STOP-
- 6 WALK OVER BRIDGE
- 7 WALK OVERS
- 8 LL LOPE OVER 2 LOGS-STOP
- 9 360 RIGHT OR LEFT-WALK OVERS

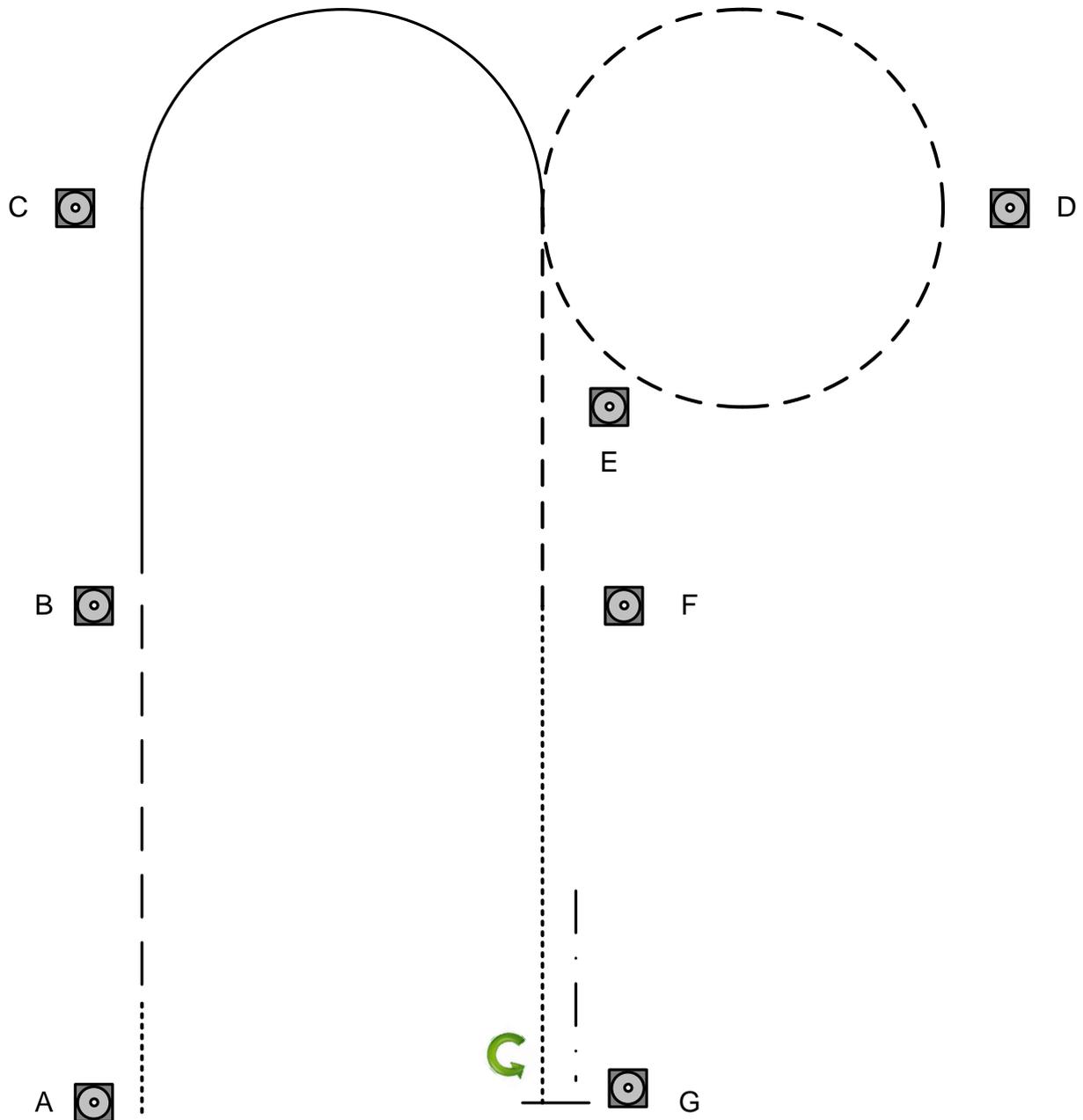
Pattern SUHO 2018 #1:
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

Erste Westernreiter Union
Deutschland e.V.
12/2017

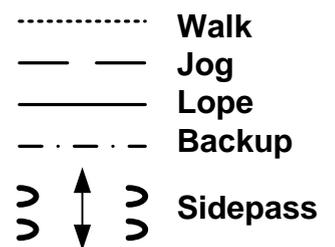


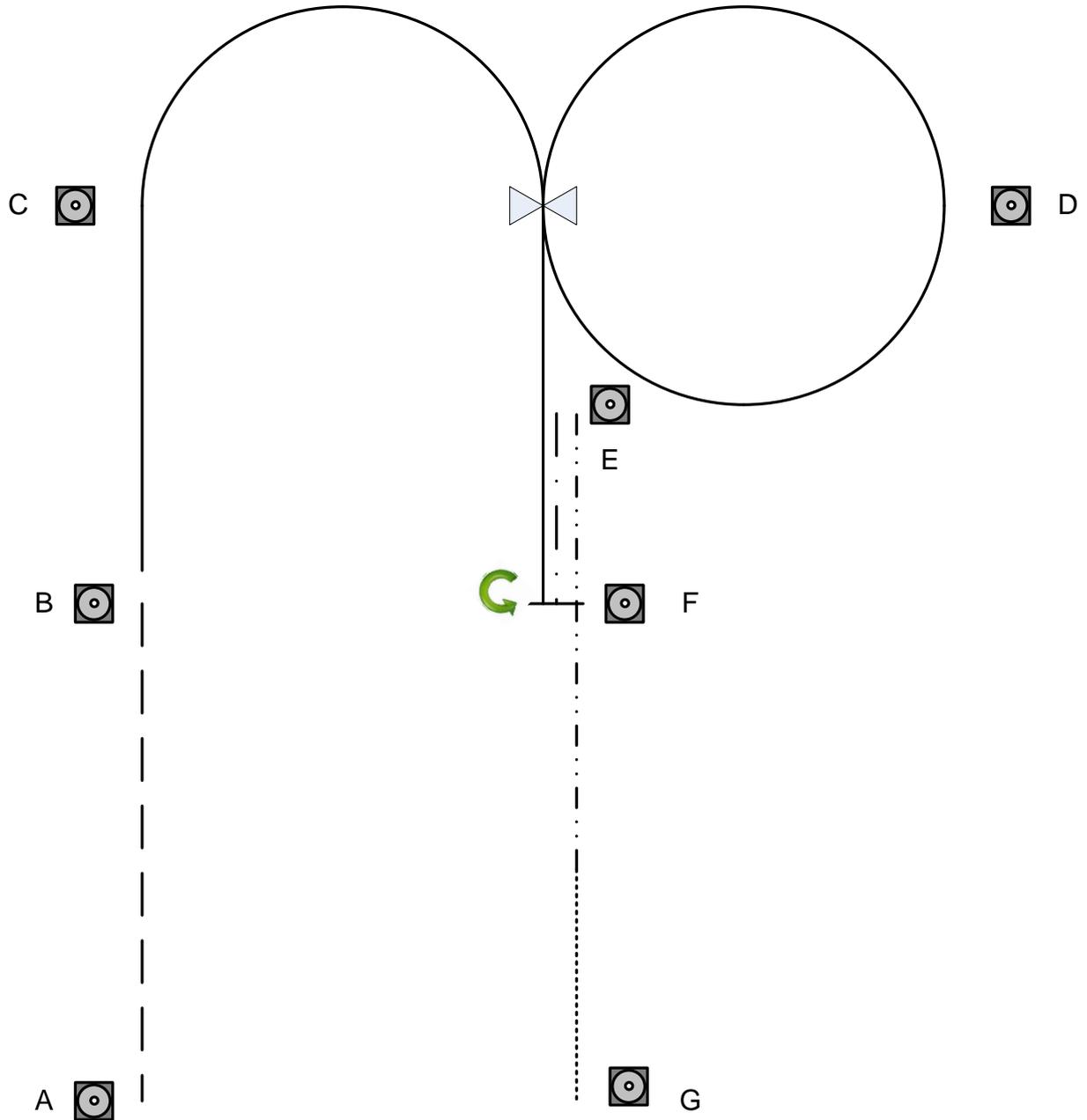
- 1) extended walk (RR)
- 2) trot, extended trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) lope over left lead (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) extended lope (RR)
- 8) jog, jog in, 360° turn either way (TH)
- 9) back up, jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (links), 1 groß und schnell, 2.klein und langsam (RN)
- 12) 4 spins links, 4 spins rechts (RN)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple



1. Beginnend bei A aus dem Stand im Walk,
Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C $\frac{1}{2}$
Volte Lope rechts,
2. Jog Volte links, weiter in Jog bis F
Übergang in Walk bis zu G
3. Stop, 360° HHW links,
Rückwärts ein Pferdelänge
Im Walk zurück ins Warm Up Area

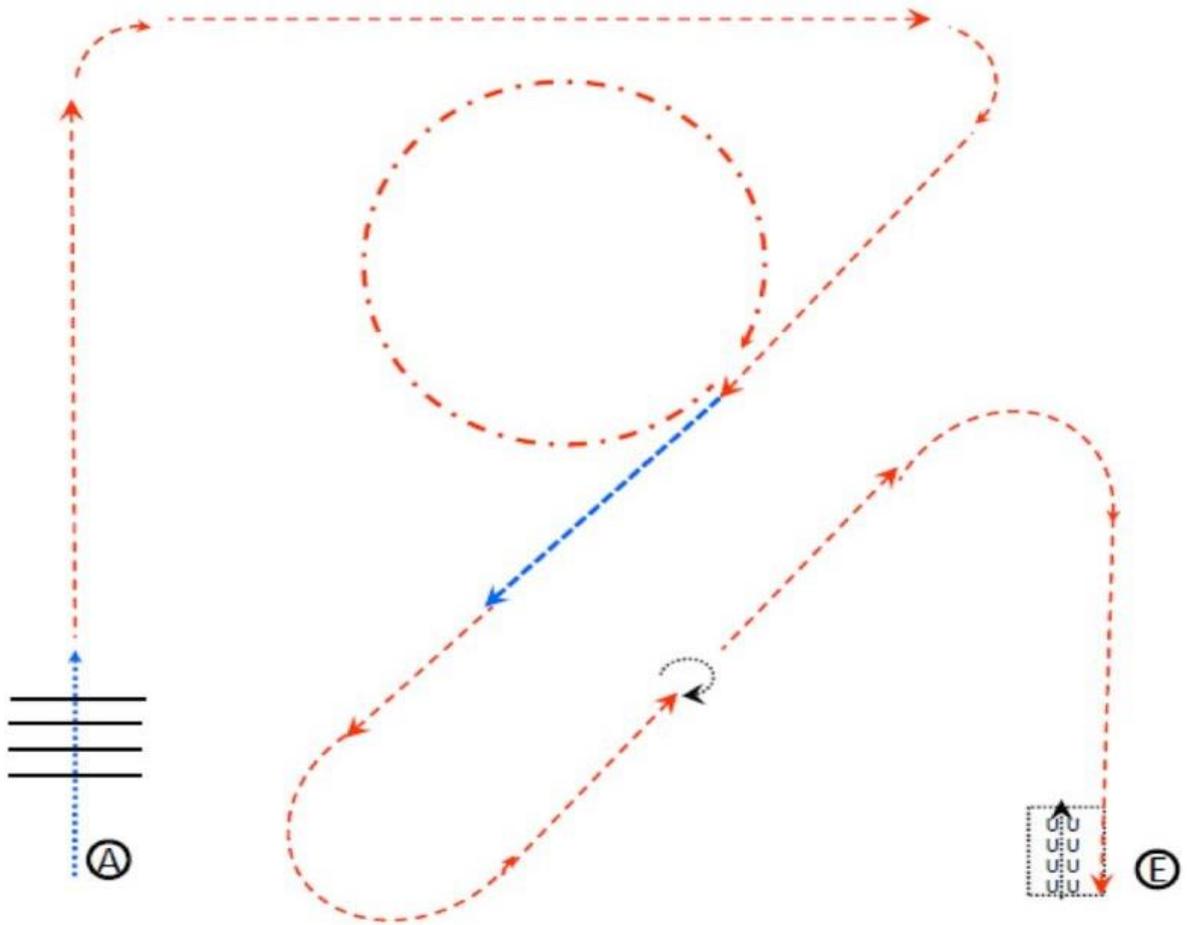




1. Beginnend bei A aus dem Stand im Jog
Jog zu B, bei B Lope rechts, bei C $\frac{1}{2}$
Volte Lope rechts, einfacher oder
fliegende Wechsel zwischen C und D
2. Lope Volte links, weiter Lope links bis F
Stop, 360° HHW links,
Rückwärts bis E
3. Extended Jog bis halbwegs A, Walk to G
Im Walk zurück ins Warm Up Area

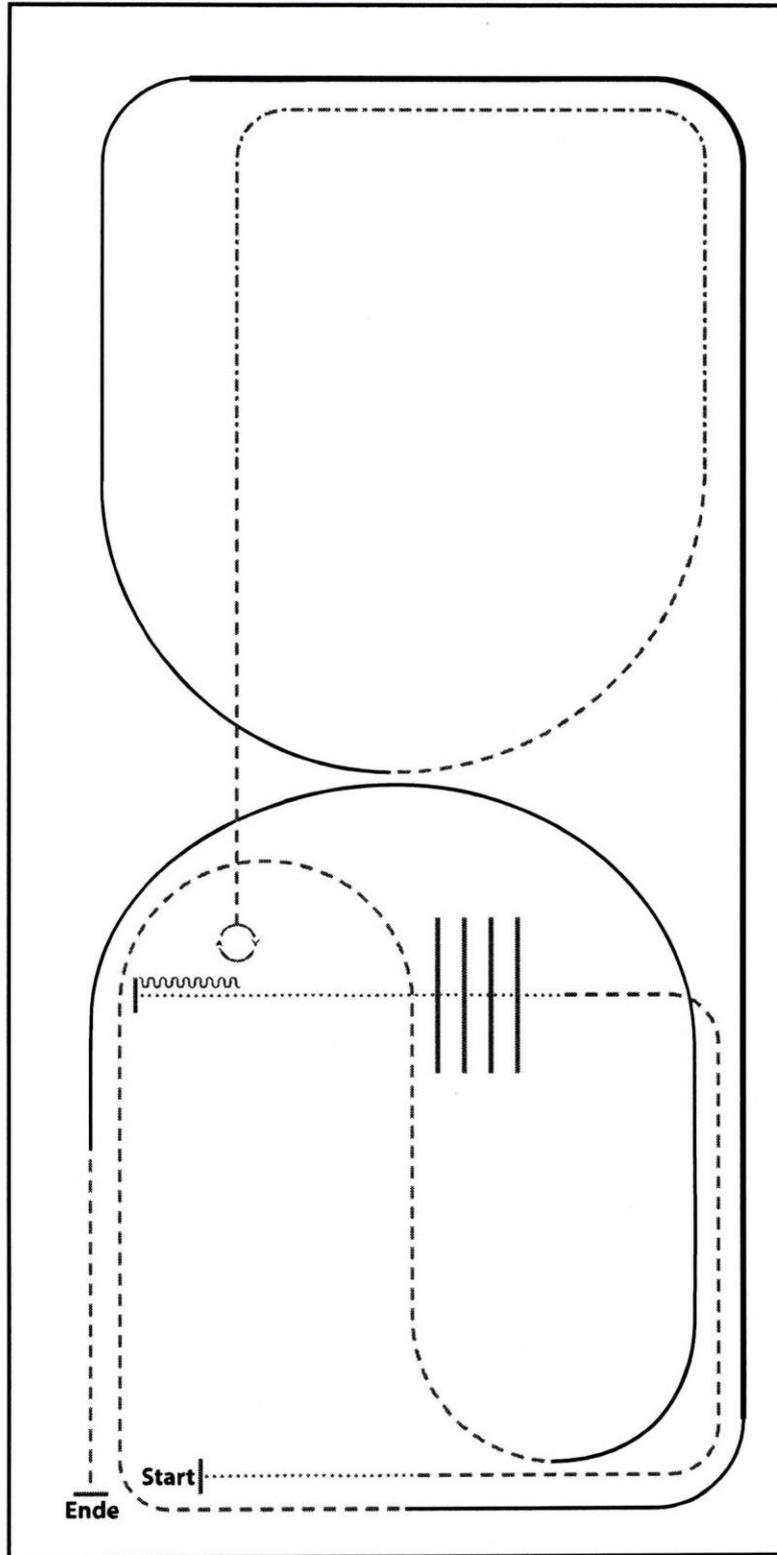
- Walk
- — — — Jog
- Lope
- . - . - . Backup
- ⤵ ↑ ⤵ Sidepass
- ⤵ ↓ ⤵

WT A, WT B



1. Walk,
2. Walk over, Walk
3. Trot
4. Trot Extended Jog
5. Extended Walk
6. Trot
7. Stop, Turn 360 egal in welche Richtung
8. Trot
9. Stop, Backup

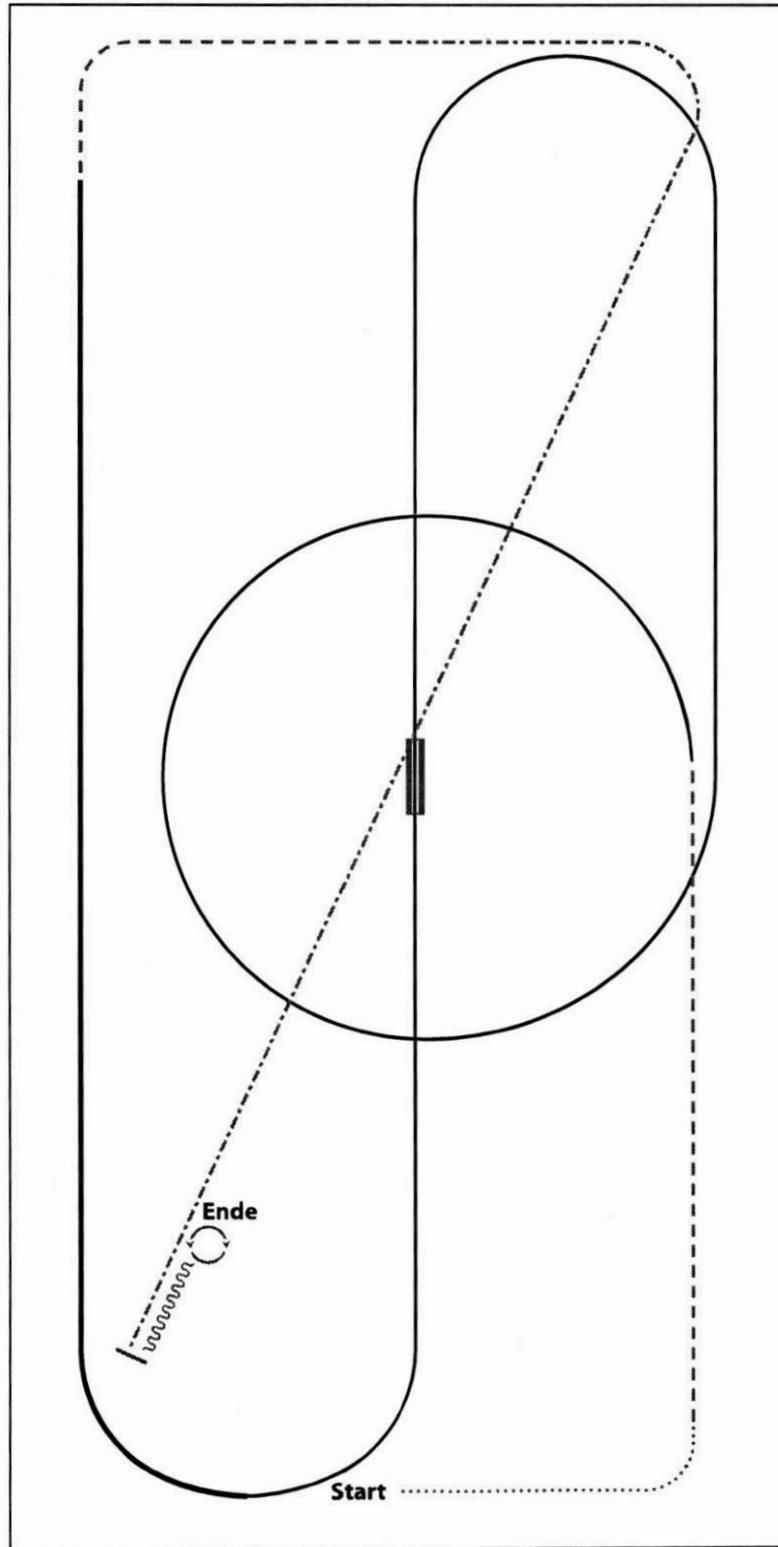
Walk
 Extended Walk - - - - -
 Trot ————
 Extended Trot - . - . - .



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) WALK OVER, WALK
- 4) STOP, BACK UP, 90° TURN RIGHT
- 5) TROT, EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (RL)
- 7) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 8) TROT
- 9) LOPE (LL)
- 10) TROT, STOP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⦿

ERSTE WESTERNREITER UNION FÜR DEN NÖRDLICHEN RHEINLAND-PFALZ/SÜDRHEINLAND WESTERNREITER

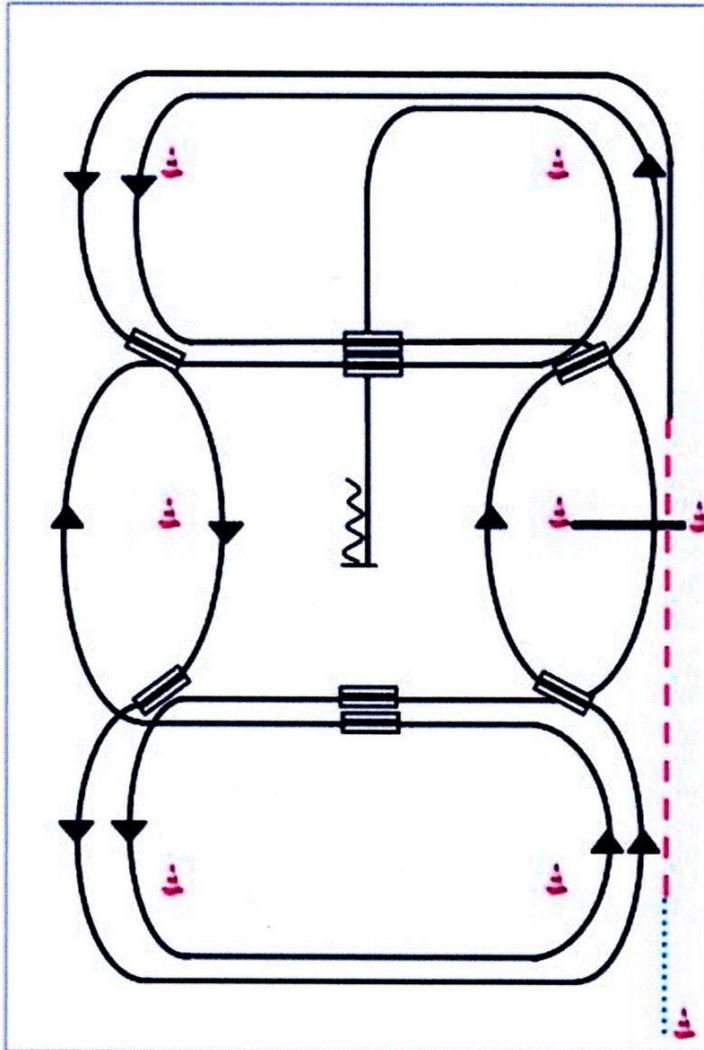


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

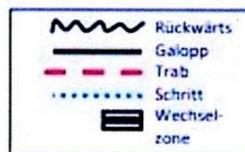
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	ERSTE WESTERNREITER UNION FÖRDERUNGSPRÜFUNGSPERSONEN

Western Riding (Pattern 5)

LK 1-3 A/B

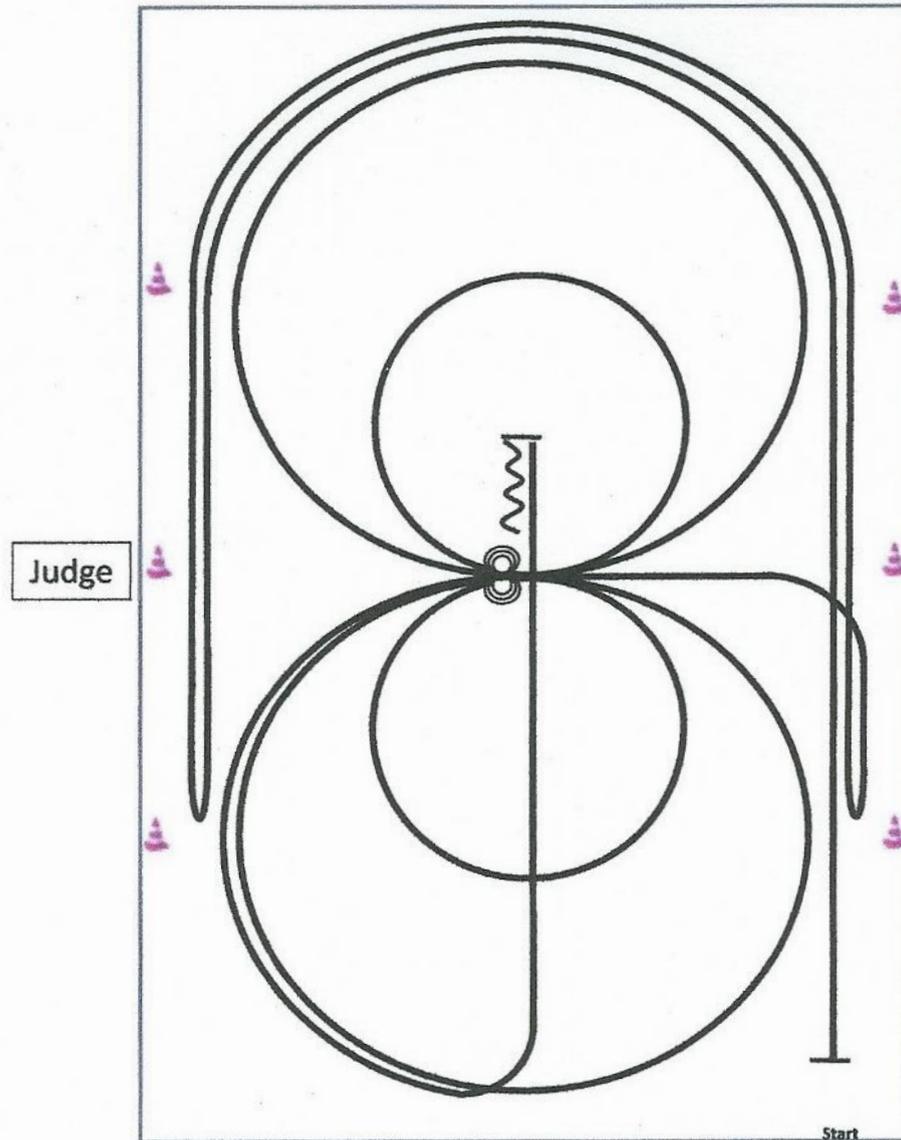


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten





§7843 Reining-Pattern 15 (nur für LK 4)

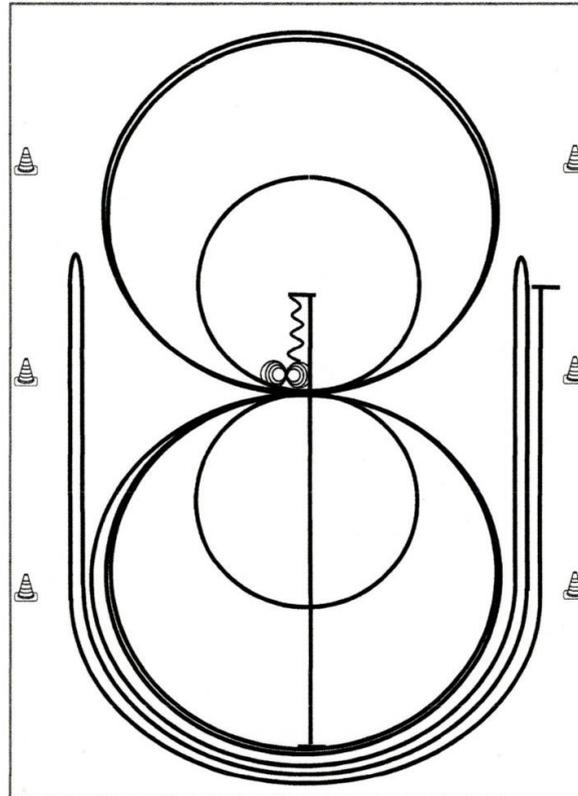


- | | |
|---|-----------|
|  | Rückwärts |
|  | Galopp |
|  | Trab |
- 1) Galopp mind. 6m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
 - 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m. von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren. Galopp zu X.
 - 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, 2.**klein** und langsam, stop bei X.
 - 4) 3 Spins **links**, verharren.
 - 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, 2.**klein** und langsam, stop bei X.
 - 6) 3 Spins **rechts**, verharren.
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, stop hinter dem **Mittelmarker**.
 - 8) Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

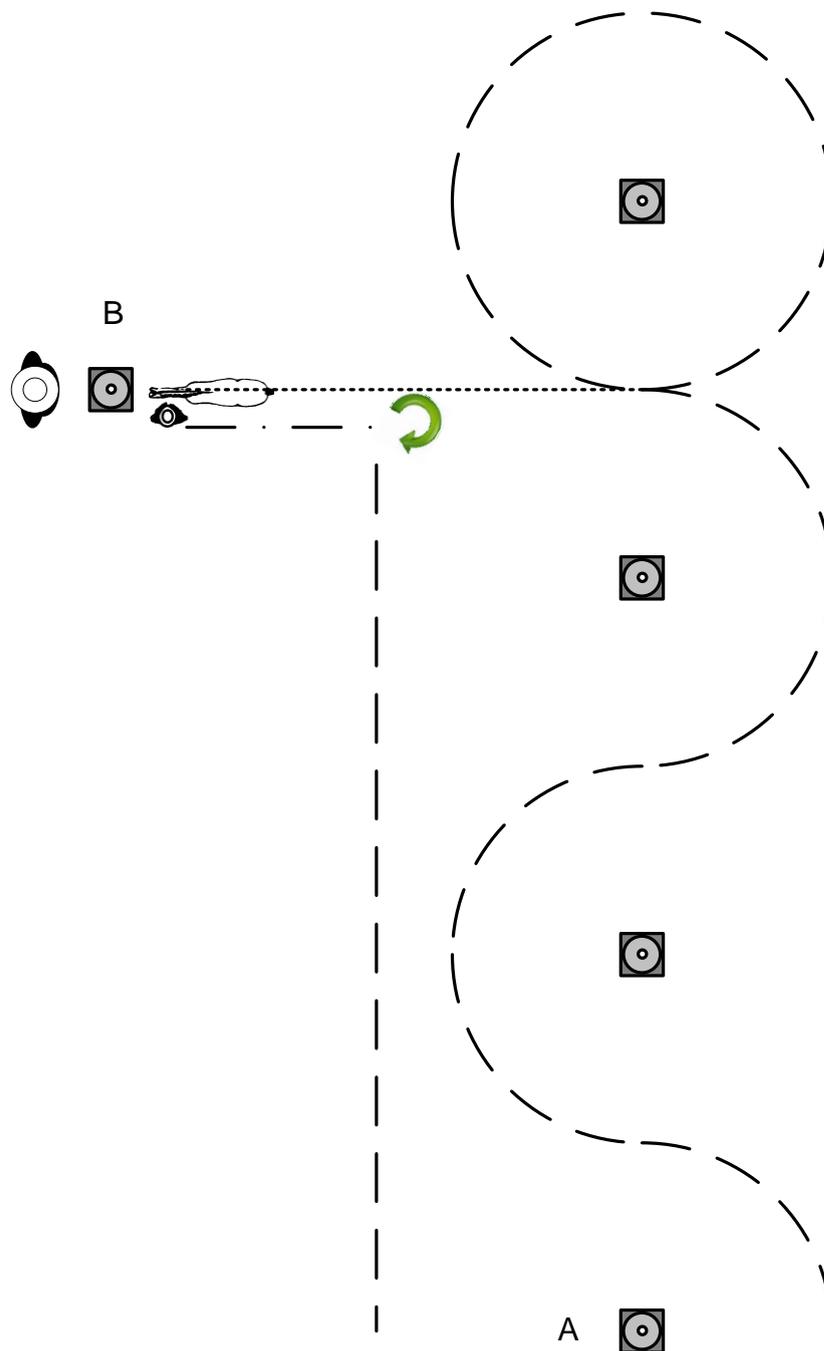


Reining Pattern 12



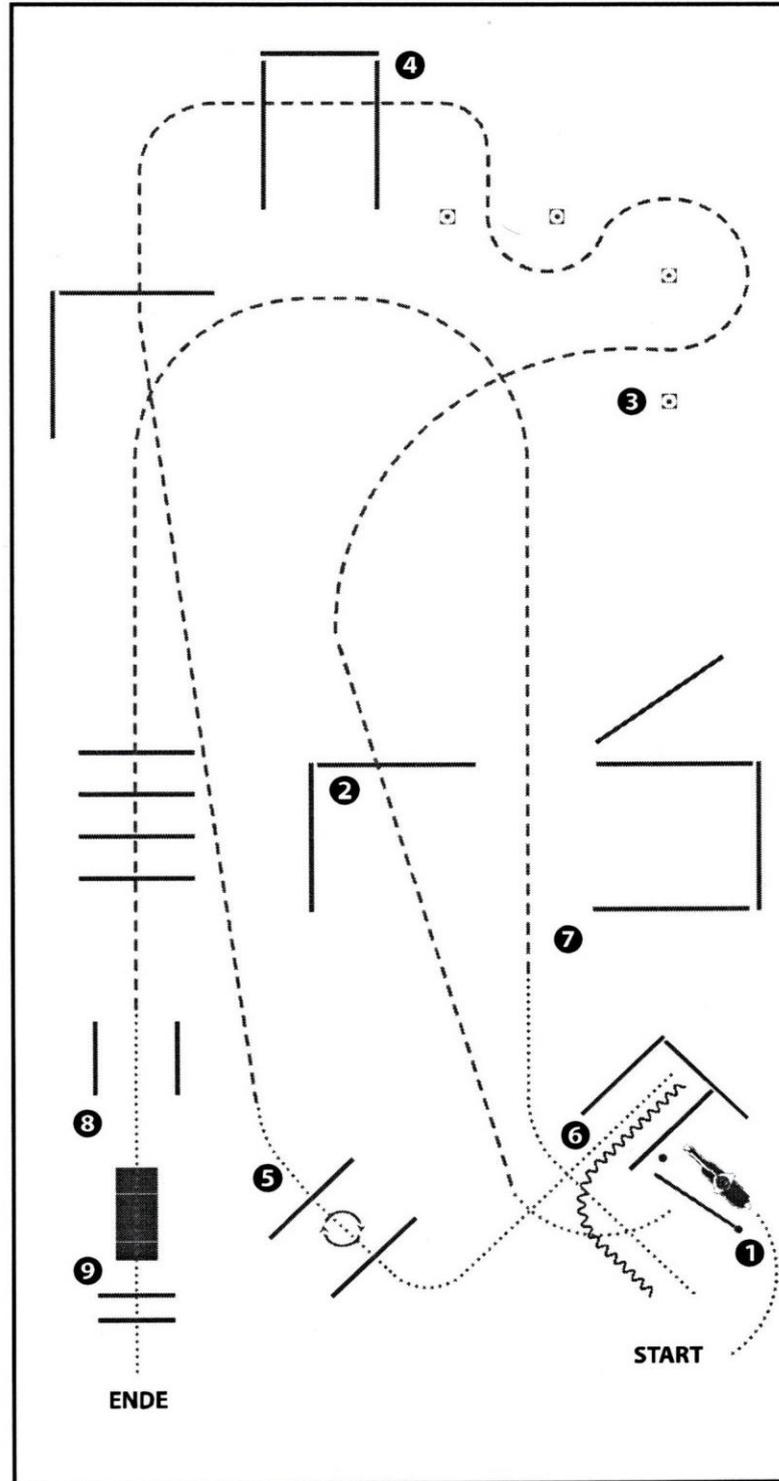
Reining

- | | |
|-----------|-------|
| Trab | ----- |
| Galopp | ————— |
| Rückwärts | W W W |
- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
 - 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 5) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



1. Bei A antraben, Trab Slalom um die Pylonen
 2. Volte um die letzte Pylone, Schritt bei B
 3. Set Up vor dem Richter, Rückwärtsrichten
 4. 270° HHW rechts
- Im Trab zurück in Warm Up Area

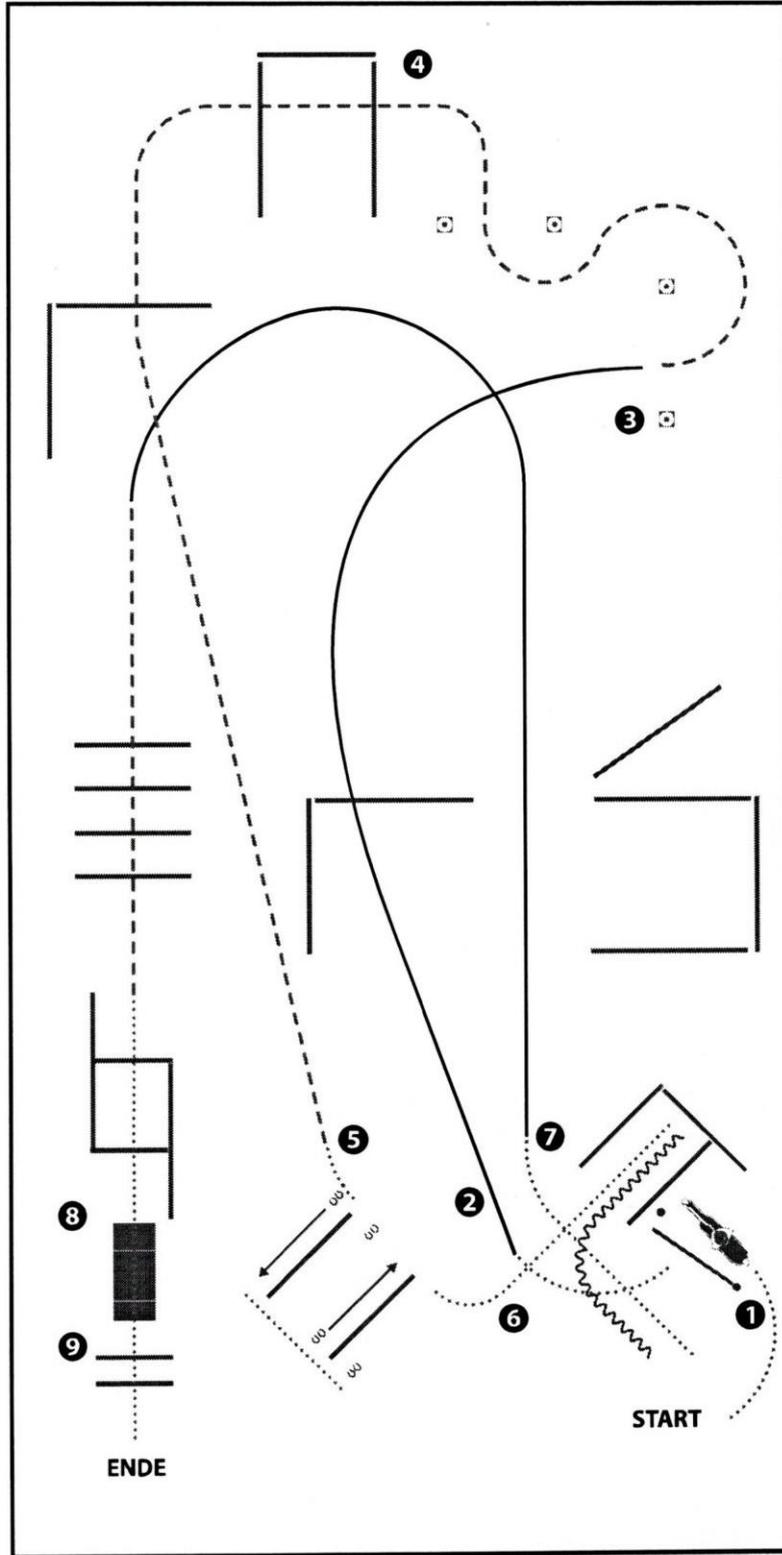
.....	Walk
— — —	Jog
————	Lope
- . - . - .	Backup
↻ ↑ ↻	Sidepass
↻ ↓ ↻	



(Tor ist optional)

- 1) WALK, GATE, WALK (Schritt, Tor, schritt)
- 2) JOG OVER (Trabstangen)
- 3) JOG THRU MARKER (Trab durch Marker)
- 4) JOG OVER (Trabstangen)
- 5) WALK IN BOX, 360° TURN RIGHT, WALK OUT
(Im Schritt in die Box, 360° Wendung rechts, im Schritt aus der Box)
- 6) WALK INTO CHUTE, BACK UP
(Im Schritt in die Gasse, Rückwärts)
- 7) WALK, JOG OVER (Schritt, Trabstangen)
- 8) WALK OVER BRIDGE (Schritt über die Brücke)
- 9) WALK OVER (Schritstangen)

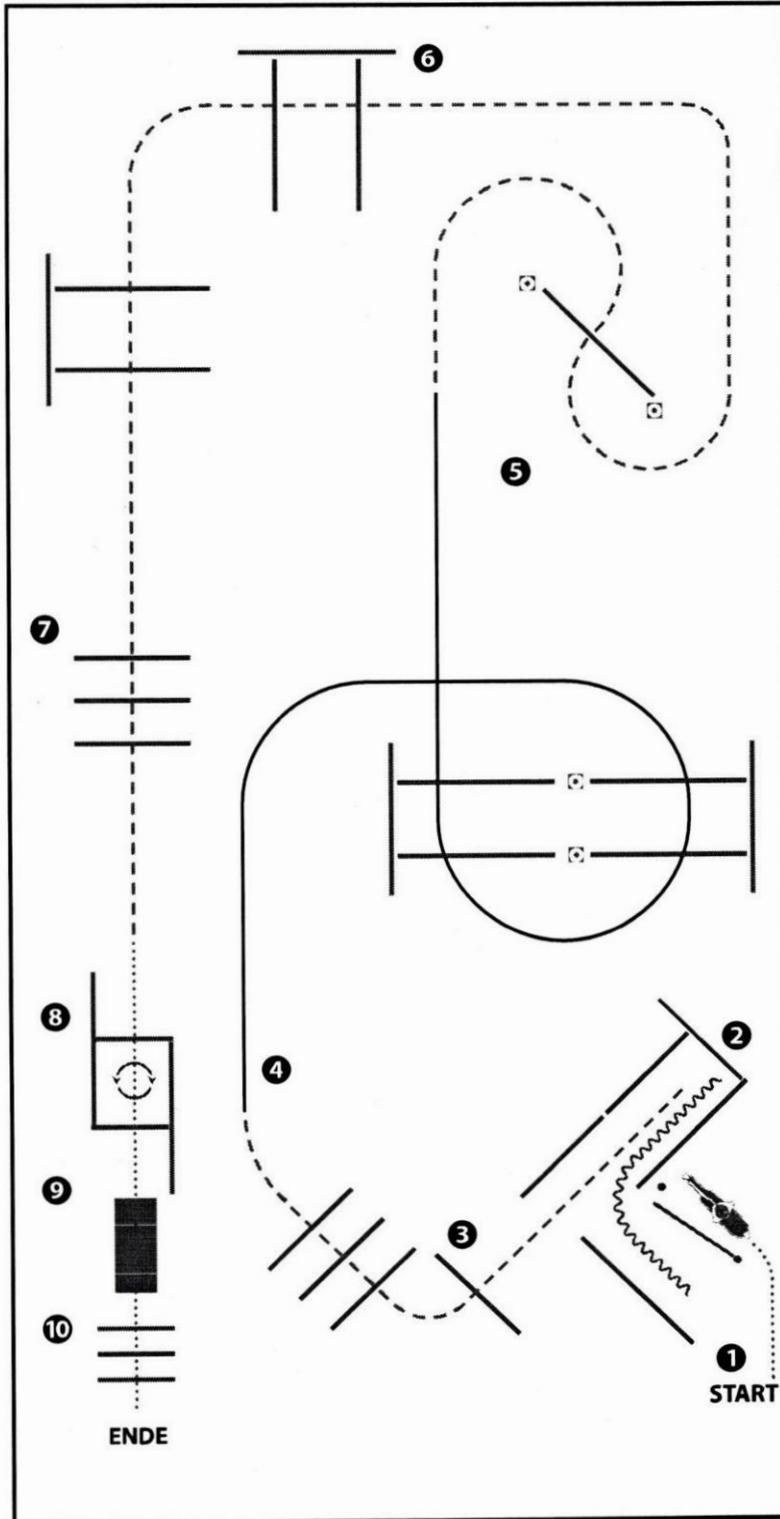
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙
	ERSTE WESTERNREITER
	LEUCHT
	PLÜNDEN/STREIFEN/WEITERREITER



- 1) WALK, GATE, WALK
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) JOG THRU MARKER
- 4) JOG OVER
- 5) WALK, SIDEPASS RIGHT, WALK SIDEPASS LEFT
- 6) WALK INTO CHUTE, BACK UP
- 7) WALK, LOPE (LL), JOG OVER
- 8) WALK OVER BRDGE
- 9) WALK OVER

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⦿

ERSTE WESTERNREITER UNION FRIEDRICHSHAGEN WESTFALEN



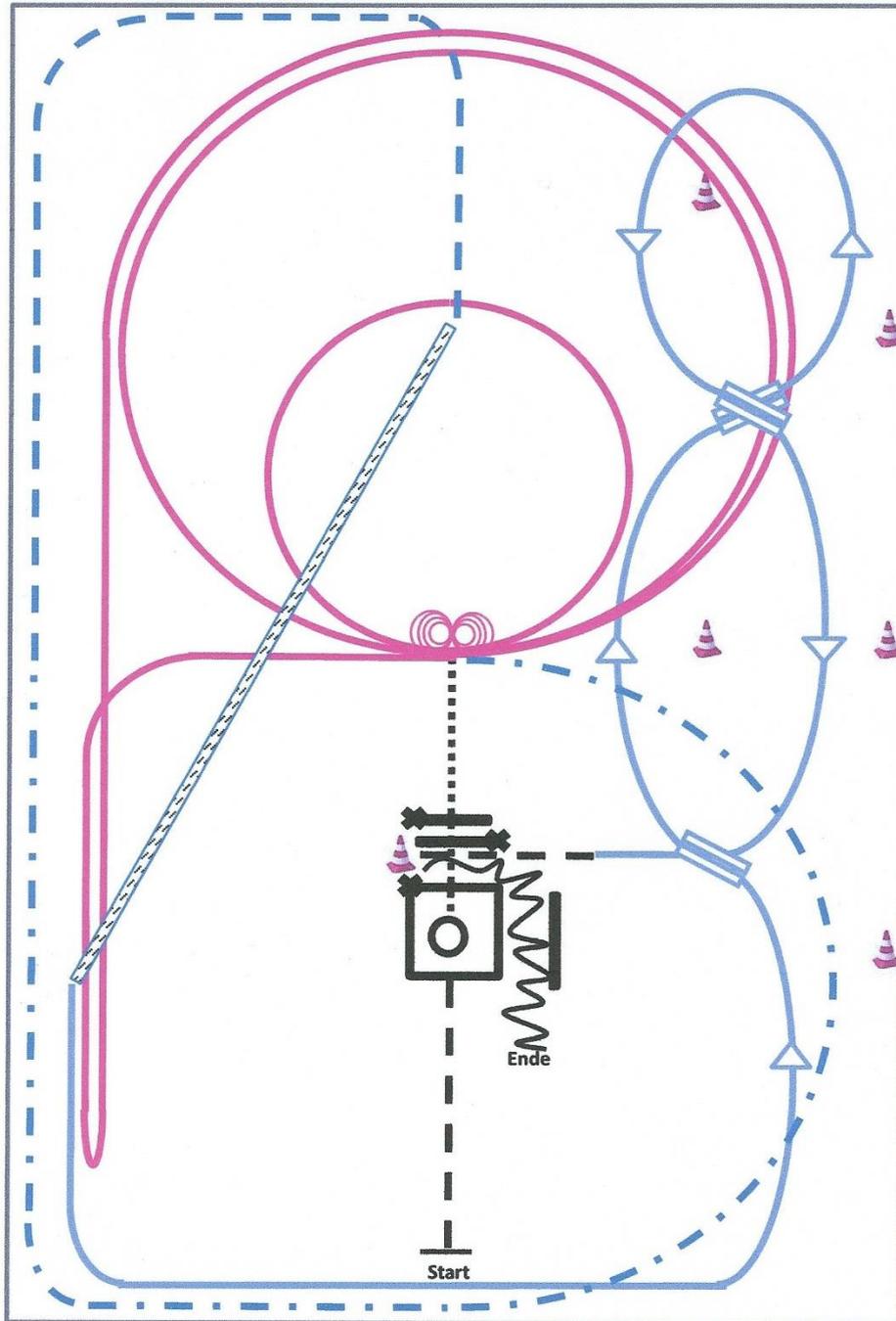
(Erhöhungen optional)

- 1) GATE LH
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG OVER
- 6) JOG OVER
- 7) JOG OVER
- 8) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 9) BRIDGE
- 10) WALK OVER

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙

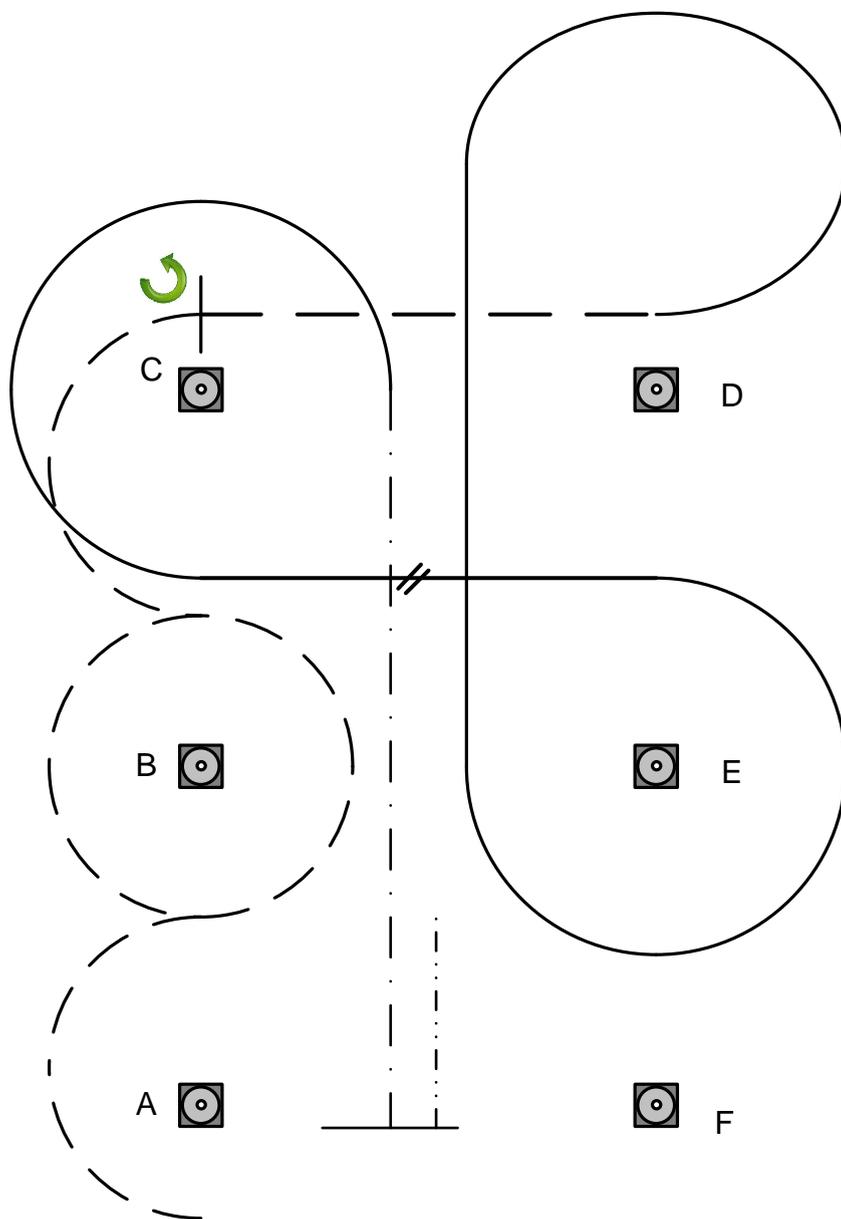
ERSTE WESTERNREITER UNION FEDEERATION OF EUROPEAN WESTERNRIDERS

Pattern SUHO 2018 #2:
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

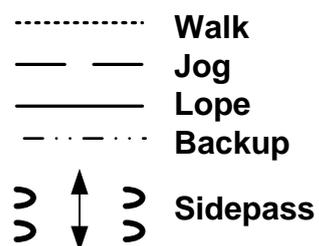


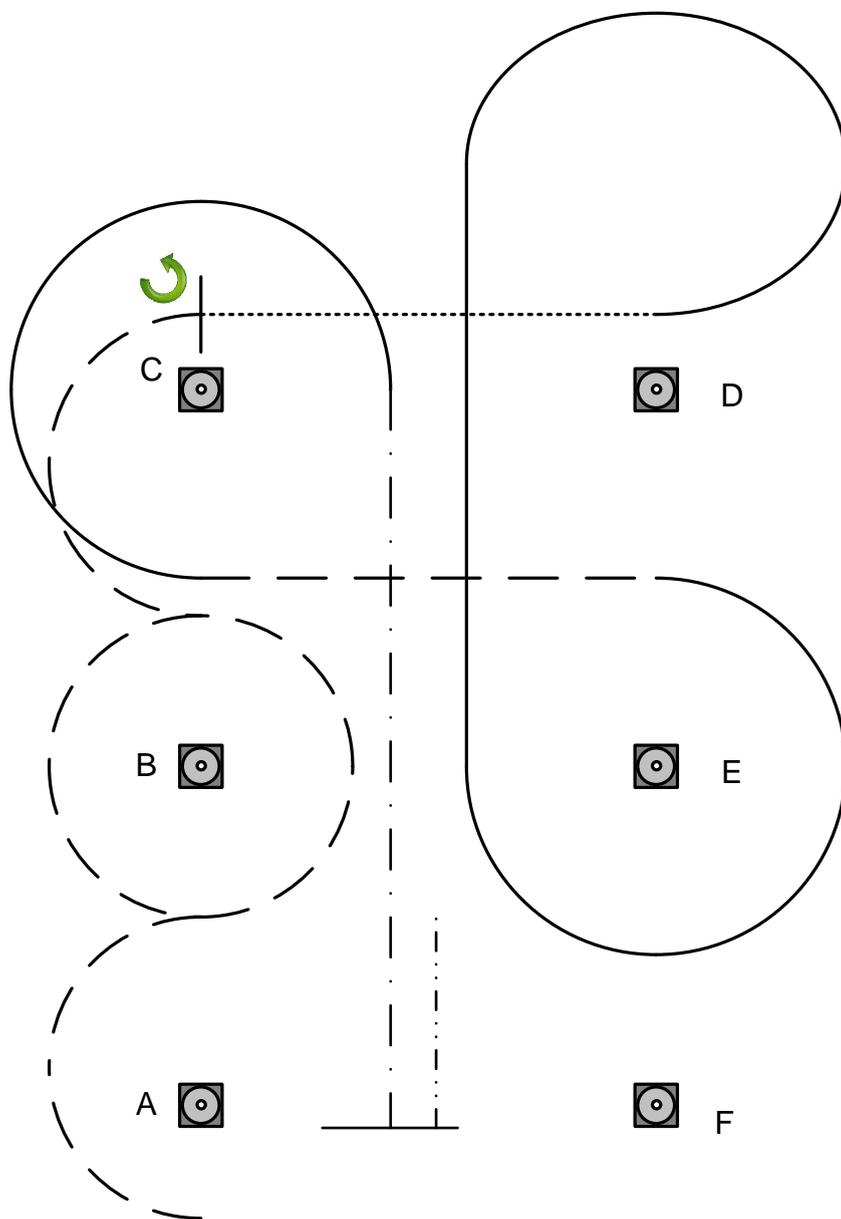
- 1) jog, jog in, 360° turn either way (TH)
- 2) walk out and walk over (TH)
- 3) 4 spins links, 4 1/4 spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1 groß und schnell, 2.klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind.
6m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback rechts, kein Verharren lope bis X. (RN),
- 6) extended trot (RR)
- 7) trot corners (RR)
- 8) two track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) jog in, backup (TH)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

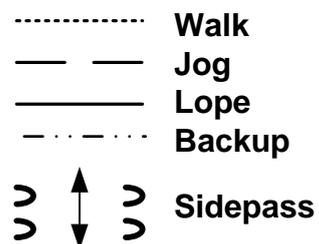


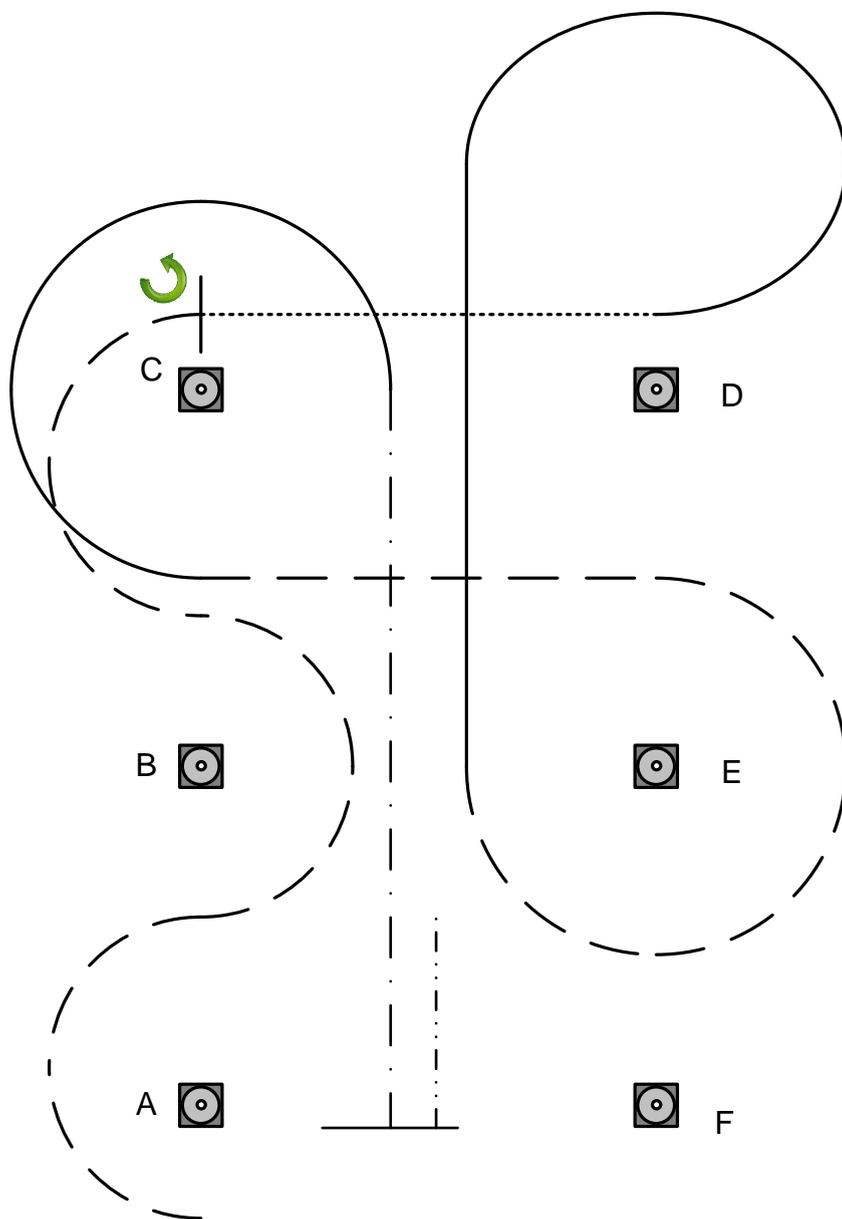
1. Bei A $\frac{1}{2}$ Jog Volte rechts zu B
2. $1\frac{1}{2}$ Volte links um B im Jog
3. $\frac{1}{2}$ Jog Volte rechts, Stop
4. 360° HHW links
5. Jog von C nach D
6. $\frac{3}{4}$ Lope Volte links und weiter zu E, $\frac{3}{4}$ Volte um E
7. Change Lead, einfach oder fliegend
8. Lope rechts, Volte um C
9. Ext. Jog bis zwischen A und F, Stop, rückwärtsrichten



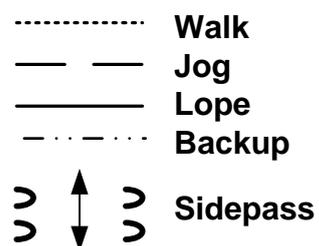


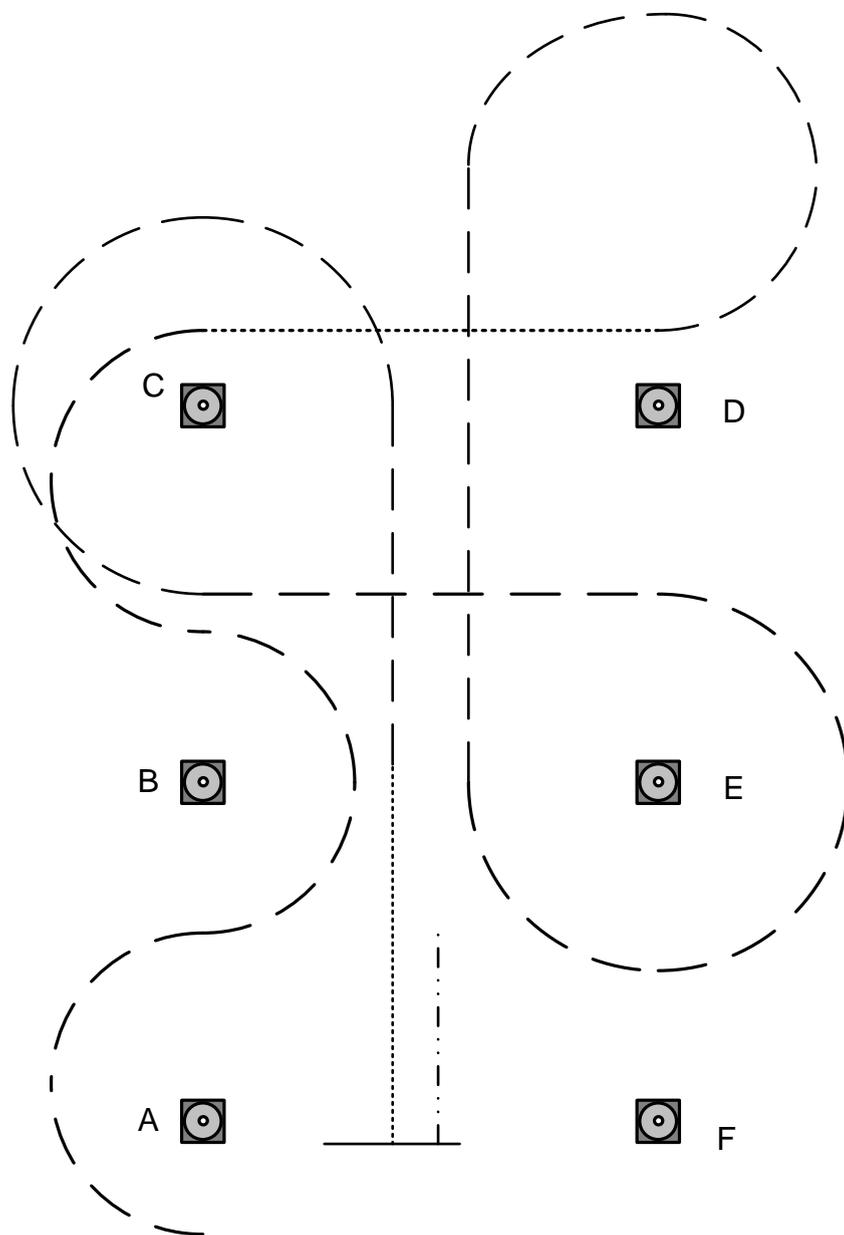
1. Bei A ½ Jog Volte rechts zu B
2. 1½ Volte links um B im Jog
3. ½ Jog Volte rechts, Stop
4. 360° HHW links
5. Walk von C nach D
6. ¾ Lope Volte links und weiter zu E, ¾ Volte um E
7. Jog von E nach B
8. Lope rechts, Volte um C
9. Ext. Jog bis zwischen A und F, Stop, rückwärtsrichten



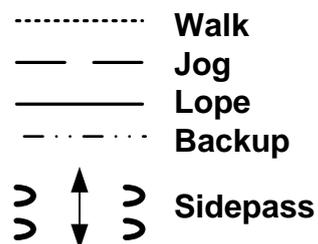


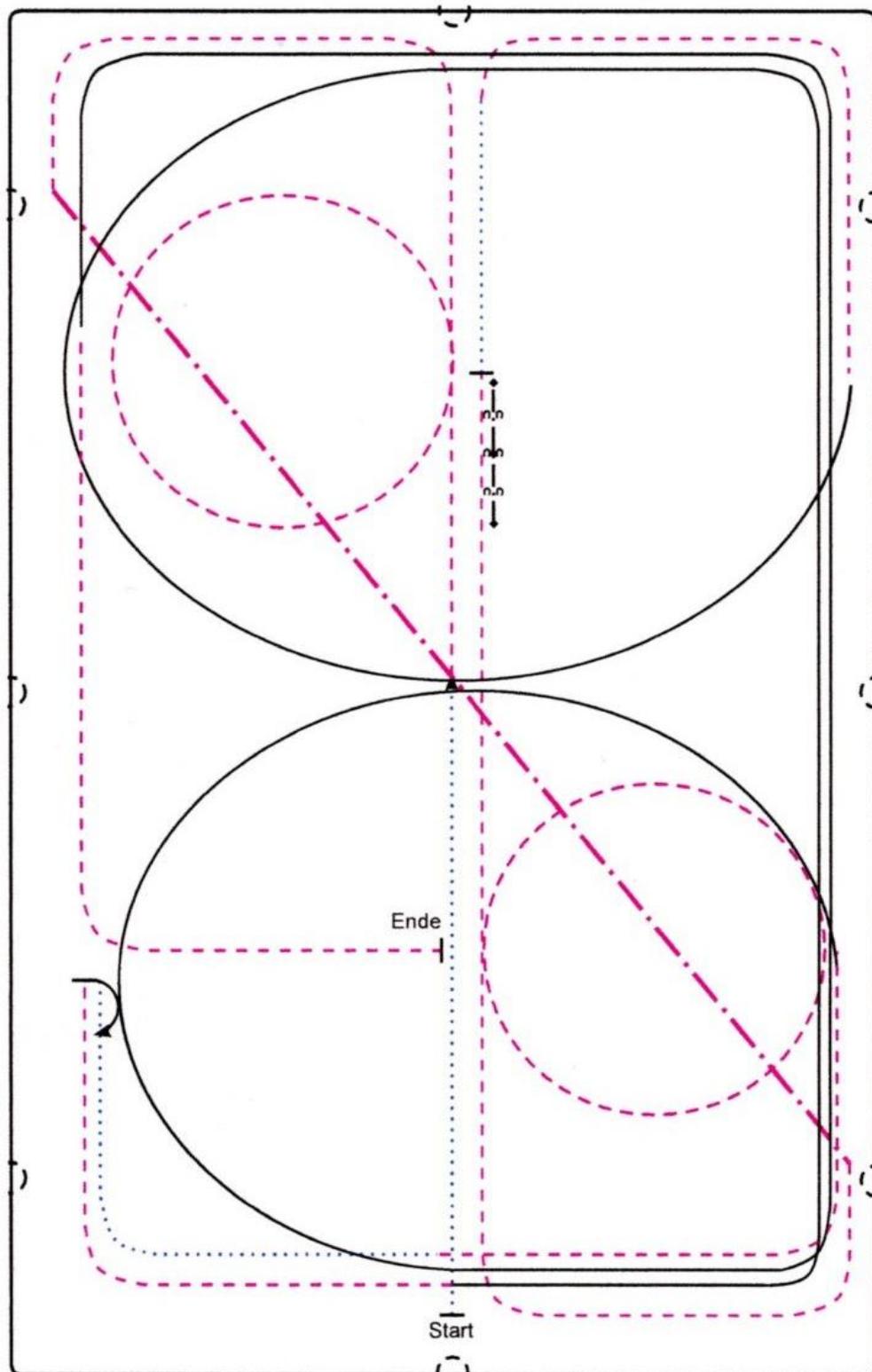
1. Bei A Slalom in Jog zu C, Stop
2. 360° HHW links
3. Walk von C nach D
4. $\frac{3}{4}$ Lope Volte links und weiter zu E
5. $\frac{3}{4}$ Volte Jog um E
6. Jog von E nach B
7. Lope rechts, Volte um C
8. Ext. Jog bis zwischen A und F
9. Stop, rückwärtsrichten





1. Bei A Slalom in Jog zu C
2. Walk von C nach D
3. $\frac{3}{4}$ Jog Volte links und weiter zu E
4. $\frac{3}{4}$ Jog Volte um E
5. Jog von E nach B
6. Jog Volte um C und weiter bis zwischen B und E
7. Übergang zum Schritt
9. Stop, rückwärtsrichten



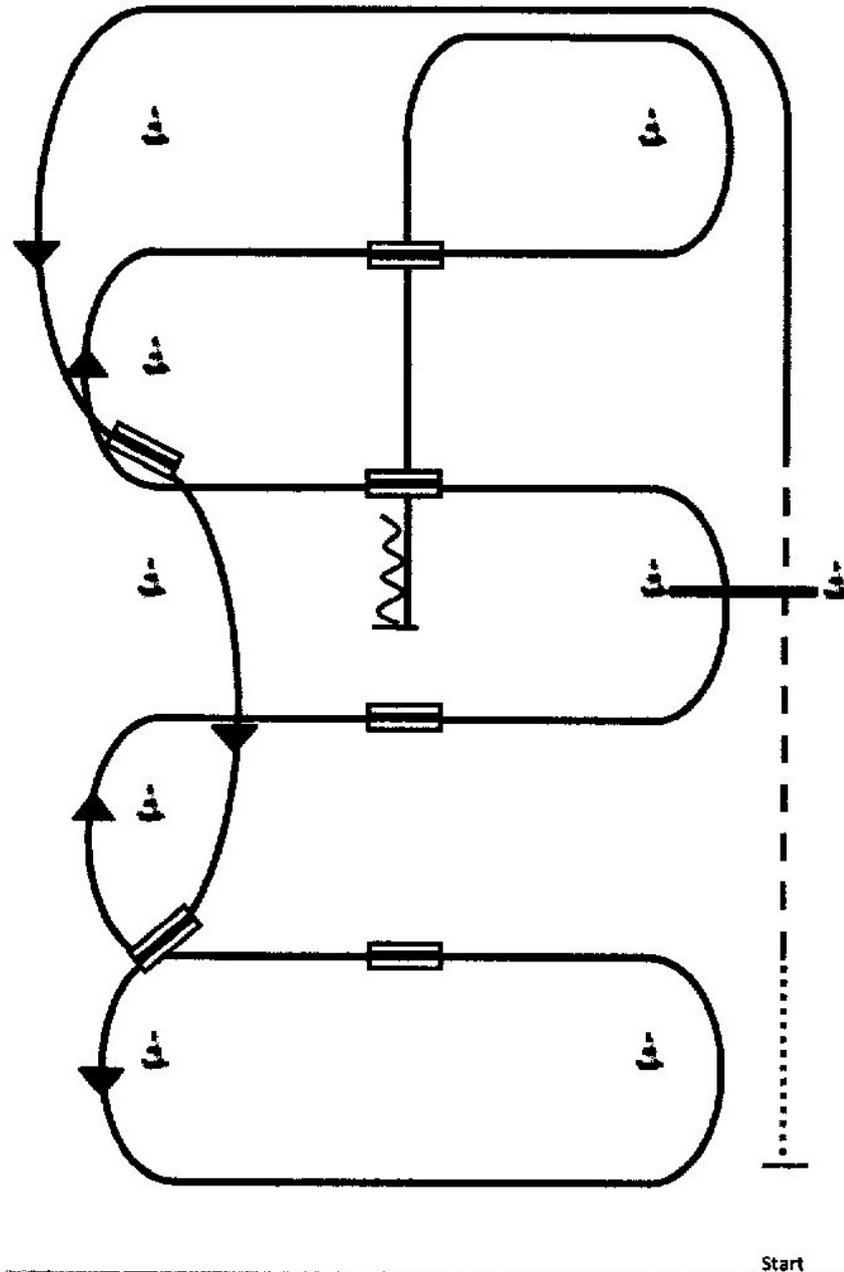


- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (**links**), ganze Bahn
- 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (**rechts**), weiter durch die Länge der Bahn
- 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn
- 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, ganze Bahn, Trab
- 5) Stop, 180° HHW (**rechts**), Schritt, Trab, ganze Bahn
- 6) Linksgalopp 3/4 Zirkel, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie

..... Schritt
 - - - - - Trab
 _____ Galopp
 ← ● ● ● → Rückwärts

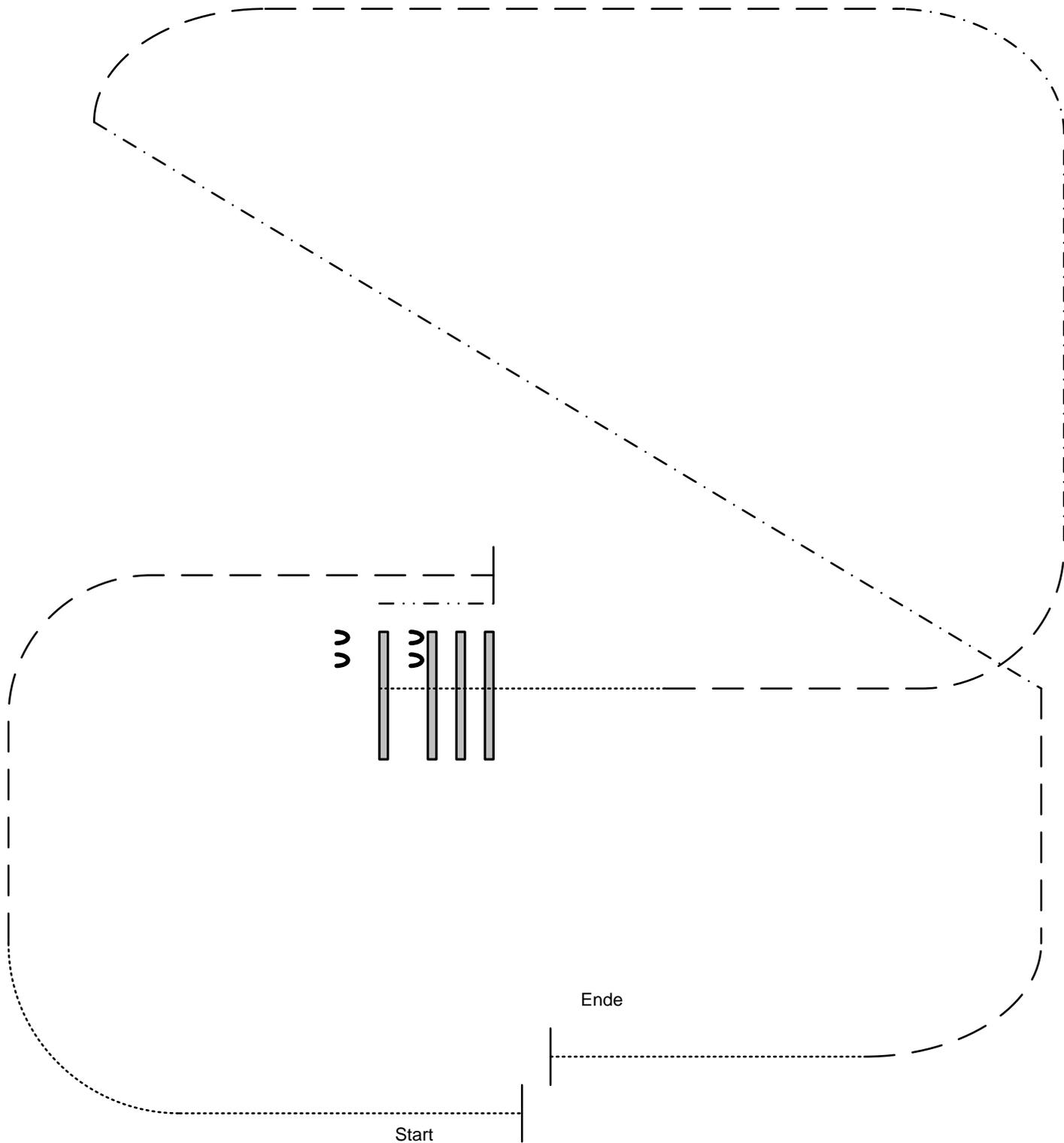


§ 7607 Western Riding-Pattern 6 (für junior Pferde)



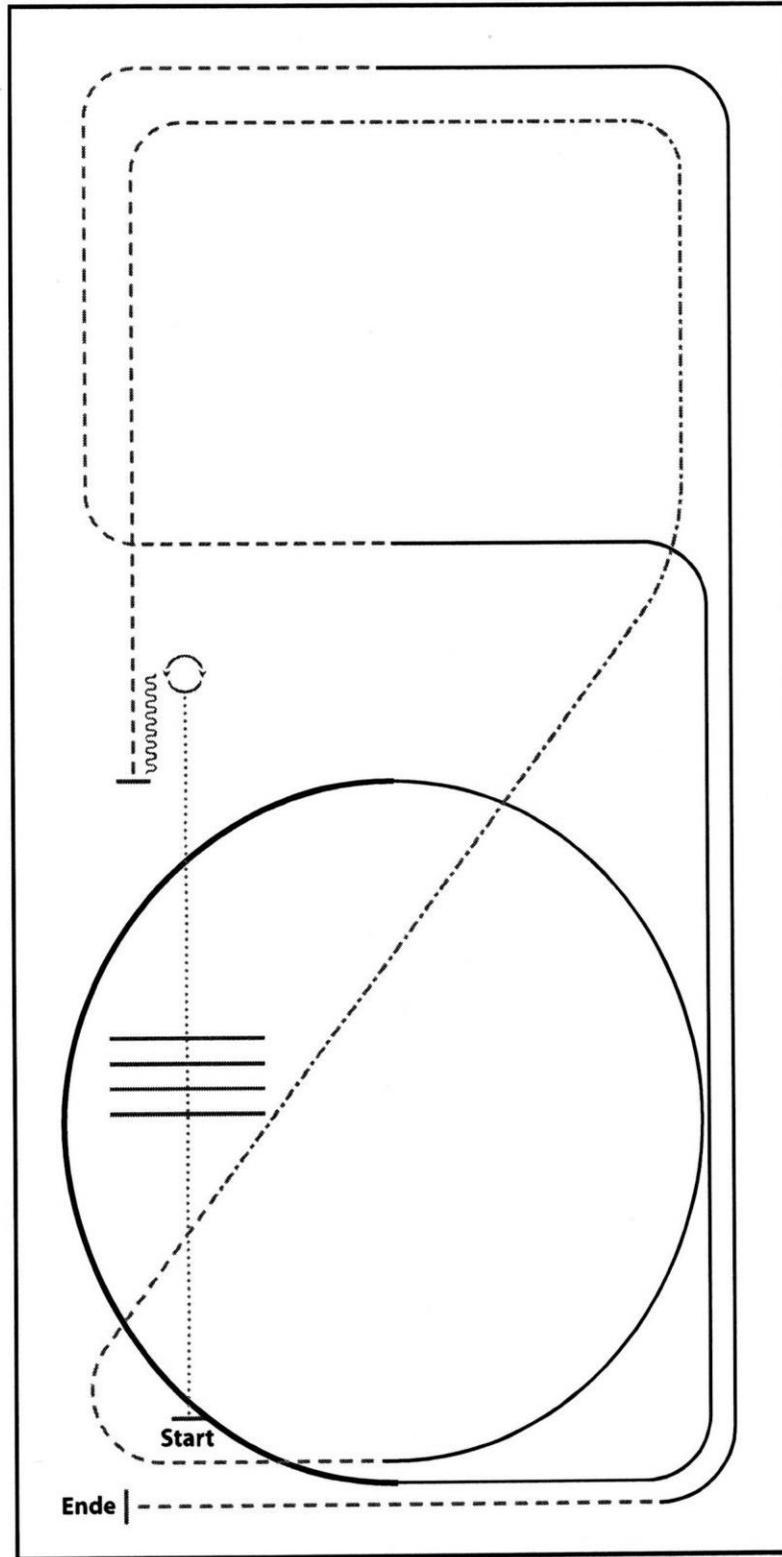
- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp innerhalb von 9m nach der Stange, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) Galopp über die Stange.
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten mind. 3m.

	Rückwärts
	Galopp
	Trab
	Schritt
	Wechselzone



1. Schritt
2. Trab
3. Stop, Rückwärts
4. Seitwärts, bis zum Hälfte der Stange
5. Schritt
6. Trab
7. Ext. Trab
8. Trab
9. Ext. Trab
10. Trab
11. Schritt, Stop

- Walk
- — — Jog
- Lope
- - - - - Backup
- 3 ↑ 3 Sidepass



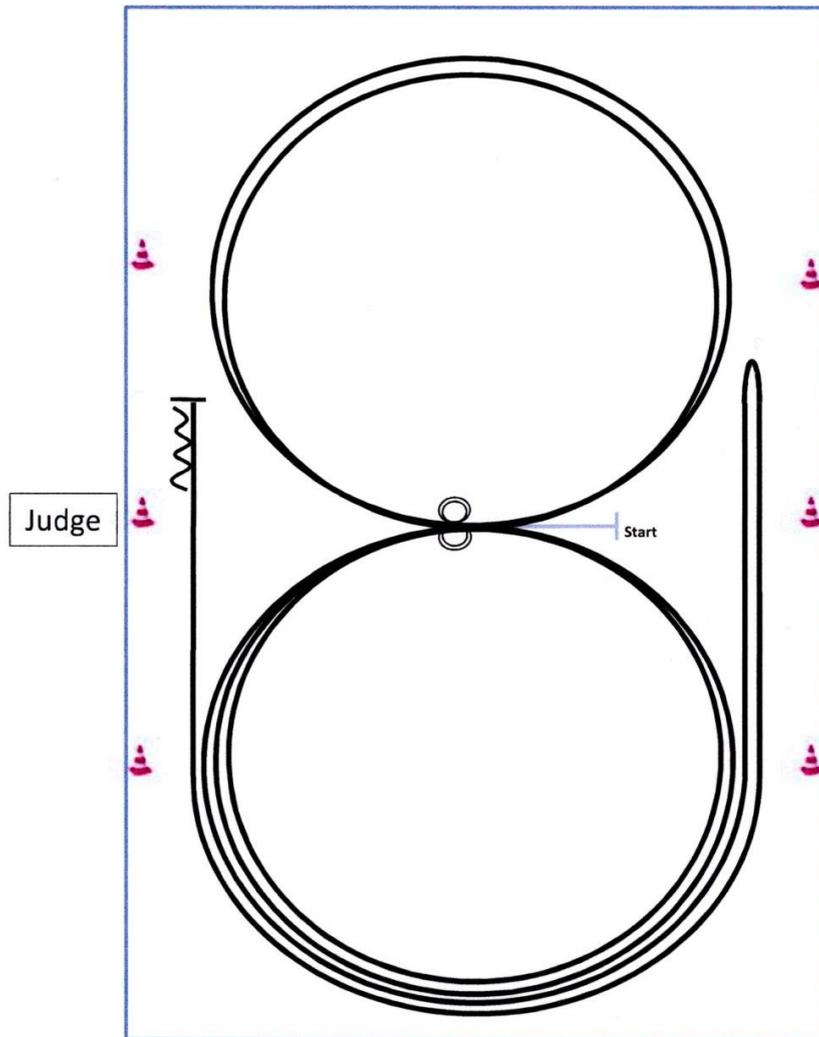
- 1) WALK
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) STOP, TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 4) BACK UP
- 5) TROT
- 6) EXTENDED TROT, TROT
- 7) LOPE (LL)
- 8) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 9) TROT
- 10) LOPE (RL)
- 11) TROT, STOP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵

ERSTE WESTERNREITER UNION FÜR DEN NÖRDLICHEN NÖRDLICHEN



Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

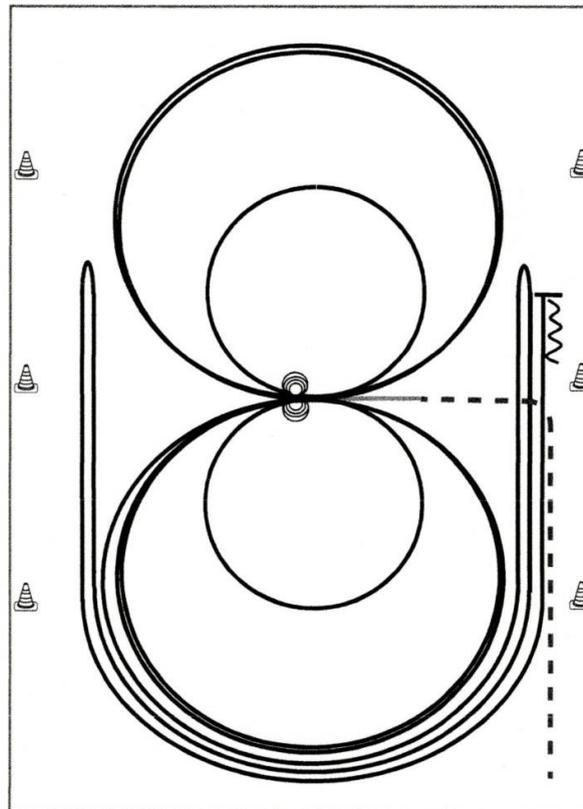


- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Reining Pattern 13



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
 - 2) 4 Spins **links**, Verharren
 - 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
 - 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
 - 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	W W W