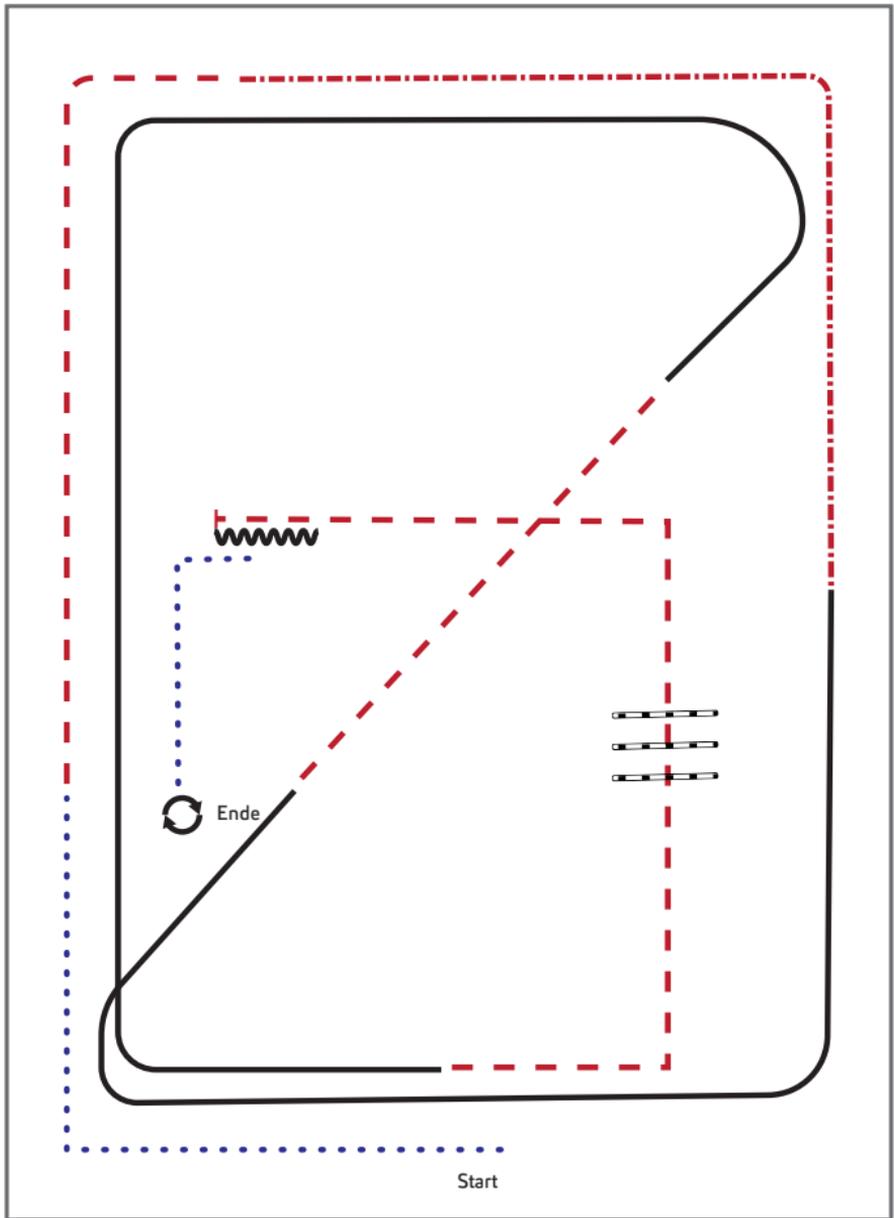


Jungferde

- 1) Schritt, Trab
- 2) zweimal durch die halbe Bahn wechseln
- 3) Auf der Mittellinie Tritte verlängern, Trab rechte Hand
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, $\frac{3}{4}$ Zirkel,
- 5) Im Trab durch den Zirkel wechseln
- 6) Linksgalopp, $\frac{1}{4}$ Zirkel, ganze Bahn, Zirkel
- 7) Trab, Stopp
- 8) HHW 360° rechts oder links
- 9) Schritt, Anhalten, Rückwärts

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



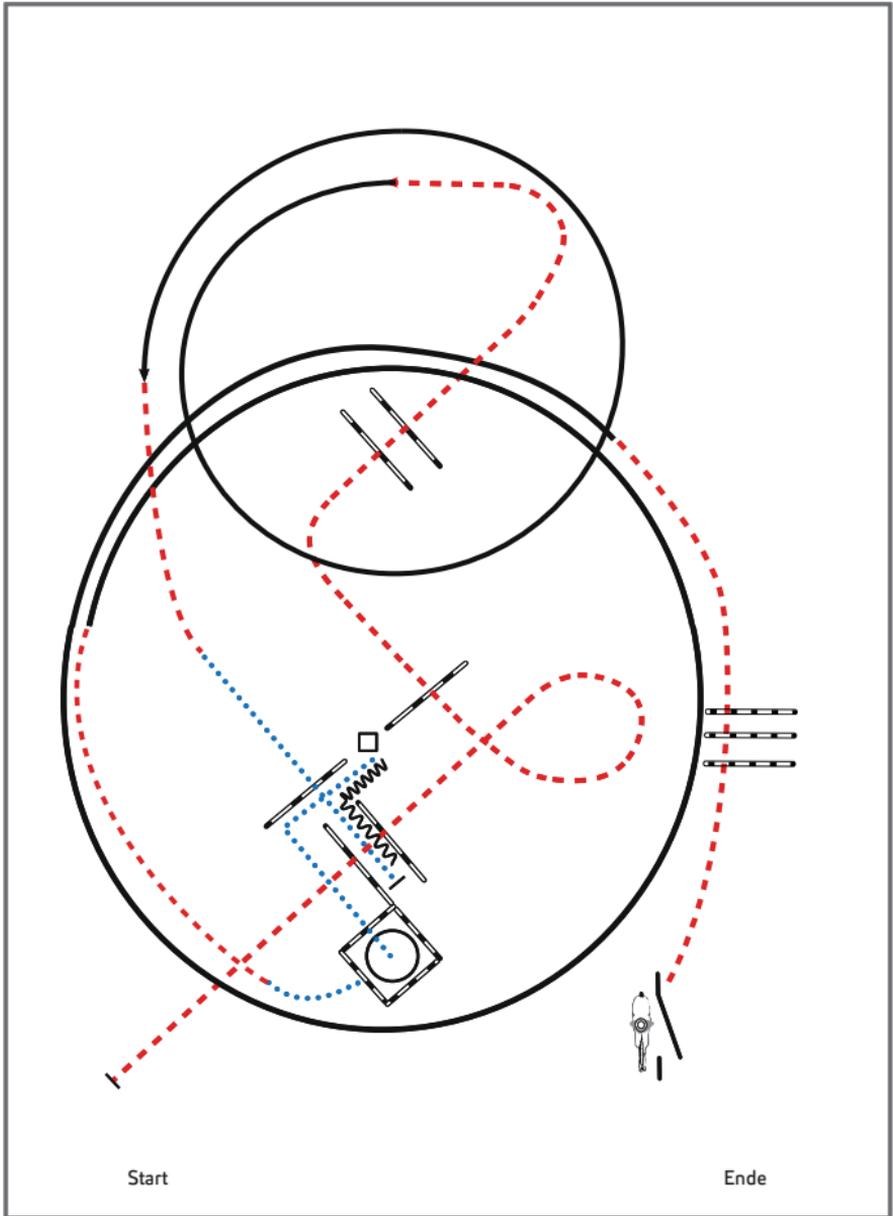
Jungferde

- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turn 360° left or right

Legende:

- Schritt 
- Trab 
- Galopp 
- Wechselzone 
- Rückwärts 

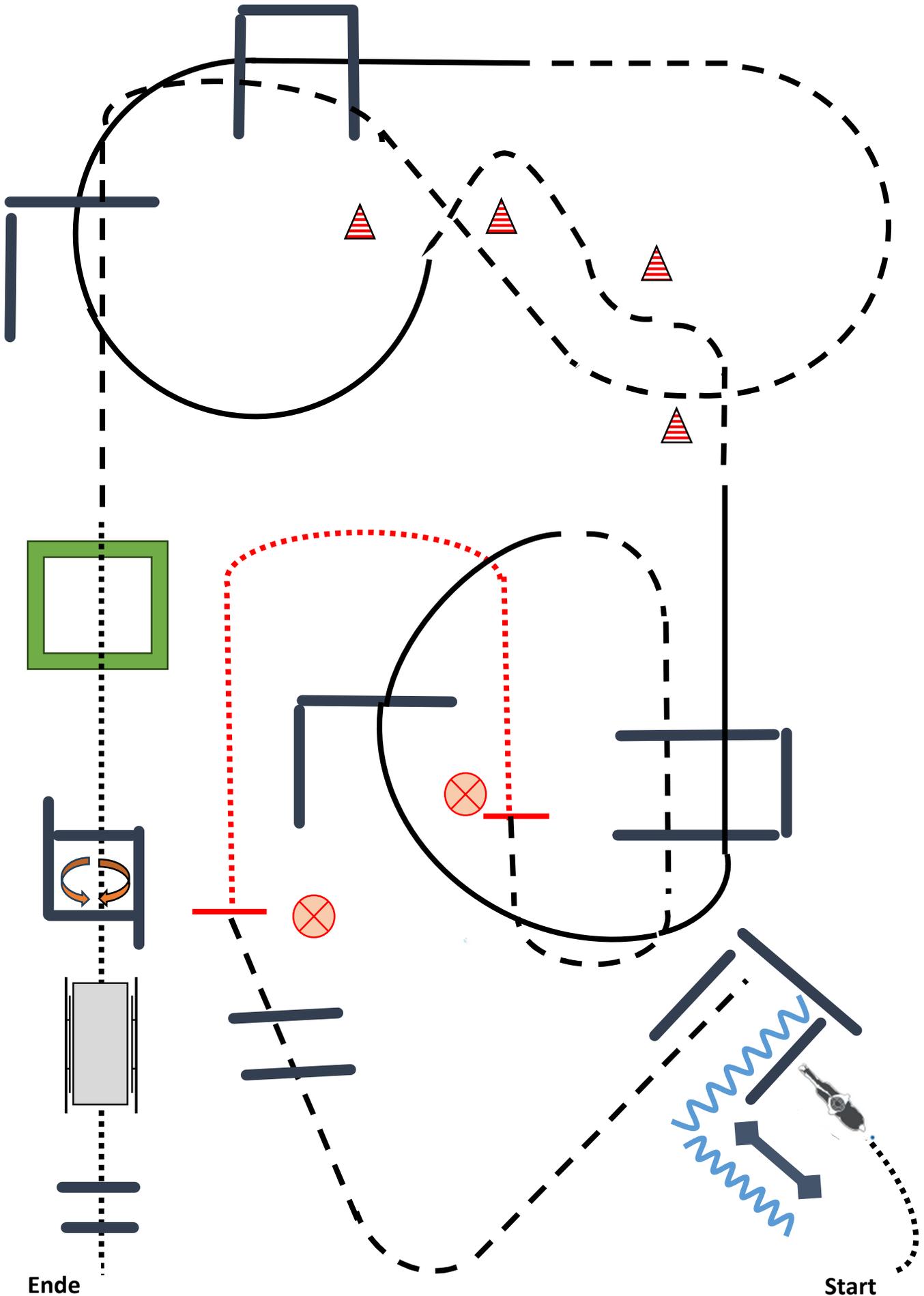




Jungferde

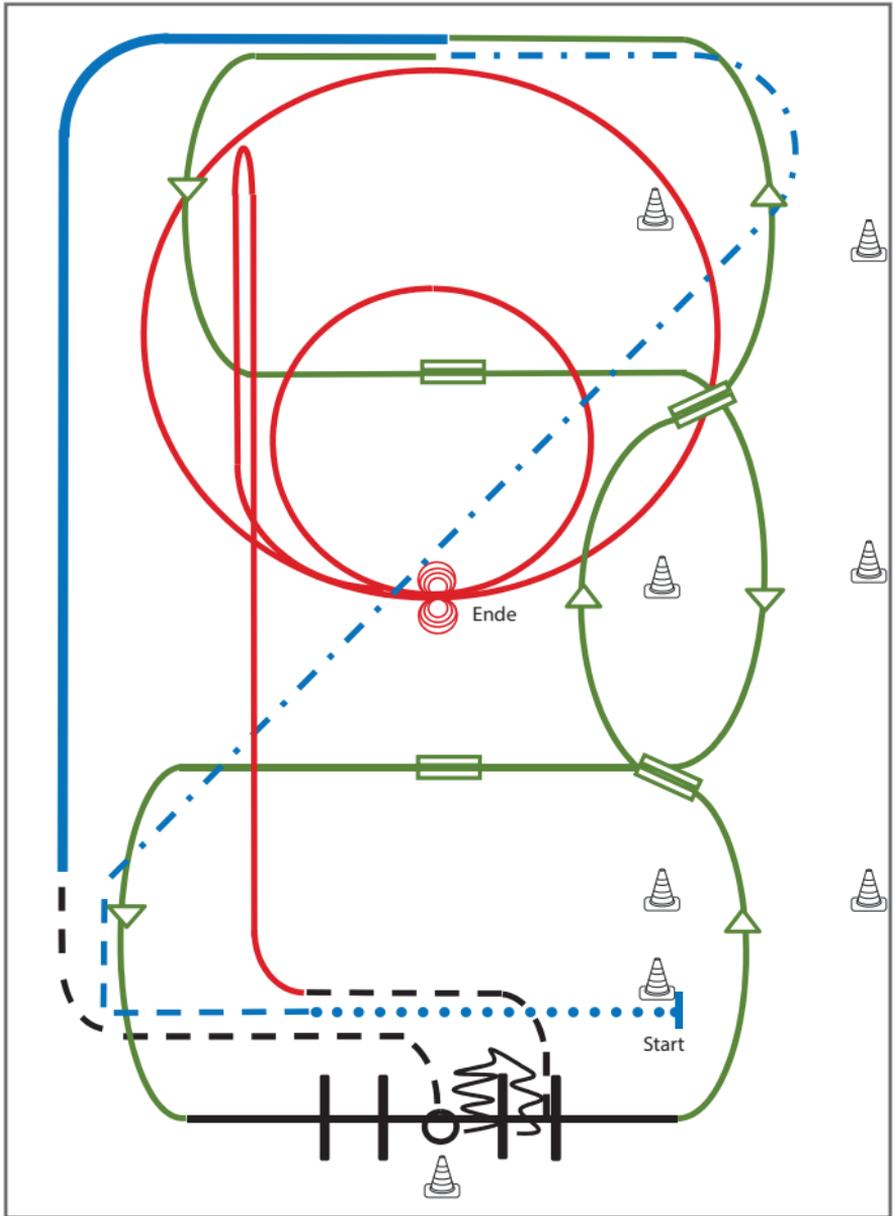
- 1) Trabstangen (2 Stangen)
- 2) Trabstangen (3 Stangen)
- 3) Linksgalopp, Trab
- 4) Schritt, Schrittstangen
- 5) Rückwärts-L
- 6) Schritt in Box (2m), 45° rechts, Schritt
- 7) Trab, Rechtsgalopp
- 8) Trab, Trabstangen
- 9) Seiltor (linke Hand)

Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	
 	



1. Tor, Back up, Jog
2. Jog over, Jog
3. Stop, Seil aufnehmen und Gegenstand hinterher ziehen, Walk, Stop, Seil mit Gegenstand ablegen
4. Jog, Jog over, Jog
5. Lope, Lope over, Lope, Lope over, Lope
6. Jog, Lope, Lope over, Lope
7. Jog, Jog over, Walk
8. Im Schritt über die Plastikplane
9. Im Schritt in das Viereck, Stop, Absteigen vom Pferd und einmal um das Pferd herum gehen
10. Aufsteigen, 360° Drehung egal welche Richtung
11. Walk, im Schritt über die Brücke
12. Walk over and out

	Walk / Schritt
	Jog / Trab
	Backup / rückwärts
	Pylone
	Plane
	Gegenstand



Superhorse

- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) Extended Lope (RR)
- 8) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 9) Back up, Jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X (RN)
- 12) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

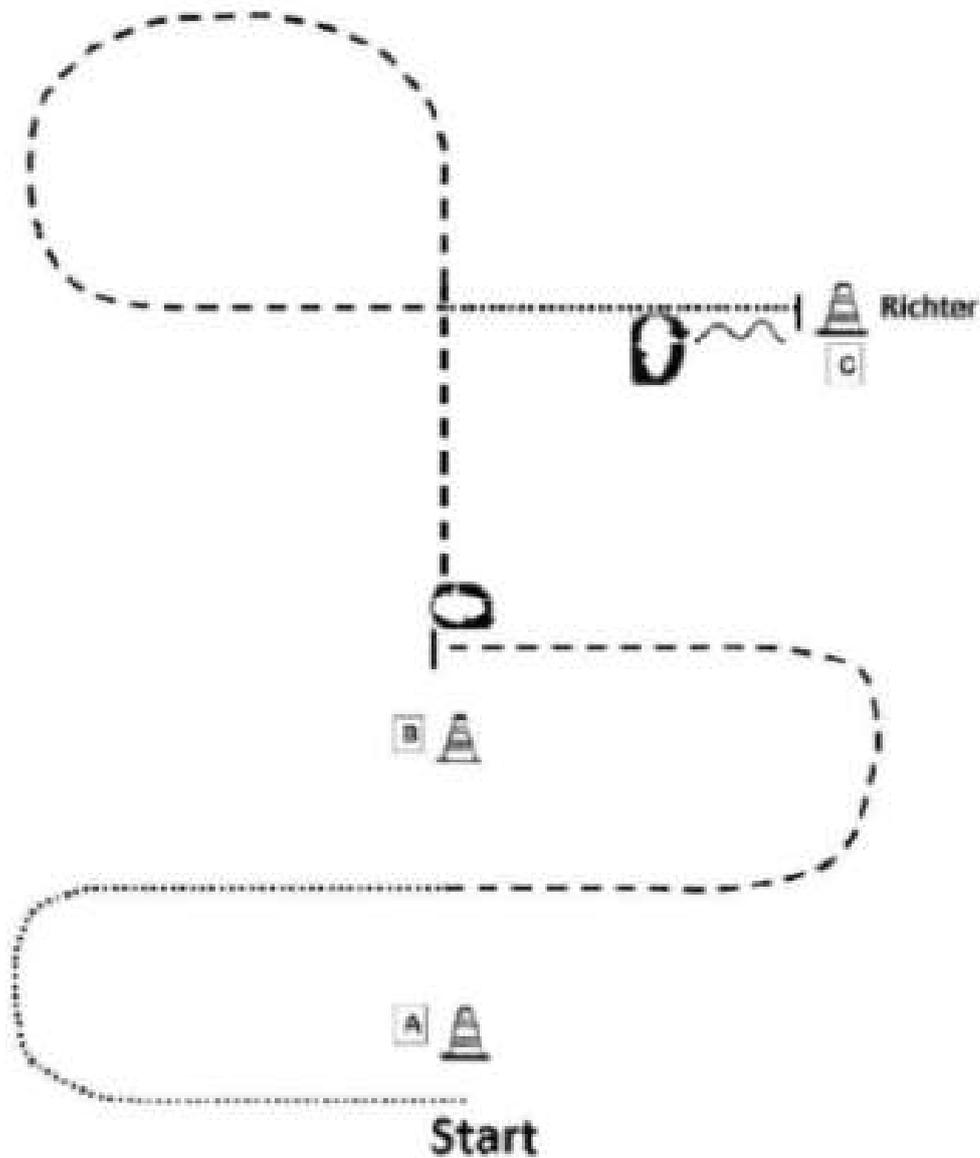
Showmanship at Halter LK 4/5



Showmanship at Halter

LK 4/5 A/B

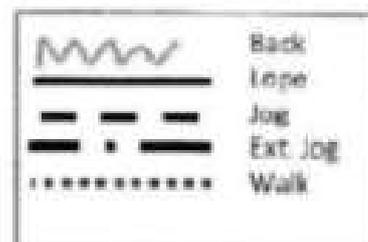
#3



Aufstellung bei A

1. Walk serpentine.
2. Trot serpentine.
3. Stop, turn 90° right.
4. Trot.
5. Walk straight line, stop.
6. Set up for inspection.
7. Back straight line.
8. Turn 90° right.

Walk and leave the arena.



© Constance Weber, 2019

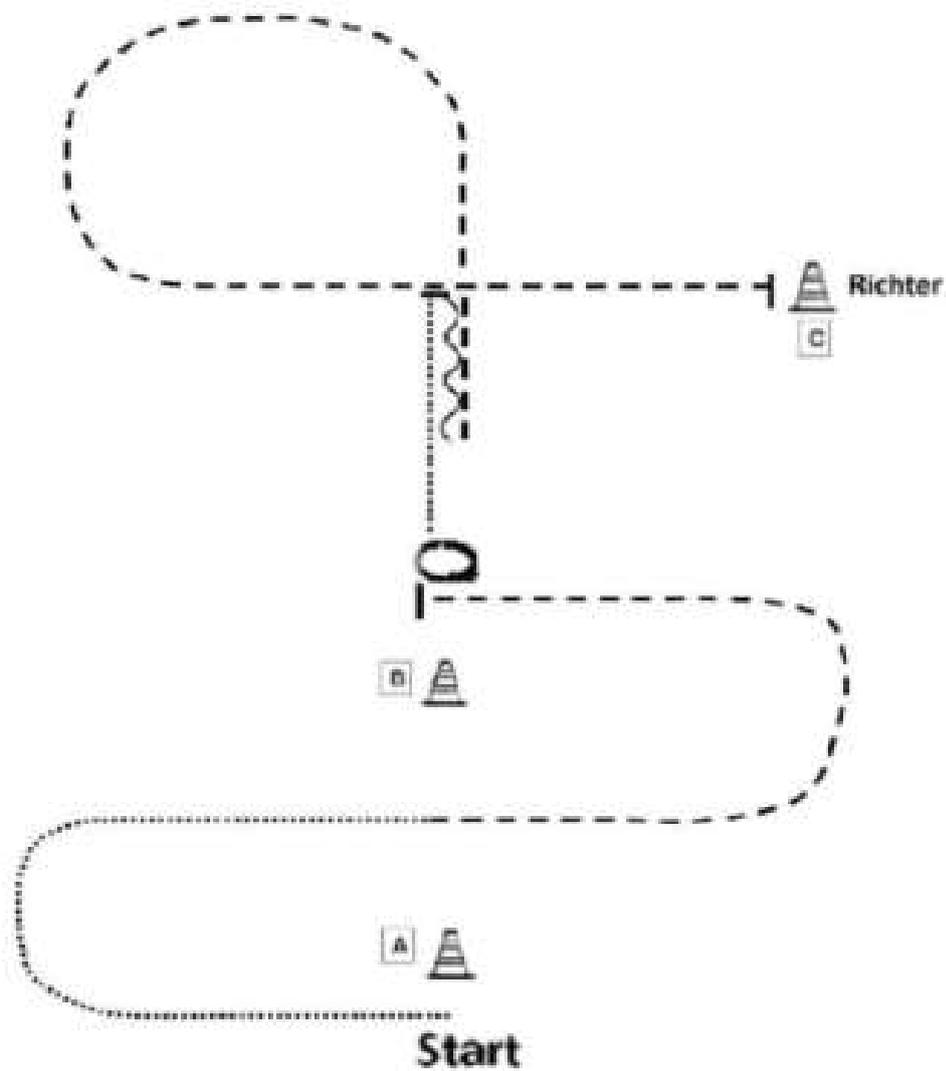
Showmanship at Halter LK 1-3 B



Showmanship at Halter

LK 3 A/B

#4



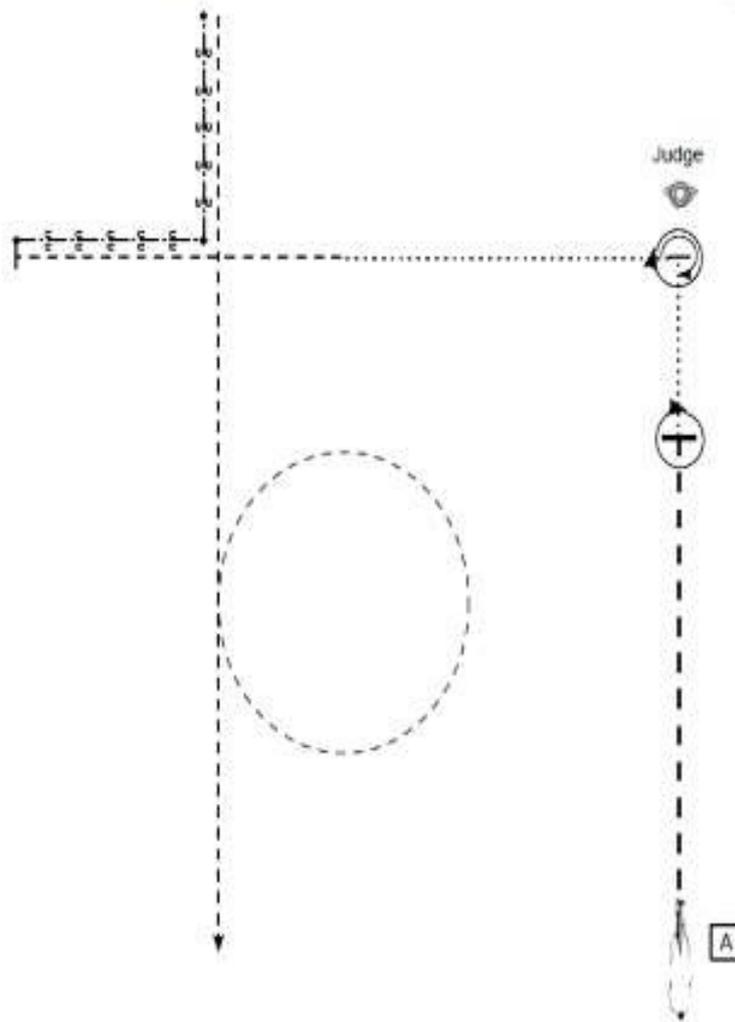
Aufstellung bei A

1. Walk.
2. Trot, stop.
3. Turn 45° right.
4. Walk.
5. Stop, back straight line.
6. Trot, stop.
7. Set up for inspection.

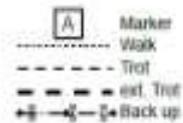
Walk and leave the arena.

	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

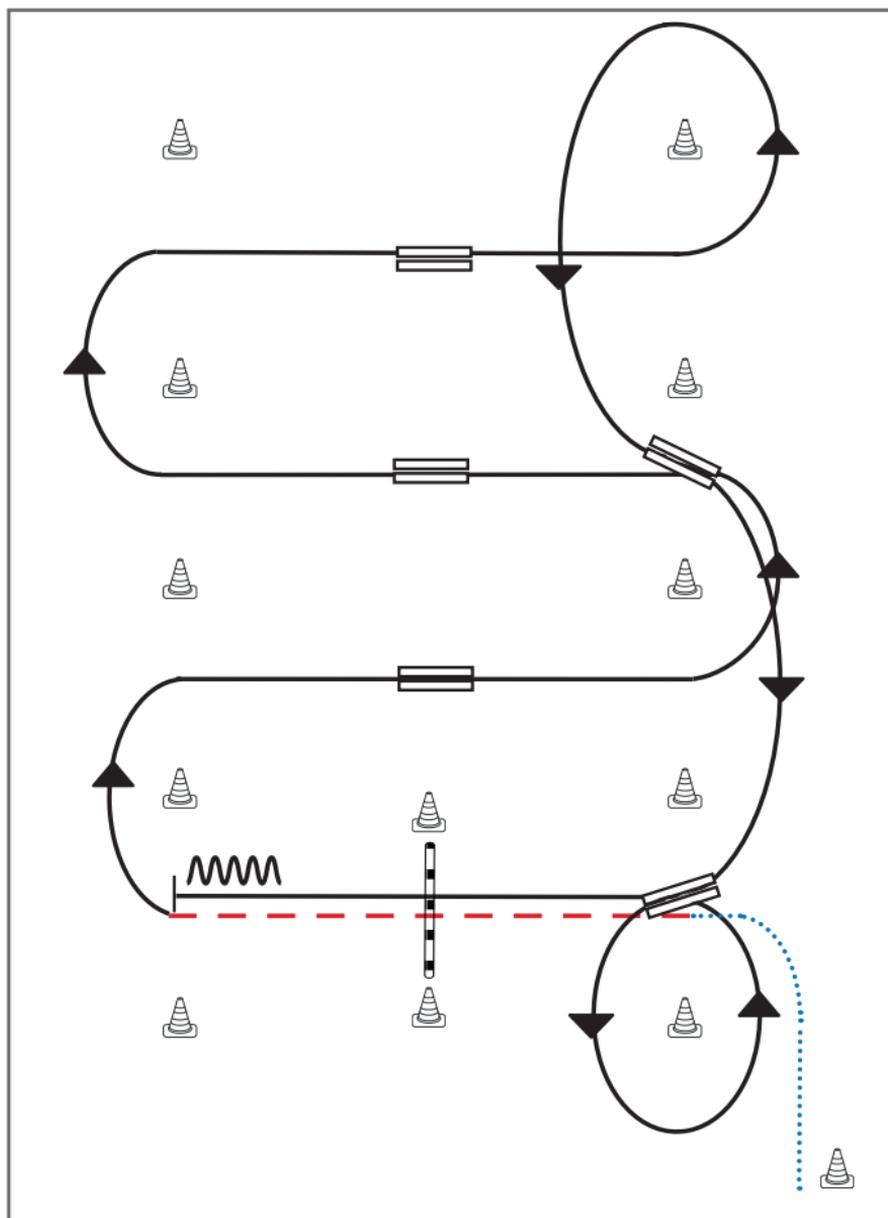
© Constance Wabor, 2019



- Start bei A/Aufstellung
- (1) Extended Trot, Stop
 - (2) Turn 360°
 - (3) Weik zum Richter, Stop
 - (4) Set Up
 - (5) Inspection
 - (6) Turn 630°
 - (7) Weik, Trot, Stop
 - (8) Back up
 - (9) Trot
- Im Trot die Arena verlassen

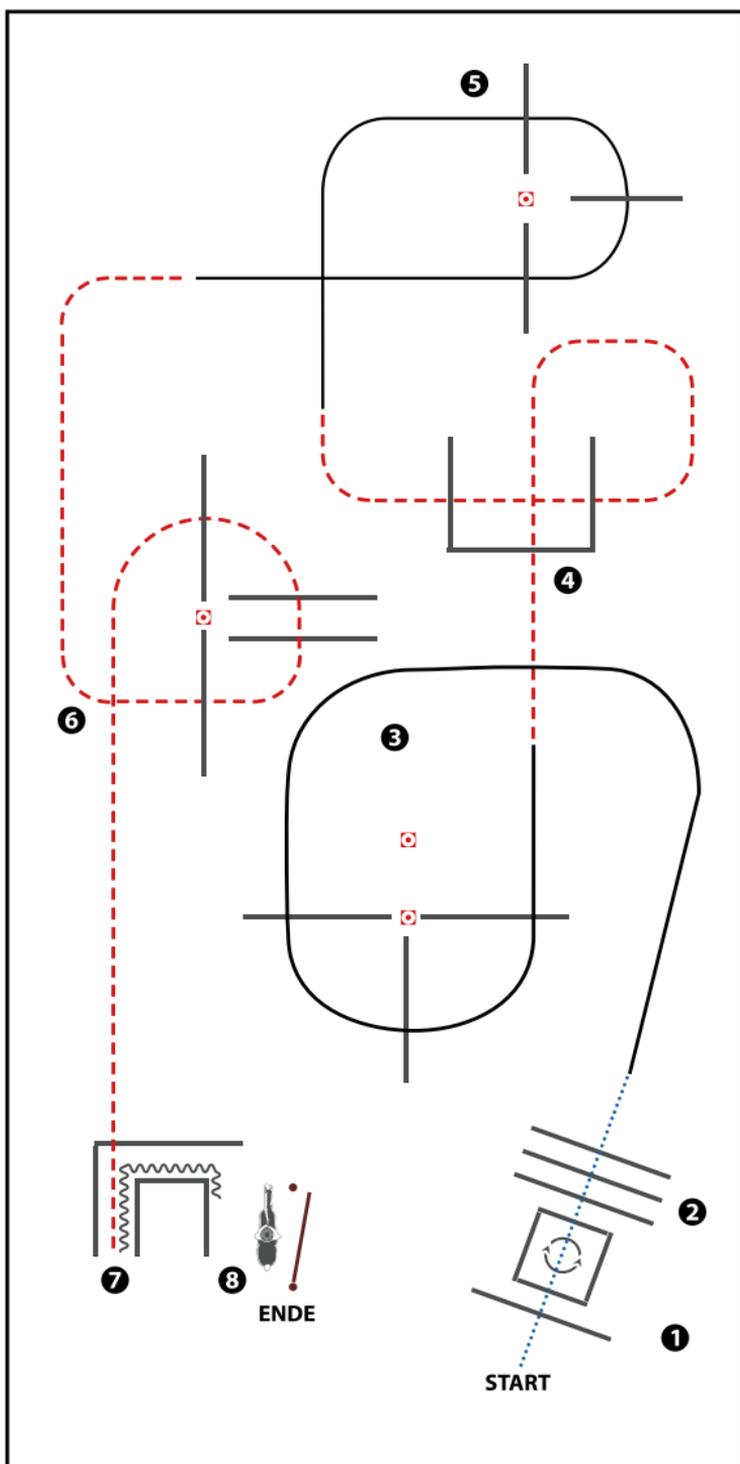


Western Riding Pattern 14 (für Junior-Pferde)



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

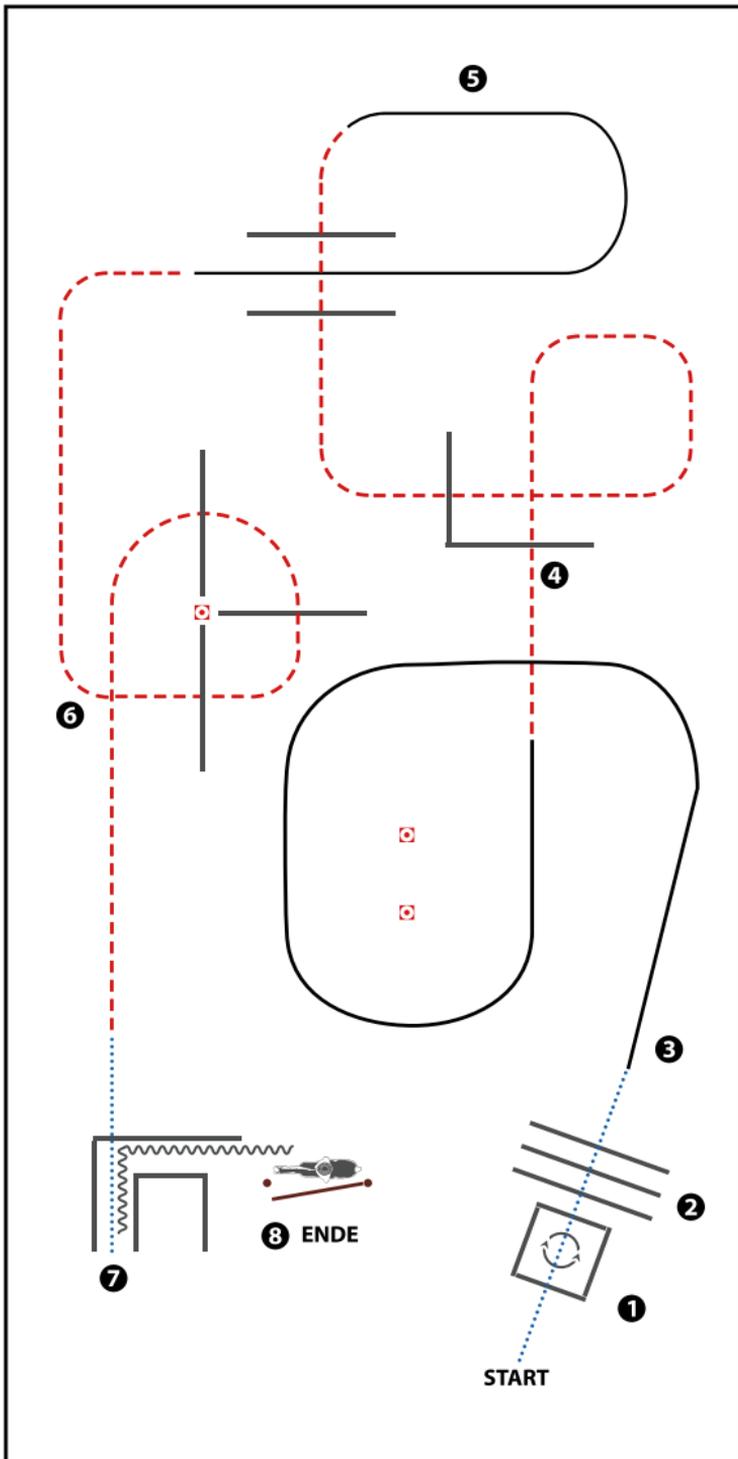
Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	
 	



(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER, INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) JOG IN, BACK UP
- 8) GATE RIGHT HAND

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WESTENREITER
	UNION
	WELDPFERDEBUND

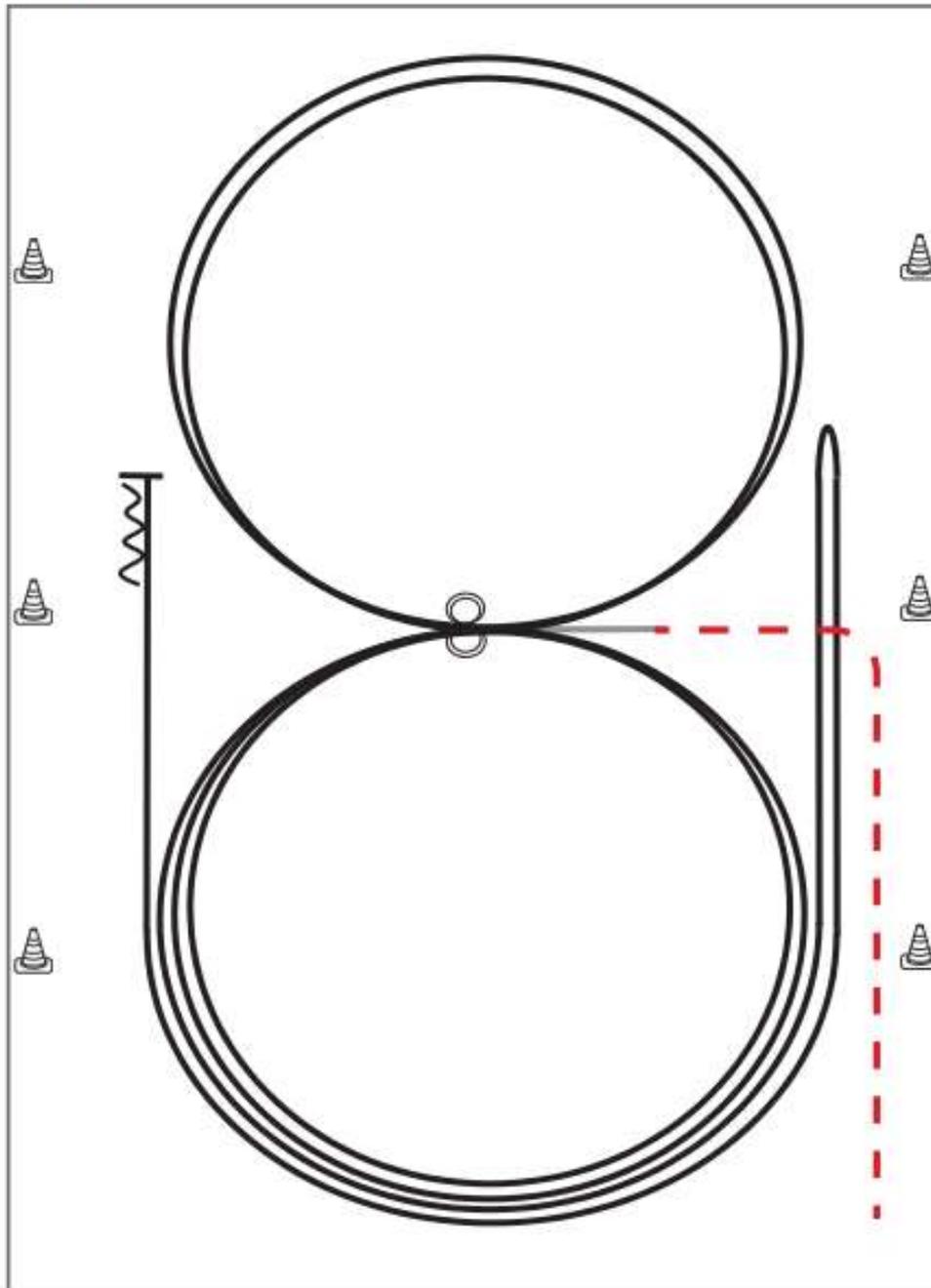


- 1) WALK INTO BOX, TURN 360° EITHER WAY
- 2) WALK OUT, WALK OVER
- 3) LOPE (LL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG OVER
- 7) WALK IN, BACK UP
- 8) GATE (LEFT HAND)

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
EXTENDED LOPE	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WESTENREITER
	UNION
	WELDFÖRDERNDE VEREINIGUNG

Pattern 14 – LK 4 A/B Reining

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)

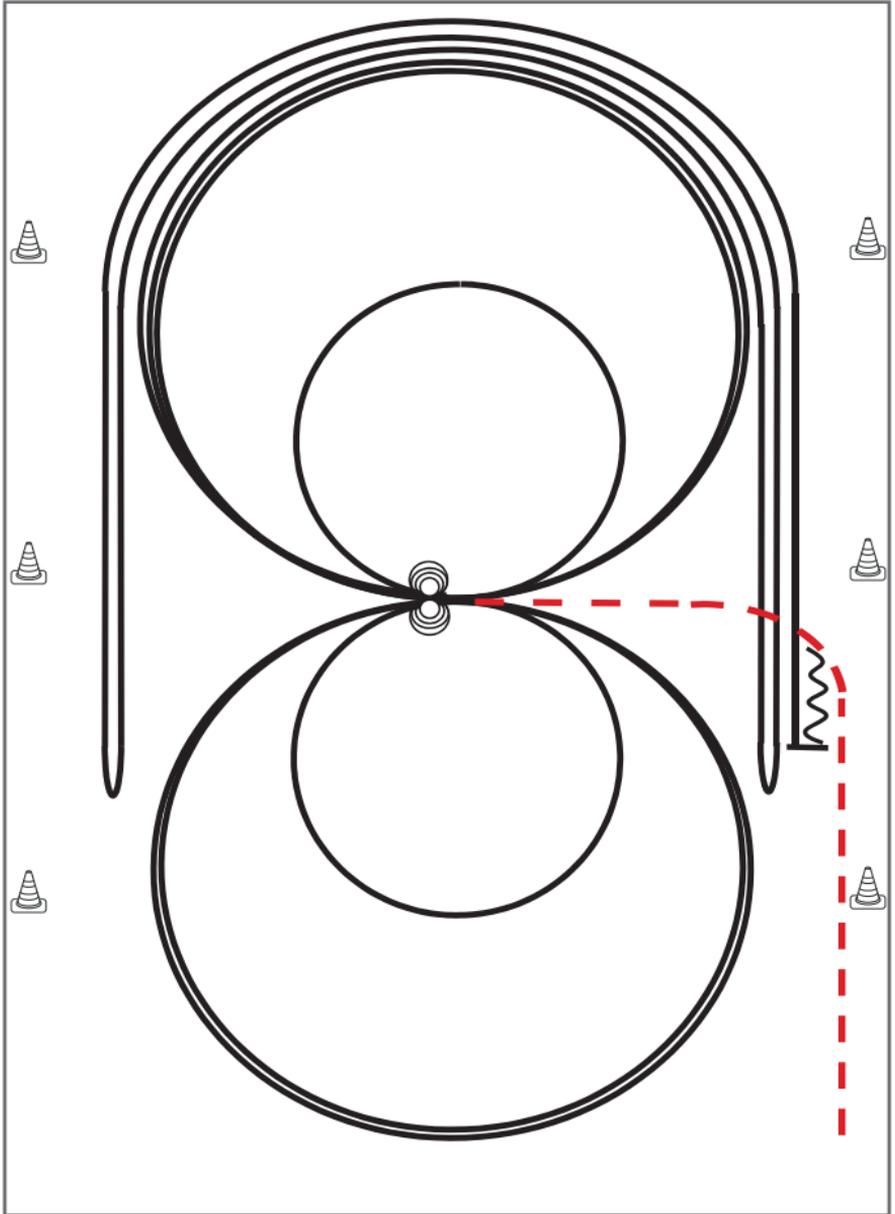


Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



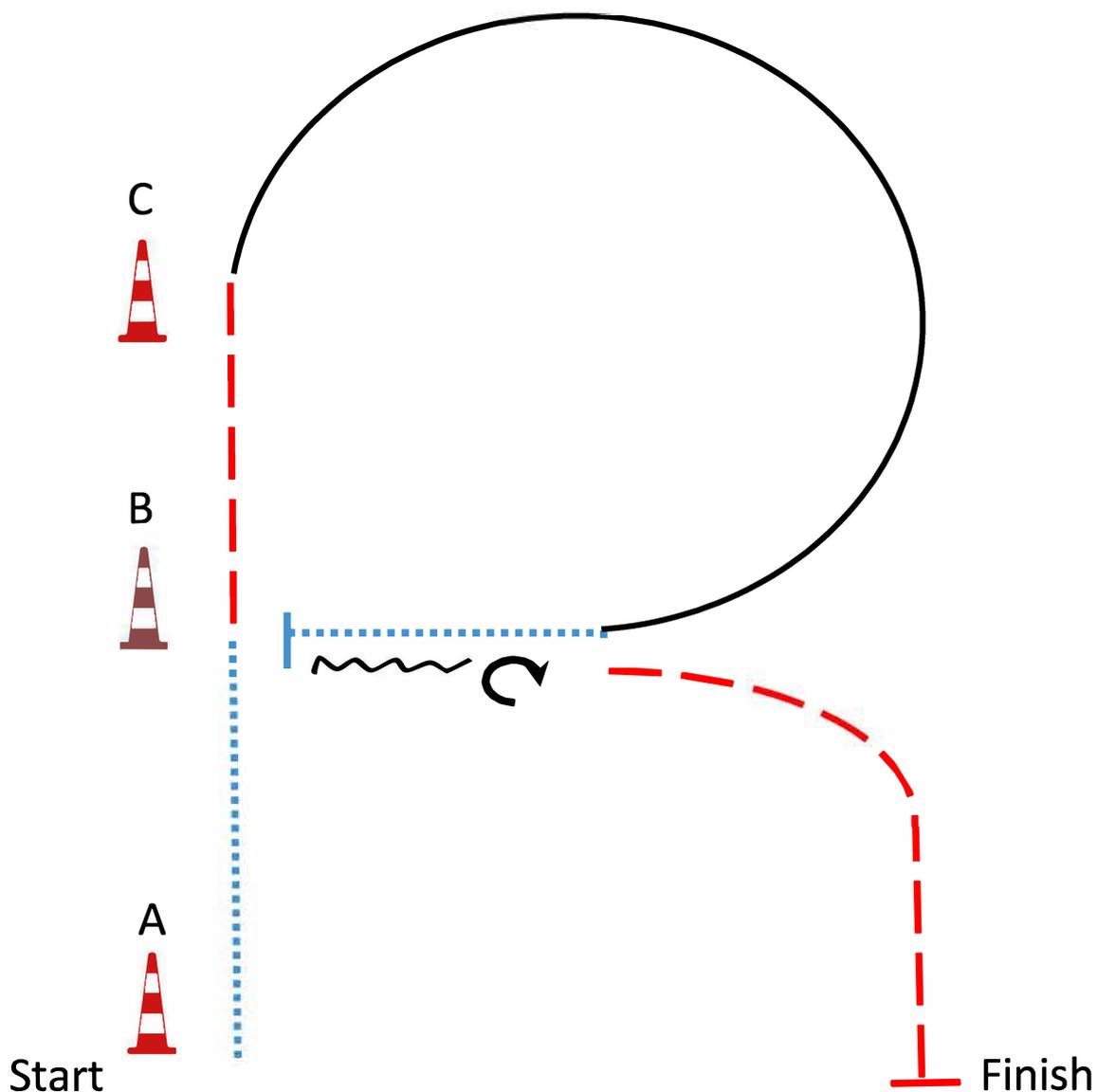
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	
Galopp	
Rückwärts	

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 4/5 A+B Western Horsemanship und Ü40



Be ready at A

1. Walk A to B
2. Jog B to C
3. Right lead lope circle
4. Walk, stop in front of B
5. Back up 1 horselfenght
6. 180° turn right
7. Jog, stop even with A

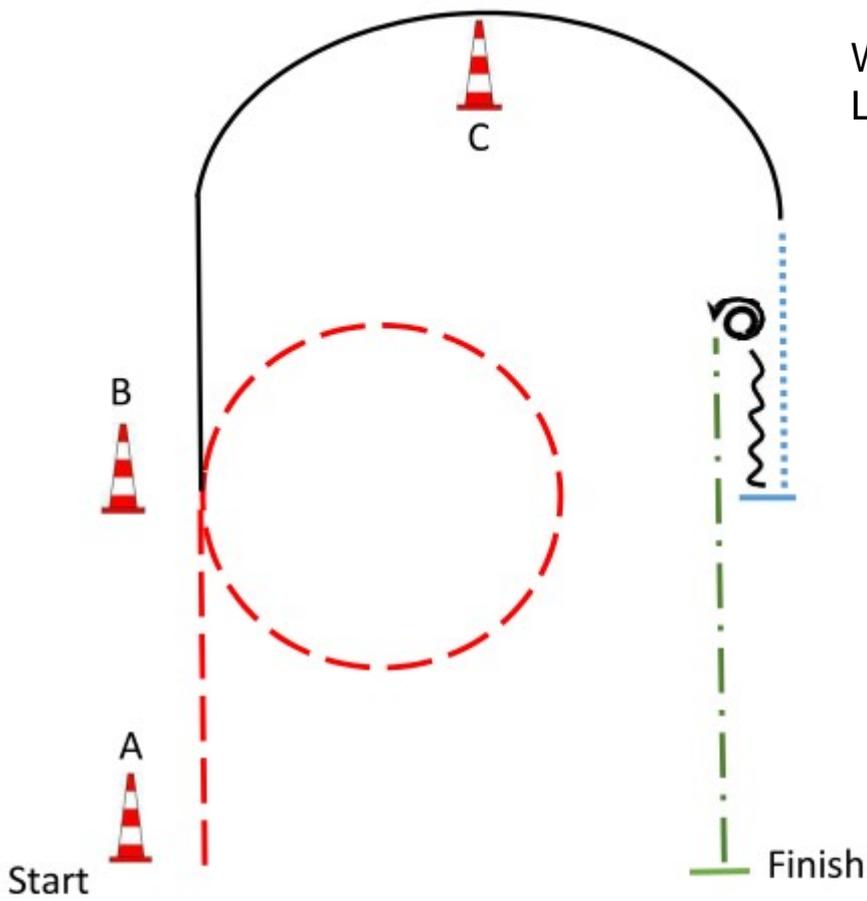
Walk to exit

Bereit bei A

1. Schritt A zu B
2. Jog B zu C
3. Rechtsgalopp Zirkel
4. Schritt, Stop vor B
5. Rückwärts 1 Pferdelänge
6. 180° Hinterhandwendung rechts
7. Jog, Stop auf Höhe A

Schritt zum Ausgang

Western Horsemanship
LK 3 A + LK 1-3B



Be ready at A

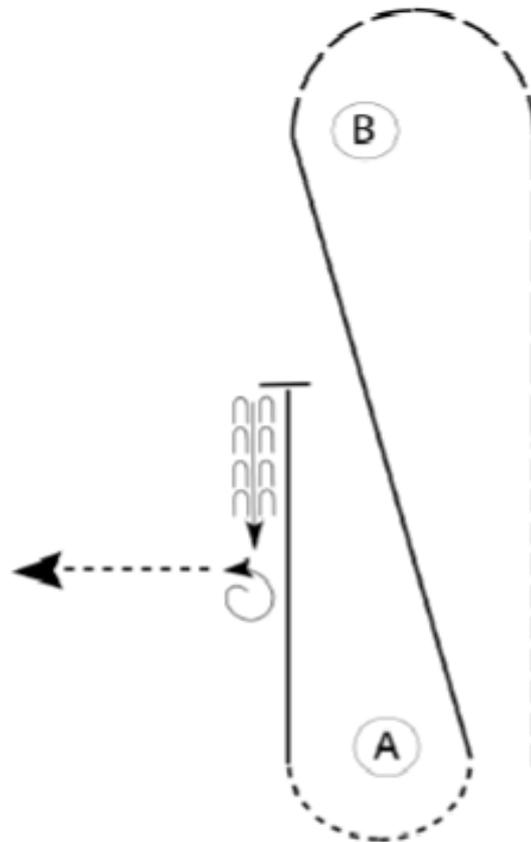
1. Jog A to B
 2. Jog small circle at B
 3. Right lead lope around C
 4. Walk, stop even with B
 5. Back up 2 horse length
 6. 2 turn left
 7. Extended jog, stop even with A
- Walk to exit

Bereit bei A

1. Jog A zu B
 2. Jog kleine Volte bei B
 3. Rechtsgalopp um C
 4. Schritt, Stop auf Höhe von B
 5. Rückwärts 2 Pferdelängen
 6. 2 Drehungen links
 7. Verstärkter Jog, Stop auf Höhe A
- Schritt zum Ausgang



LK 2A WESTERN HORSEMANSHIP



Be ready at A.

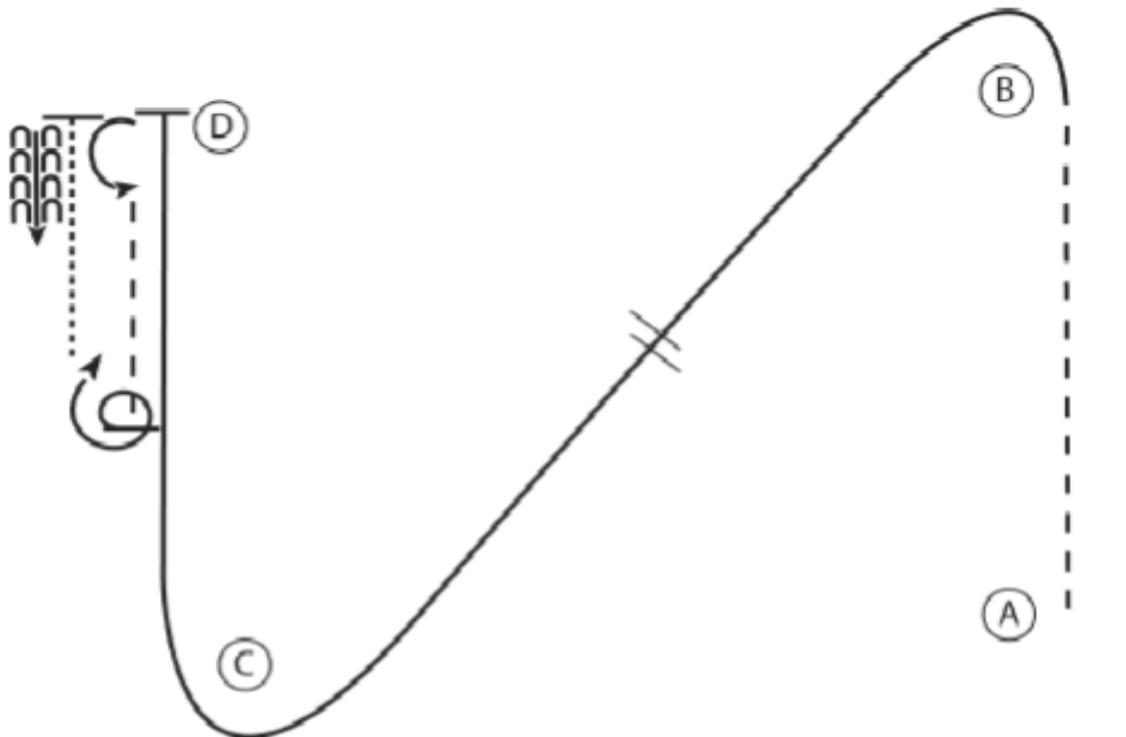
1. Jog halfway to B.
2. Extend the jog to and around B.
3. Lope on the left lead diagonally back to A.
4. Walk around A.
5. Lope on the right lead halfway to B.
6. Stop and back approximately two horse lengths.
7. Perform a 1 1/4 turn to the left.
8. Walk straight away.

Follow the instructions of your ring steward.

Walk	-----
Jog	-----
Extended Jog	-----
Lope	=====
Back	←=====
Marker	(B)



LK 1A WESTERN HORSEMANSHIP

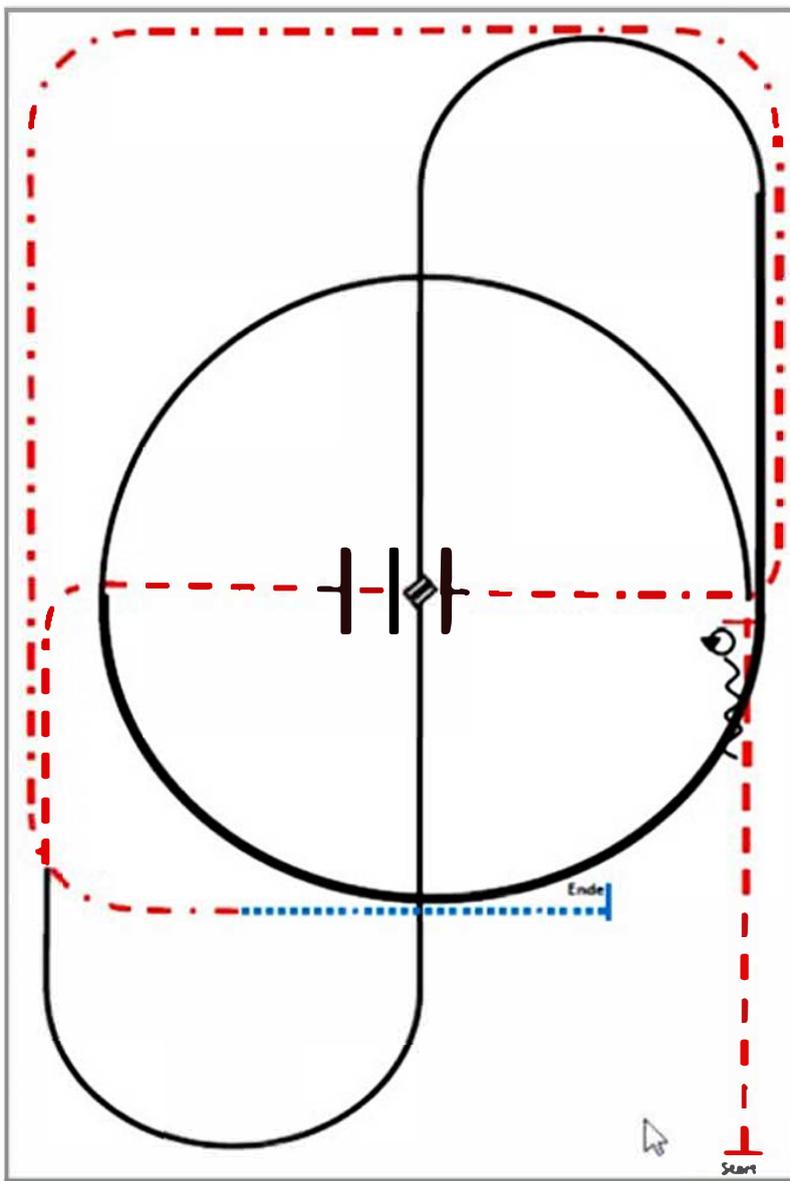


1. Extended the jog A to B
2. At B lope on the left lead towards C
3. Halfway between B and C perform a lead change
4. Lope on the right lead to and around C to D
5. At D stop and perform a 180 degree turn to the left on the hindquarters
6. Jog towards C
7. When halfway to C stop and perform a 540 degree turn to the right
8. Walk to D
9. At D stop and back three steps

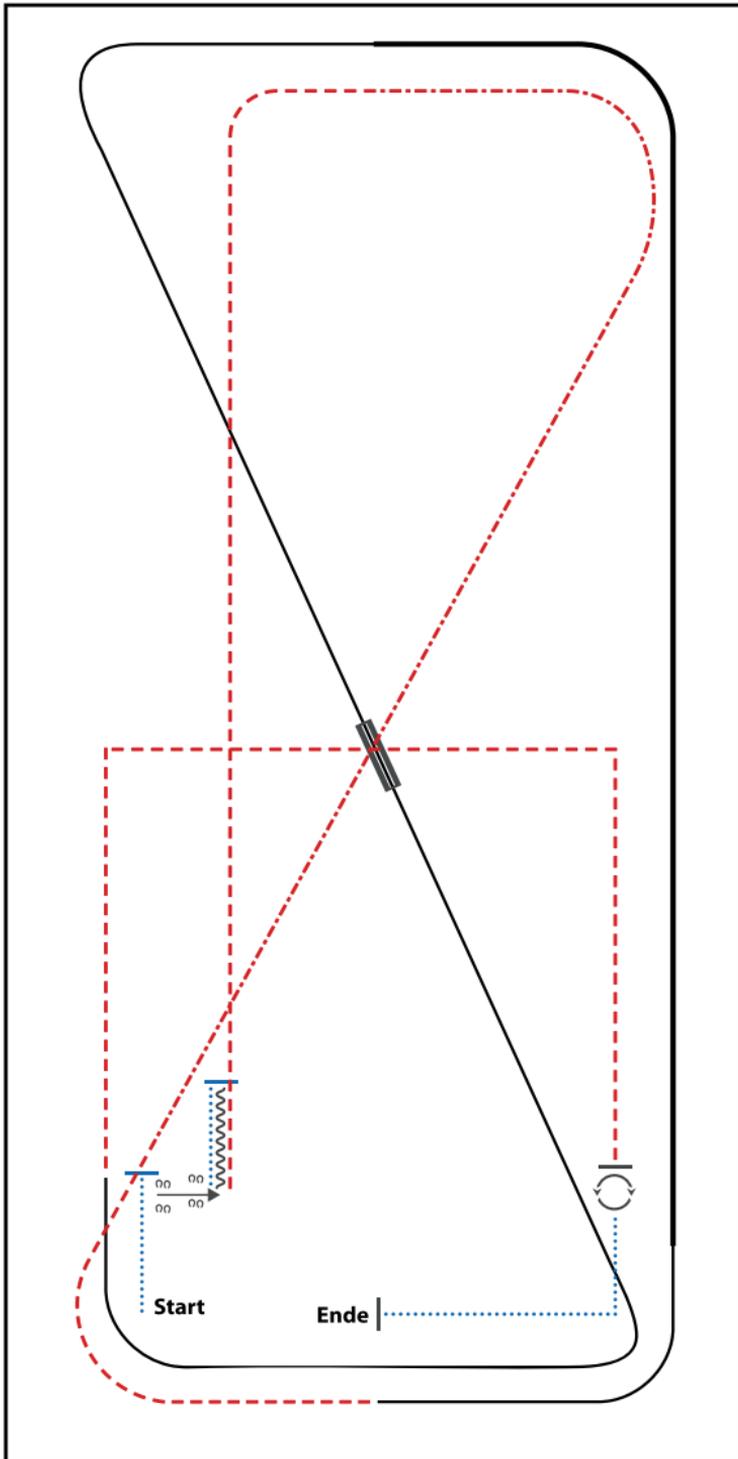
Walk
Jog	-----
Lope	————
Lead Change	///
Back	← 3333
Marker	ⓑ

Arenagröße:
Mind. 20 x 40 m

Ranch Riding LK 1-3 A/B



- (1) Trot
- (2) Stop, 180° Turns (beide Richtungen)
- (3) Back up
- (4) Linksgalopp
- (5) Extended Lope, lope
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Rechtsgalopp
- (8) Trot, Trot over
- (9) Extended Trot
- (10) Walk, Stop



- 1) WALK, STOP
- 2) SIDEPASS RIGHT
- 3) WALK, STOP, BACK UP
- 4) TROT
- 5) EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 9) LOPE (RL)
- 10) TROT CORNERS
- 11) STOP, 360° TURN (LEFT OR RIGHT)
- 12) WALK, STOP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤿
ERSTE	=====
WESTERWEITER	-----
UNION	-----
PROGRESSIVWEITER	-----