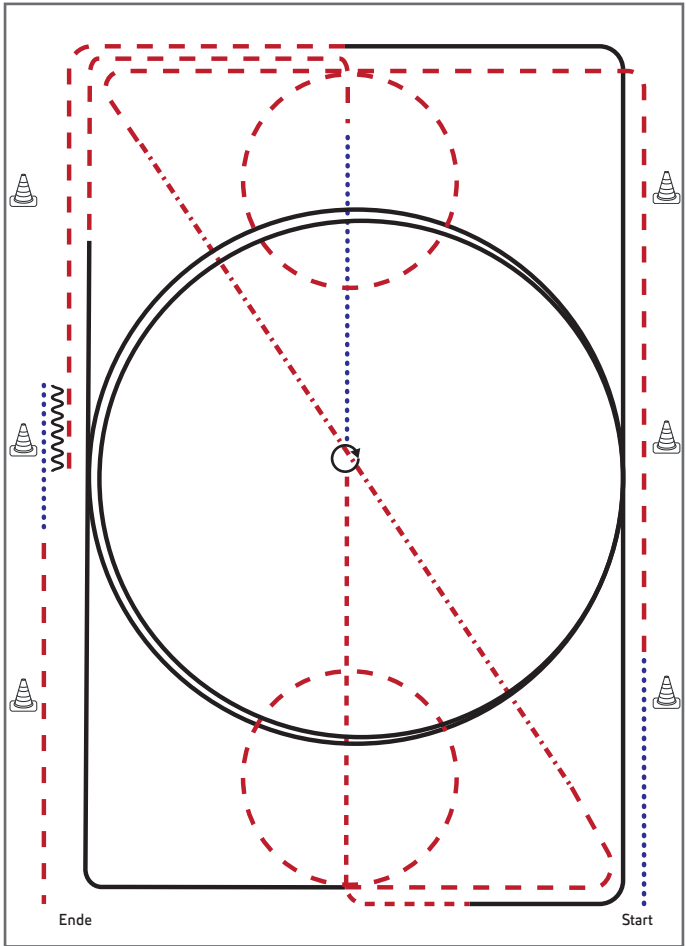


## Jungferde Basis Pattern 5 (4j.)



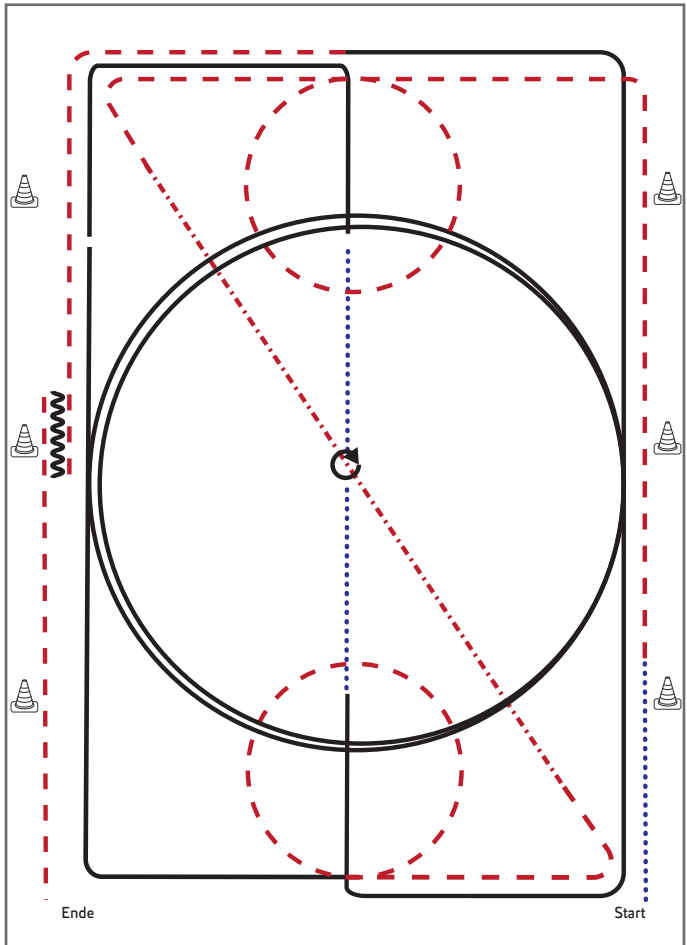
Jungferde

- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

**Legende:**

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

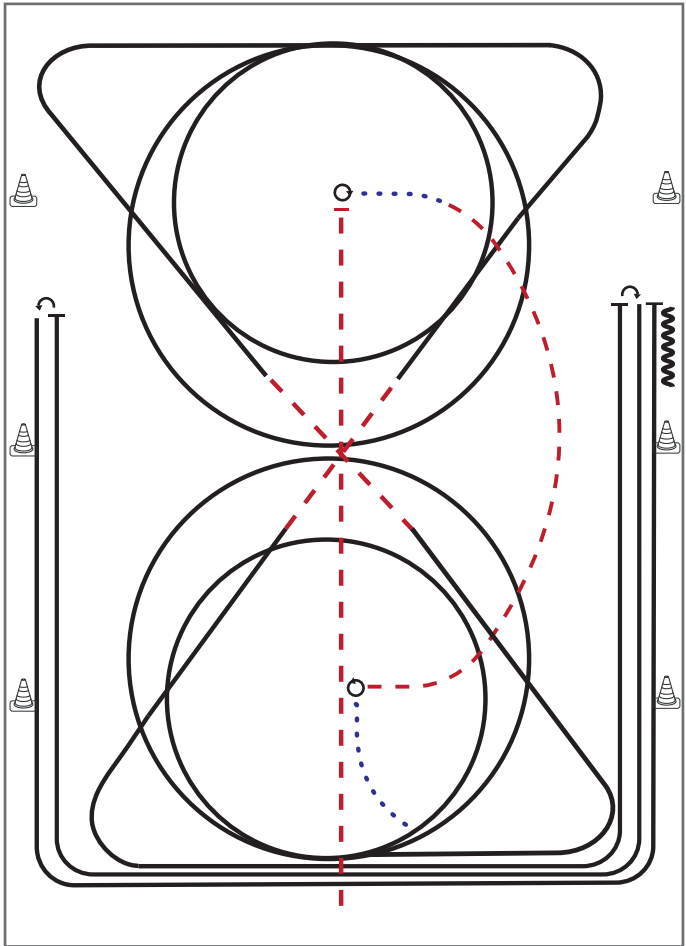
## Jungpferde Basis Pattern 6 (5j.)



- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Übergang zum Schritt, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW (rechts und links je 360°, beliebig beginnend)
- 7) Schritt, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), im Trab die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

## Jungpferde Reining Pattern 7 (4j.)

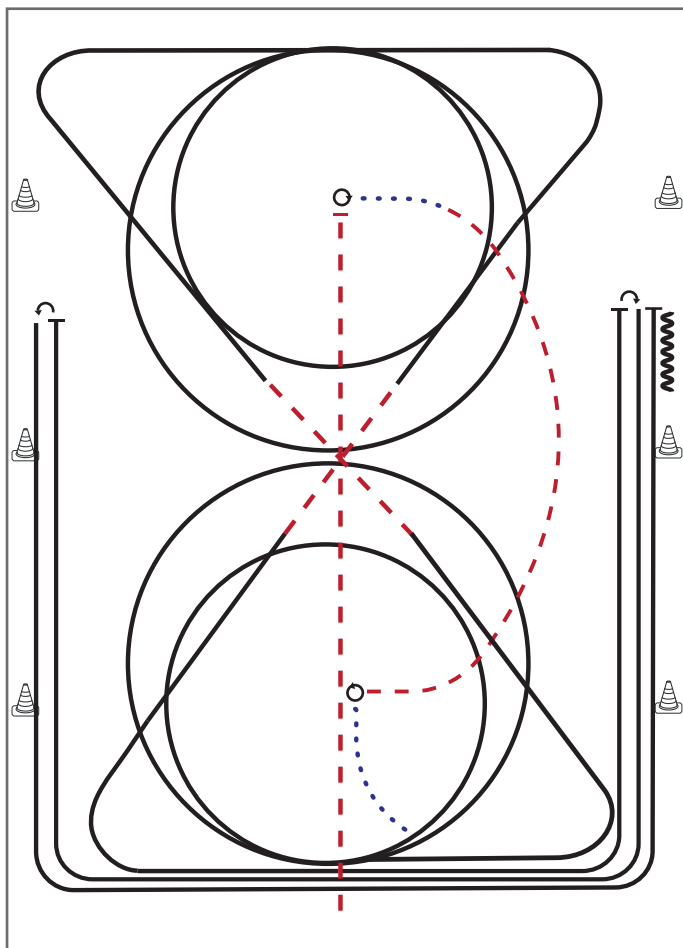


- 1) Trab, Stop, 4  $\frac{1}{4}$  Spins **rechts**
- 2) Schritt, Trab, 4  $\frac{1}{4}$  Spins **links**
- 3) Schritt, Galopp (links) 2 Zirkel, **1. klein**, 2. groß
- 4) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 5) Galopp (rechts), 2 Zirkel, **1. klein**, 2. groß
- 6) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 7) Galopp (links), Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **links**, kein Verharren
- 9) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Back up mind. 3 m, kein Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

## Jungpferde Reining Pattern 8 (5j.)

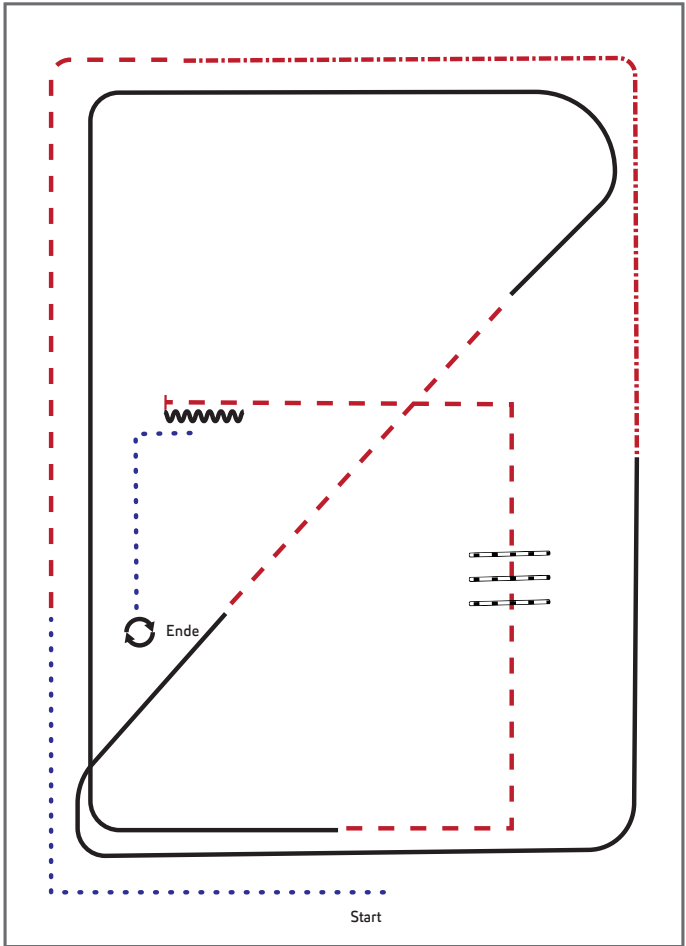


- 1) Trab, Stop, 4  $\frac{1}{4}$  Spins **rechts**
- 2) Schritt, Trab, 4  $\frac{1}{4}$  Spins **links**
- 3) Schritt, Galopp (links) 2 Zirkel, **1. klein und langsam**, 2. groß und schnell
- 4) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 5) Galopp (rechts), 2 Zirkel, **1. klein und langsam**, 2. groß und schnell
- 6) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 7) Galopp (links), Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **links**, kein Verharren
- 9) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Back up mind. 3 m, kein Verharren

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

# Jungpferde Ranch Riding Pattern 9 (4j.)



Jungpferde

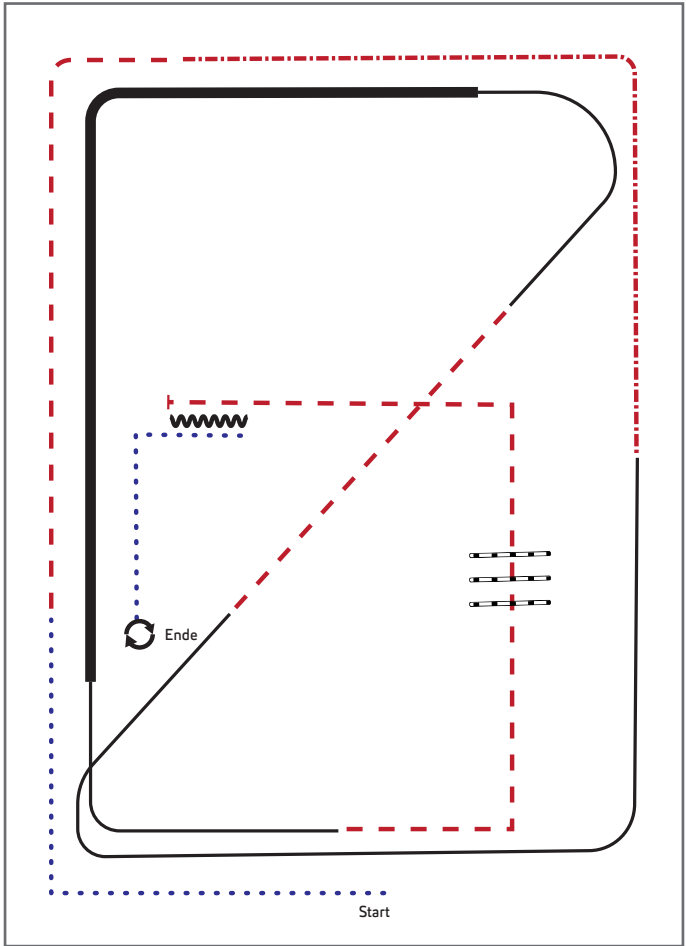
- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turn 360° left or right

**Legende:**

Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	
Rückwärts	~~~~~



## Jungpferde Ranch Riding Pattern 10 (5j.)



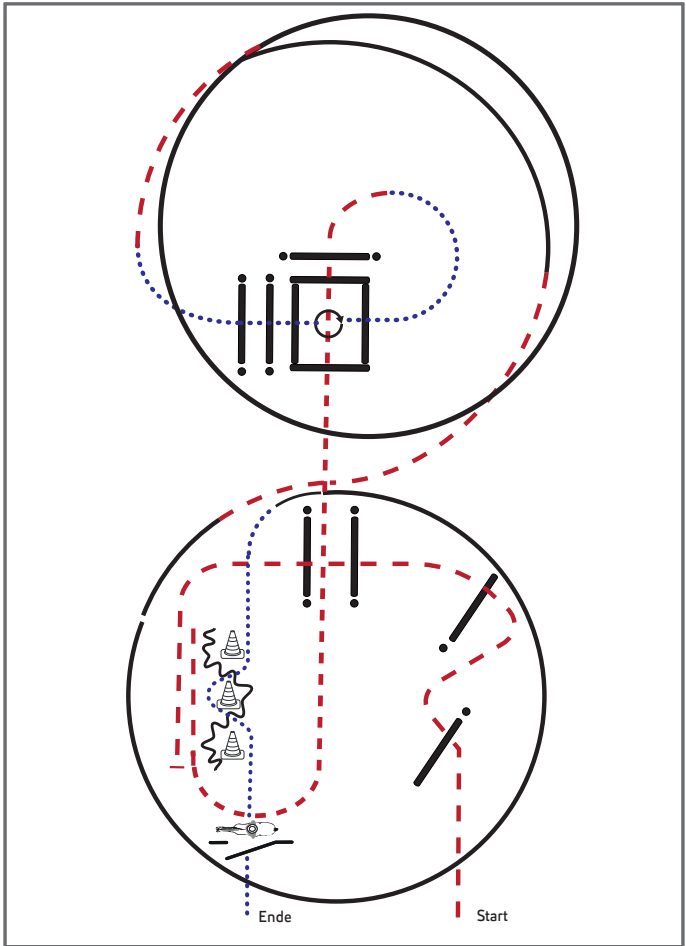
- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL, extended Lope, Lope
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turns 360° each direction

**Legende:**

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

Jungpferde

## Jungferde Trail Pattern 7 (4j.)

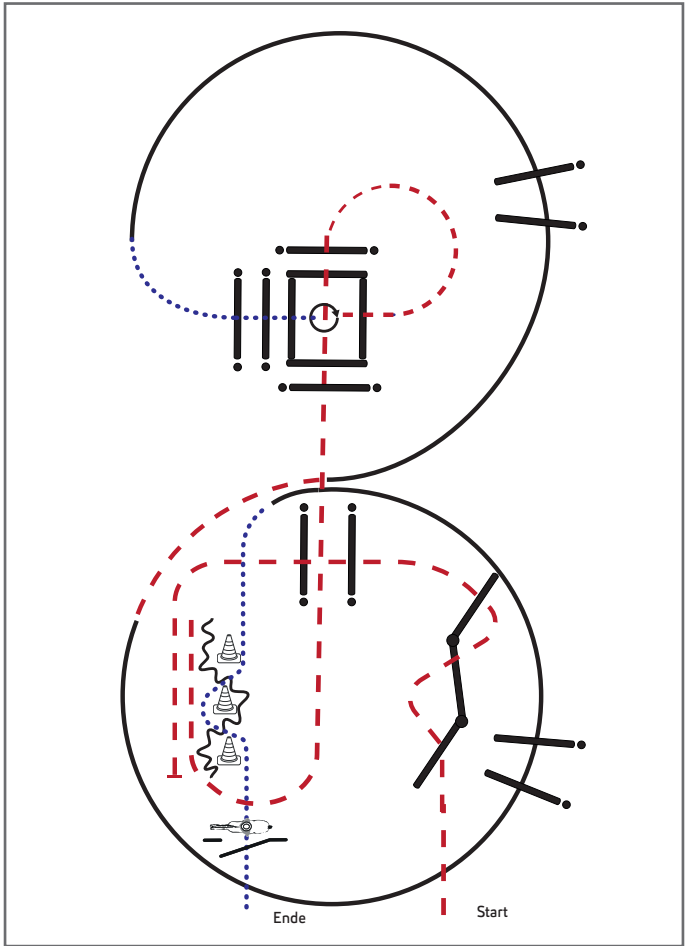


Jungferde

- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Schritt, im Schritt in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Trab, Rechtsgalopp
- 7) Trab, Linksgalopp
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	.....
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

## Jungpferde Trail Pattern 8 (5j.)

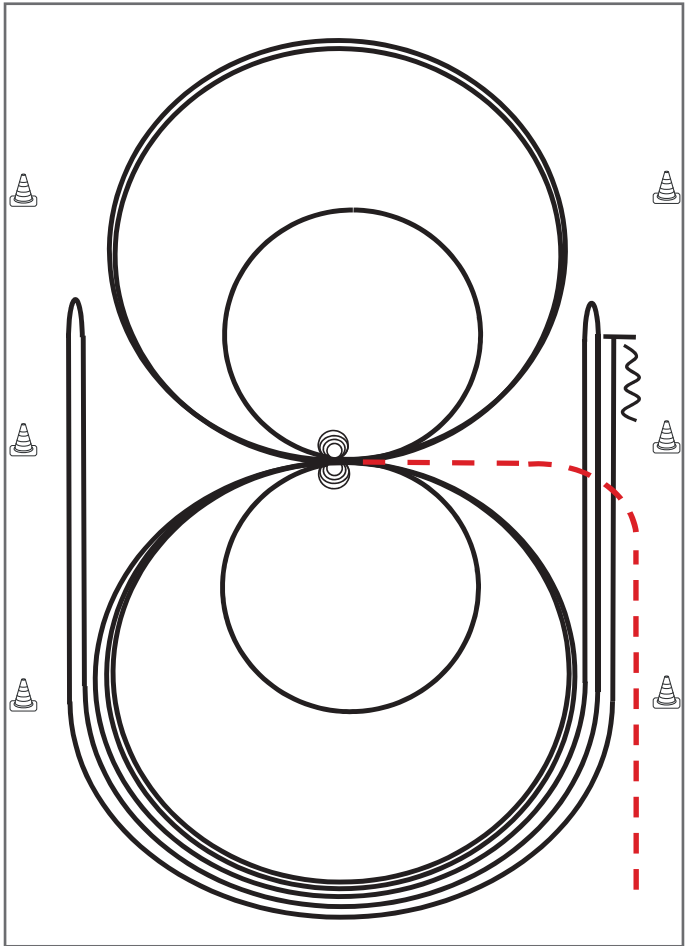


Jungpferde

- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Trab in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Rechtsgalopp, Galoppstangen
- 7) Trab, Linksgalopp, Galoppstangen
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	▬▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~





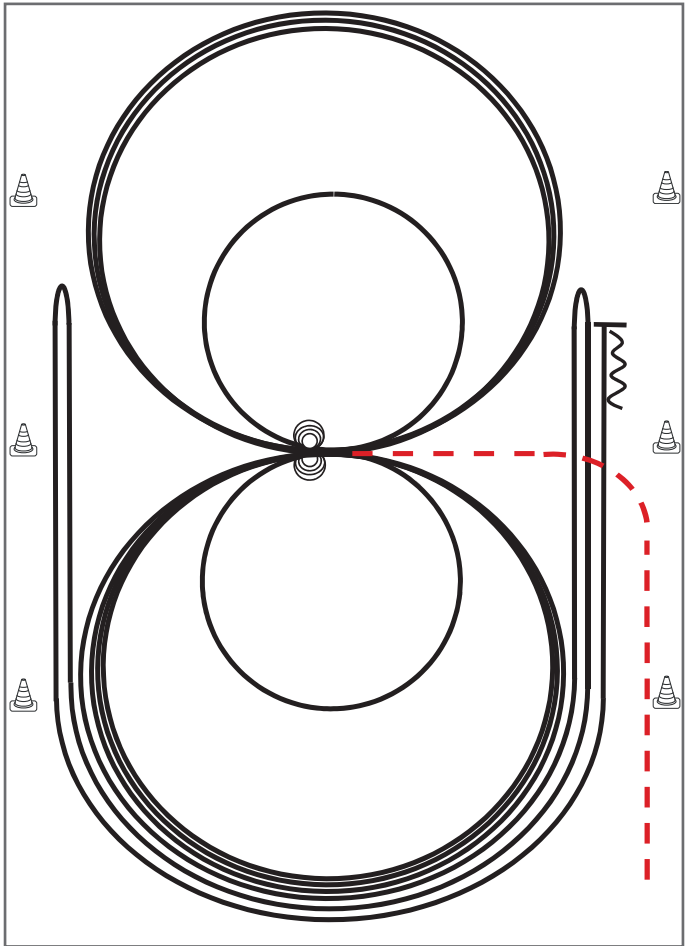
Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



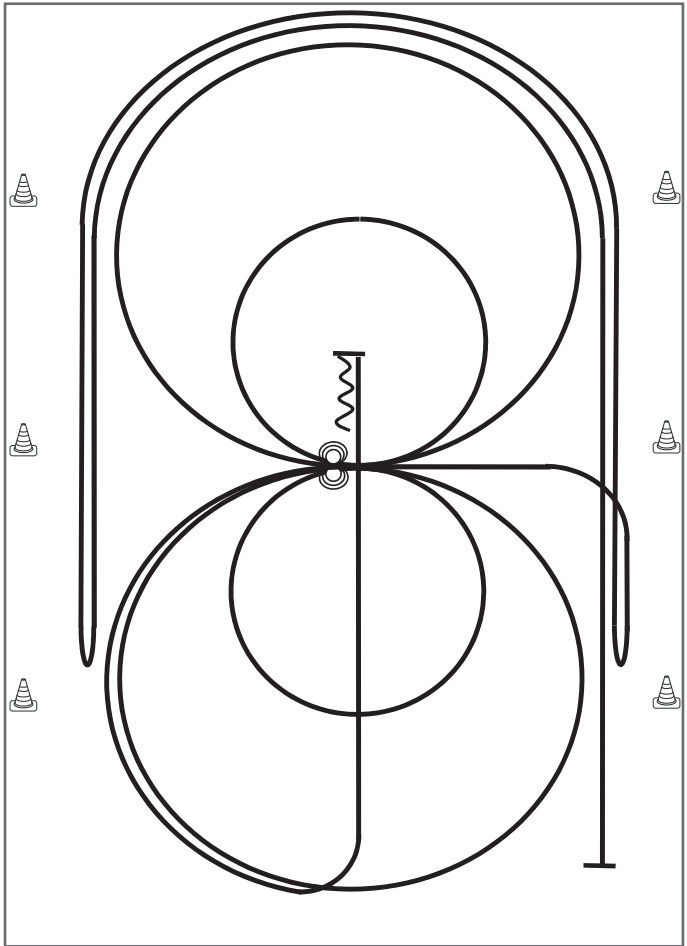
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

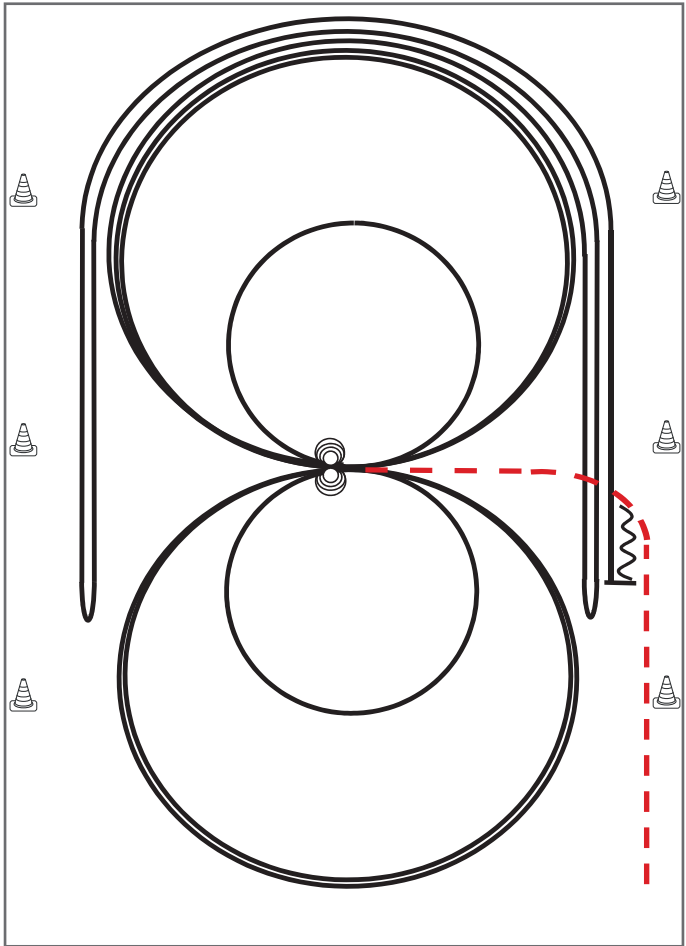
## Reining Pattern 15 (nur für LK 4)



- 1) Galopp mind. 6,00 m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp zu X
- 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 3 Spins **links**, Verharren
- 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 6) 3 Spins **rechts**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Stop hinter dem **Mittelmarker**
- 8) Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



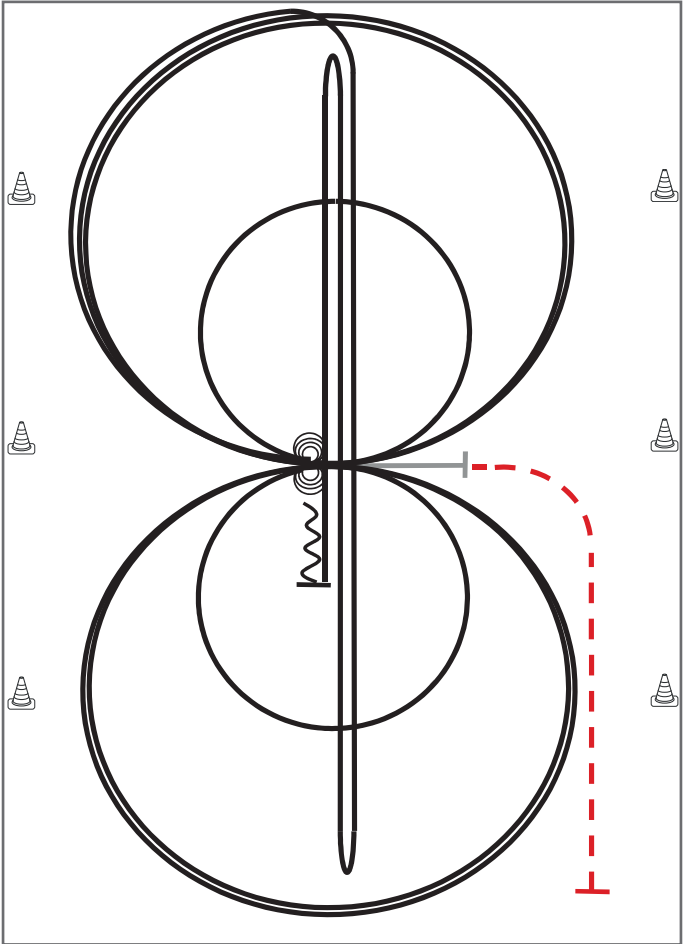
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining



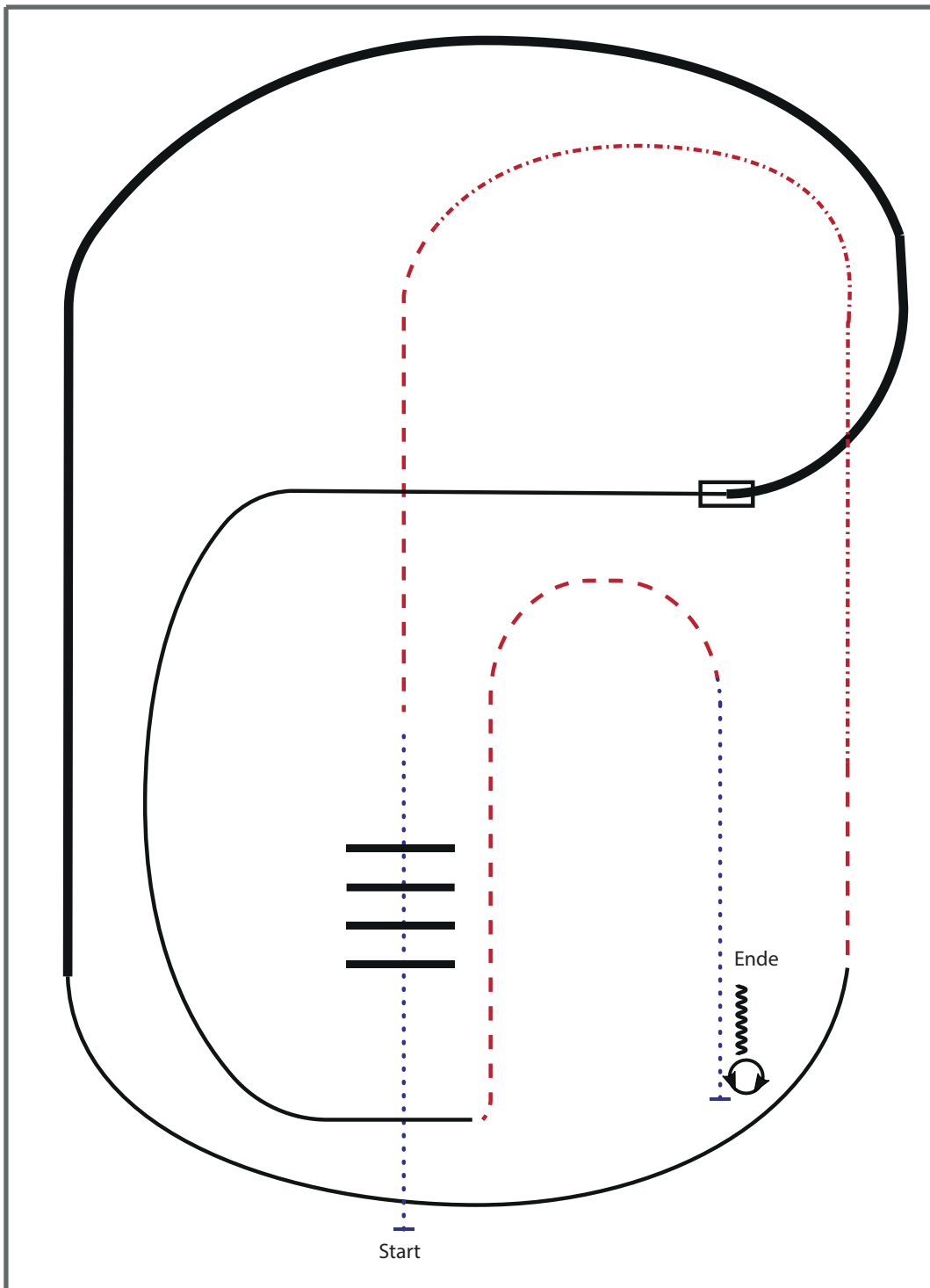
Im Trab zur Mitte der Bahn.  
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

Trab	-----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

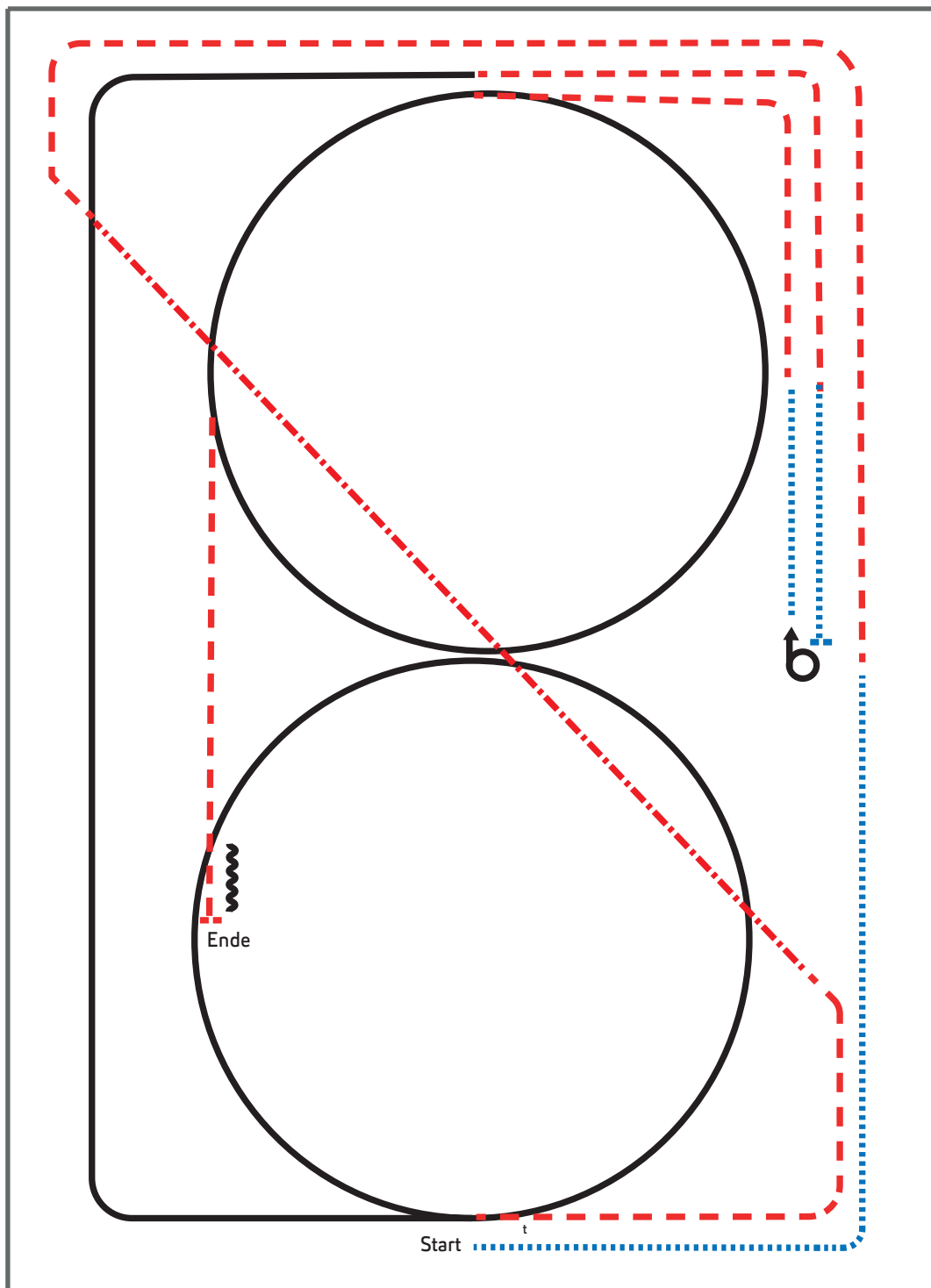
# #24 Ranch Riding Arenagröße min. 20 x 40 Meter - LK 1-2 jun



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE RL
- 5) EXTENDED LOPE RL
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE LL
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

DEUTSCHE WESTENREITER UNION

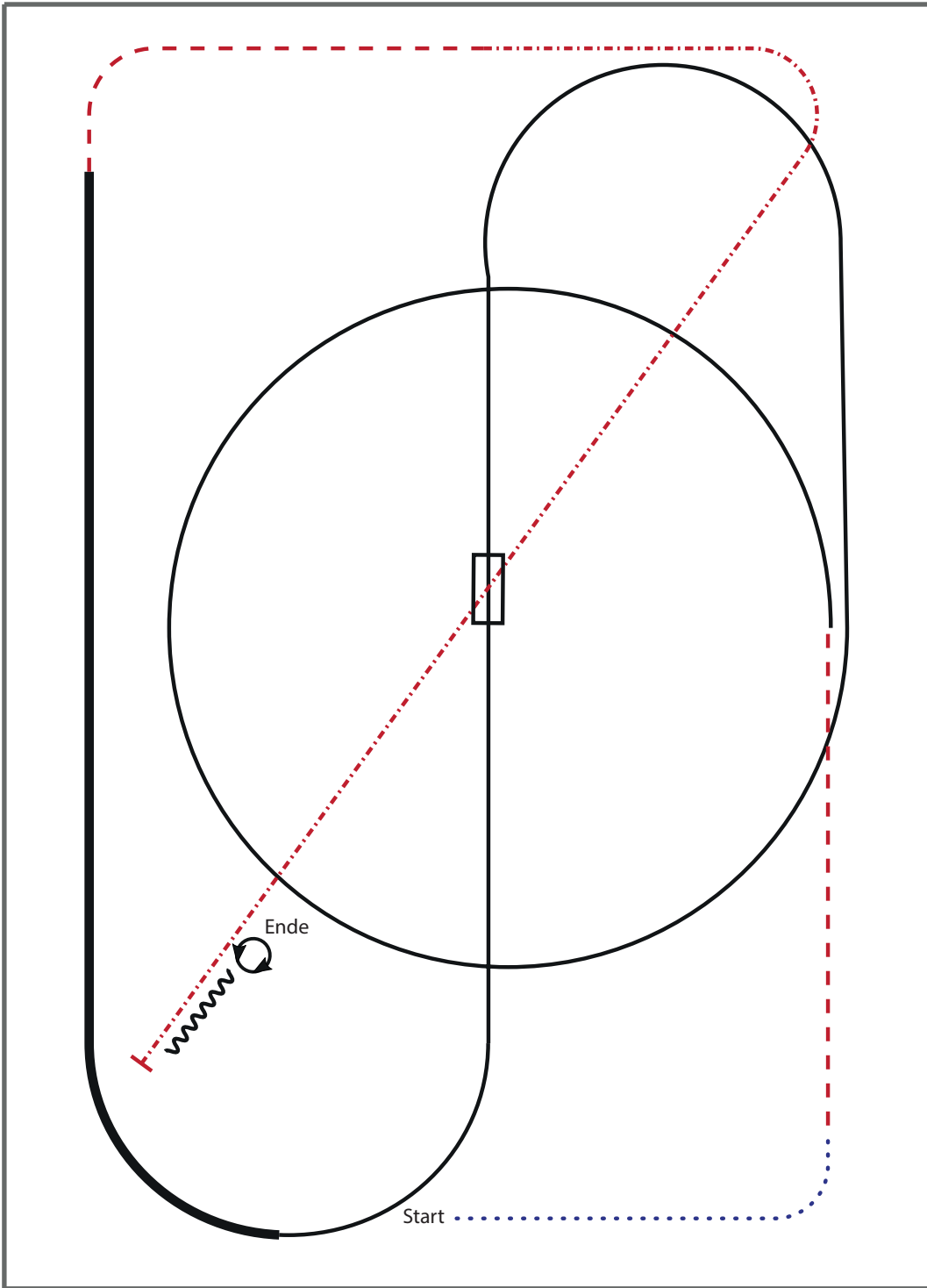


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE RL CIRCLE, LOPE
- 5) TROT
- 6) WALK
- 7) STOP, 540° TURN R. O. L.
- 8) WALK
- 9) TROT
- 10) LOPE LL CIRCLE
- 11) TROT
- 12) STOP, BACK UP

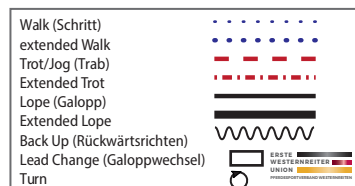
Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

DEUTSCHE WESTENREITER UNION

#15 Ranch Riding LK 1-2A sen. - LK 1-2B - LK 3 Arenagröße min. 20 x 40 Meter

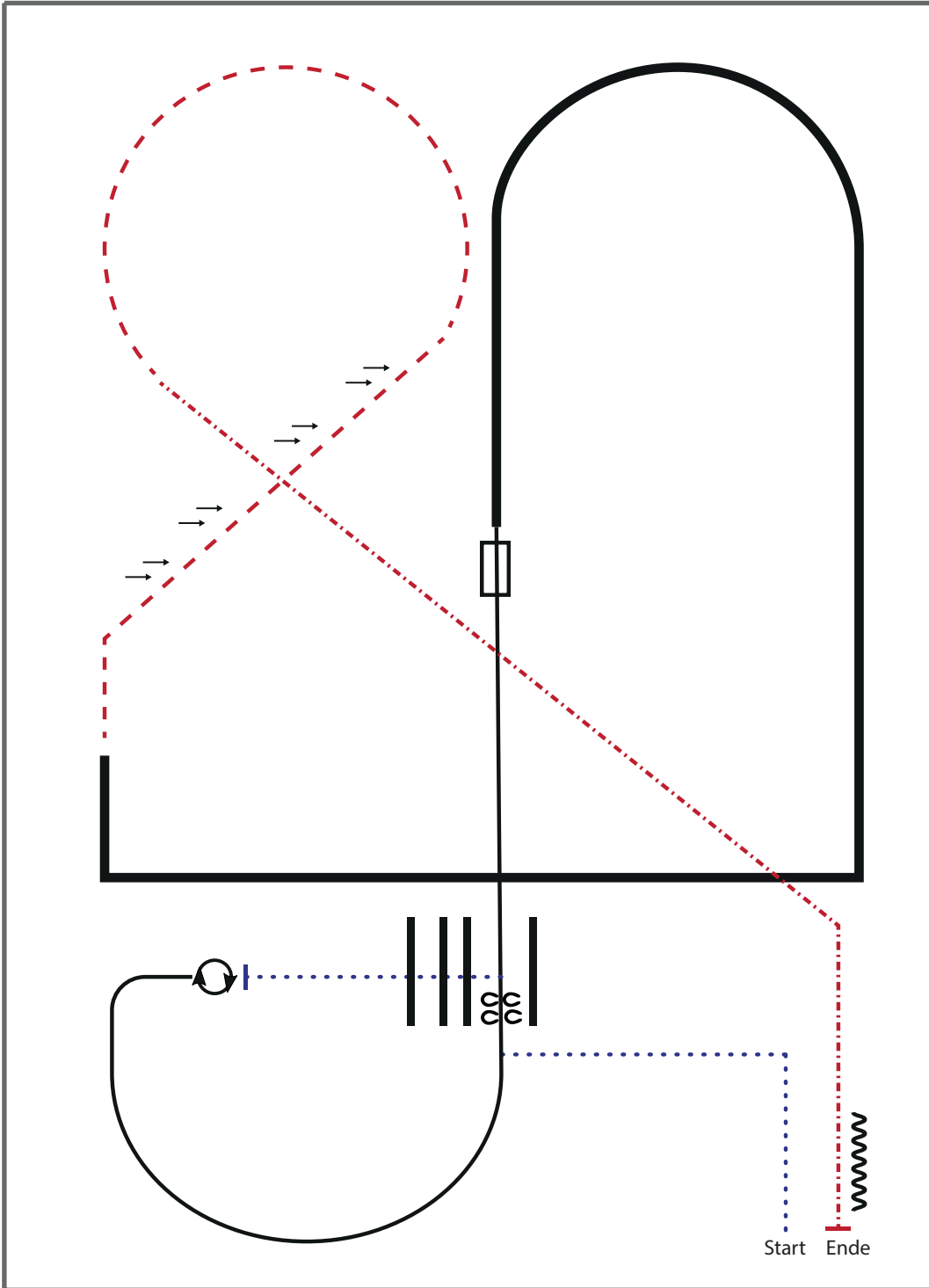


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE LL CIRCLE
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE RL
- 6) EXTENDED LOPE RL
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)





# #1 Ranch Riding Q sen. LK 1/2 A + B Arenagröße min. 25 x 50 Meter

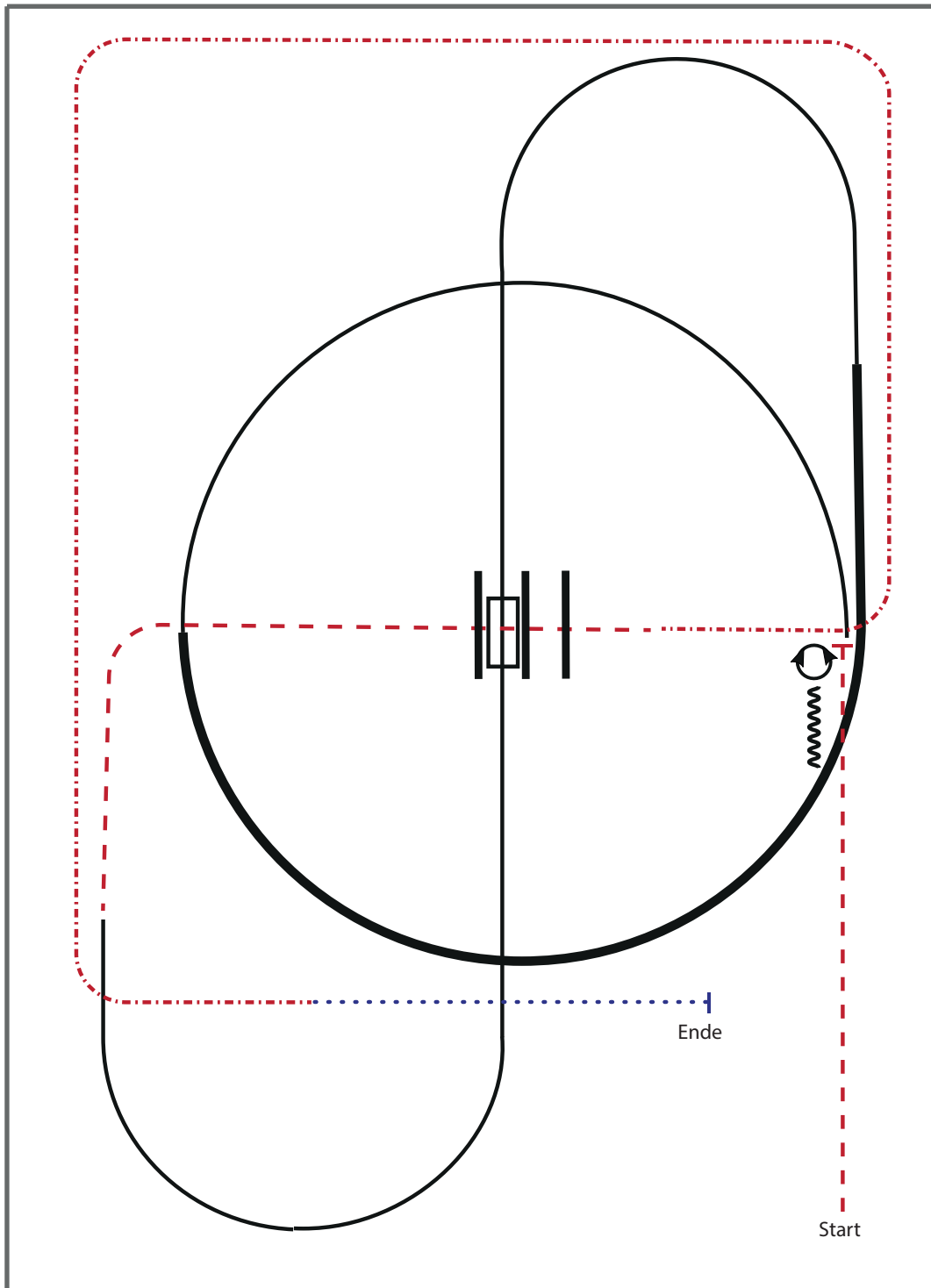


- 1) WALK CORNER
- 2) SIDEPASS RIGHT, WALK OVER
- 3) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 4) LOPE LL
- 5) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE RL
- 6) EXTENDED LOPE RL
- 7) EXTENDED LOPE CORNERS
- 8) TROT, TROT TWO TRACK
- 9) TROT
- 10) EXTENDED TROT
- 11) STOP, BACK UP

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

DEUTSCHE WESTENREITER UNION

# #18 Ranch Riding Q jun. LK 1/2 Arenagröße min. 20 x 40 Meter



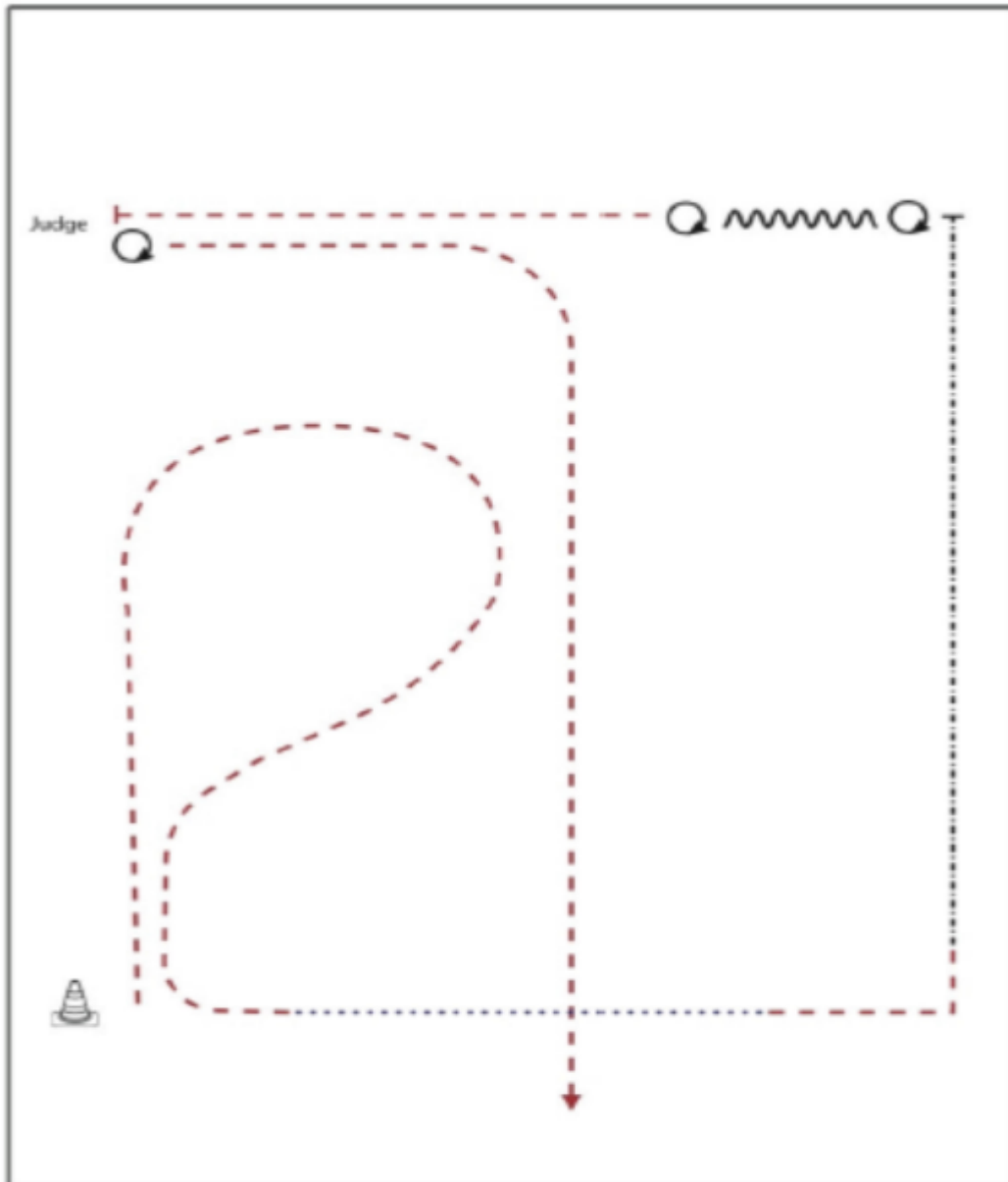
- 1) TROT
- 2) STOP, 180° TURNS EACH DIRECTION
- 3) BACK UP
- 4) LOPE LL
- 5) EXTENDED LOPE LL, LOPE LL
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE RL
- 8) TROT, TROT OVER
- 9) EXTENDED TROT
- 10) WALK, STOP

Walk (Schritt)	.....
extended Walk	.....
Trot/Jog (Trab)	-----
Extended Trot	-----
Lope (Galopp)	=====
Extended Lope	=====
Back Up (Rückwärtsrichten)	~~~~~
Lead Change (Galoppwechsel)	~~~~~
Turn	○

© 2011 WESTERNBREITER UNION VERBAND VON RANGFAHRENLEITENDEN

## Showmanship at Halter

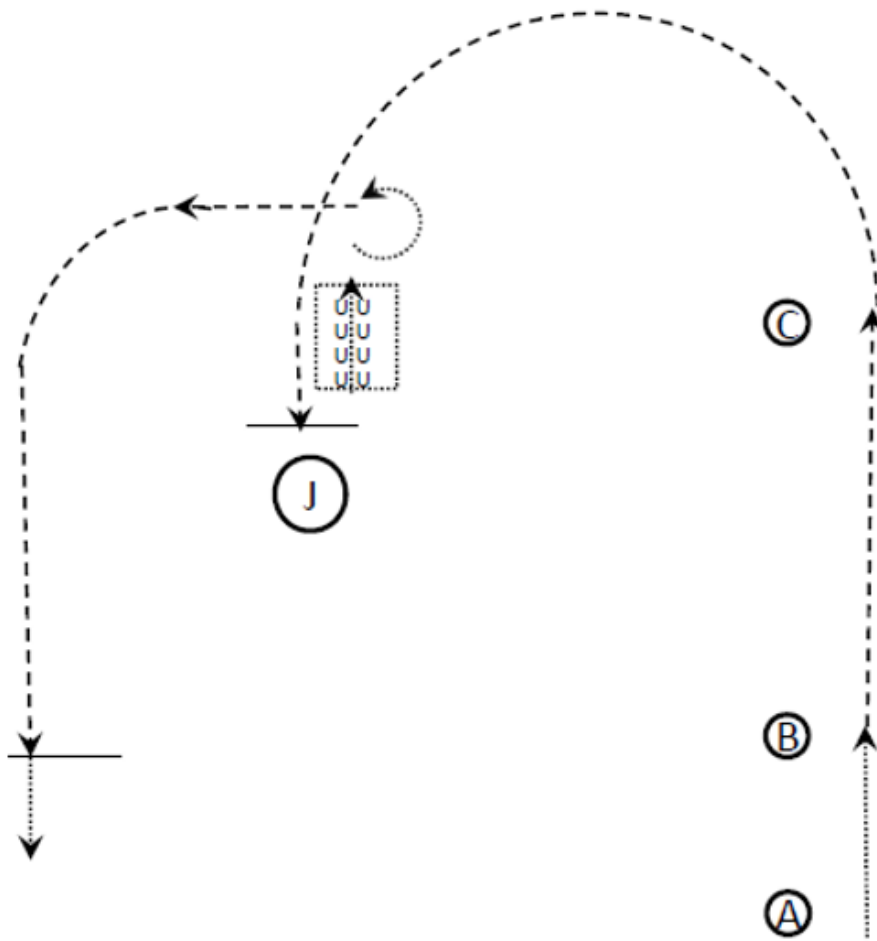
LK 1A/B, 2A/B, 3 A/B



Start am Marker/ Aufstellung

- (1) Trot
  - (2) Walk
  - (3) Trot Corner, Extended Trot
  - (4) Stop, Turn 450°
  - (5) Back up at least one horse length
  - (6) Turn 540°
  - (7) Trot, Stop
  - (8) Set up
  - (9) Inspection
  - (10) Turn 180°, Turn
- Im Walk die Arena verlassen

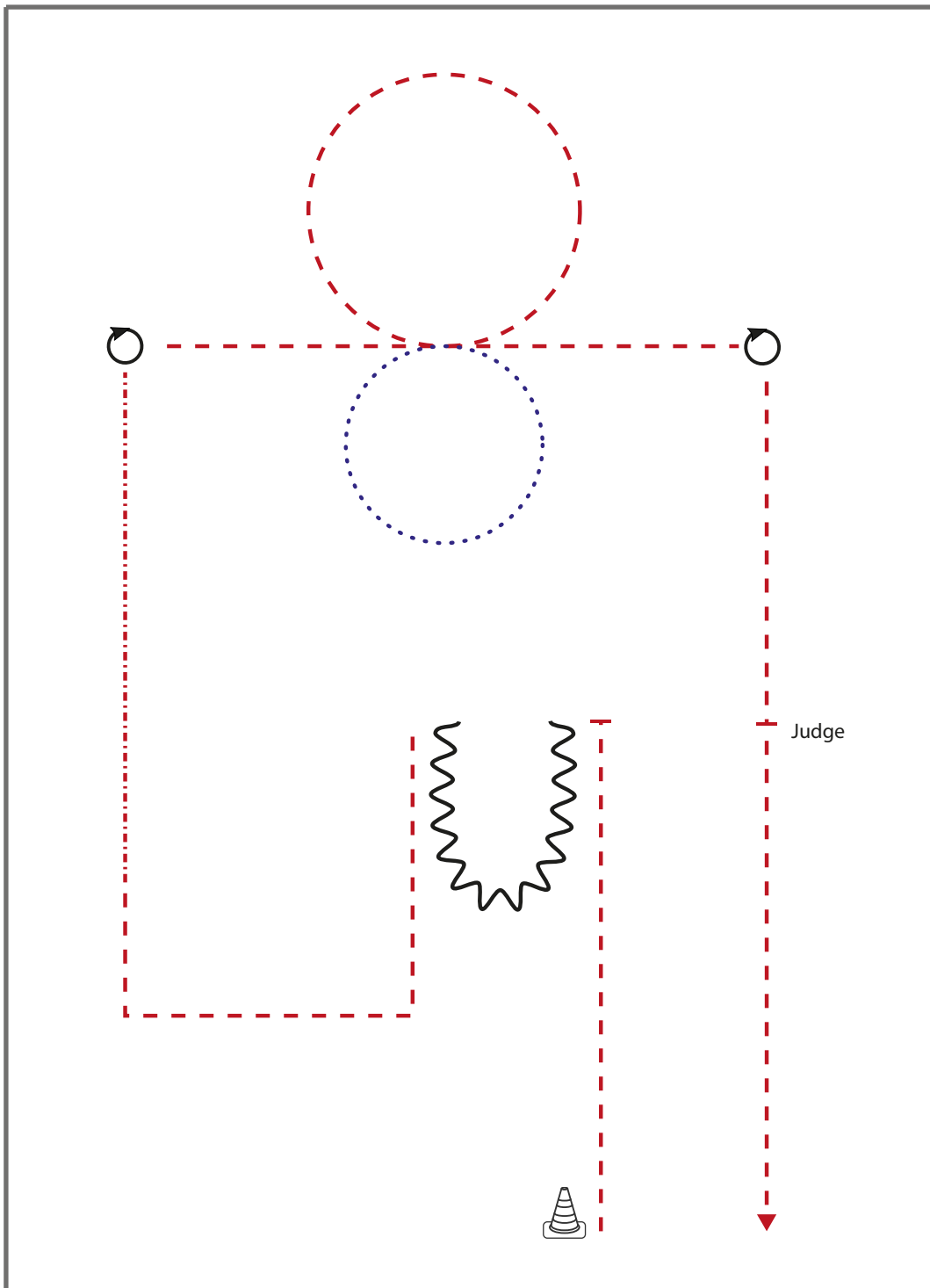
LK 4/5 A/B



1. Im Schritt von A nach B
2. Jog wie eingezeichnet bis zum Richter
3. Stopp
4. Setup
5. Inspection
6. Eine Pferdelänge rückwärts
7. Drehung 90°
8. Jog
9. Stopp auf der Höhe von B
10. Verlasse die Arena im Schritt

Walk .....→  
 Jog -----→

## #14 Showmanship at Halter Q LK 1/2 A/B

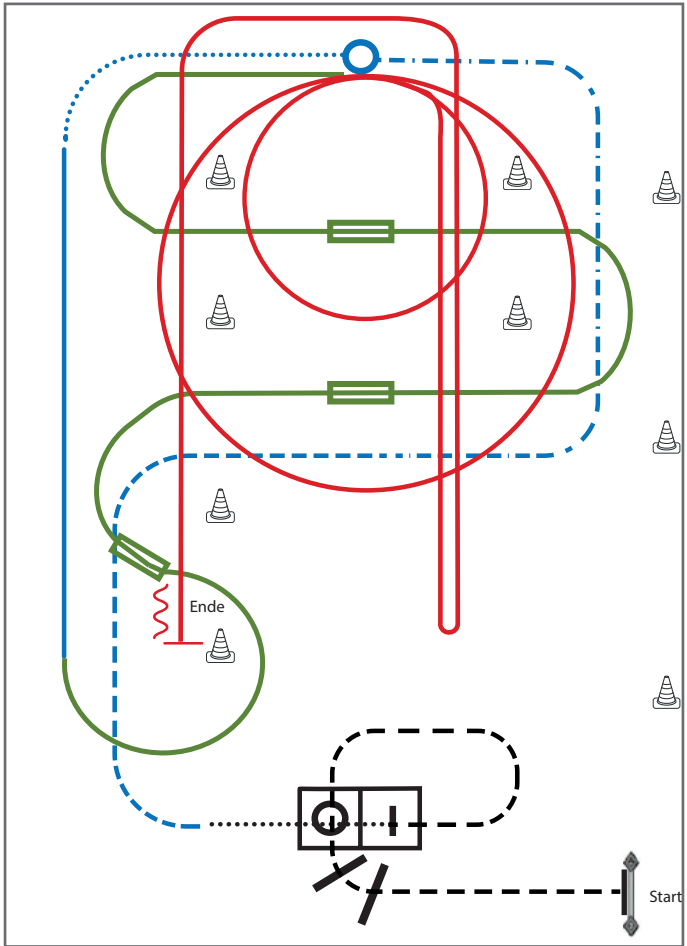


BE READY AT MARKER, SET UP

- 1) JOG, STOP
- 2) BACK UP
- 3) JOG CORNERS, EXTENDED JOG
- 4) STOP, TURN 450°
- 5) JOG, WALK SMALL CIRCLE TO THE RIGHT, JOG SMALL CIRCLE TO THE LEFT
- 6) STOP, TURN 450°
- 7) JOG, STOP WITH THE HORSES HIP ALIGNED WITH THE JUDGE
- 8) SET UP
- 9) INSPECTION
- 10) JOG OUT

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

© 2012 DE  
WESTENREITER  
UNION  
AN DER UNIVERSITÄT  
DUISBURG-ESSEN

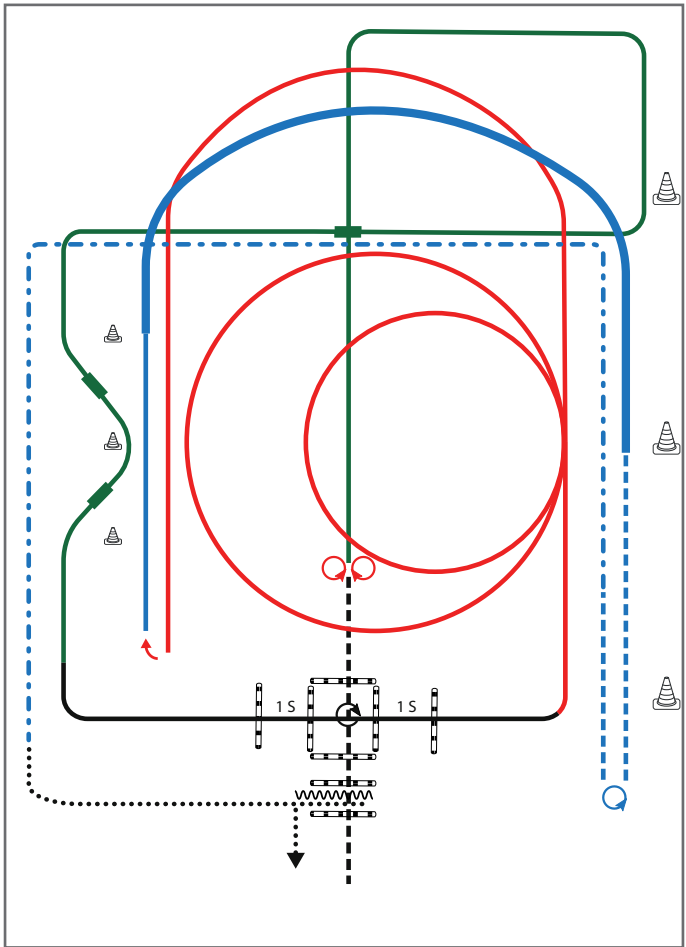


Superhorse



- 1) Seiltor über Stange (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Linksgalopp (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp **rechts**, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam (RN)
- 11) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback **links**, kein Verharren (RN)
- 12) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langenseite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)

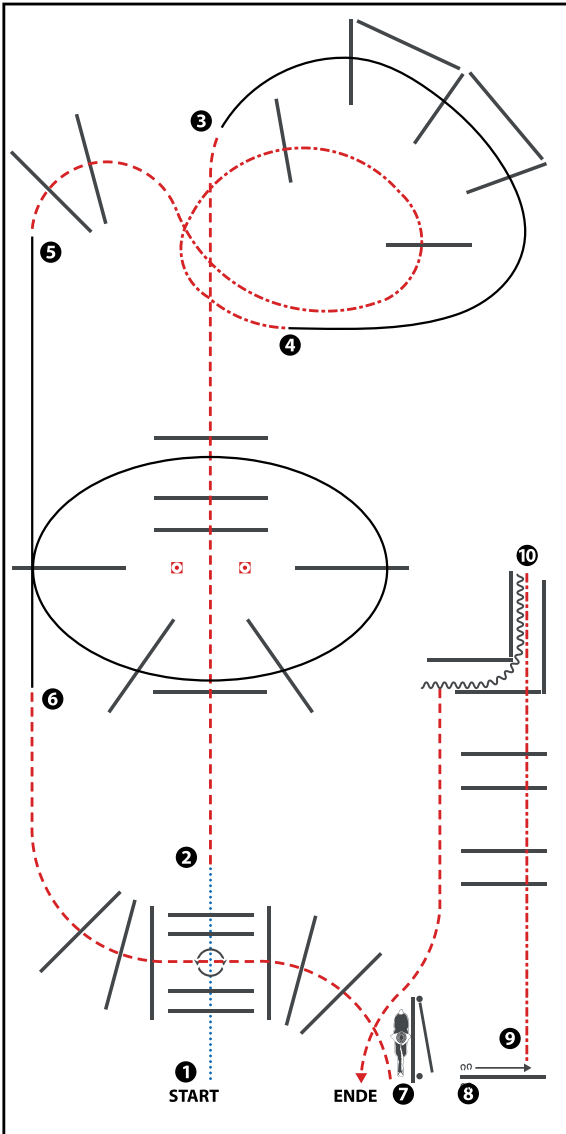
**Legende:**

Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	▭
Rückwärts	~~~~~



- 1) Jog in, Turn 360° rechts oder links, Jog out (TH)
- 2) 4 Spins links, 4 Spins rechts (RN)
- 3) Galopp rechts, Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galopp links, Galoppwechsel auf Linie (WR)
- 5) Galopp rechts, Galoppwechsel auf Linie (WR)
- 6) Galopp links, Lope over (TH)
- 7) 2 Galoppzirkel links 1 klein und langsam, 2. Groß und schnell (RN)
- 8) Galopp links, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts (RN)
- 9) Lope rechts, extended Lope rechts (RR)
- 10) Trot, Stop, Turn rechts oder links 540° (1 ½) (RR)
- 11) Trot, extended Trot corners (RR)
- 12) walk, walk in, Back up, walk out (TH)

Legende:	
Schritt	.....
Trab	— · — ·
Galopp	— · — ·
Wechselzone	▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~
 	

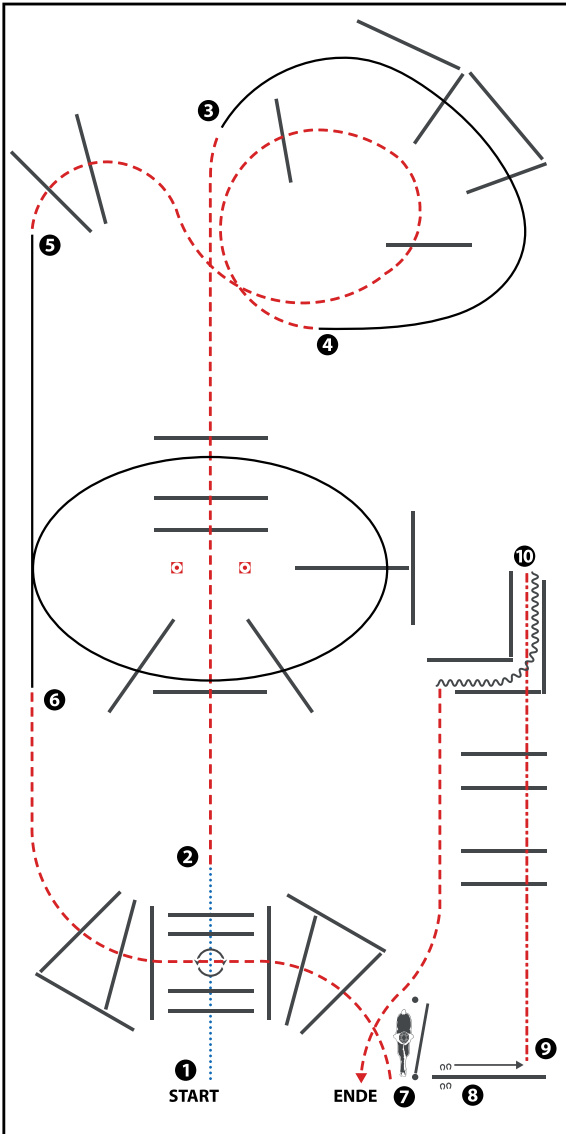


(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN EACH DIRECTION, WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) EXTENDED JOG OVER 2 POLES, JOG OVER 2POLES
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH WITH POLE
- 8) SIDEPASS RIGHT
- 9) EXTENDED JOG OVER POLES (105cm) AND INTO CHUTE
- 10) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WELDPFERDEBUND SÜDSCHWEIZ	

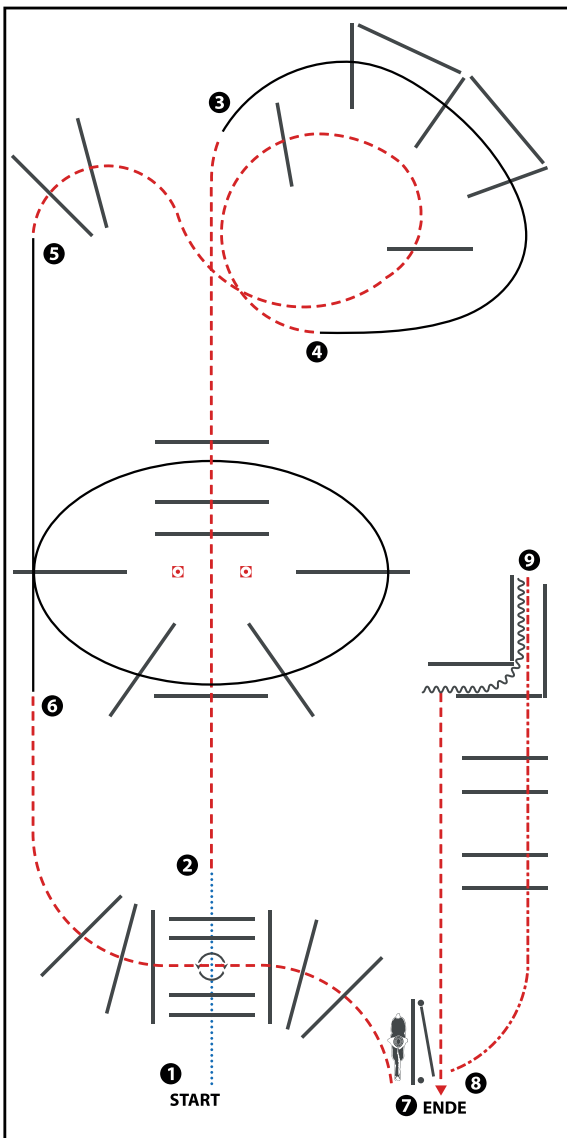




(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN EACH DIRECTION, WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) SIDEPASS RIGHT
- 9) EXTENDED JOG OVER POLES (105cm) AND INTO CHUTE
- 10) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

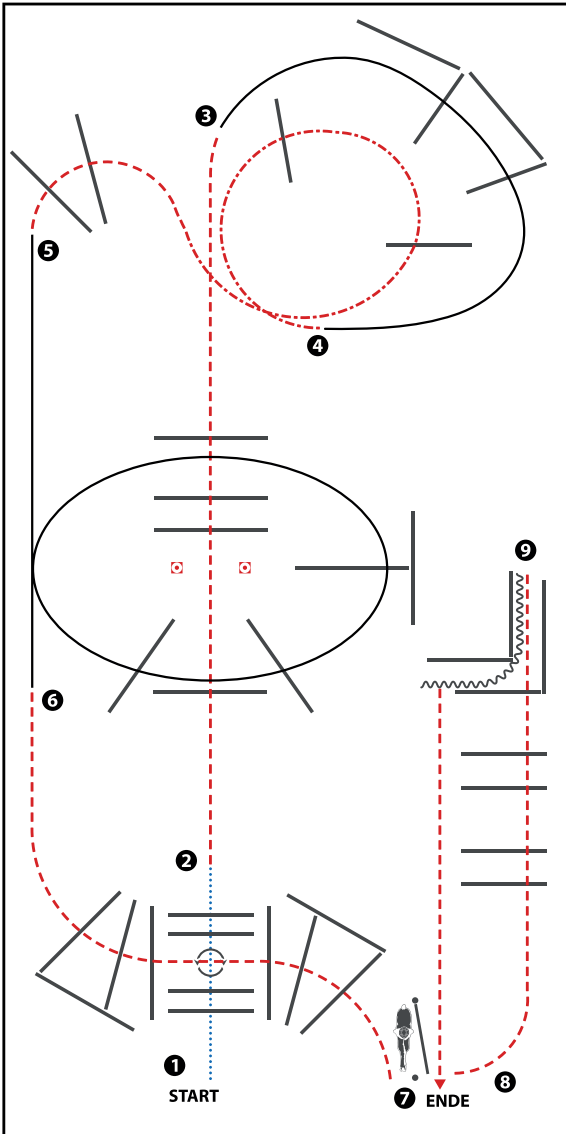
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WEITERER
	UNION
	WIRTSCHAFTSUNIVERSITÄT SIEGEN



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN EACH DIRECTION, WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) EXTENDED JOG OVER POLES (105cm) AND INTO CHUTE
- 9) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

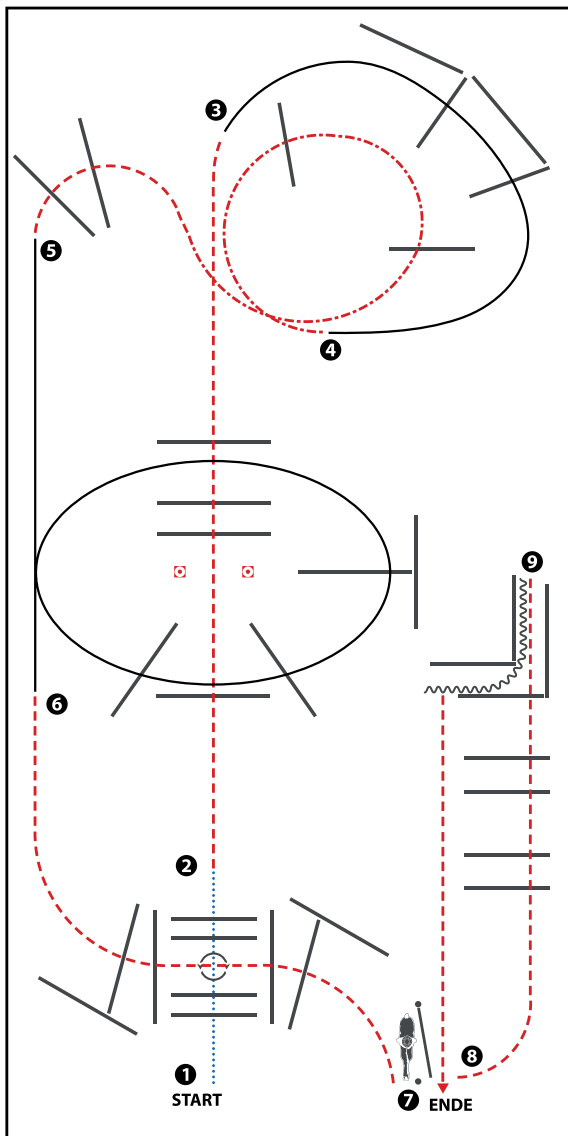
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WESTENREITER	



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN EACH DIRECTION, WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) EXTENDED JOG OVER 2 POLES, JOG OVER 2 POLES
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) JOG OVER POLES AND INTO CHUTE
- 9) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

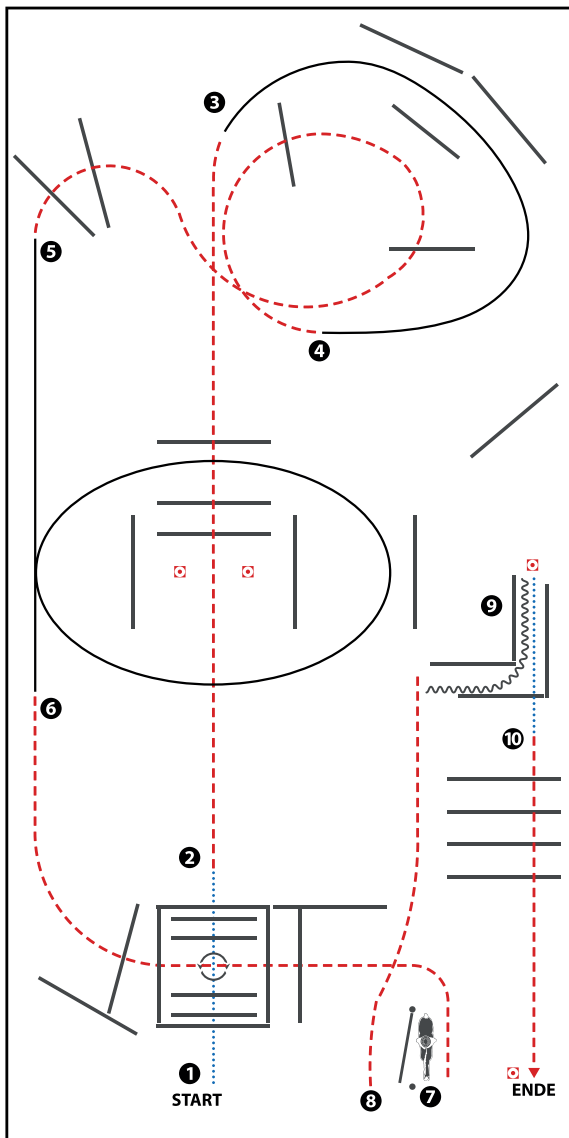
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WESTENREITER
	UNION
	WANDERREITER



(Erhöhungen optional)

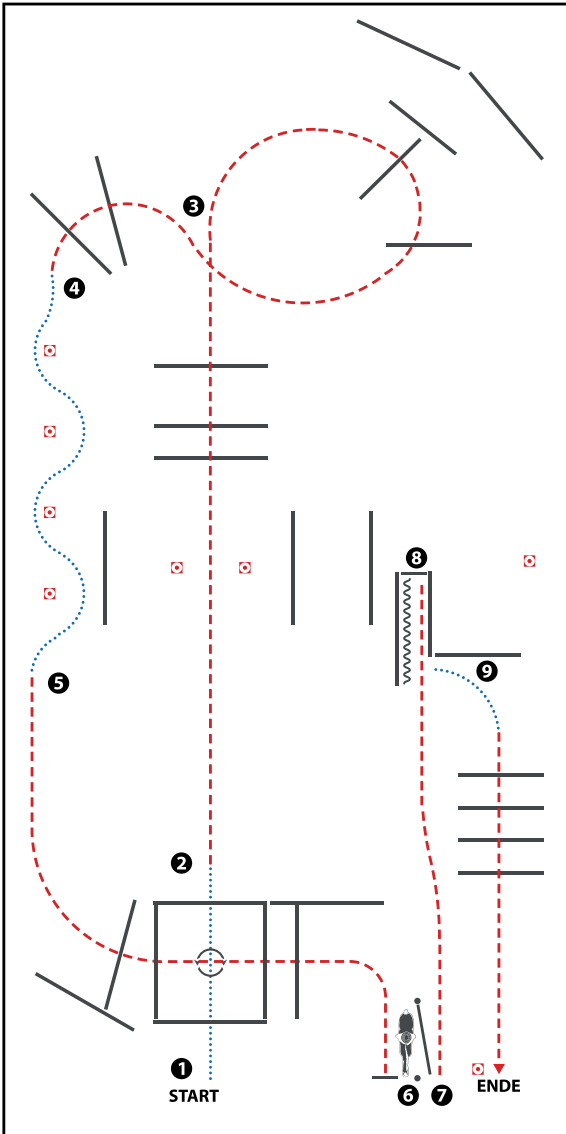
- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN EACH DIRECTION, WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) EXTENDED JOG OVER 2 POLES, JOG OVER 2 POLES
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) JOG OVER POLES AND INTO CHUTE
- 9) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WESTENREITER WESTENREITER	



- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE RH
- 8) JOG, 90° TURN LEFT
- 9) BACK UP, WALK OUT
- 10) JOG OVER

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WESTENREITER
	UNION
	WELDFÖRDERNDE VEREINIGUNG

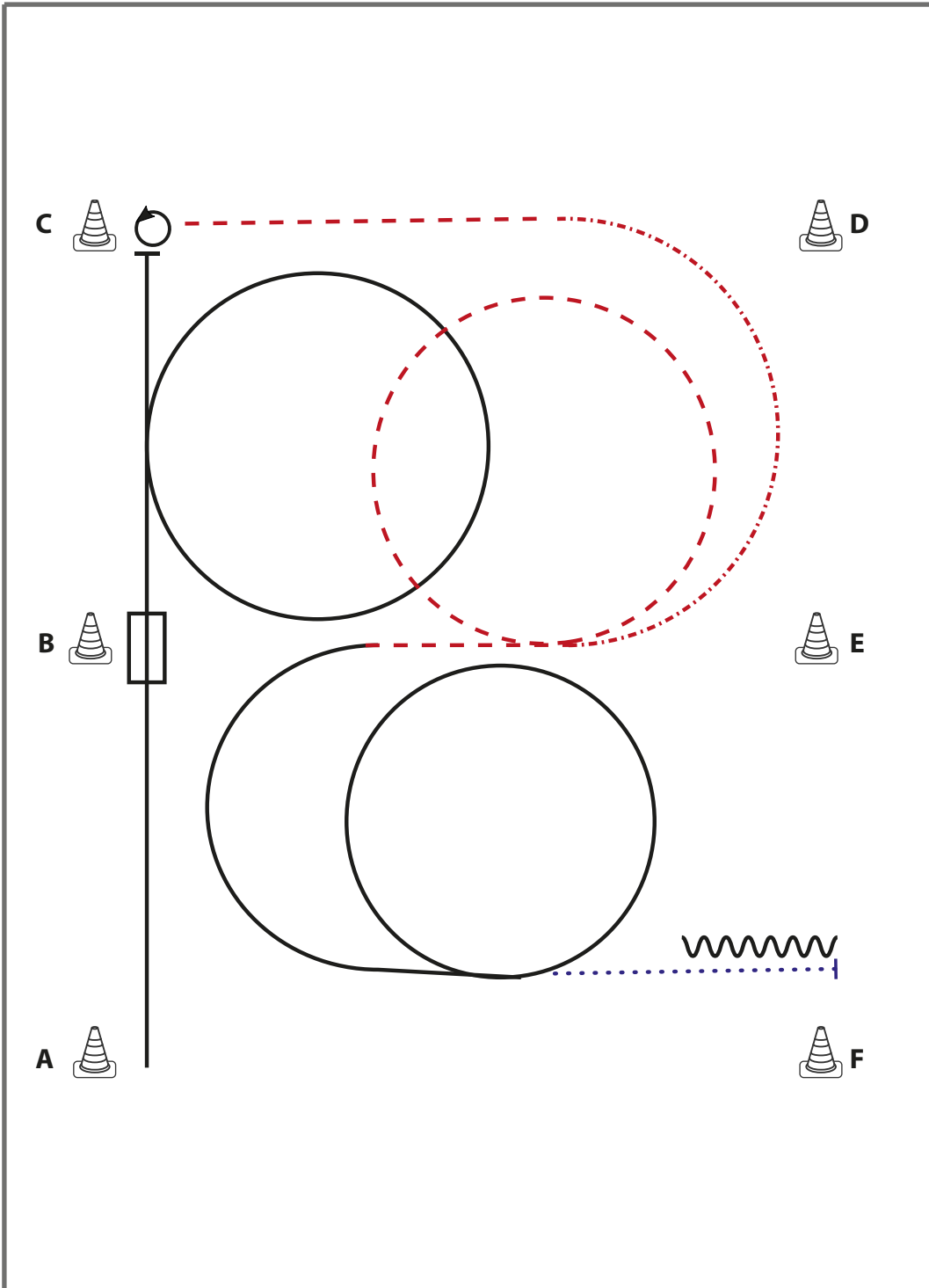


(Tor ist optional)

- 1) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT  
(Im Schritt in die Box, 360° Wendung rechts oder links, im Schritt aus der Box)
- 2) JOG OVER (Trabstangen)
- 3) JOG OVER (Trabstangen)
- 4) WALK SERPENTINE (Schritt Slalom)
- 5) JOG OVER (Trabstangen)
- 6) GATE LH (Tor linke Hand)
- 7) JOG INTO CHUTE (Trab in die Gasse)
- 8) BACK UP, TURN RIGHT (Rückwärts, nach rechts abwenden)
- 9) WALK, JOG OVER (Schritt, Trabstangen)

WALK (SCHRITT)	.....
EXTENDED WALK	.....
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
ERSTE	=====
WESTENREITER	=====
UNION	=====
WESTENREITER	=====

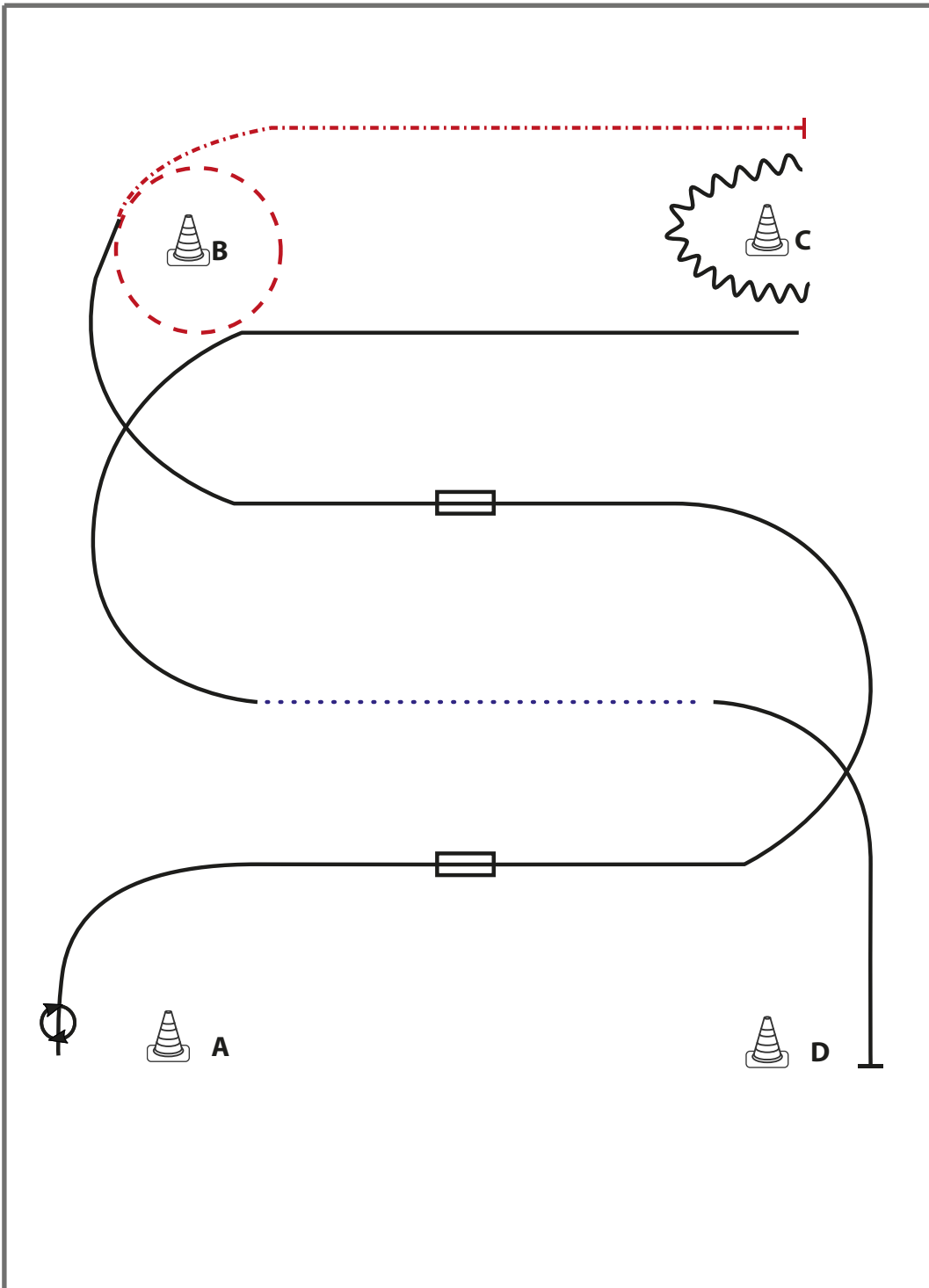
# #36 Western Horsemanship LK 1/2 A/B



- 1) BE READY AT A, LOPE LL
  - 2) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
  - 3) LOPE RL
  - 4) STOP, TURN 270° LEFT
  - 5) JOG
  - 6) EXTENDED JOG, JOG
  - 7) LOPE LL
  - 8) LOPE LL SMALL CIRCLE
  - 9) WALK
  - 10) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- WALK OUT

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

DWU DE  
 WESTERNREITER  
 UNION  
 WESTERNRITZ VERBAND WESTERREITER



- 1) BE READY AT A, TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
  - 2) LOPE RL, CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
  - 3) LOPE LL, CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
  - 4) LOPE RL
  - 5) JOG
  - 6) EXTENDED JOG
  - 7) STOP, BACK UP
  - 8) LOPE LL
  - 9) WALK
  - 10) LOPE RL, STOP
- WALK OUT

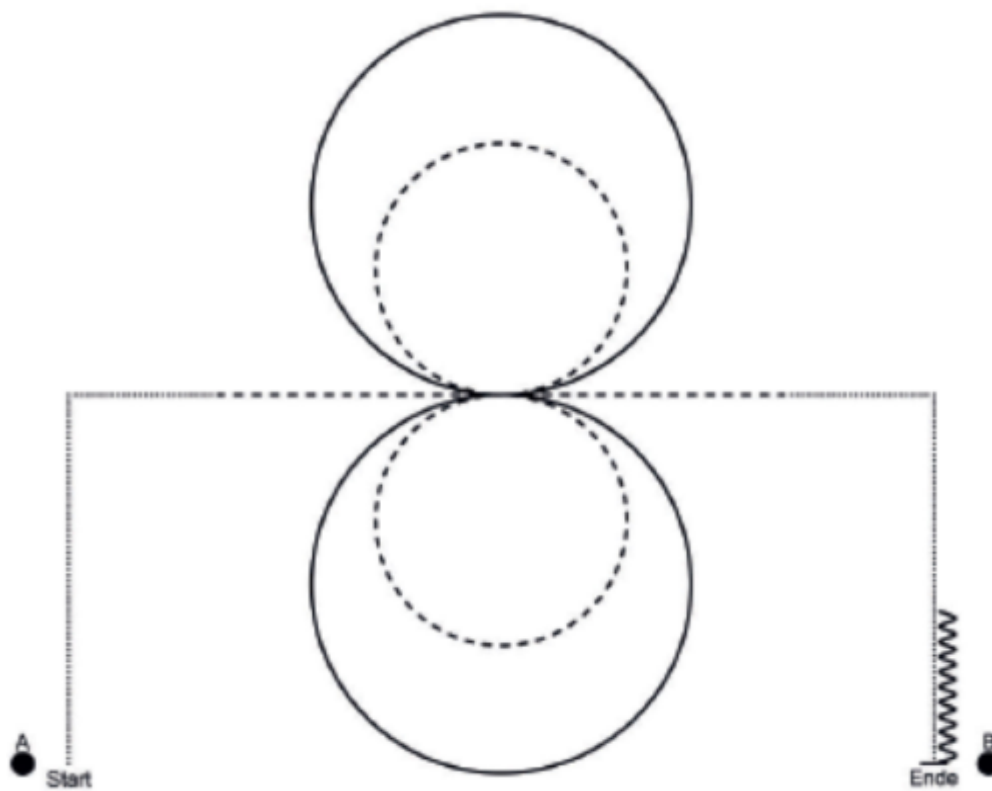
Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

DEUTSCHE WESTENREITER UNION  
 WESTERN HORSEMANSHIP UNION



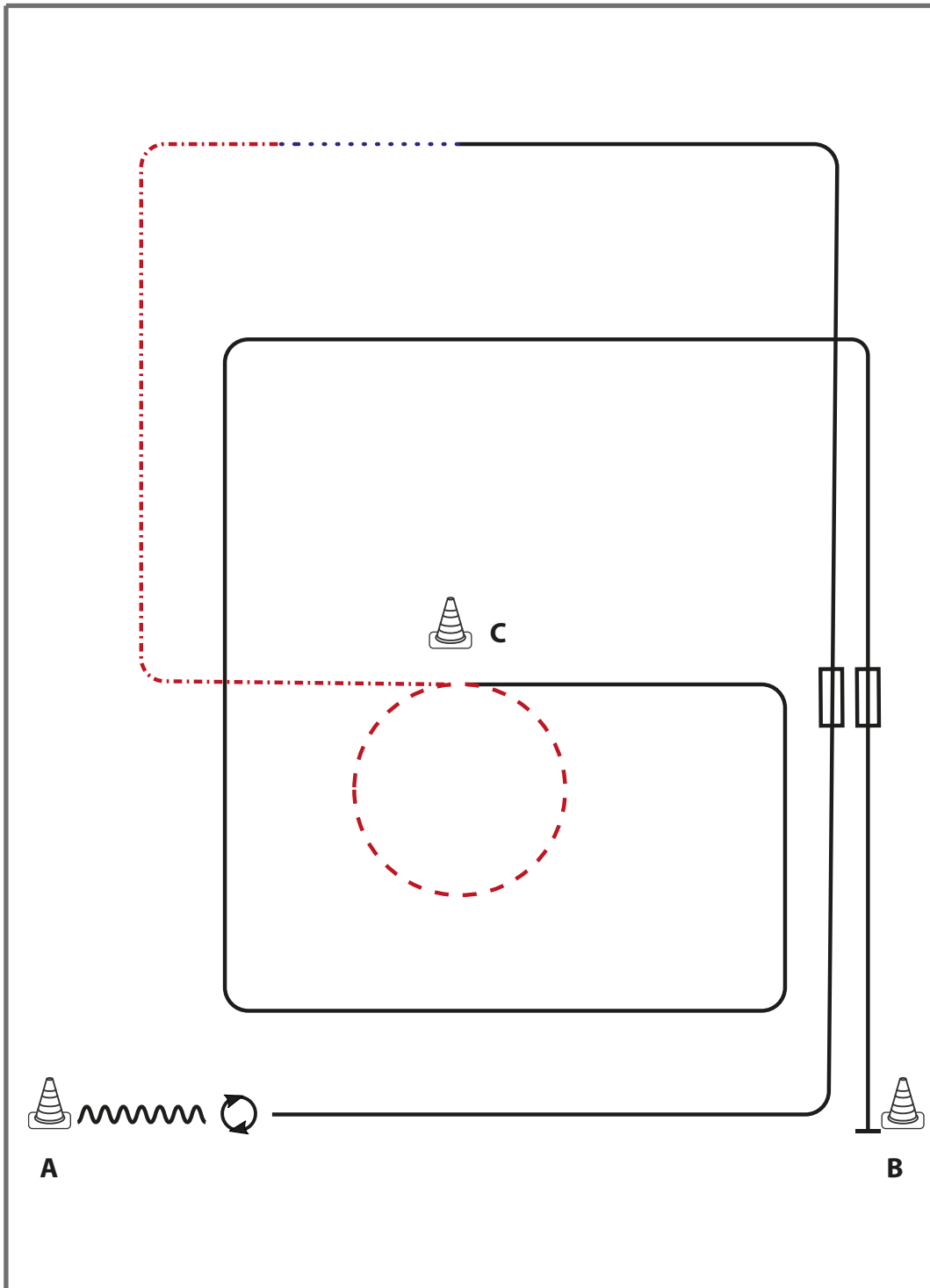
# Western Horsemanship

LK 4/5 A/B + Ü40



- Start an Pylone A
- Schritt, Schritt Ecke
- Trab
- einen Zirkel im Rechtsgalopp
- eine Volle im Trab rechte Hand
- eine Volle im Trab linke Hand
- einen Zirkel im Linksgalopp
- Trab
- Schritt, Schritt Ecke
- Stop bei B
- Rückwärts

## #31 Western Horsemanship Q LK 1/2 A/B

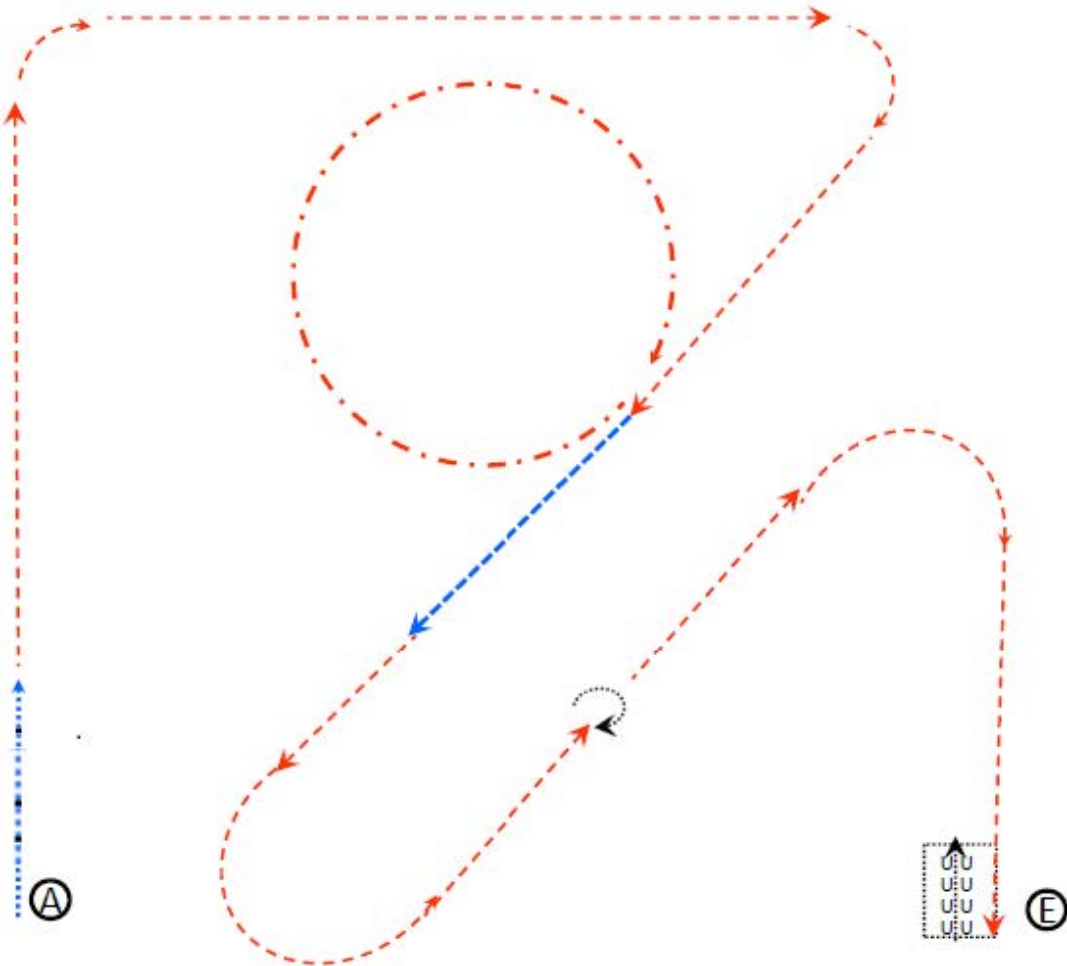


- 1) BE READY AT A (MARKER IN FRONT OF YOUR HORSE), BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 2) TURN 540° (LEFT OR RIGHT)
- 3) LOPE LL
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE RL
- 6) WALK
- 7) EXTENDED JOG
- 8) JOG
- 9) LOPE RL
- 10) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE LL, STOP WALK OUT

Walk (Schritt)	
extended Walk	
Trot/Jog (Trab)	
Extended Trot	
Lope (Galopp)	
Extended Lope	
Back Up (Rückwärtsrichten)	
Lead Change (Galoppwechsel)	
Turn	

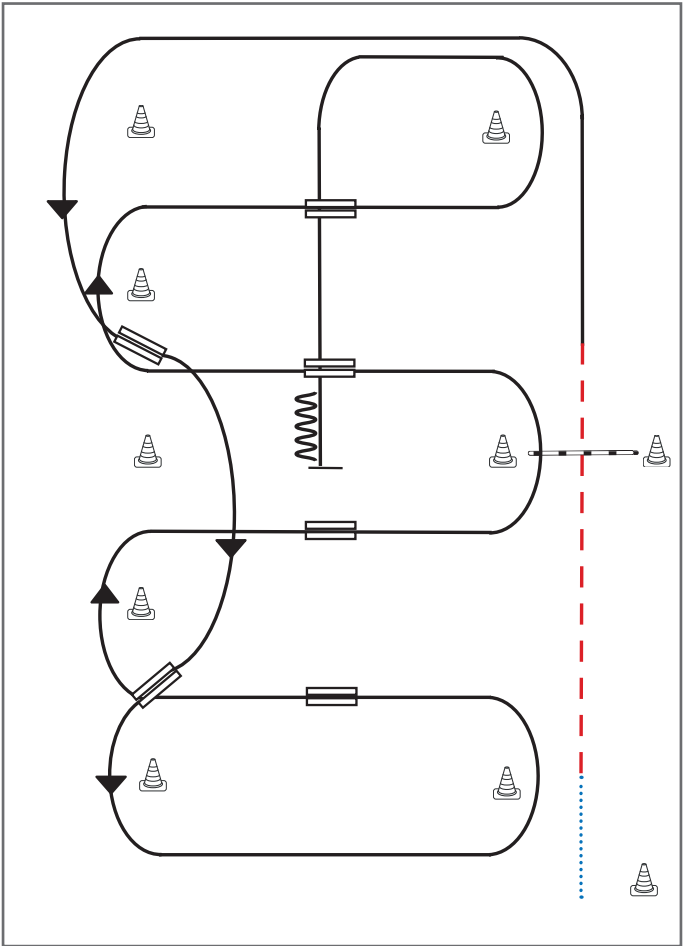
EGSTE WESTENREITER UNION

WT A, WT B



1. Walk,
2. Walk
3. Trot
4. Trot Extended Jog
5. Extended Walk
6. Trot
7. Stop, Turn 360 egal in welche Richtung
8. Trot
9. Stop, Backup

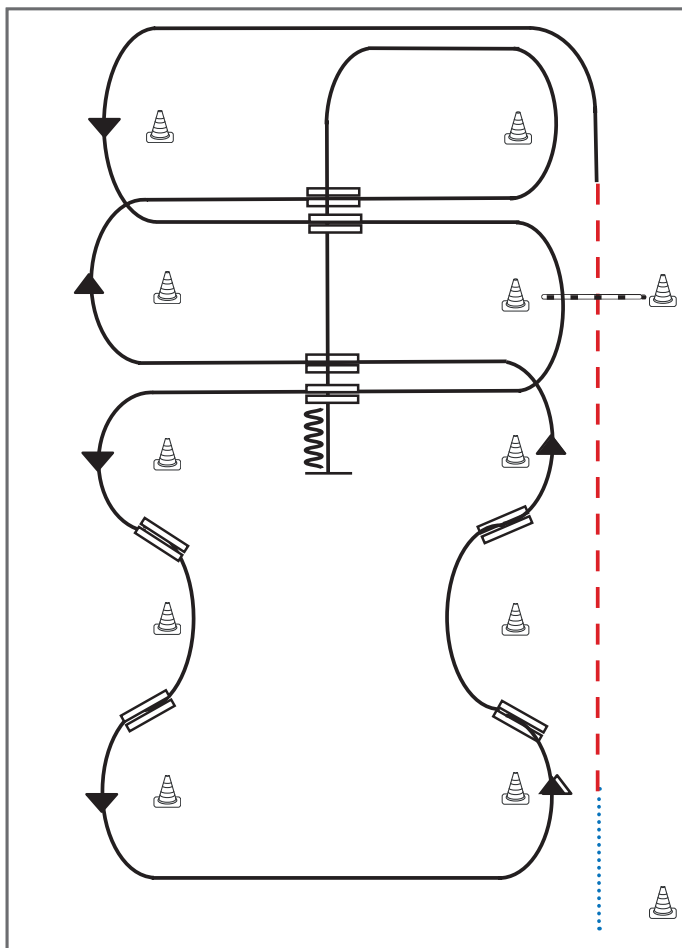
Walk                    ······→  
 Extended Walk      - - - - -→  
 Trot                     - · - · - →  
 Extended Trot        - · - · - →



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

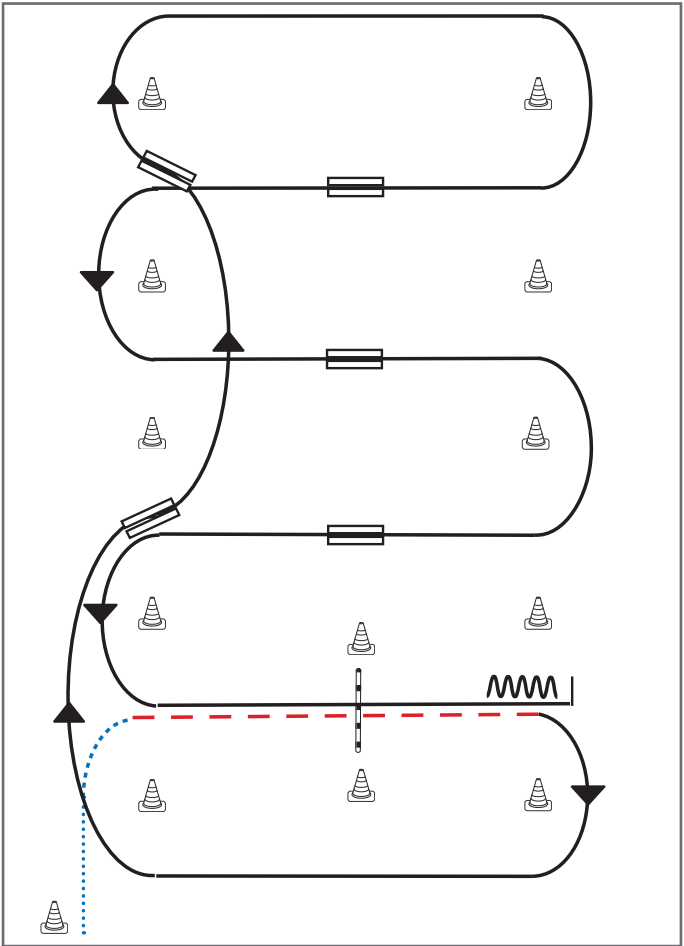
**Legende:**

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

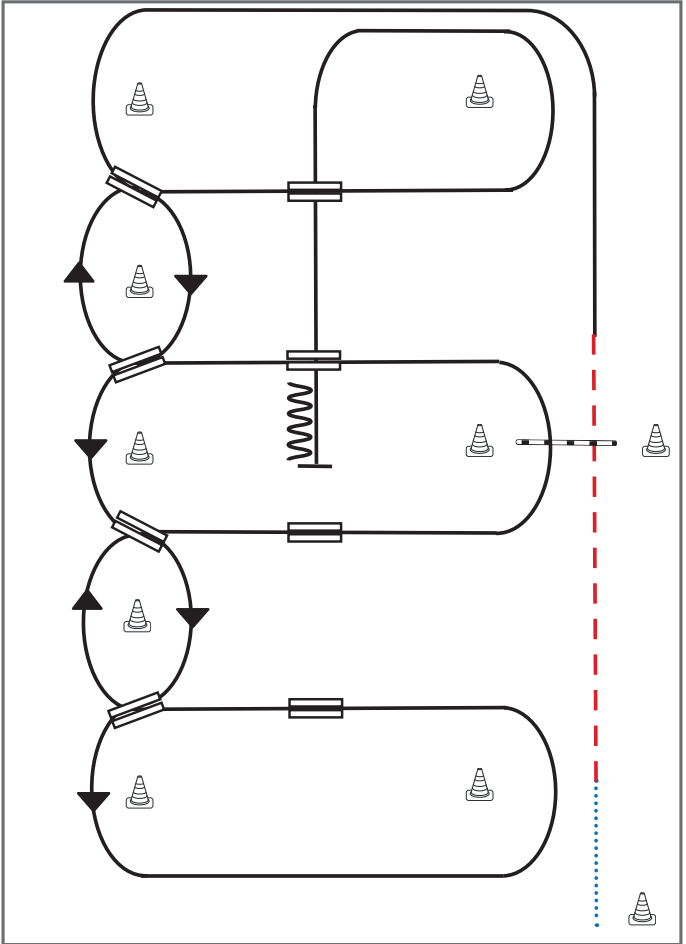
Legende:	
Schritt	.....
Trab	--- ---
Galopp	—— ———
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

**Legende:**

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

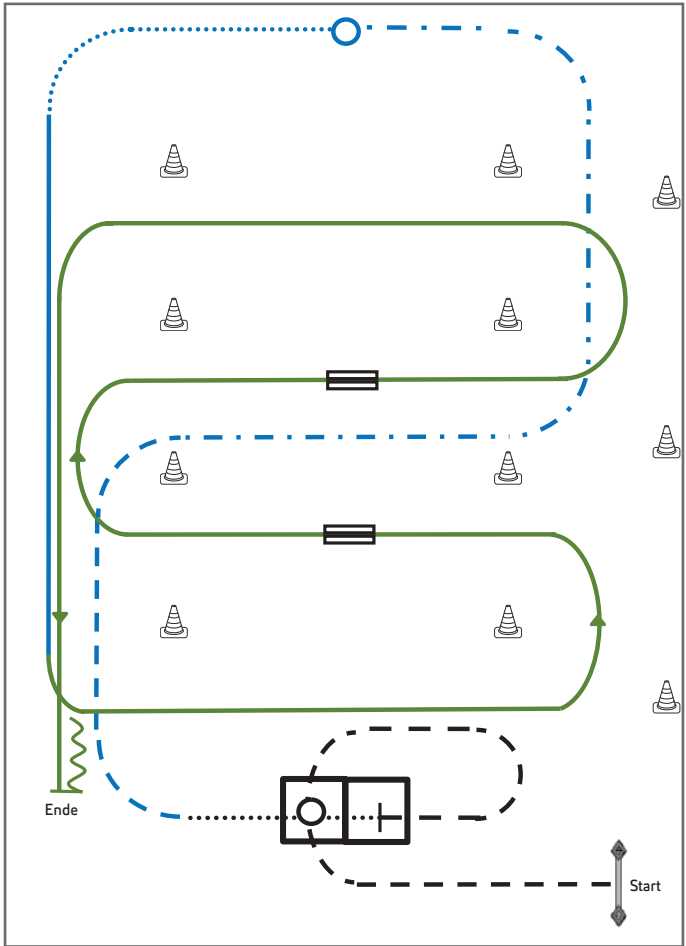


- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

**Legende:**

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

## Youngstars Challenge Pattern 6 (6j.) (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25x50m)



Jungpferde

- 1) Tor (TH)
- 2) Jog over, Jog in, Stop (TH)
- 3) Walk in, 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Extended Trot, Stop (RR)
- 5) Turn 360° (each direction either way first) (RR)
- 6) Walk, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Linksgalopp, Stop, Rückwärtsrichten (WR)

Legende:	
Schritt	.....
Trab	- - - - -
Galopp	.....
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~