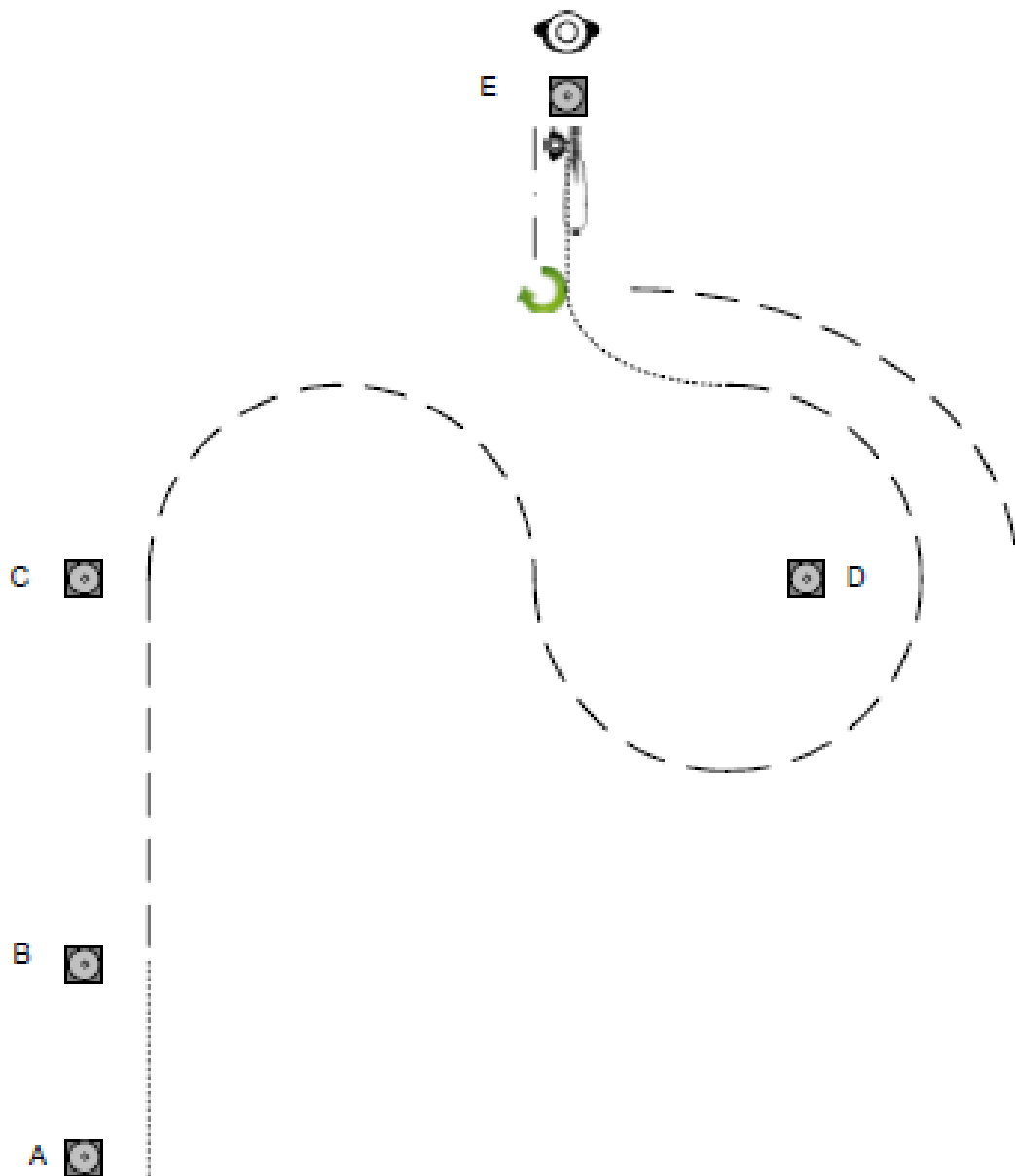


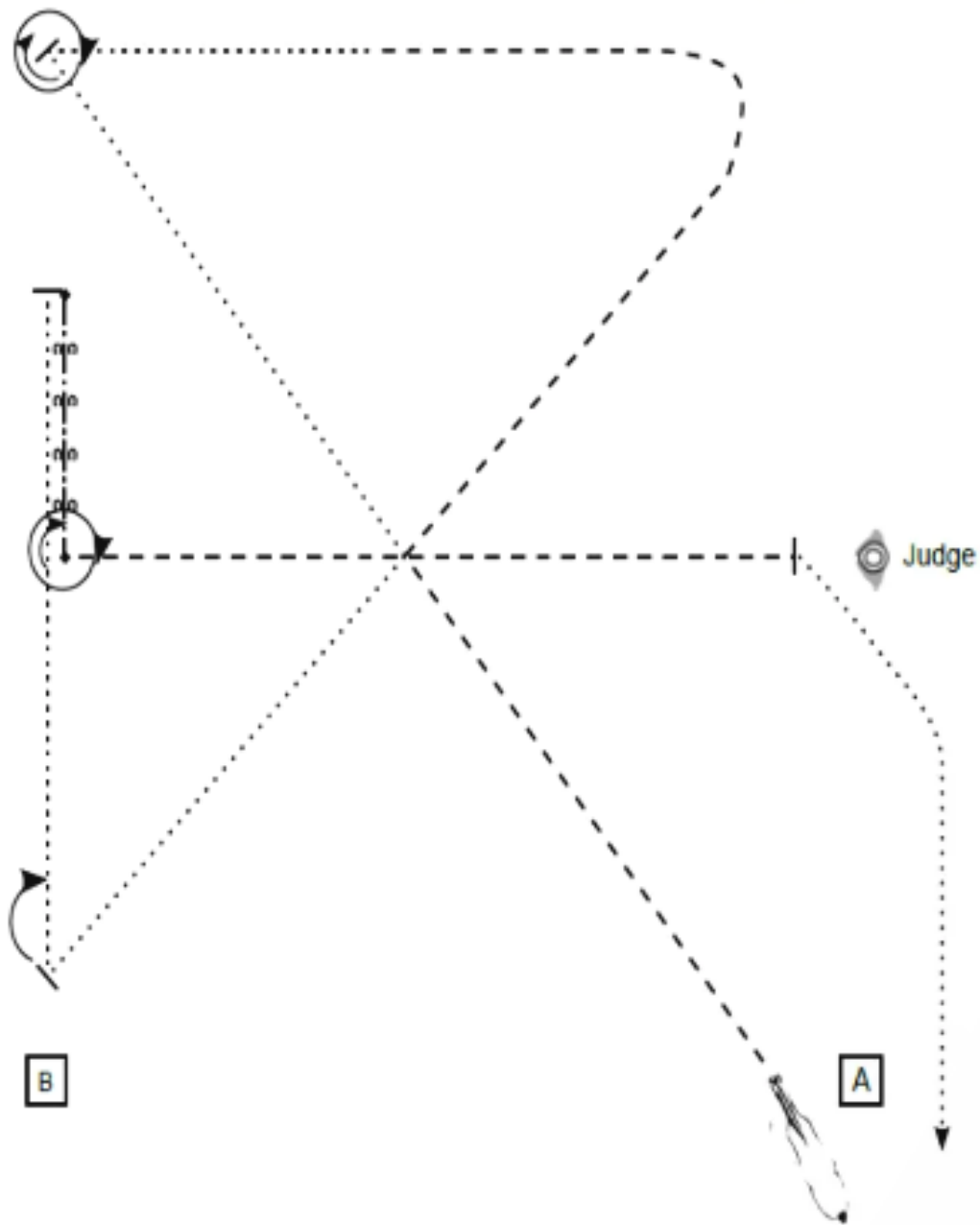
Showmanship LK 4/5 A/B



Von A nach B im Walk
 Bei B Jog und weiter zu C
 Bei C Jog Slalom zu D
 Bei D bis E Walk
 Bei E Set Up vor dem Richter
 Rückwärtsrichten, 45° HHW rechts.
 Im Jog zurück ins Line Up

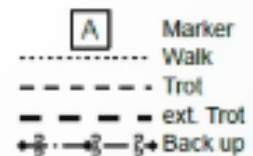
..... Walk
 — — — Jog
 ————— Lope
 - - - - - Backup
 > ↑ > Sidepass
 > ↓ >

Showmanship LK 1/2 A

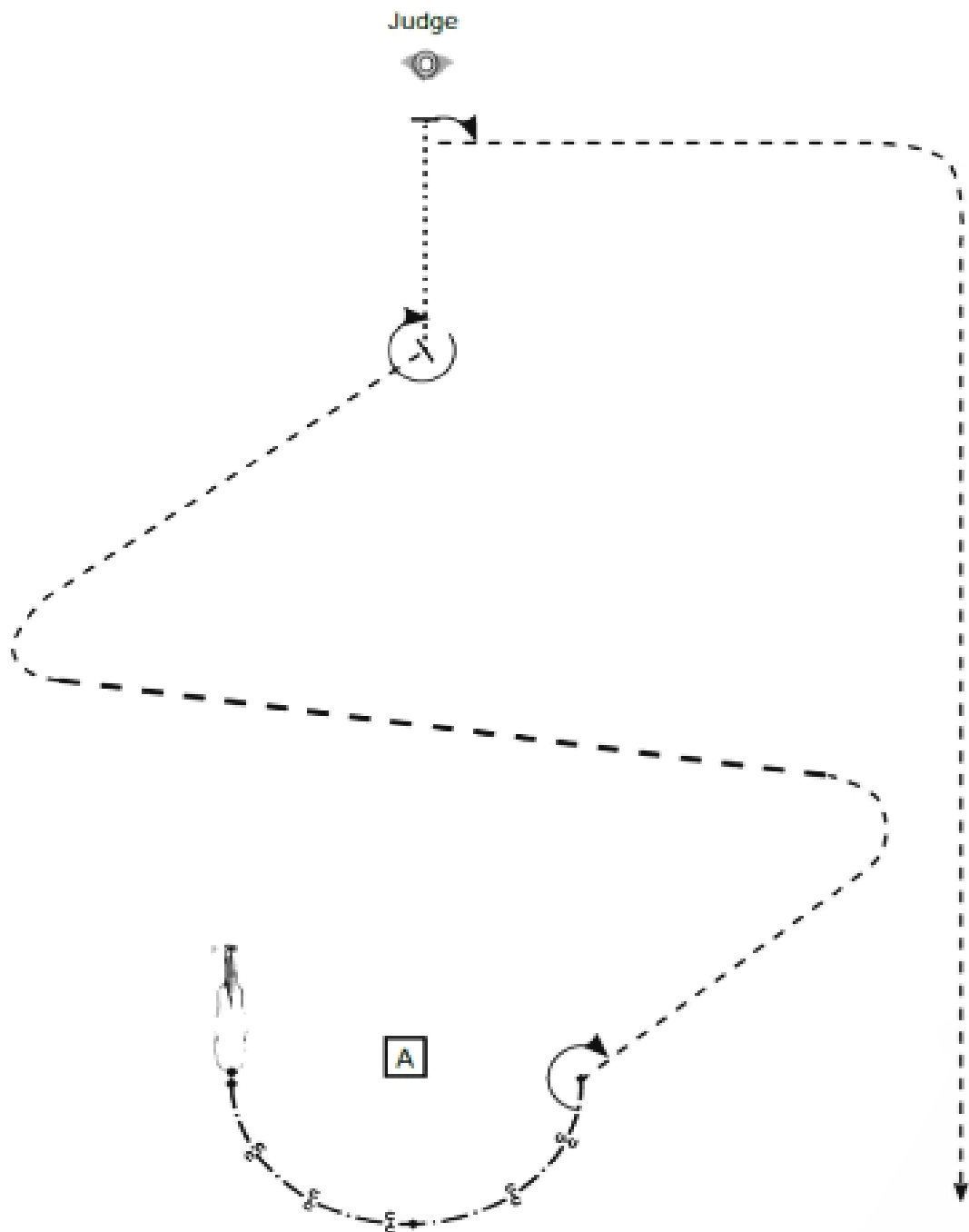


Start bei A/Aufstellung

- (1) Trot, Walk, Stop
 - (2) Turn 495°
 - (3) Walk, Trot, Walk, Stop
 - (4) Turn 135°
 - (5) Walk, Stop, Back up
 - (6) Turn 450°
 - (7) Trot, Stop
 - (8) Set Up
 - (9) Inspection
- Im Walk die Arena verlassen



Showmanship LK 1/2 B

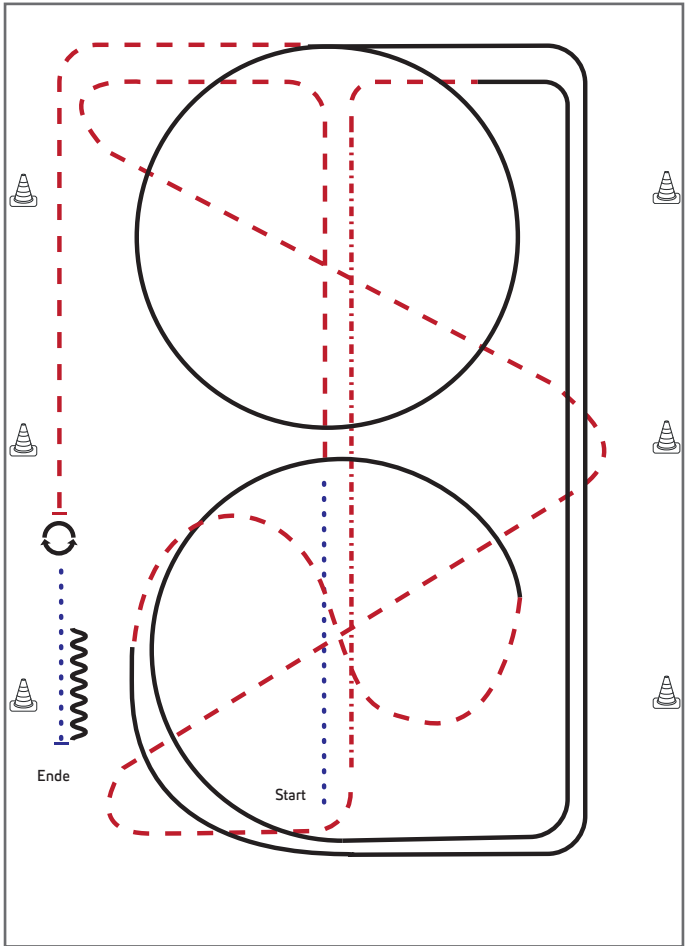


Aufstellung/Start – Hinterhand auf Höhe des Markers

- (1) Back up
 - (2) Turn 225°
 - (3) Trot
 - (4) Extended Trot, Trot, Stop
 - (5) Turn 315°
 - (6) Walk, Stop
 - (7) Set Up
 - (8) Inspection
 - (9) Turn 90°, Trot
- Im Trot die Arena verlassen



Jungferde Basis Pattern 7 (4j.)



Jungferde

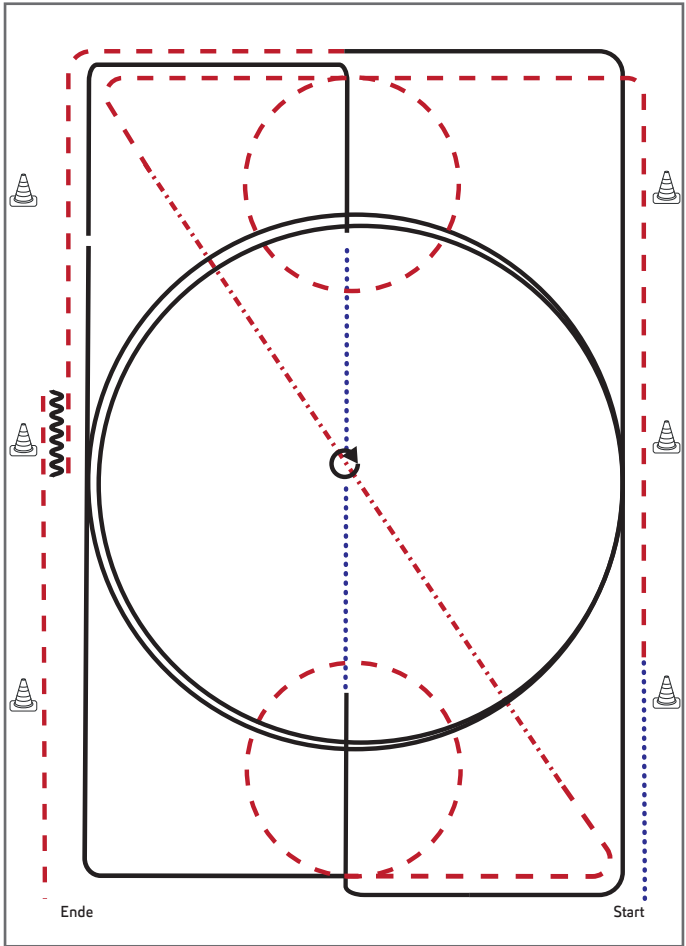
- 1) Schritt, Trab
- 2) zweimal durch die halbe Bahn wechseln
- 3) Auf der Mittellinie Tritte verlängern, Trab rechte Hand
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, $\frac{3}{4}$ Zirkel,
- 5) Im Trab durch den Zirkel wechseln
- 6) Linksgalopp, $\frac{1}{4}$ Zirkel, ganze Bahn, Zirkel
- 7) Trab, Stopp
- 8) HHW 360° rechts oder links
- 9) Schritt, Anhalten, Rückwärts

Legende:

Schritt
Trab	- - - - -
Galopp
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

EWU
Erste Westernreiter Union
Deutschland e.V.

Jungpferde Basis Pattern 6 (5j.)

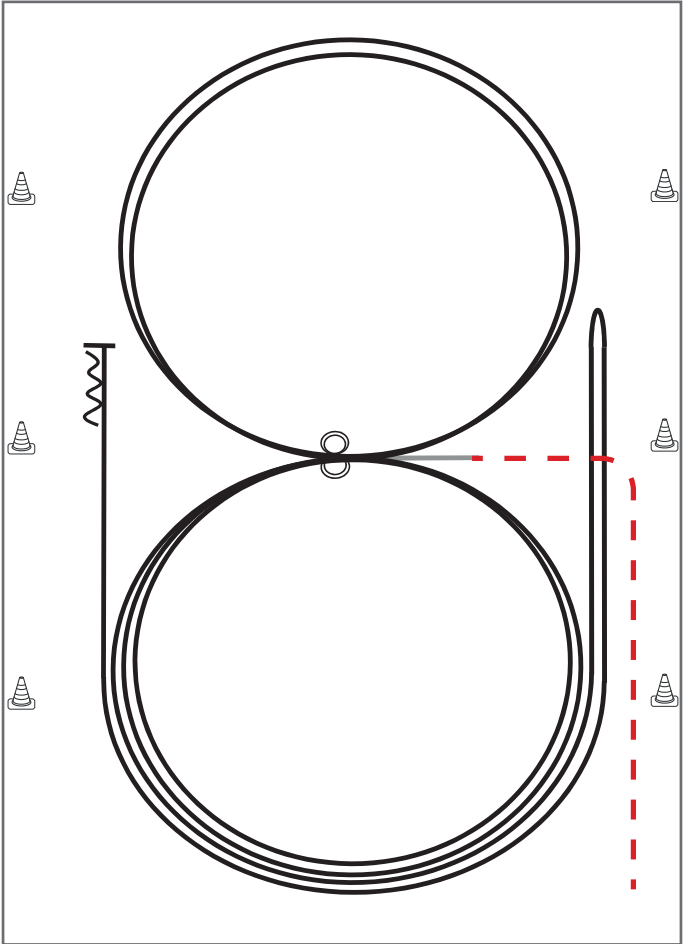


- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Übergang zum Schritt, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW (rechts und links je 360°, beliebig beginnend)
- 7) Schritt, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), im Trab die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

Reining Pattern 14 (nur für LK 4) RN LK 4 A/B

Reining



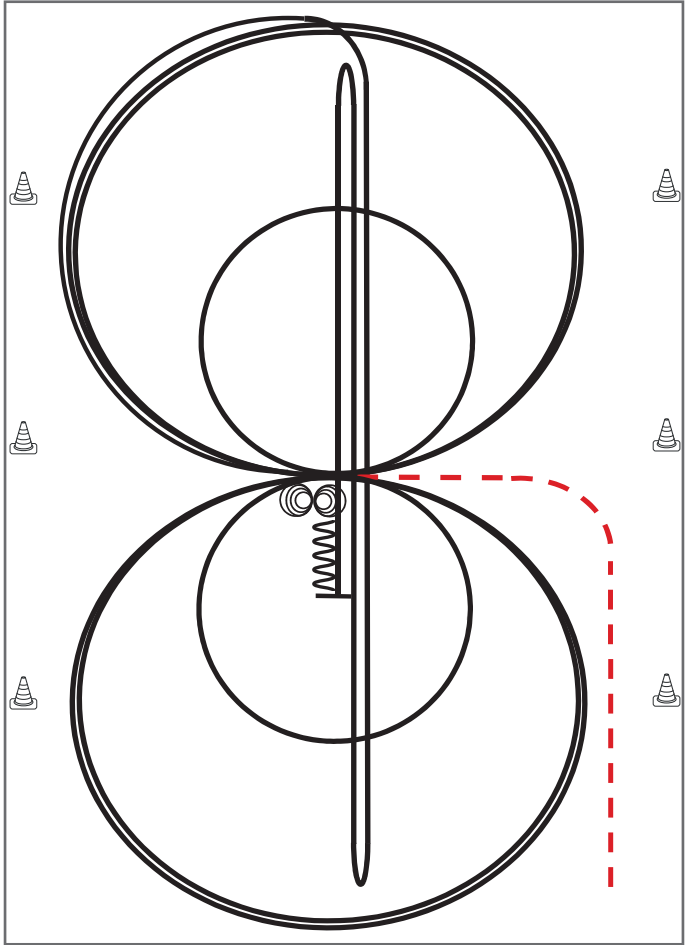
Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

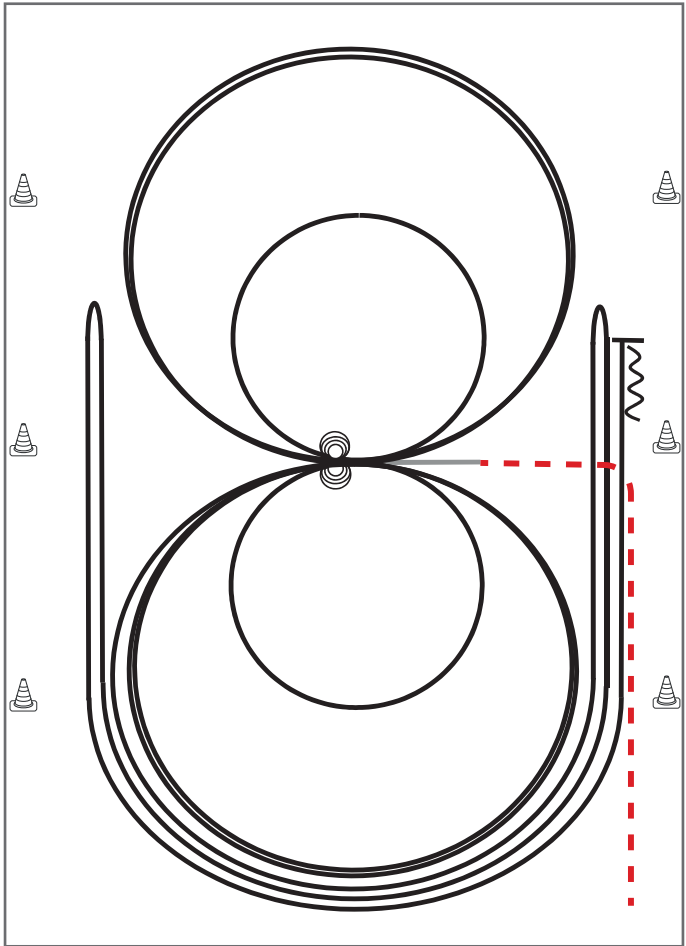
- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 2) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 4) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links** kein Verharren
- 5) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 6) 4 Spins rechts, Verharren
- 7) 4 Spins links, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 13

RN LK 1/2 jun



Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

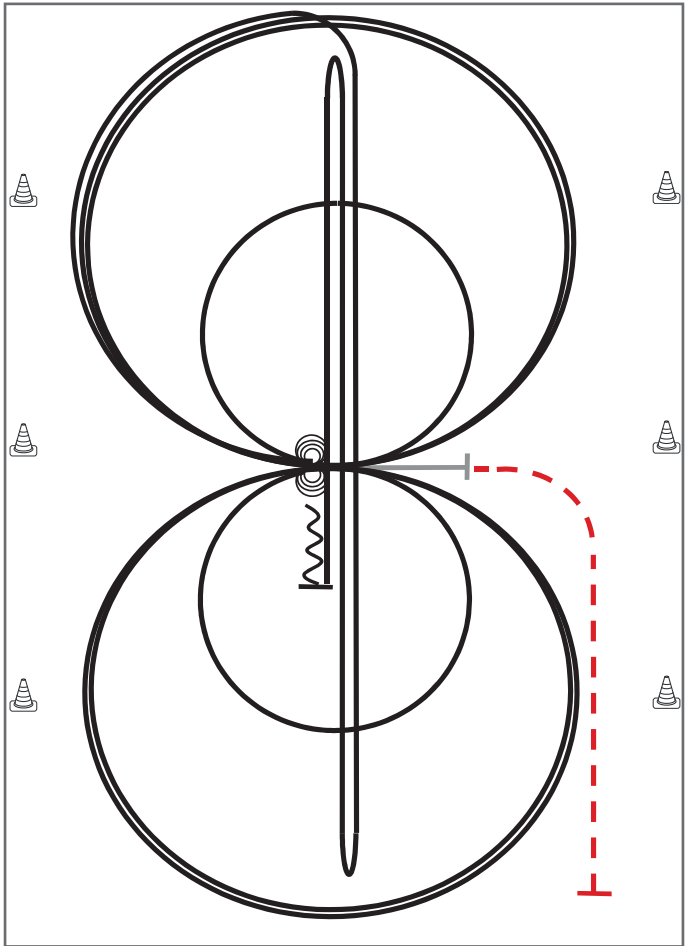
Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 11

RN LK 1/2 B

Reining



Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

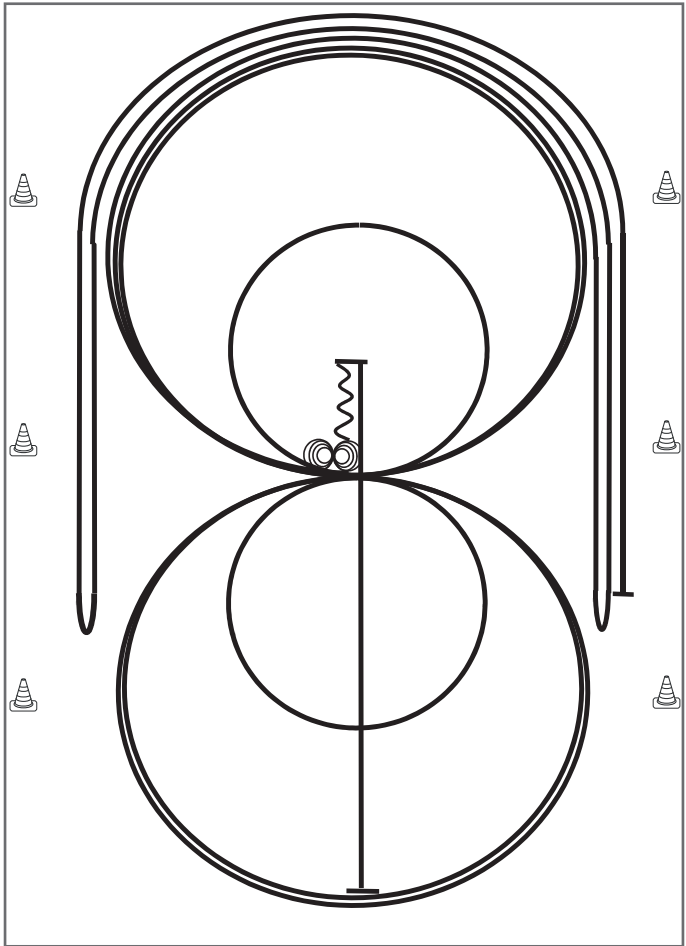
Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 10

Q-RN LK 1/2 A sen



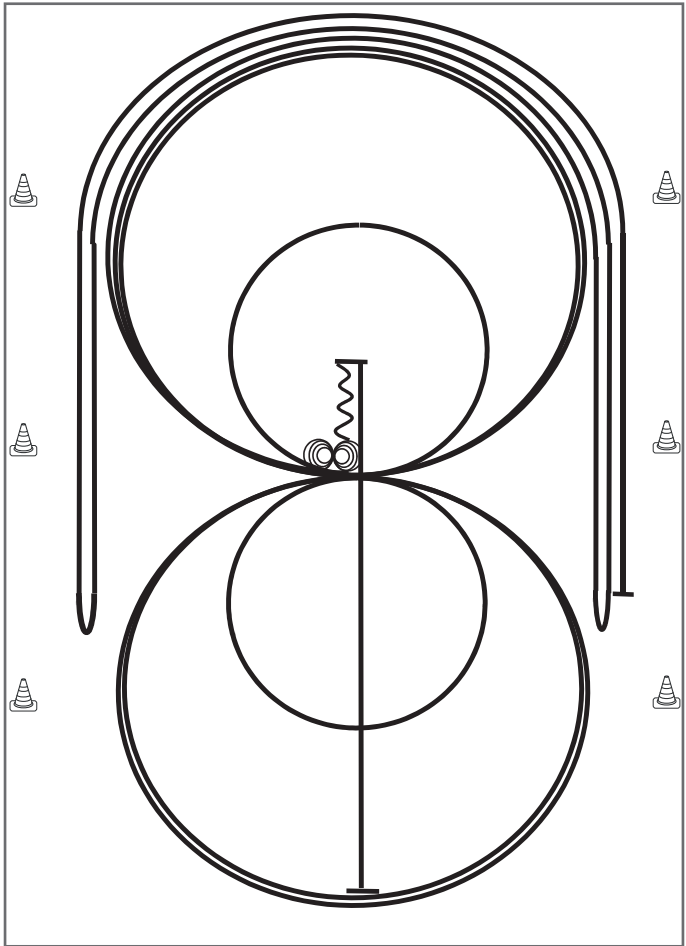
- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 10

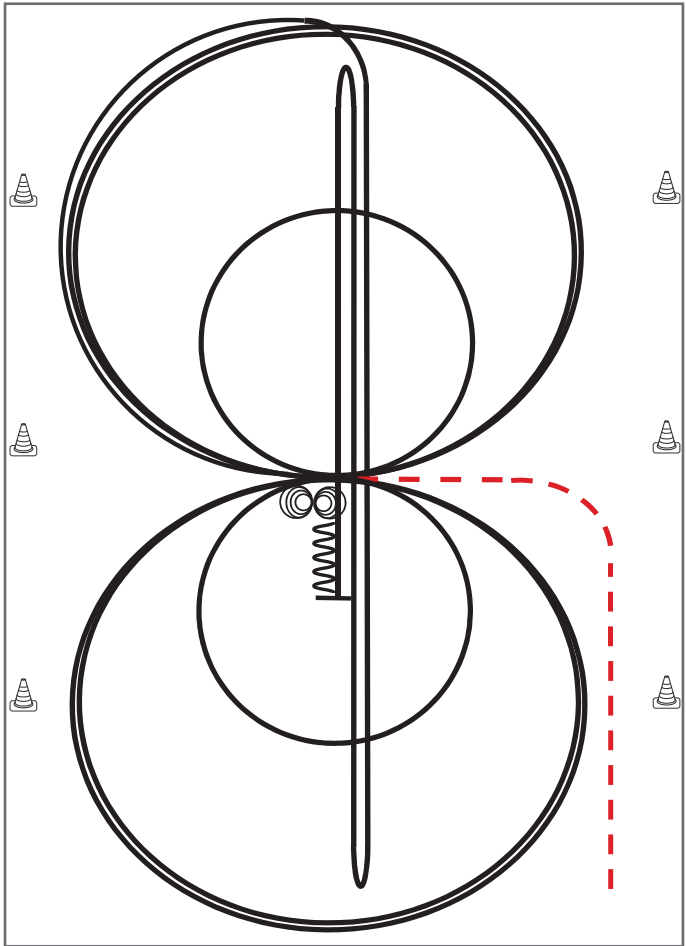
Q-RN LK 1/2 B



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



Reining

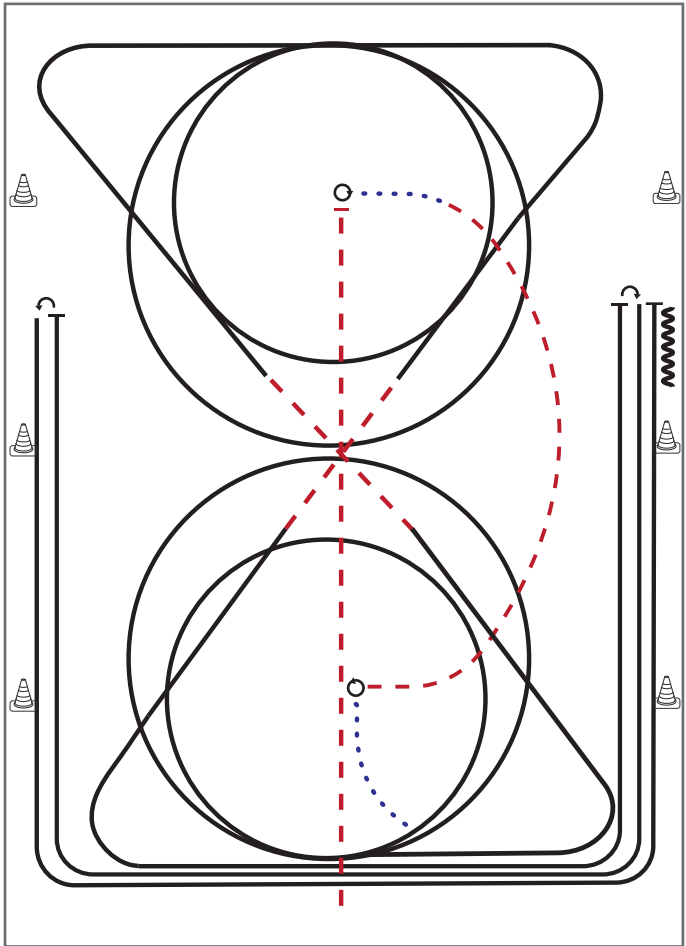
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 2) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 4) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links** kein Verharren
- 5) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 6) 4 Spins rechts, Verharren
- 7) 4 Spins links, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Jungpferde Reining Pattern 7 (4j.)

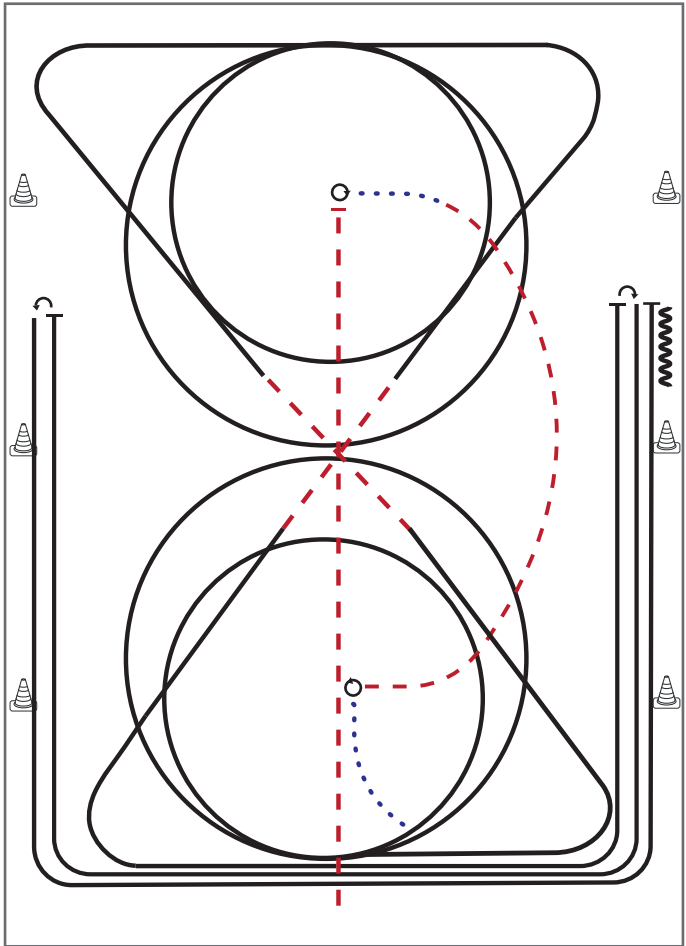


- 1) Trab, Stop, 4 $\frac{1}{4}$ Spins **rechts**
- 2) Schritt, Trab, 4 $\frac{1}{4}$ Spins **links**
- 3) Schritt, Galopp (links) 2 Zirkel, **1. klein**, 2. groß
- 4) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 5) Galopp (rechts), 2 Zirkel, **1. klein**, 2. groß
- 6) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 7) Galopp (links), Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **links**, kein Verharren
- 9) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Back up mind. 3 m, kein Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Jungpferde Reining Pattern 8 (5j.)



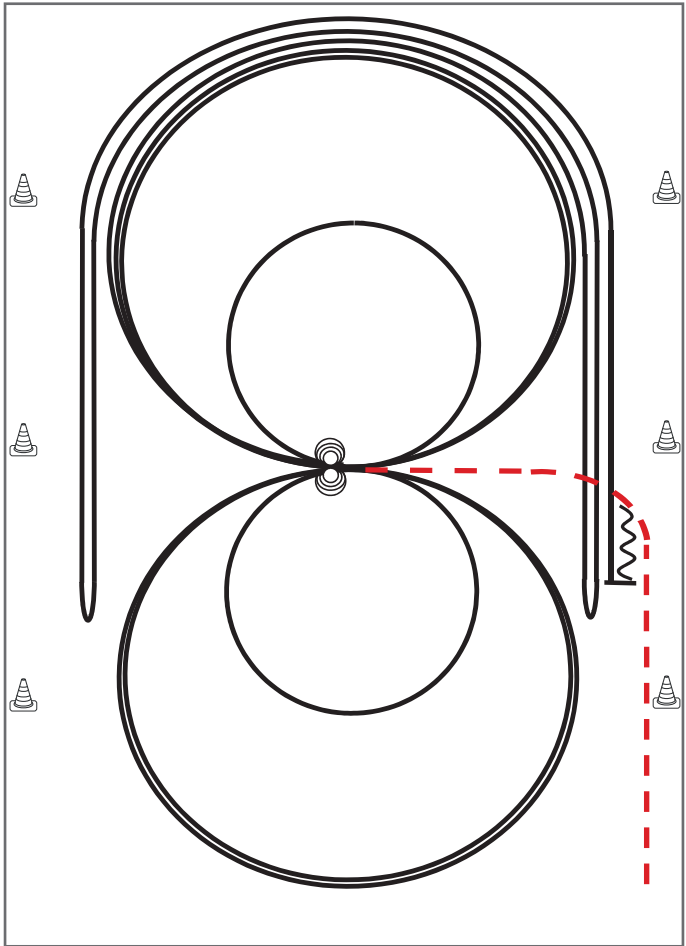
- 1) Trab, Stop, 4 $\frac{1}{4}$ Spins **rechts**
- 2) Schritt, Trab, 4 $\frac{1}{4}$ Spins **links**
- 3) Schritt, Galopp (links) 2 Zirkel, **1. klein und langsam**, 2. groß und schnell
- 4) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 5) Galopp (rechts), 2 Zirkel, **1. klein und langsam**, 2. groß und schnell
- 6) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 7) Galopp (links), Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmärker**, Roll Back **rechts**, kein Verharren
- 8) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmärker**, Roll Back **links**, kein Verharren
- 9) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmärker**, Back up mind. 3 m, kein Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 8

RN YS

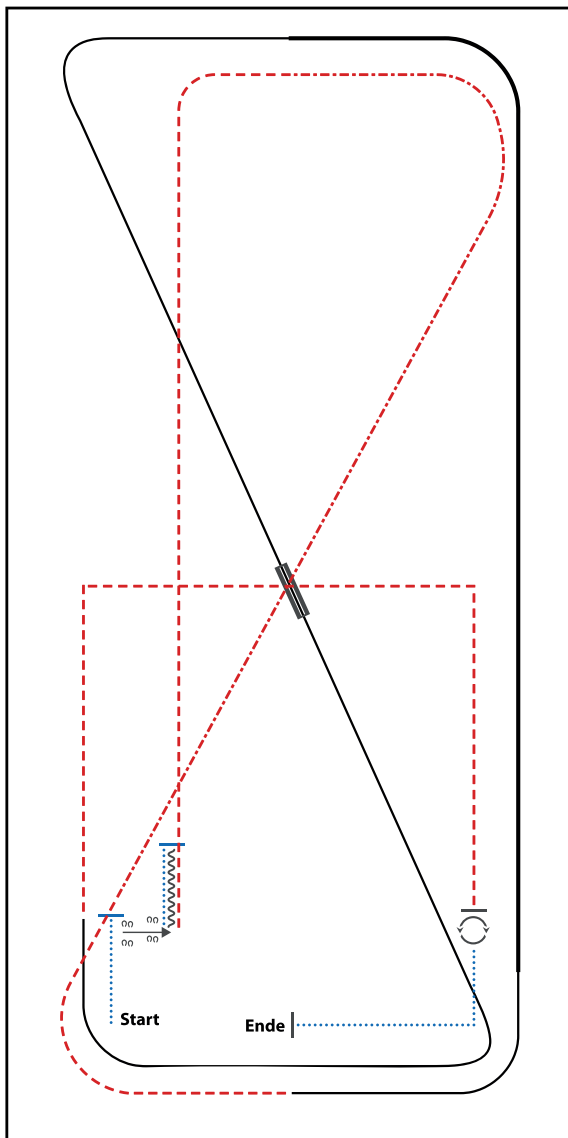


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

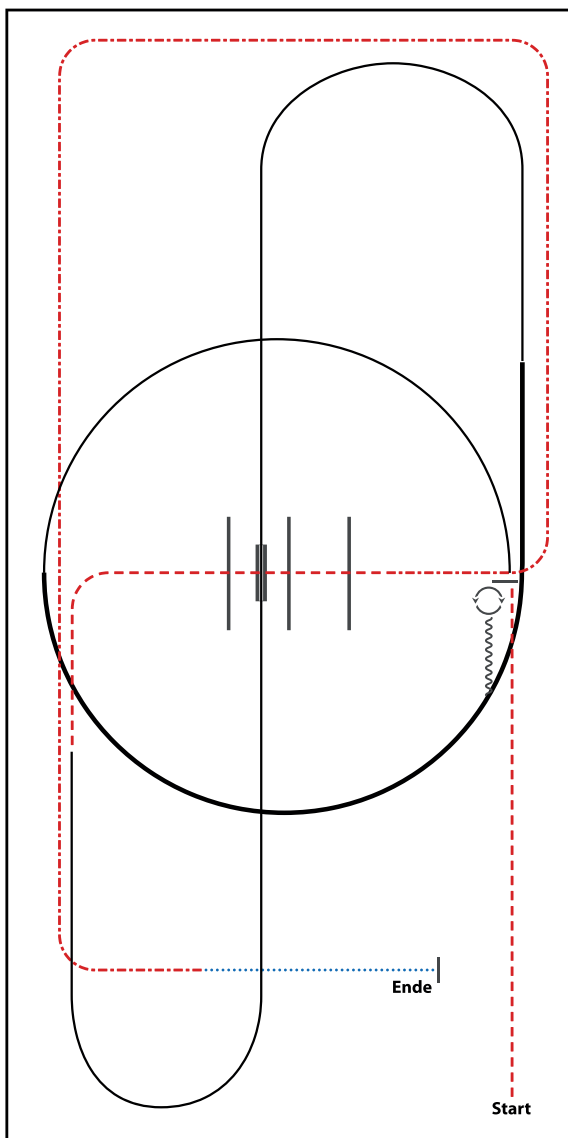
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~



- 1) WALK, STOP
- 2) SIDEPASS RIGHT
- 3) WALK, STOP, BACK UP
- 4) TROT
- 5) EXTENDED TROT, TROT
- 6) LOPE (LL)
- 7) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 9) LOPE (RL)
- 10) TROT CORNERS
- 11) STOP, 360° TURN (LEFT OR RIGHT)
- 12) WALK, STOP

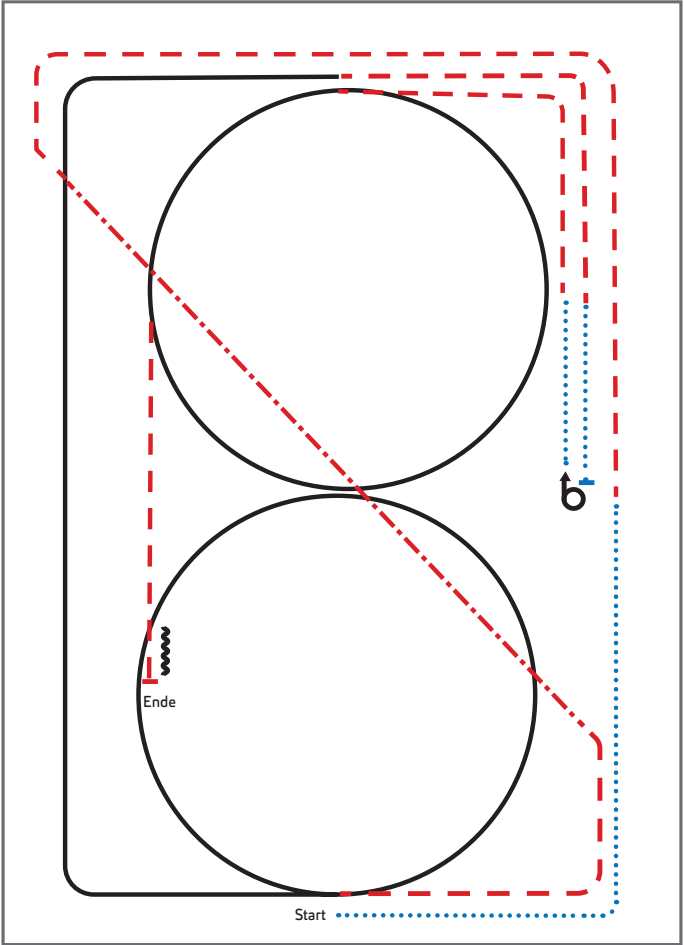
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WESTENREITER
	UNION
	WESTENREITER



- 1) TROT
- 2) STOP, 180° TURNS EACH DIRECTION
- 3) BACK UP
- 4) LOPE (LL)
- 5) EXTENDED LOPE (LL), LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL)
- 8) TROT, TROT OVER
- 9) EXTENDED TROT
- 10) WALK, STOP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WESTERWEITER
	UNION
	WESTERWEITERER WESTERWEITER

Jungferde Ranch Riding Pattern 7 (4j.)

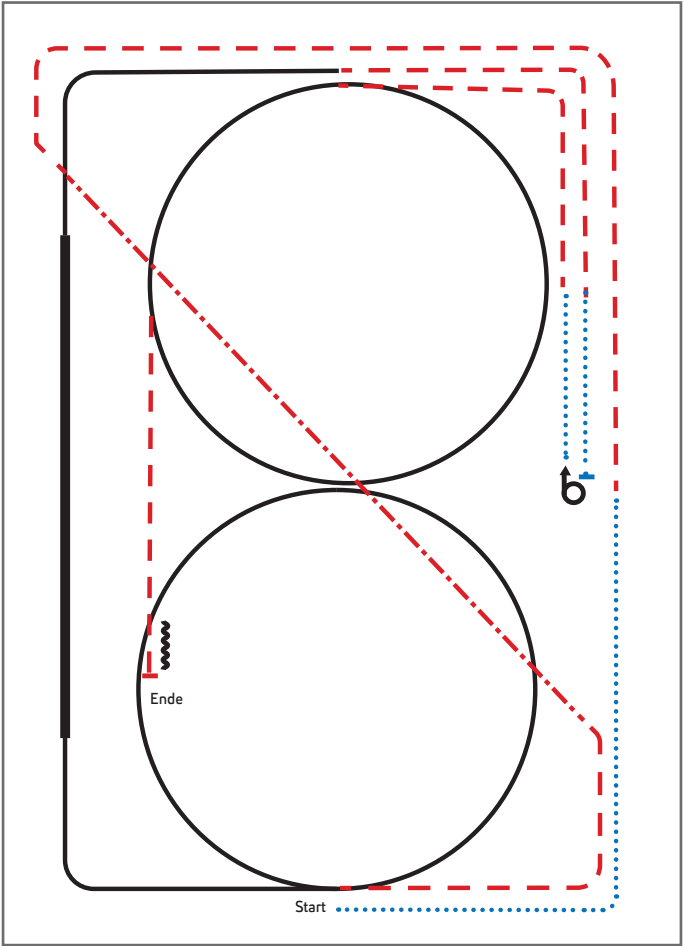


Jungferde

- 1) Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot, Trot
- 4) Lope RL circle, Lope
- 5) Trot, Walk, Stop
- 6) Turn 540° left or right
- 7) Walk, Trot
- 8) Lope LL circle
- 9) Trot, Stop, Back up

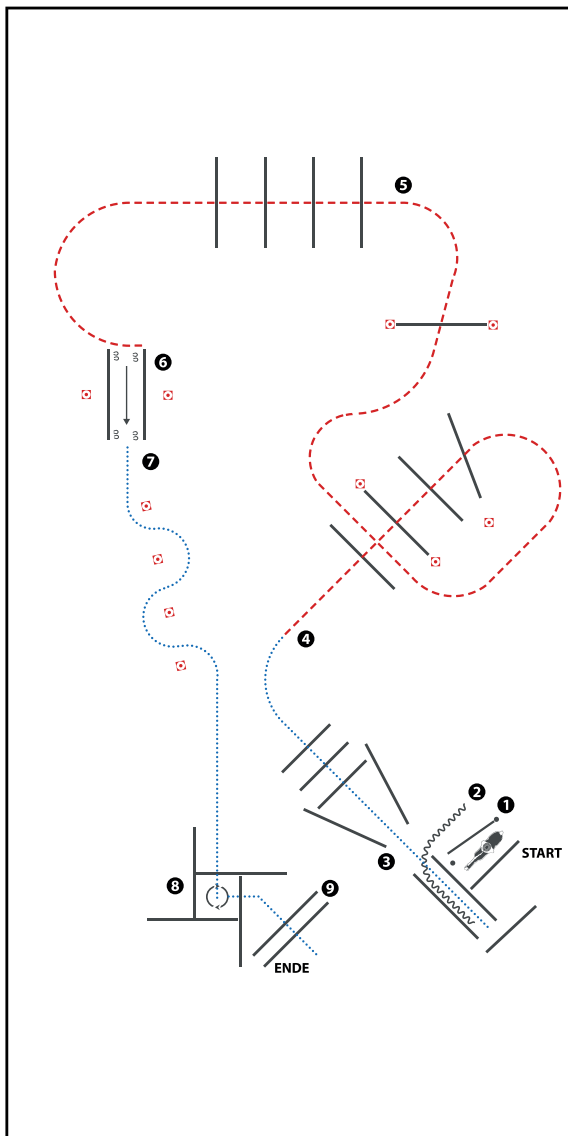
Legende:	
Schritt
Trab	- . - . - .
Galopp	— — —
Wechselzone	▬▬▬
Rückwärts	~~~~~

Jungpferde Ranch Riding Pattern 8 (5.j)



- 1) Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot, Trot
- 4) Lope RL circle, extended Lope, Lope
- 5) Trot, Walk, Stop
- 6) Turn 540° left or right
- 7) Walk, Trot
- 8) Lope LL circle
- 9) Trot, Stop, Back up

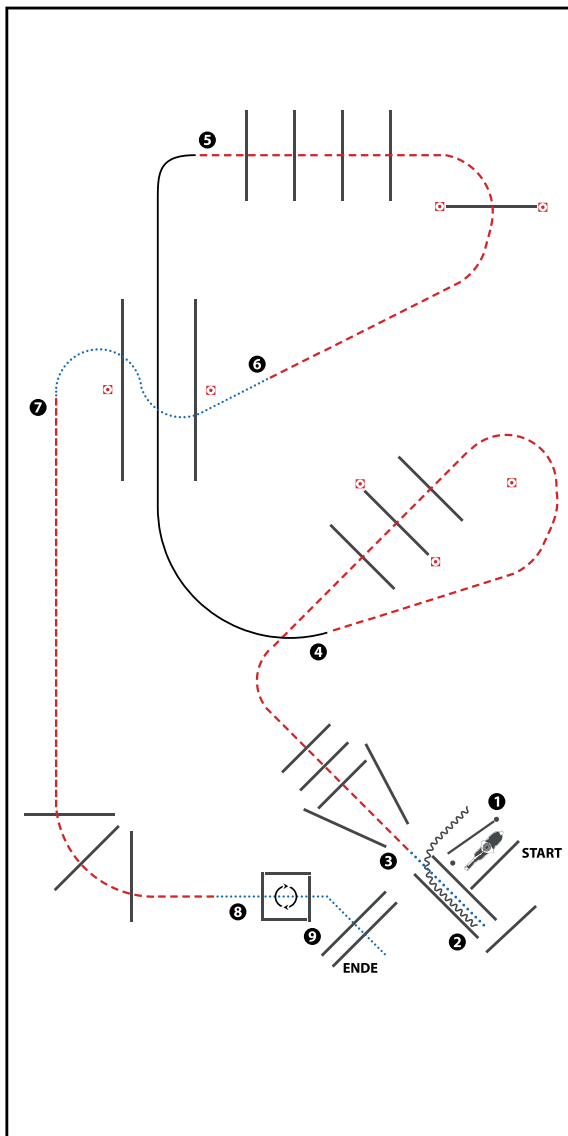
Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	



(Tor optional)

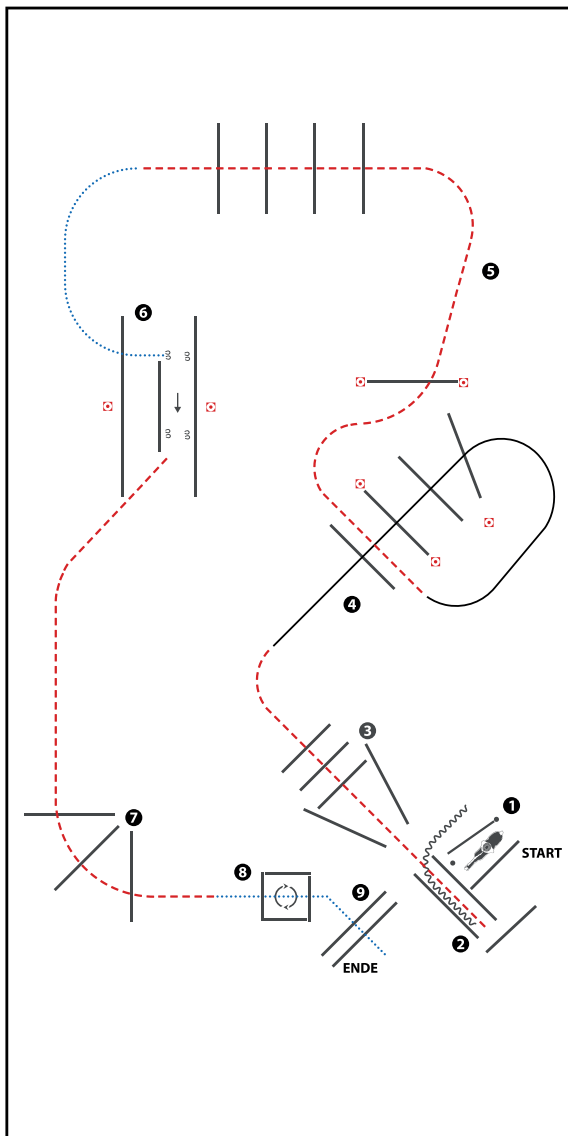
- 1) WALK, GATE (im Schritt zum Tor, Tor durchreiten)
- 2) BACK UP, WALK OUT (Rückwärts, im Schritt aus der Gasse)
- 3) WALK OVER (Schrittstangen)
- 4) JOG OVER (Trabstangen)
- 5) JOG OVER, STOP (Trabstangen, Anhalten)
- 6) SIDEPASS (Seitwärts)
- 7) WALK SERPENTINE, WALK INTO BOX
(Schritt Slalom, im Schritt in die Box)
- 8) 270° TURN RIGHT, WALK OUT (270° Wendung nach rechts,
im Schritt aus der Box)
- 9) WALK OVER (Schrittstangen)

WALK (SCHRI TT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
ERSTE	=====
WESTERWEITER	-----
UNION	=====
WESTERWEITERER WESTERWEITER	-----



- 1) GATE RH
- 2) BACK UP, WALK OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE THRU CHUTE (RL) (Abstand 2m)
- 5) JOG OVER
- 6) WALK OVER
- 7) JOG OVER
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 9) WALK OVER

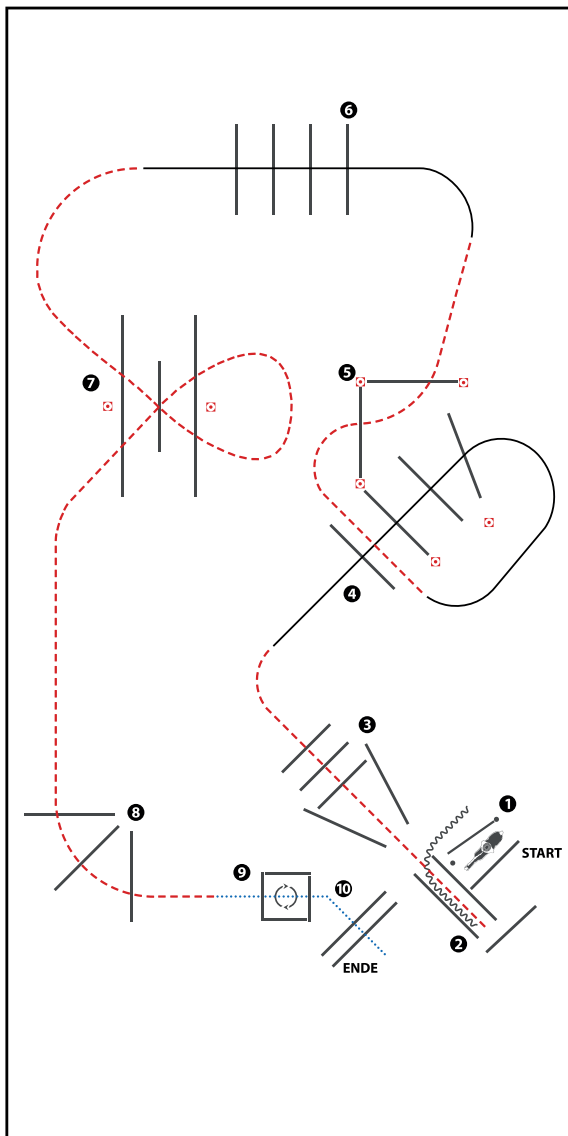
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WEITERER
	UNION
	WIEDERHOLER



(Erhöhungen optional)

- 1) GATE RH
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG OVER
- 6) WALK INTO CHUTE, SIDEPASS RIGHT
- 7) JOG OVER
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 9) WALK OVER

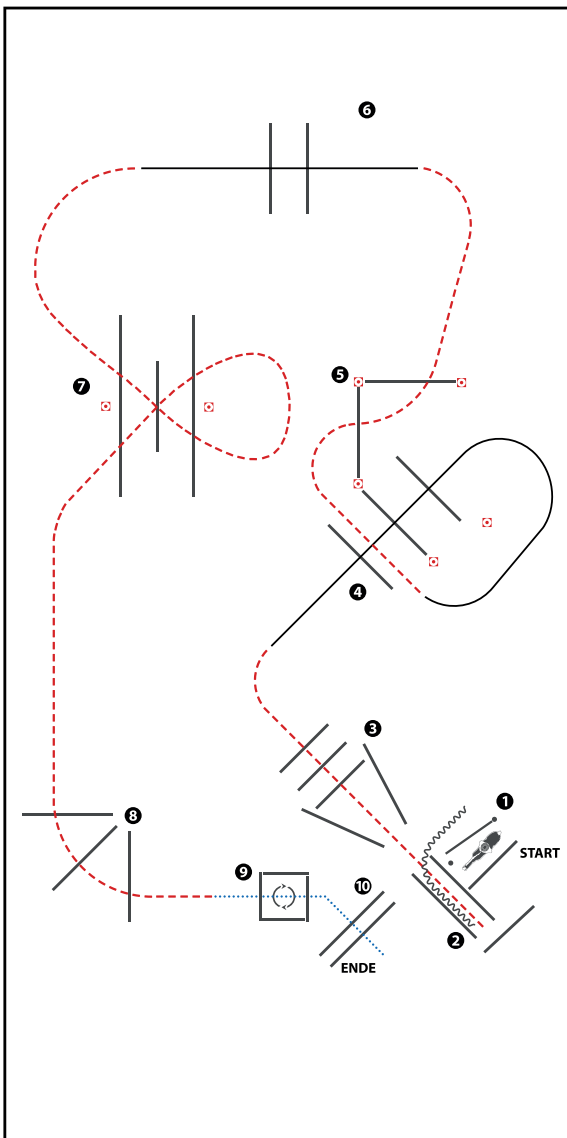
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	———
TURN (DREHUNG)	⊞
	ERSTE WESTERWEITER UNION WIEDERGESCHLOSSEN WIEDERHOLEN



(Erhöhungen optional)

- 1) GATE RH
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) JOG OVER (Abstand 1,50m)
- 8) JOG OVER
- 9) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 10) WALK OVER

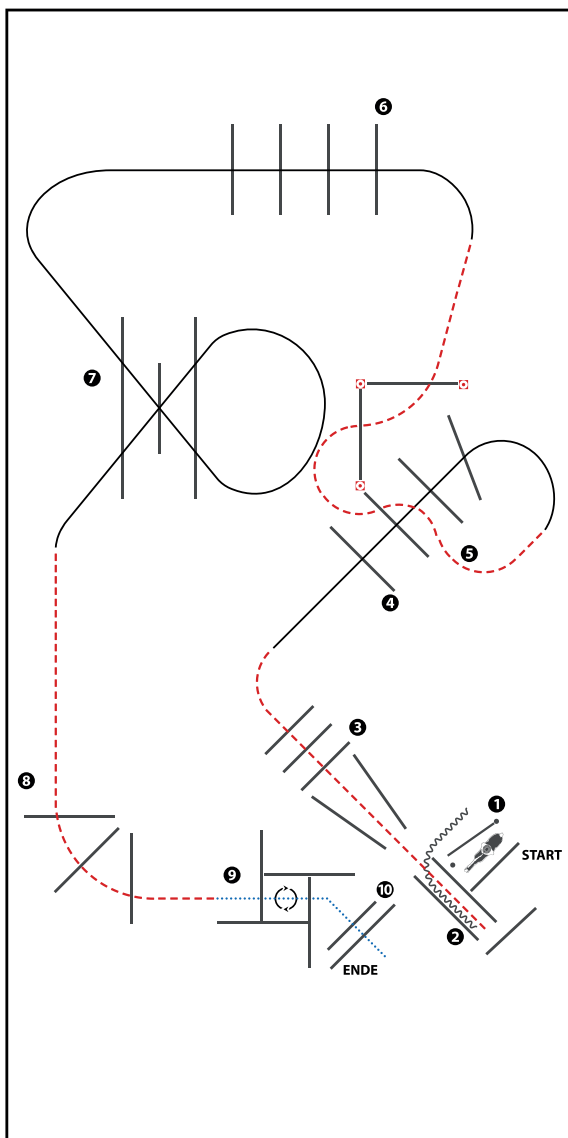
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
TURN (DREHUNG)
ERSTE
WESTENREITER
UNION
WELDPFERDEBUND WESTERWALD



(Erhöhungen optional)

- 1) GATE RH
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) JOG OVER (Abstand 1,50m)
- 8) JOG OVER
- 9) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 10) WALK OVER

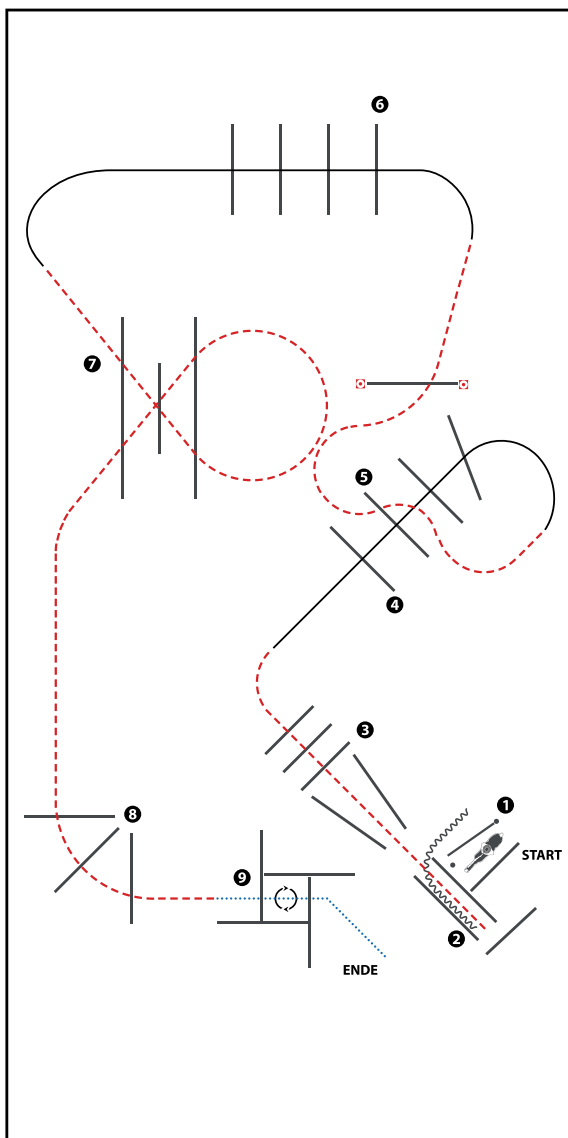
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE
	WESTENREITER
	UNION
	WELDMANN/SCHNEIDER



(Erhöhungen optional)

- 1) GATE RH
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) LOPE OVER (LL) (Abstand 1,50m)
- 8) JOG OVER
- 9) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY, WALK OUT
- 10) WALK OVER

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOE/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
TURN (DREHUNG)
	ERSTE WESTERWEITER UNION WIEDERGESCHENK WIEDERGESCHENK

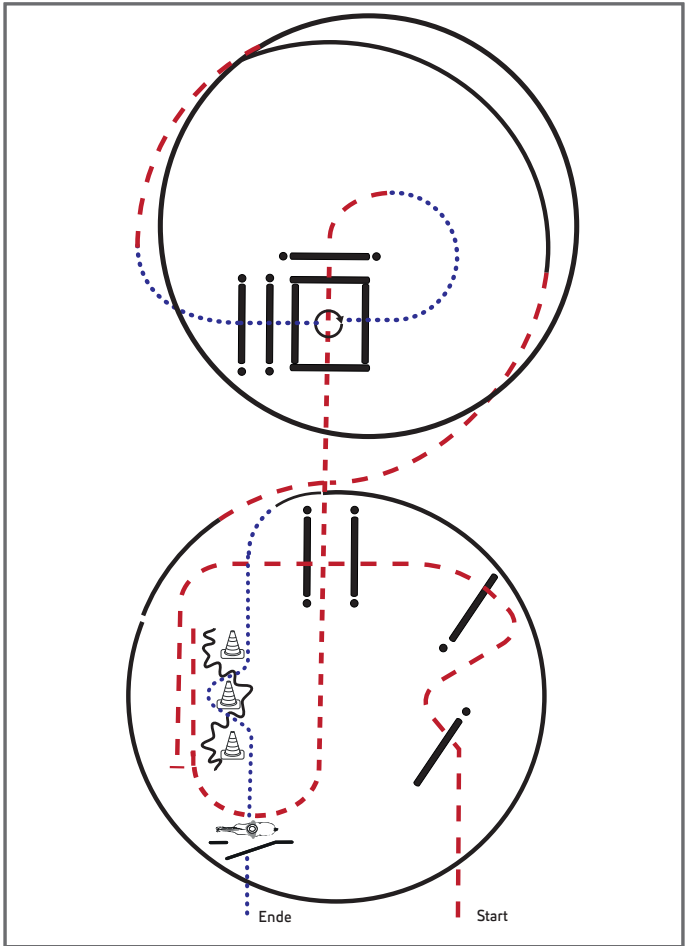


(Erhöhungen optional)

- 1) GATE RH
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) JOG OVER (Abstand 1,50m)
- 8) JOG OVER
- 9) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY, WALK OUT

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
TURN (DREHUNG)
	ERSTE WESTBREITER UNION WIEDERHERAUFGEBAUT

Jungferde Trail Pattern 7 (4j.)

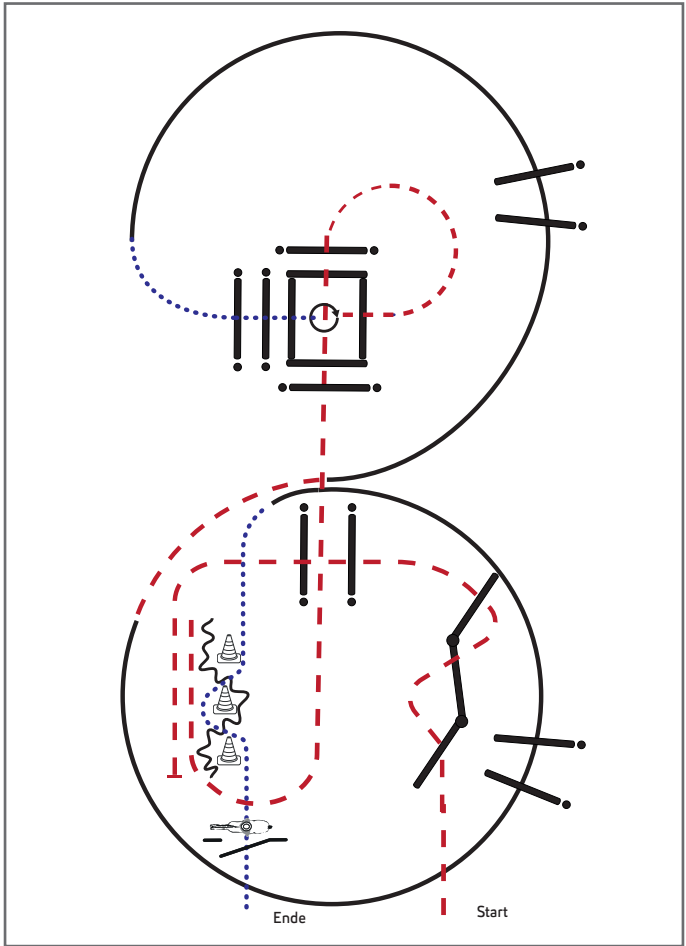


Jungferde

- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Schritt, im Schritt in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Trab, Rechtsgalopp
- 7) Trab, Linksgalopp
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

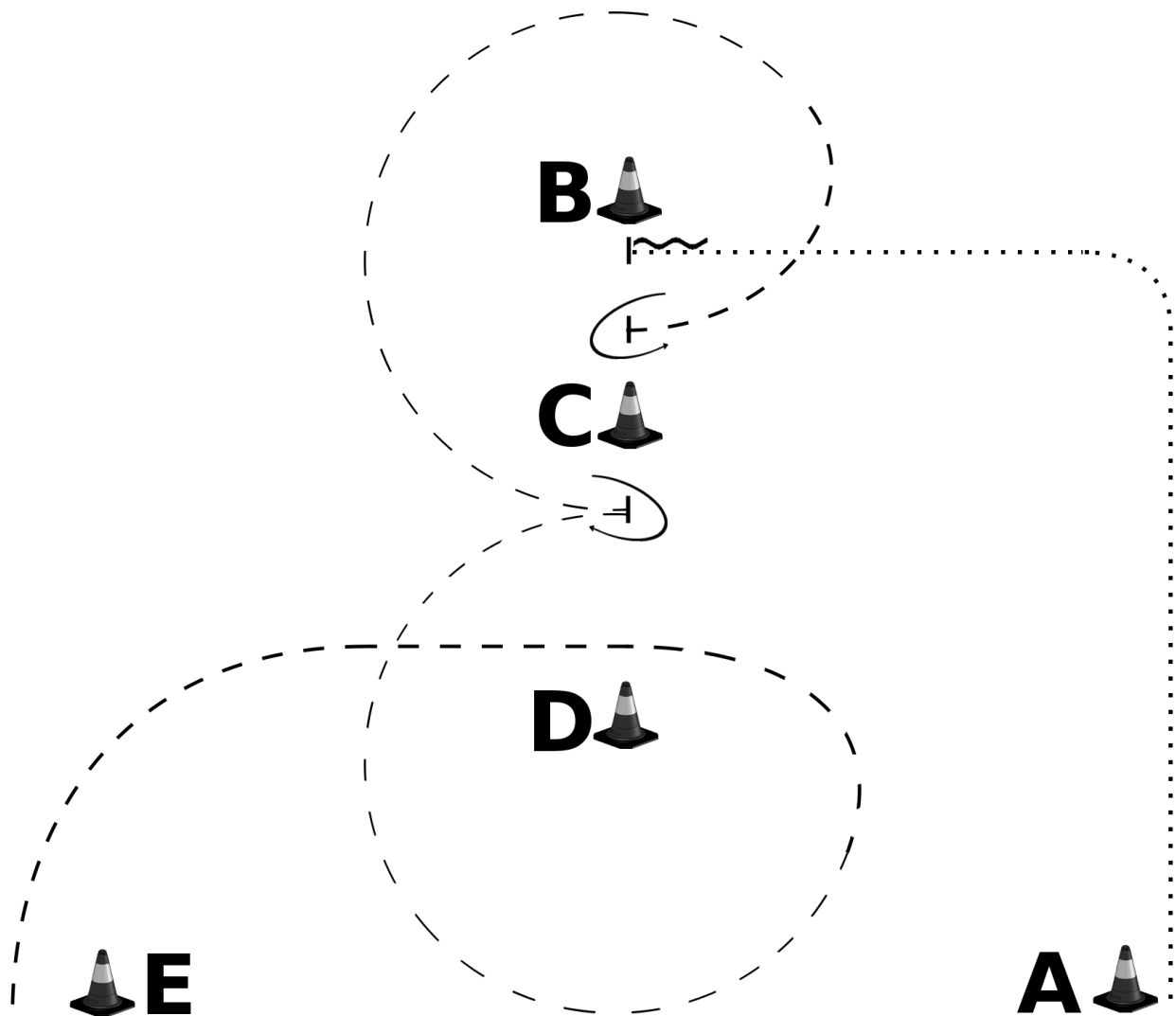
Jungpferde Trail Pattern 8 (5j.)



Jungpferde

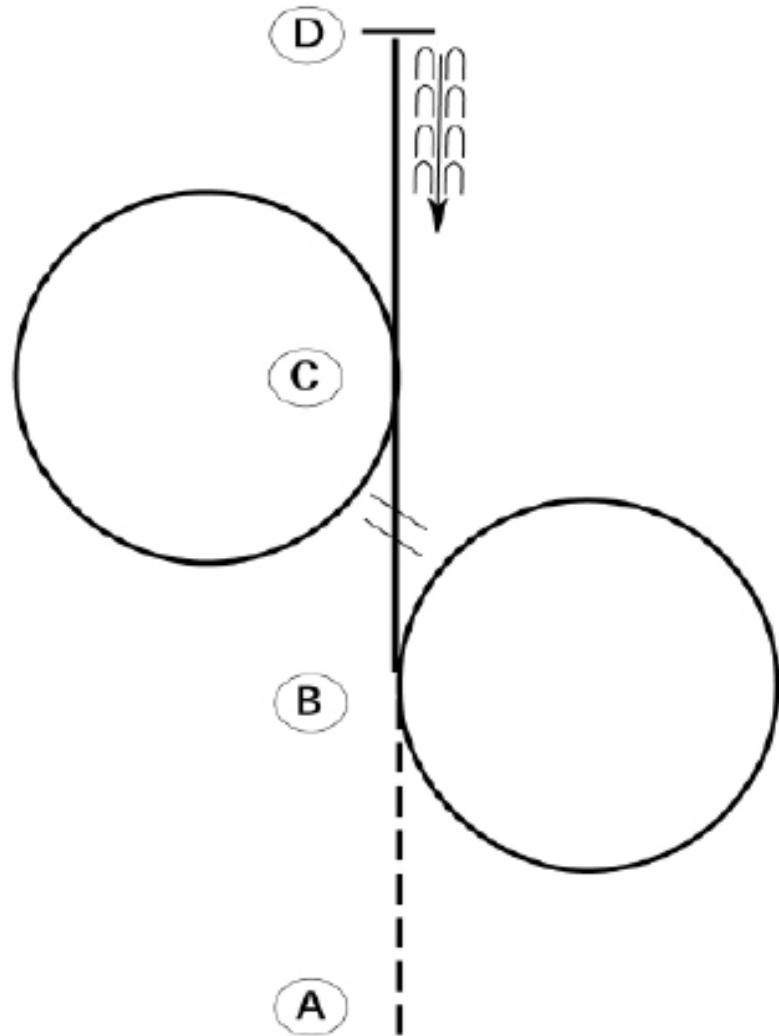
- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Trab in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Rechtsgalopp, Galoppstangen
- 7) Trab, Linksgalopp, Galoppstangen
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



1. Walk von A nach B
Stop, Backup
Walk, Lope um B, Jog
2. Bei C Stop
Drehung um 180° nach links
Jog um B
3. Bei C Stop, Drehung um 180° nach rechts
Jog um D zu E

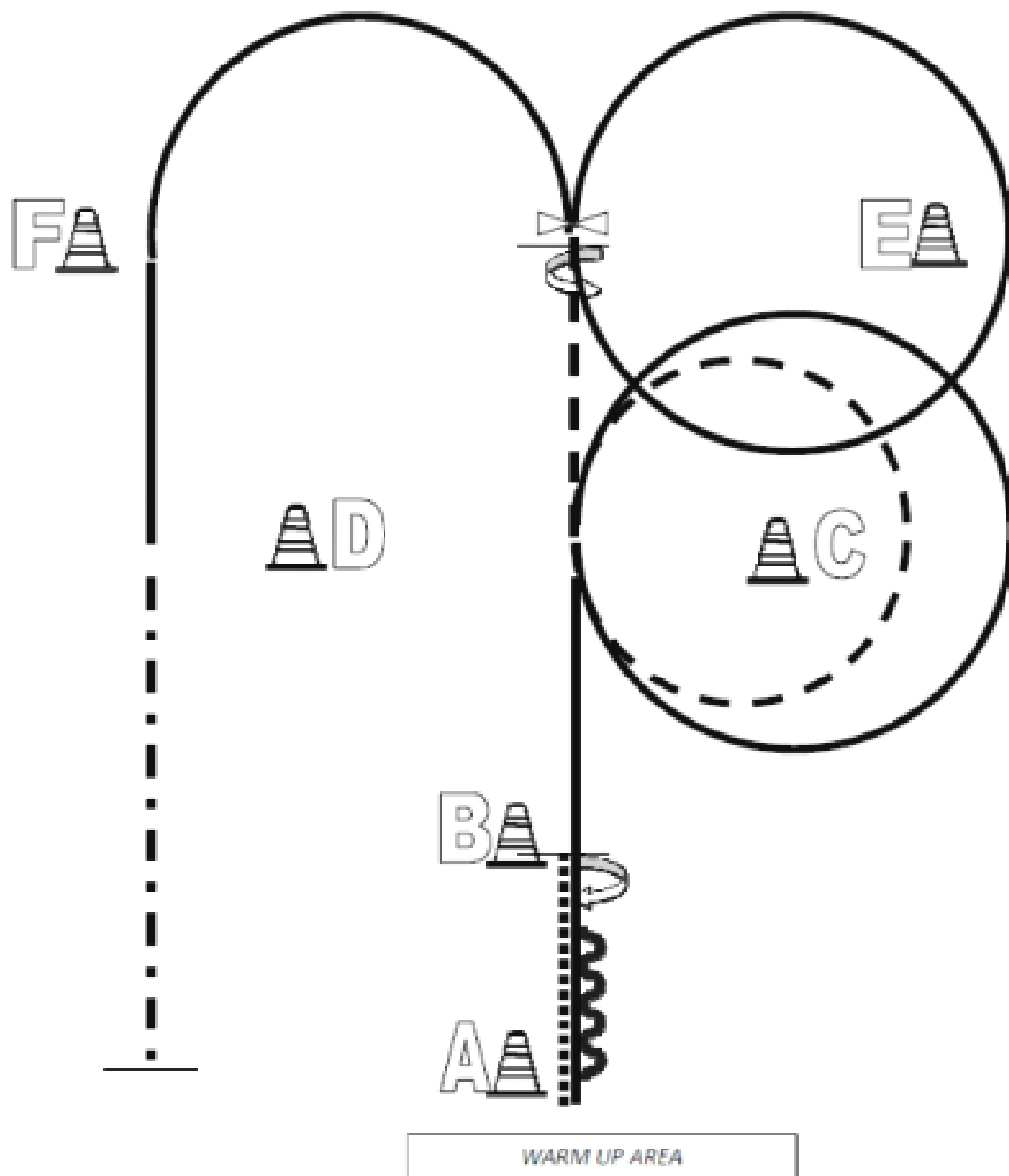
Western Horsemanship: LK 4/5 A, LK 4/5 B



Be ready at A.

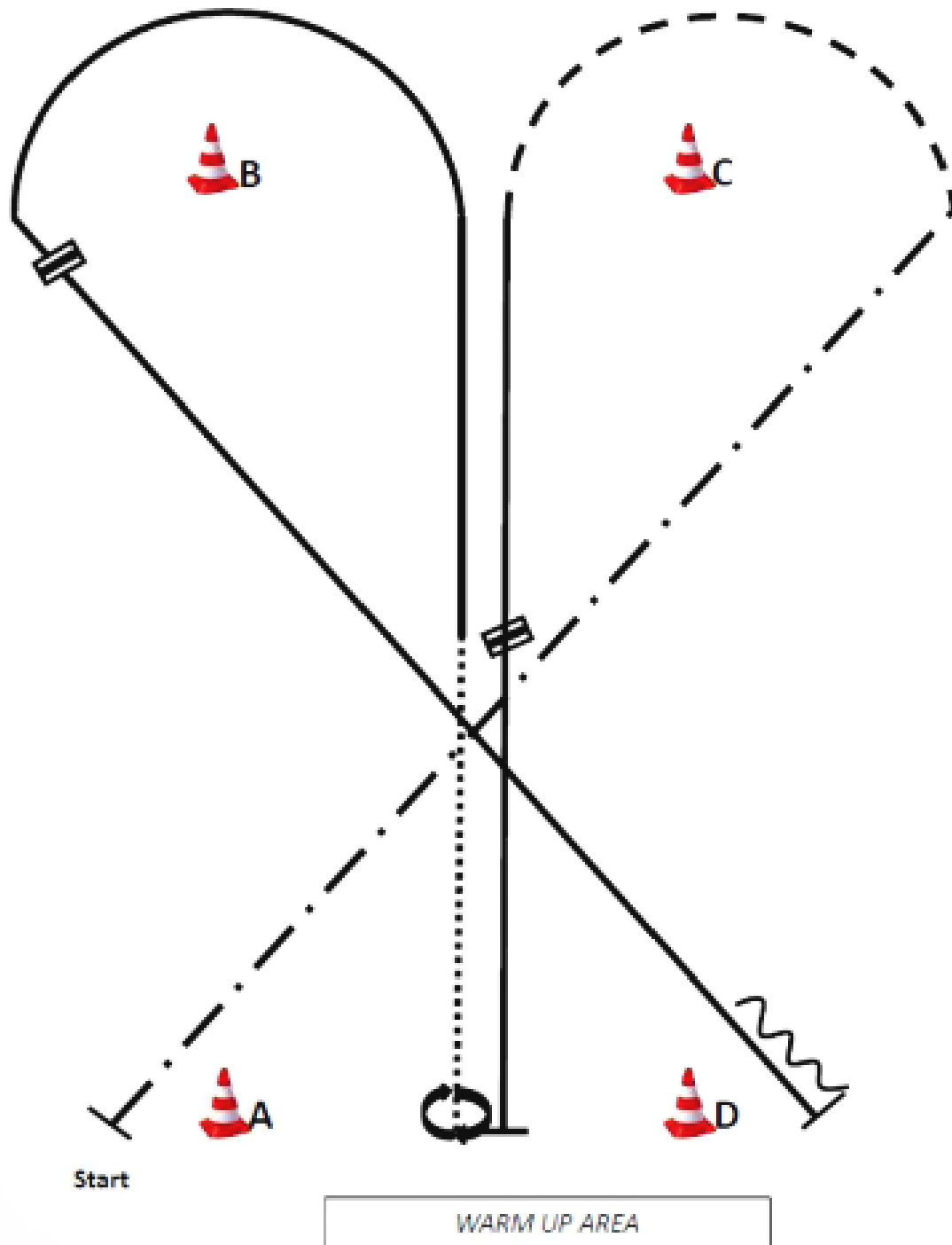
1. Jog from A to B.
2. Lope a circle to the right at B.
3. Change leads 1/2 way between B and C.
4. Lope a circle to the left at C.
5. Continue to lope to D.
6. Stop at D and back one horse length.

Western Horsemanship: LK 3 A, LK 3 B

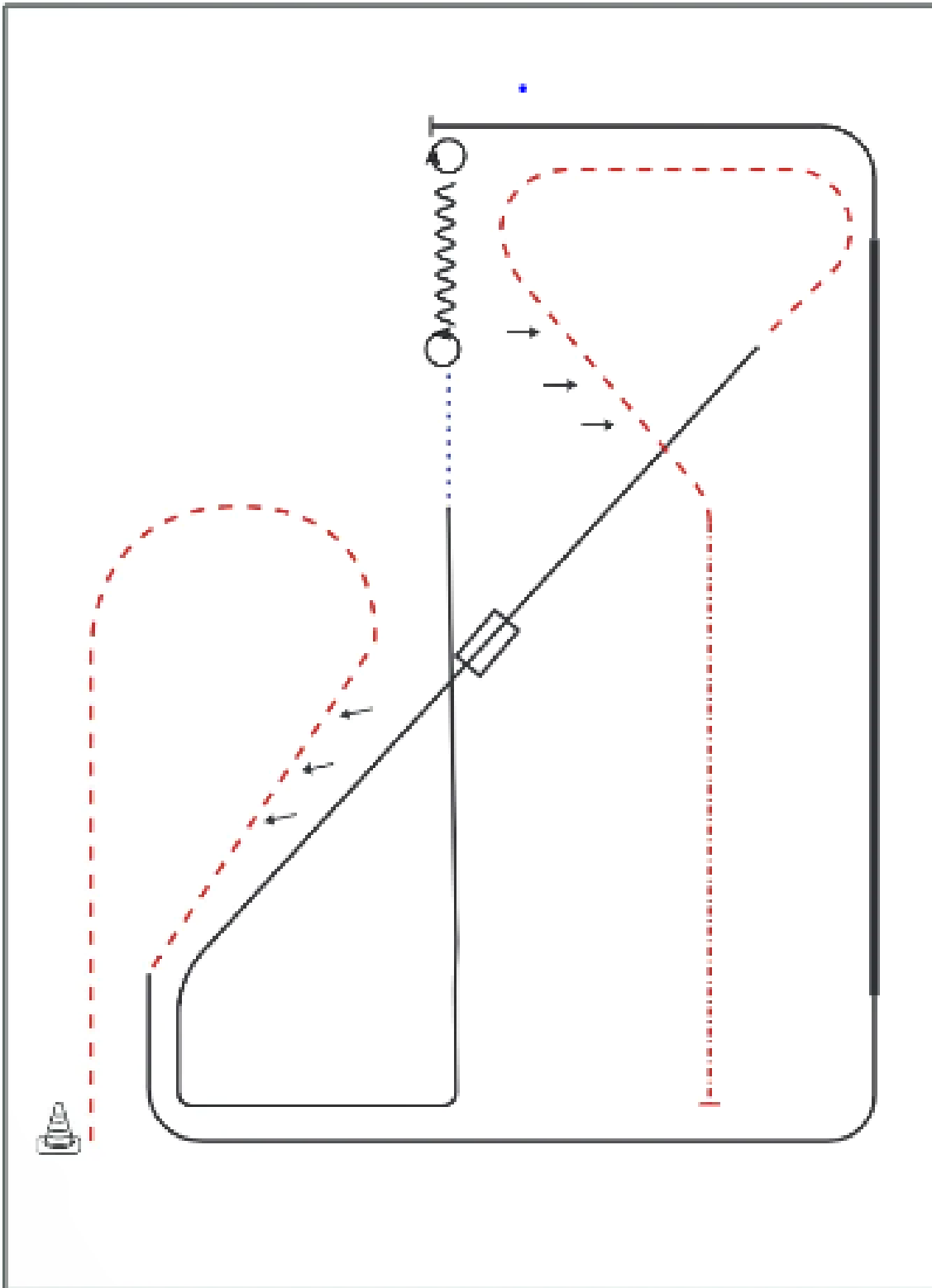


- (1) Beginnend bei A aus dem Stand im Walk, Walk zu B
 - (2) Stop, 360° Turn rechts
 - (3) Buck up bis A
 - (4) Rechtsgalopp, Volte um C
 - (5) Jogvolte um C und weiter bis zwischen F und E
 - (6) Stop, 360° Turn links
 - (7) Rechtsgalopp und Volte um E
 - (8) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
 - (9) Linksgalopp bis D
 - (10) Extended Jog bis A, Stop
- Im Walk in den Warm-Up-Bereich

Western Horsemanship: LK 1 A, LK 2 A, LK 1 B, LK 2 B

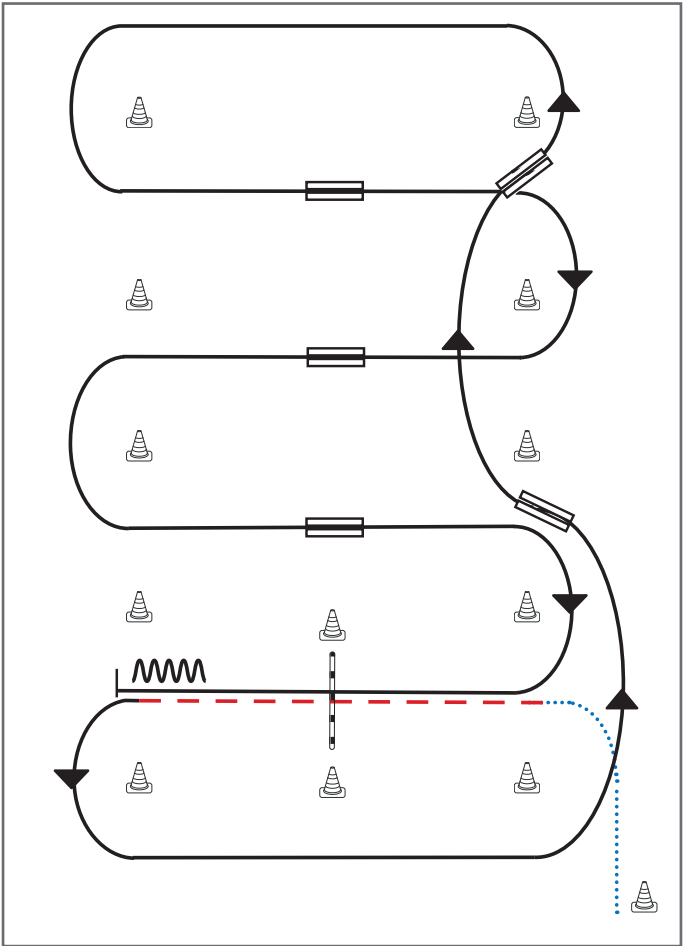


- (1) Start bei A, Extended Jog bis C.
- (2) Jog um C
- (3) Rechtsgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
- (4) Linksgalopp
- (5) Stop, 540° Turn (rechts oder links)
- (6) Walk
- (7) Linksgalopp, Galoppwechsel (fliegend oder einfach),
- (8) Rechtsgalopp
- (9) Stop, Back up eine Pferdelänge, Stop
Im Walk in den Warm-up-Bereich



- 1) BE READY AT MARKER, JOG, TWO TRACK RIGHT
 - 2) LOPE LL
 - 3) EXTENDED LOPE II , COLLECTED LOPE II
 - 4) STOP, TURN 45° RIGHT
 - 5) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
 - 6) TURN 540° LEFT
 - 7) WALK, LOPE RL CORNERS
 - 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
 - 9) JOG, TWO TRACK LEFT
 - 10) EXTENDED JOG, STOP
- WALK OUT

Walk/Schritt
extended Walk
Two/leg (Trot)
Extended Trot
Lope/Gallop
Extended Lope
Back Up (Rückwärtsfahren)
Lead Change (Galoppwechsel)
Turn



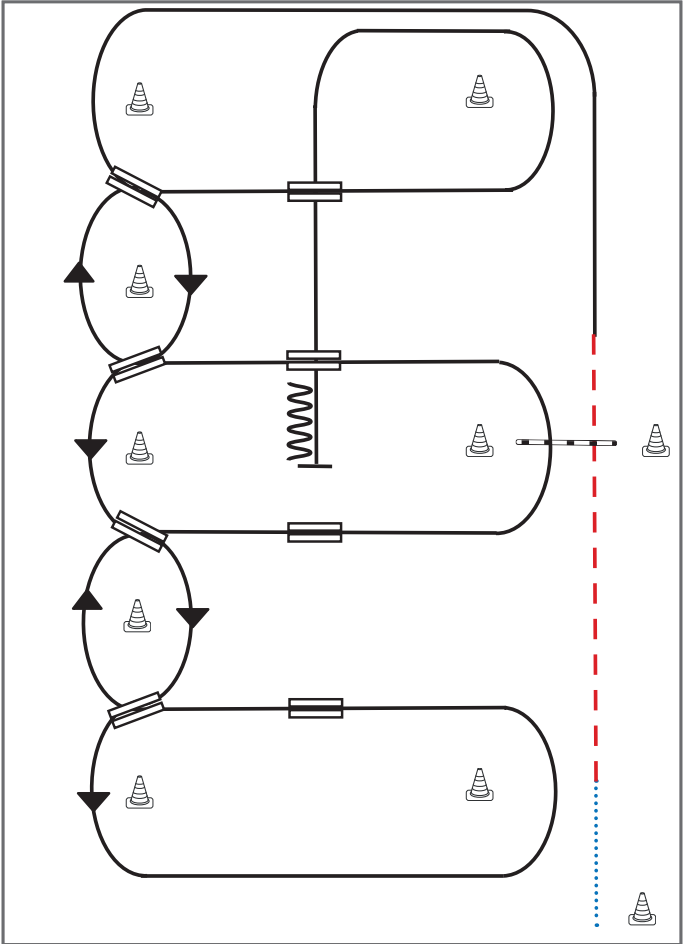
- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

Western Riding Pattern 1 WR LK 1/2 A sen

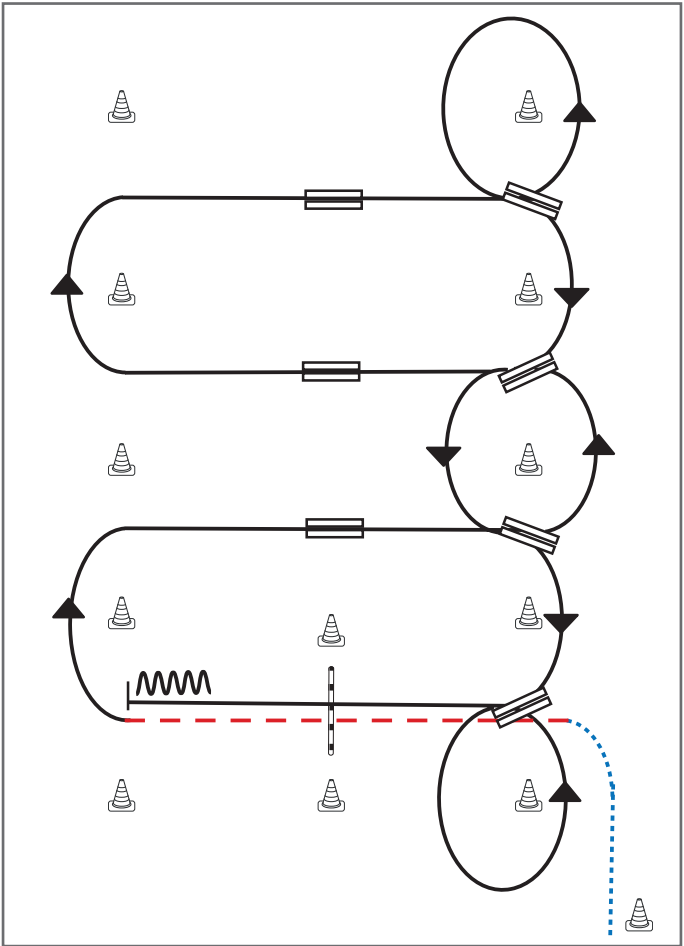
Western Riding



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Galopp an der kurzen Seite
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) Galopp über die Stange
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:

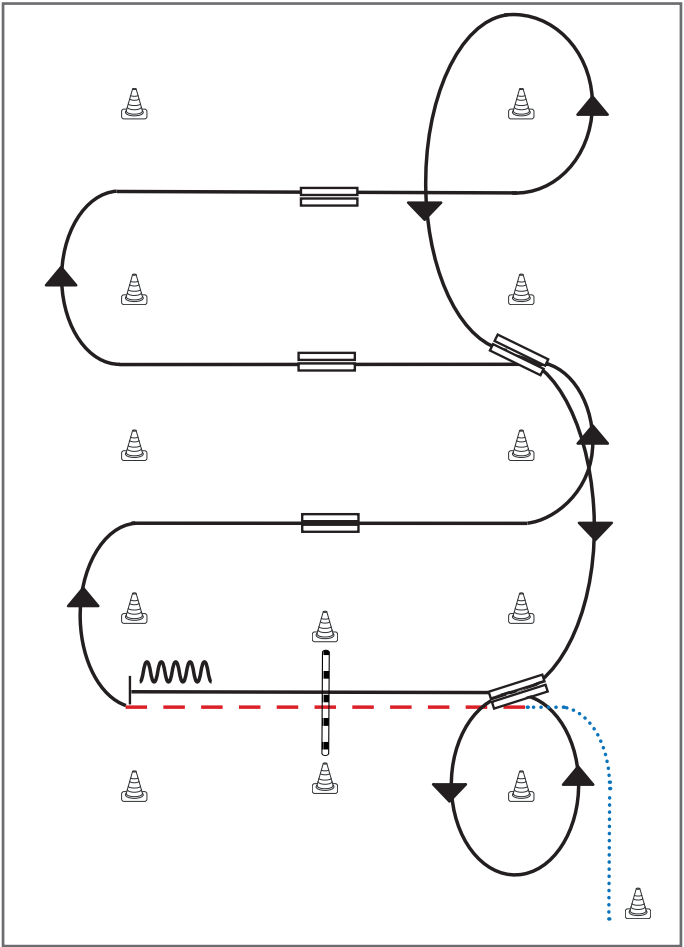
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

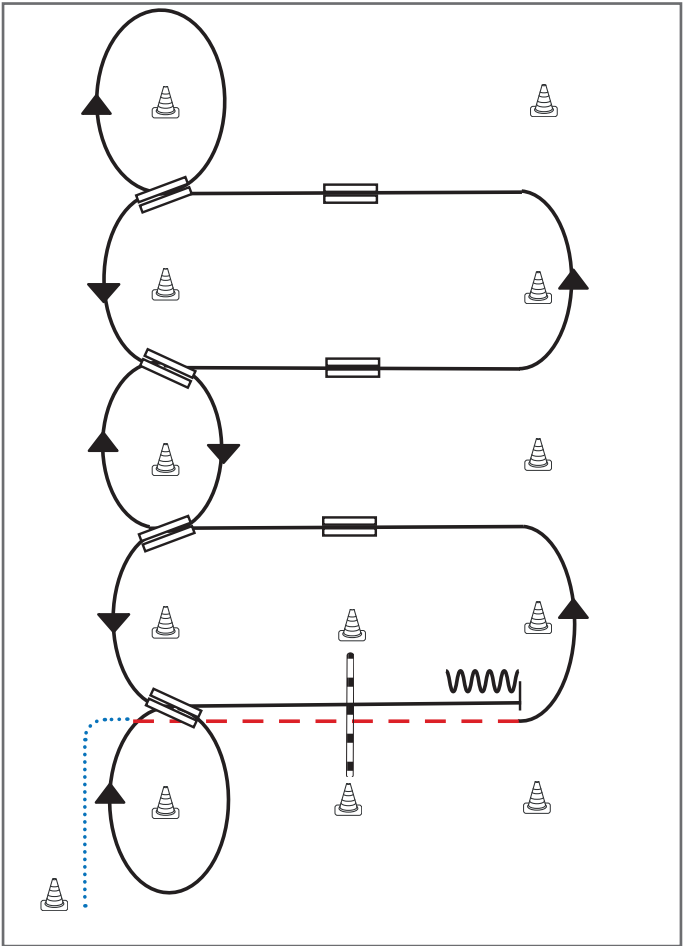
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

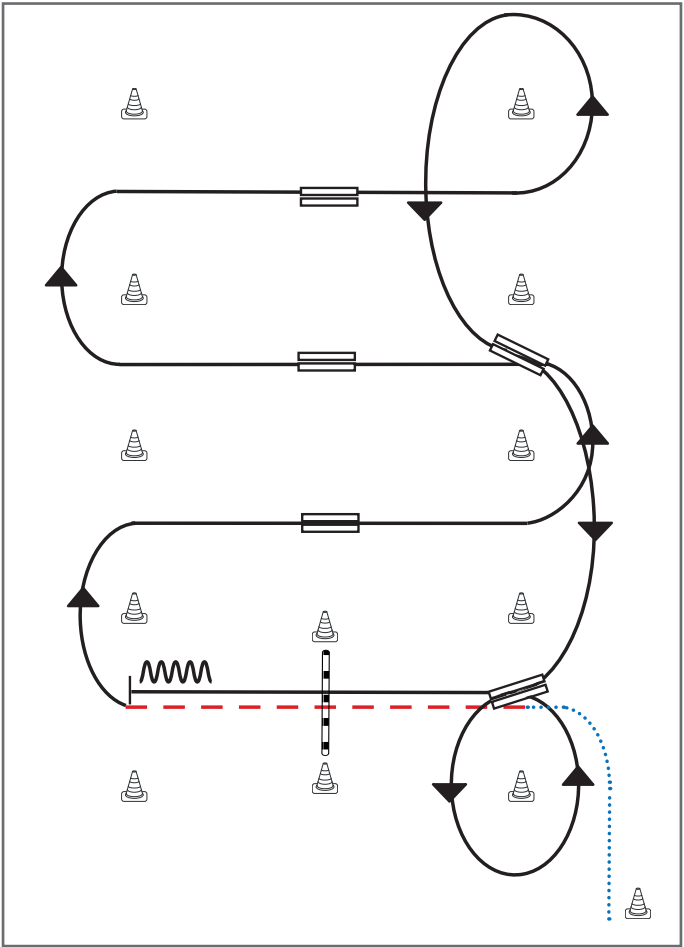
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

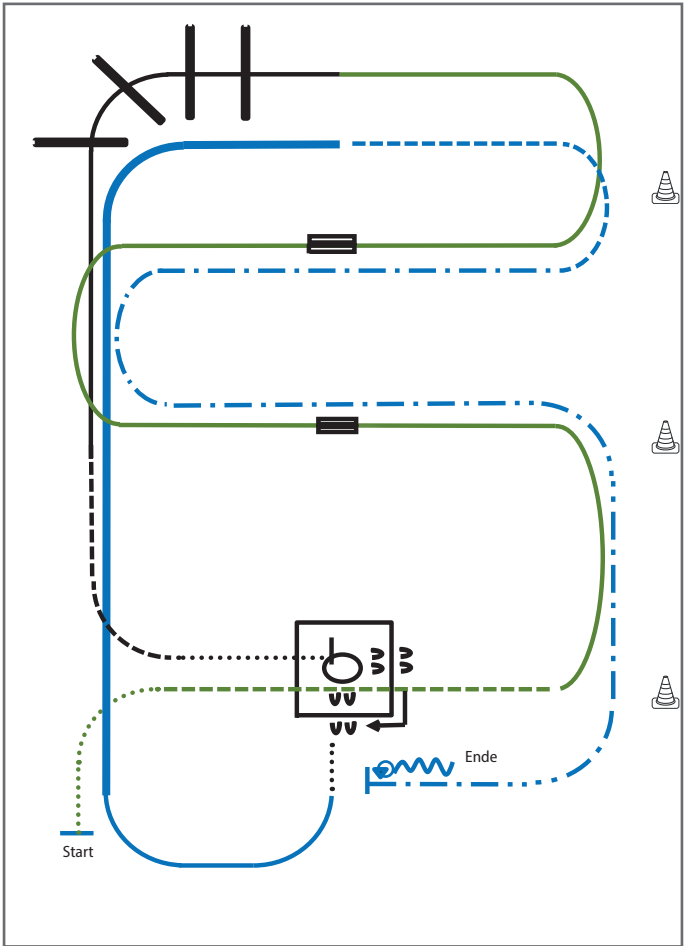


- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

Youngstars Challenge Pattern 1 (6j.)

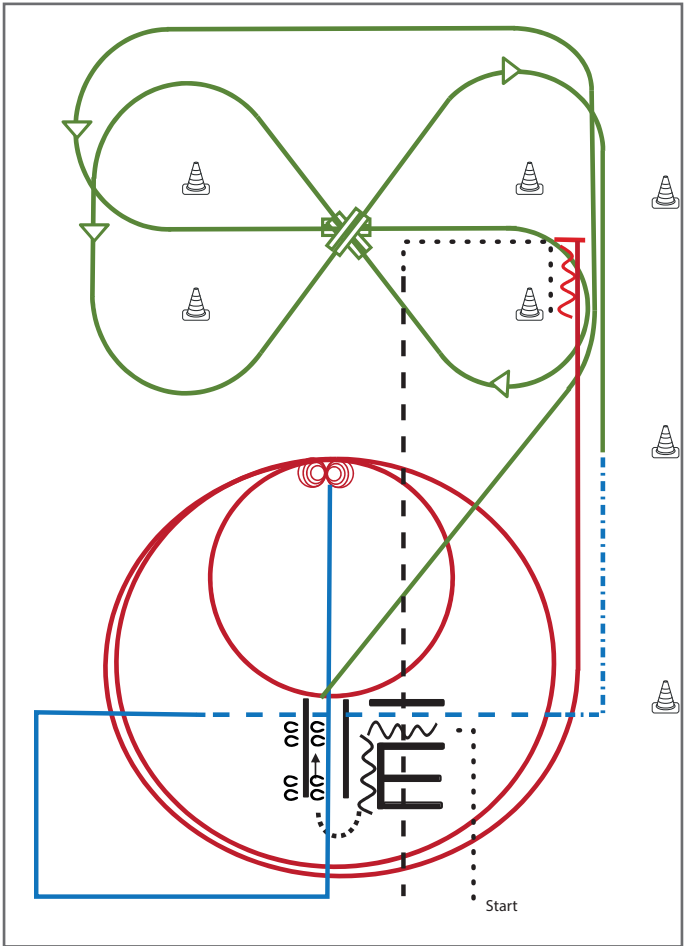


- 1) Walk, Jog, Jog over (WR)
- 2) Linksgalopp, 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 3) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Lope over (TH)
- 5) Jog, Walk, Box 360° (re. oder li.) (TH)
- 6) Sidepass rechts, Walk (TH)
- 7) Lope (rechts), Extended Lope entlang der langen Seite bis zur Mitte der kurzen Seite (RR)
- 8) Trot, Extended Trot bis Mitte der kurzen Seite (RR)
- 9) Stop, Turn 360° (each direction either way first), Back up (RR)

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp
Wechselzone	▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~
 	

Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Superhorse Pattern 8 SUHO LK 1/2 A/B

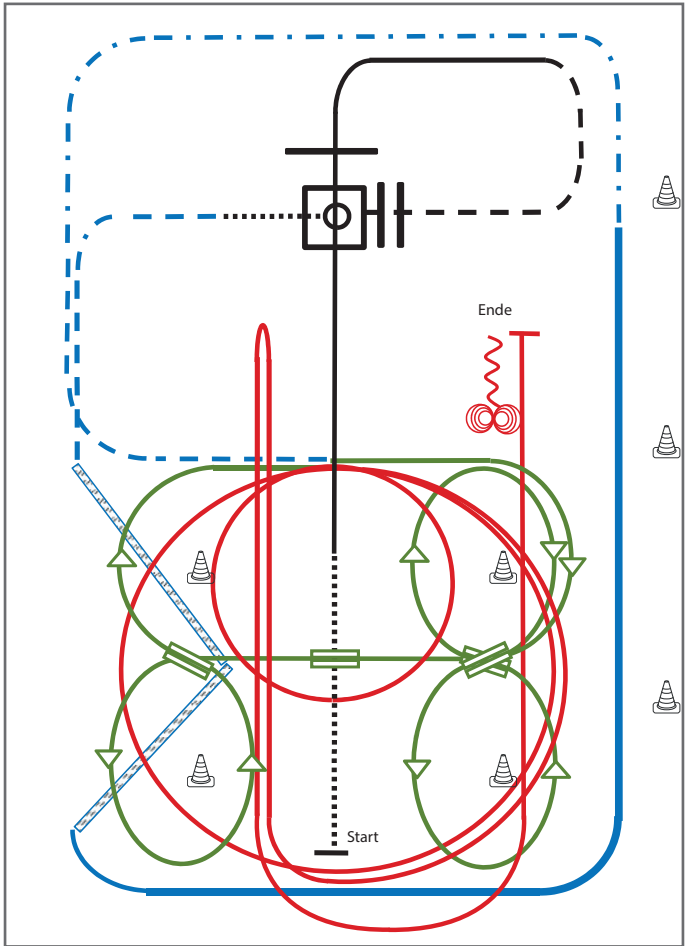


Superhorse

- 1) Walk, Back up (TH)
- 2) Sidepass rechts (TH)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot, trot over (RR)
- 8) Lope corners LL, Stop (RR)
- 9) 4 Spins rechts, 4 ¼ Spins links (RN)
- 10) 2 Zirkel Galopp (links), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren (RN)
- 12) Walk, Jog over (TH)

Legende:	
Schritt
Trab
Galopp
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Superhorse Pattern 4 Q-SUHO LK 1/2 A/B



Superhorse

- 1) Walk, Lope, Lope over (TH)
- 2) Jog over, Jog in (TH)
- 3) 360° Turn either way, Walk out (TH)
- 4) Trot, Two-Track **links** und **rechts** (RR)
- 5) Lope, Extended Lope (RR)
- 6) Extended Trot, Trot (RR)
- 7) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 12) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren (RN)
- 13) 4 Spins **links**, 4 Spins **rechts** (RN)

Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	— — — — —
Wechselzone	▬▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~