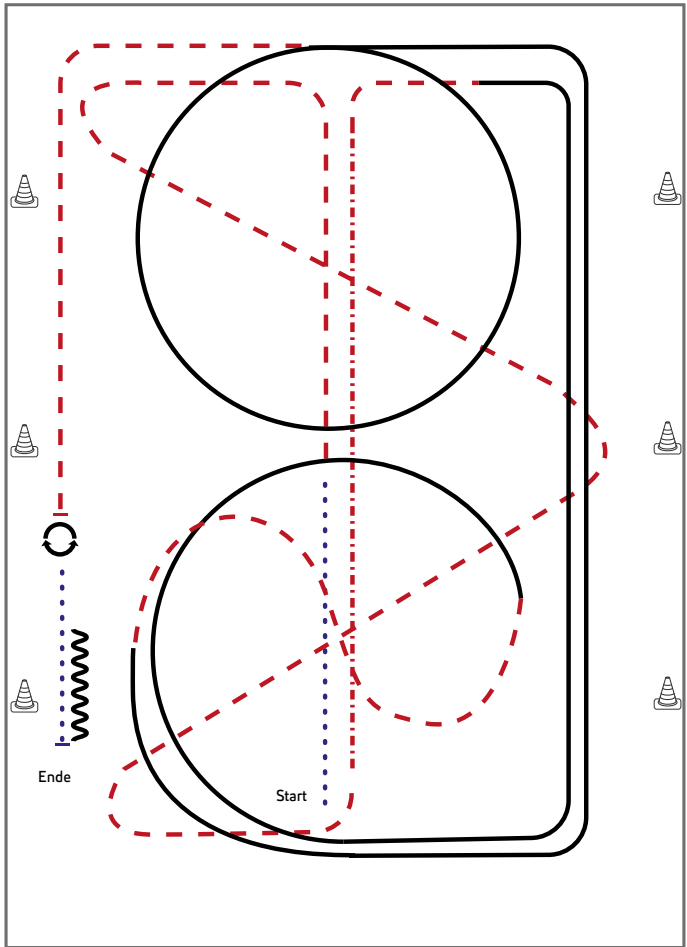
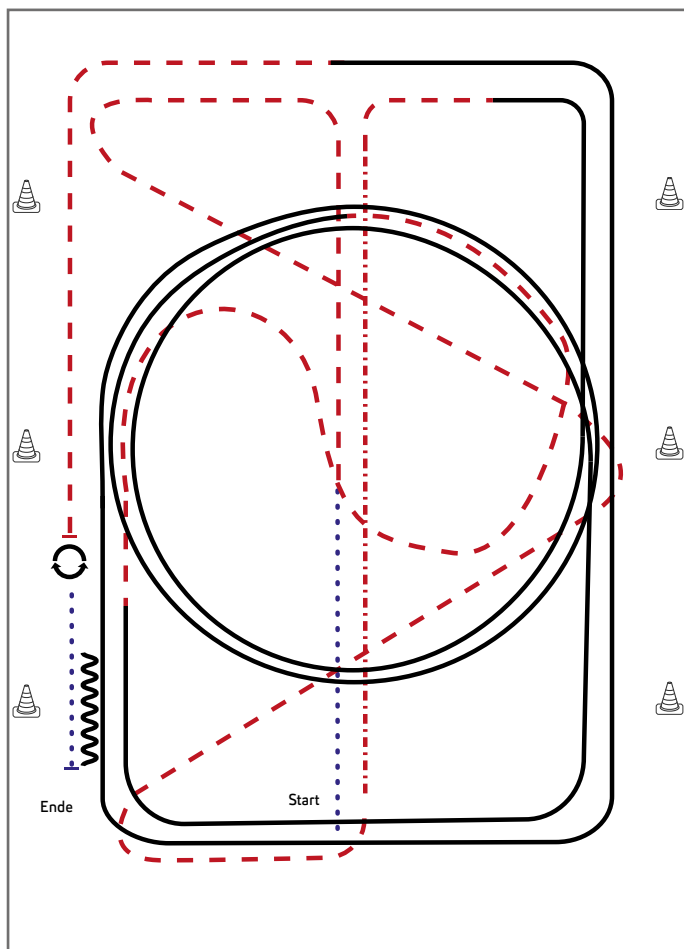




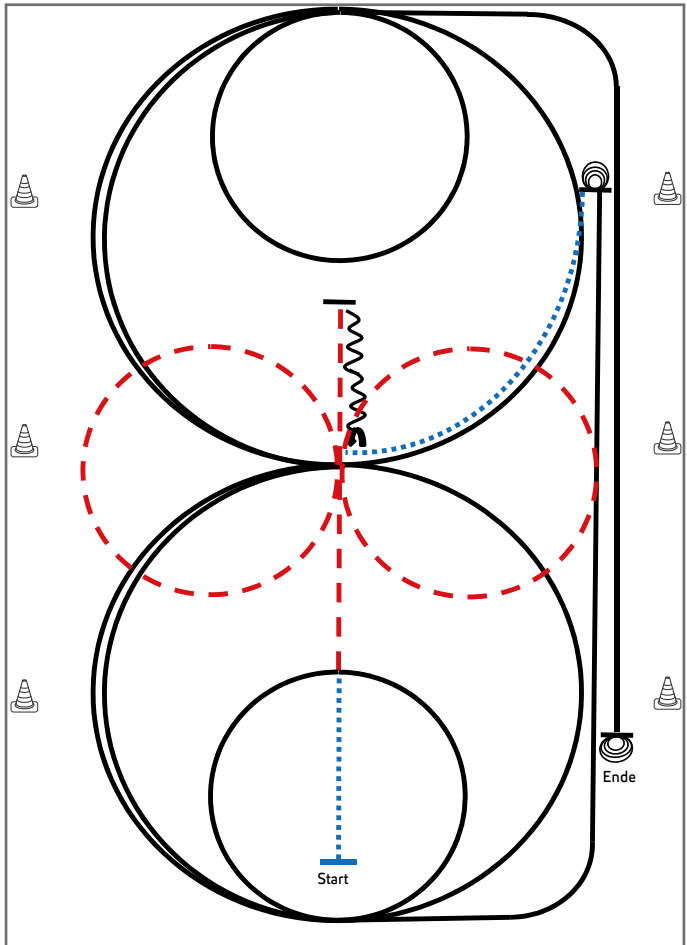
Jungpferde Basis Pattern 8 (5j.)



- 1) Schritt, Trab,
- 2) zweimal durch die halbe Bahn wechseln
- 3) Auf der Mittellinie Tritte verlängern, Trab rechte Hand
- 4) Rechtsgalopp, ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, im Trab durch den Zirkel wechseln
- 6) Linksgalopp, Mittelzirkel, weiter ganze Bahn
- 7) Mitte kurze Seite Trab, Stopp
- 8) HHW 360° rechts und links (beliebig beginnend)
- 9) Schritt, Anhalten, Rückwärts, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	

Jungpferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)



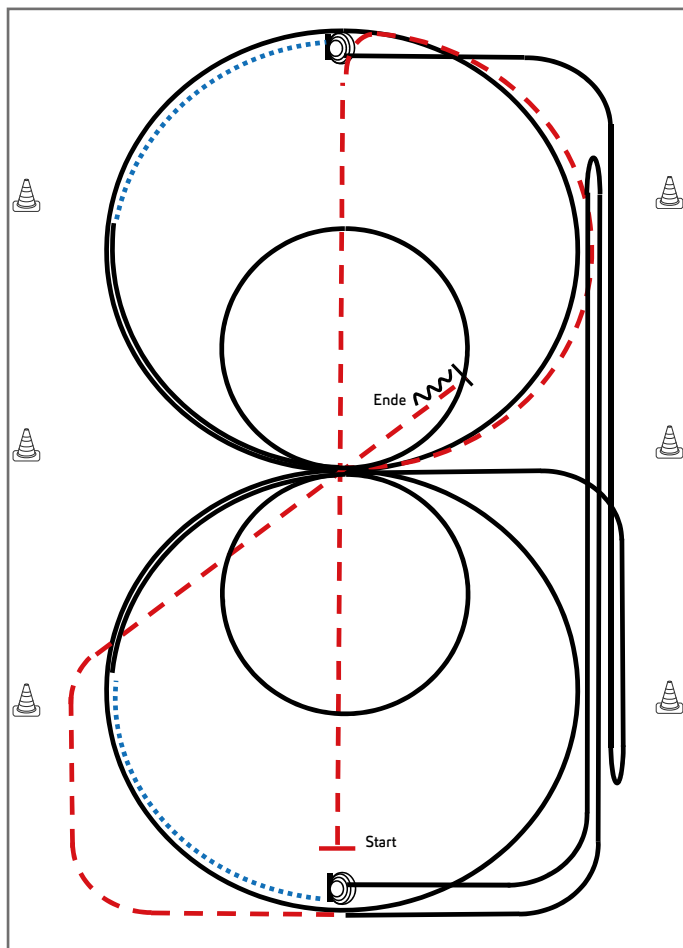
Jungpferde

- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. Li./re. beginnend), Trab, Stop hinter X, Rückwärts bis X, ¼ Turn li.
- 2) 1 ½ große Zirkel Galopp (**links**)
- 3) 1 kleiner Zirkel Galopp (**links**)
- 4) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 5) 3 ½ Spins **links**, Verharren
- 6) Schritt bis X, 1 ½ große Zirkel Galopp (**rechts**)
- 7) 1 kleiner Zirkel (**rechts**)
- 8) Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmaker
- 9) 3 ½ Spins **rechts**, Verharren

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

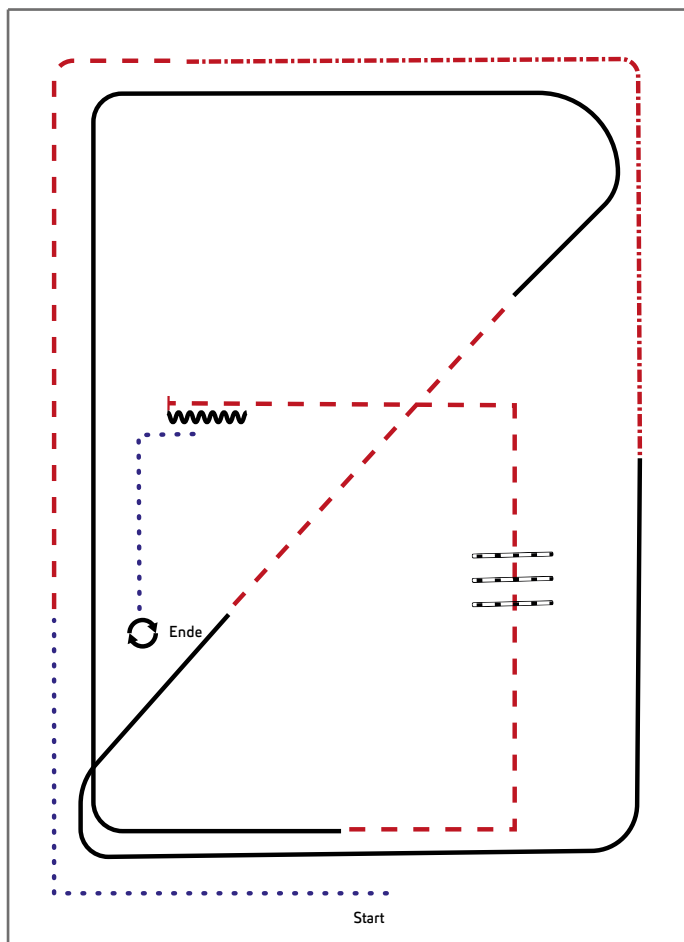
Jungferde Reining Pattern 2 (4j./5j.)



- 1) Trab durch die Länge der Bahn
- 2) ½ Zirkel, 1 Zirkel Galopp (**rechts**), groß und schnell, ein Zirkel Galopp (**rechts**) **klein** und langsam, weiter ¼ Zirkel im Galopp
- 3) Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop, 4 Spins **rechts**, Verharren
- 4) Galopp **rechts**, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**, Rollback links, Galopp bis X
- 5) 1 Zirkel im Galopp (**links**) **groß** und schnell, 1 Zirkel im Galopp (**links**) **klein** und langsam, weiter ¼ Zirkel Galopp
- 6) Schritt bis Mitte kurze Seite, Stop, 4 Spins **links**, Verharren
- 7) Galopp, links, auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Endmarker, Roll Back **rechts**
- 8) Galopp bis Mitte kurze Seite, Trab, hinter X Stop
- 9) Rückwärtsrichten von mindestens 3 Meter, Verharren

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

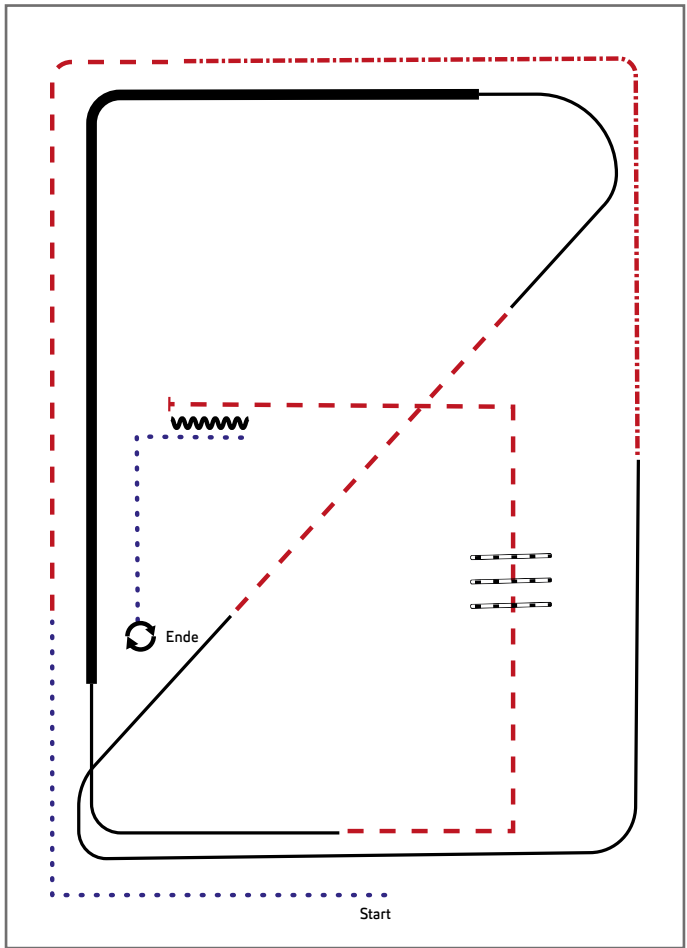
Jungpferde Ranch Riding Pattern 9 (4j.)



- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turn 360° left or right

Legende:	
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	

Jungpferde Ranch Riding Pattern 10 (5j.)



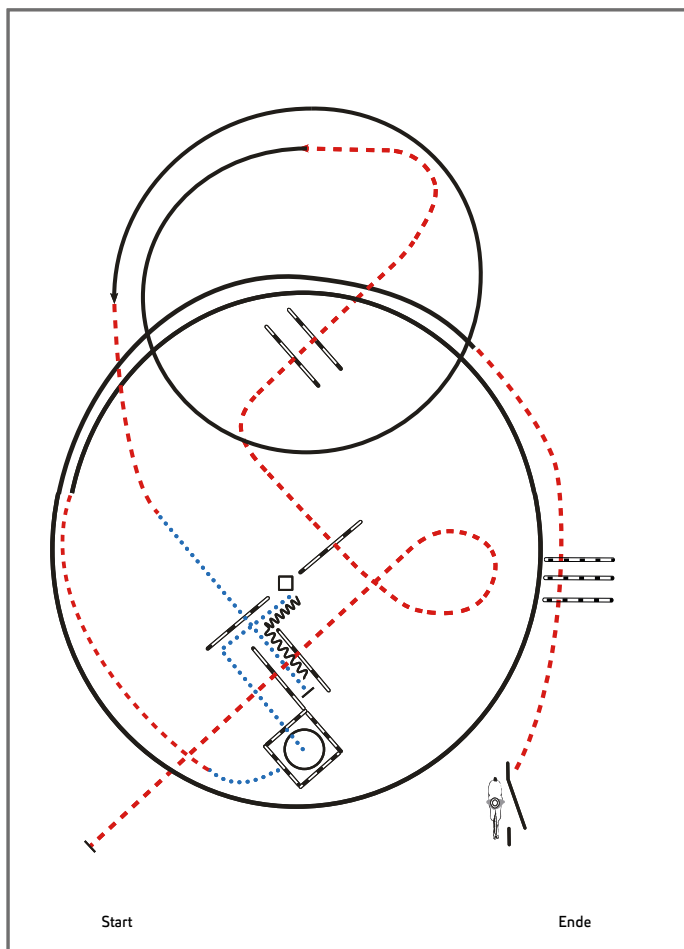
- 1) Walk, Trot
- 2) Extended Trot
- 3) Lope RL
- 4) Trot
- 5) Lope LL, extended Lope, Lope
- 6) Trot corner
- 7) Trot over, Trot corner
- 8) Stop, Back up
- 9) Walk, Turns 360° each direction

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	~~~~~



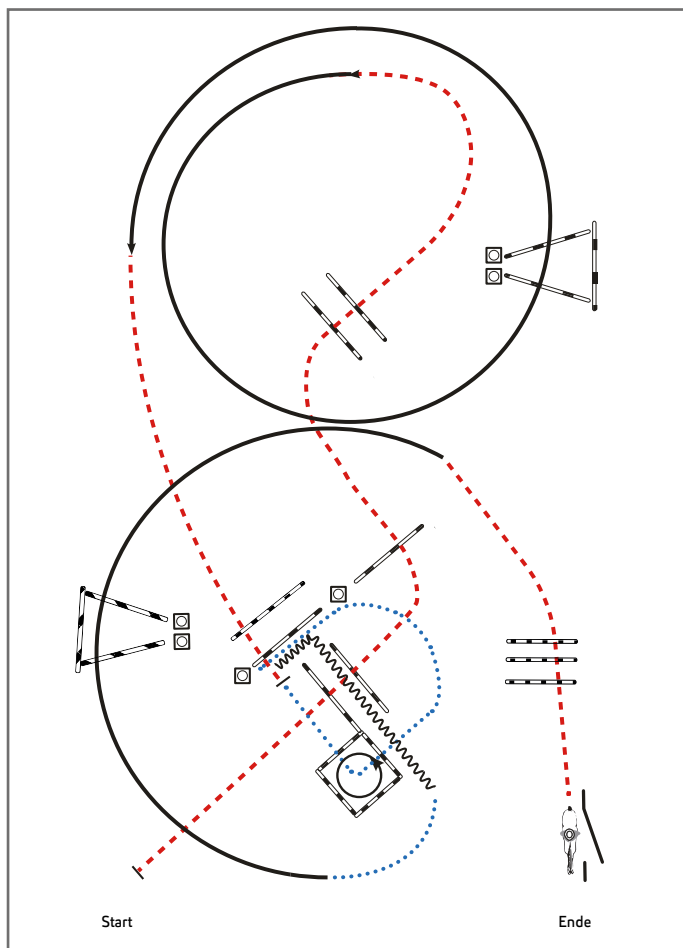
Jungpferde Trail Pattern 5 (4j.)



- 1) Trabstangen (2 Stangen)
- 2) Trabstangen (3 Stangen)
- 3) Linksgalopp, Trab
- 4) Schritt, Schrittstangen
- 5) Rückwärts-L
- 6) Schritt in Box (2m), 450° rechts, Schritt
- 7) Trab, Rechtsgalopp
- 8) Trab, Trabstangen
- 9) Seiltor (linke Hand)

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	
Wechsellzone	~~~~~
Rückwärts	~~~~~
 	

Jungpferde Trail Pattern 6 (5j.)

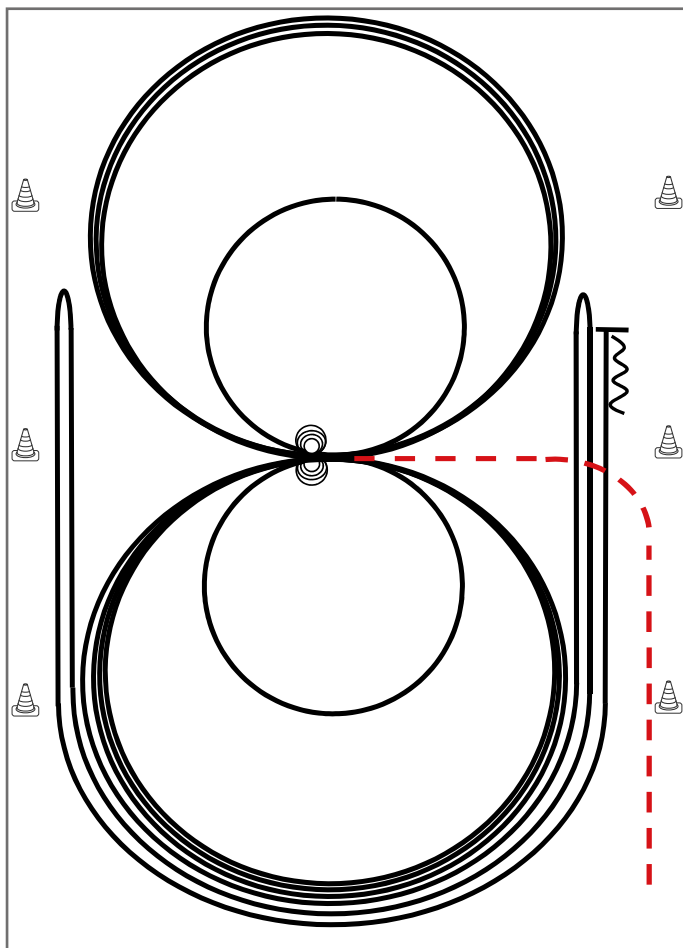


- 1) Trabstangen (2 Stangen)
- 2) Trabstangen (3 Stangen)
- 3) Linksgalopp, Galoppstangen (abstand mittig 2m)
- 4) Trab, Trabstangen, Stopp
- 5) Schritt in Box (2m), 45° links, Schritt
- 6) Rückwärts-L, nach links abwenden, Schritt
- 7) Rechtsgalopp, Galoppstangen (Abstand mittig 2m)
- 8) Trab, Trabstangen
- 9) Seilior (linke Hand)

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 5

RN K 1-2 jun - LK 2-3B + LK 1B



Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

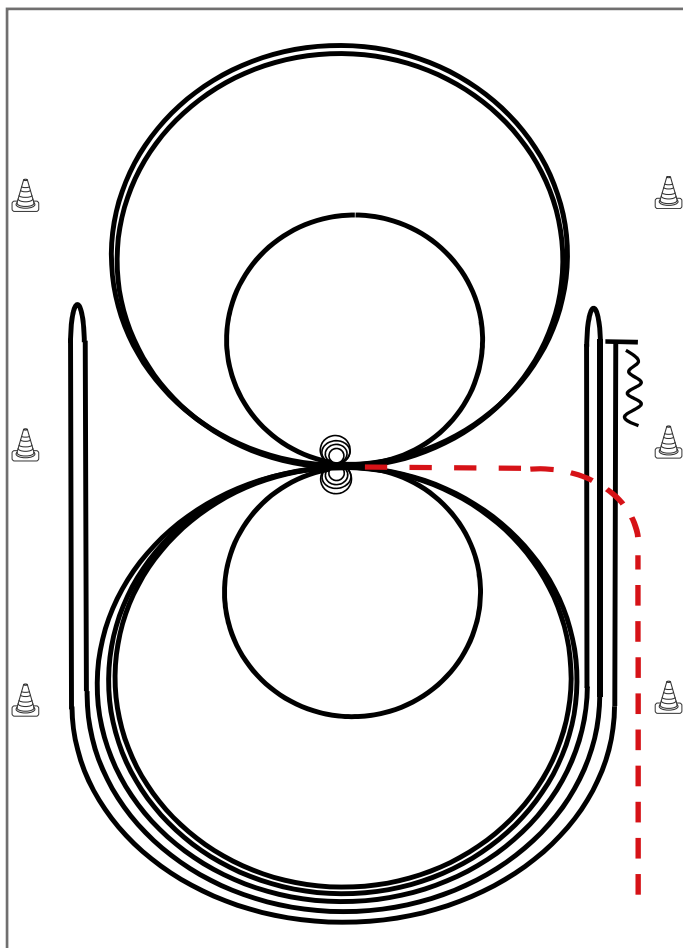
- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining Pattern 6

RN LK 1-2A sen, LK 3A + YS



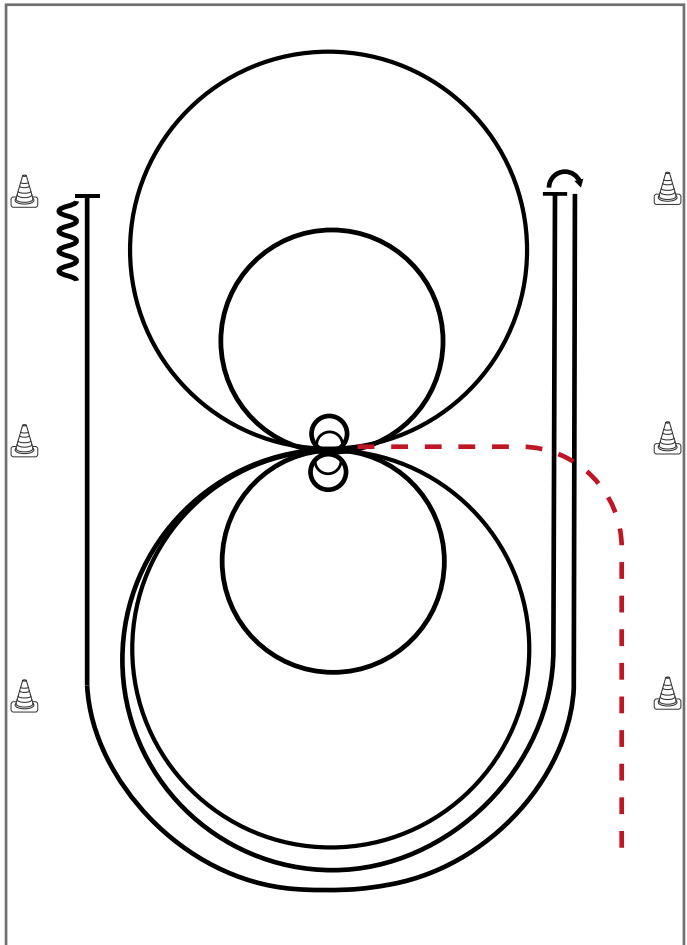
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining Pattern 18 (nur für LK 4)



Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand

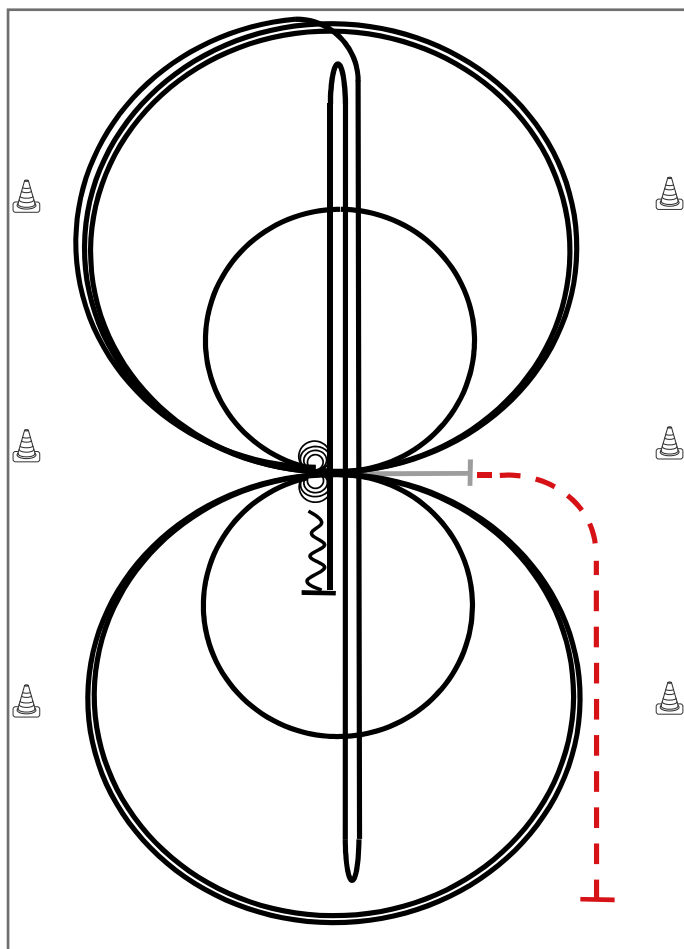
Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	〰〰〰

- 1) 2 Spins **rechts**, verharren
- 2) 2 Zirkel **rechts**, 1. groß und schnell, 2. klein und langsam, Stop bei X, verharren
- 3) 2 Spins **links**, verharren
- 4) 2 Zirkel **links**, 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 11

RN Q LK 2-1A sen



Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

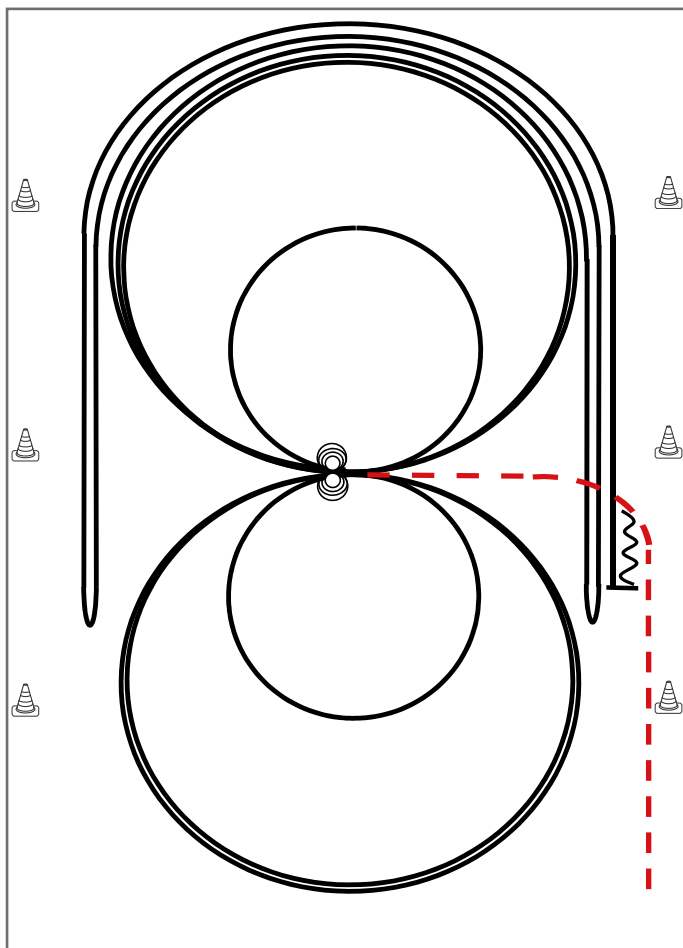
Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 8

Q LK 2-1B und Q LK 2-1 jun

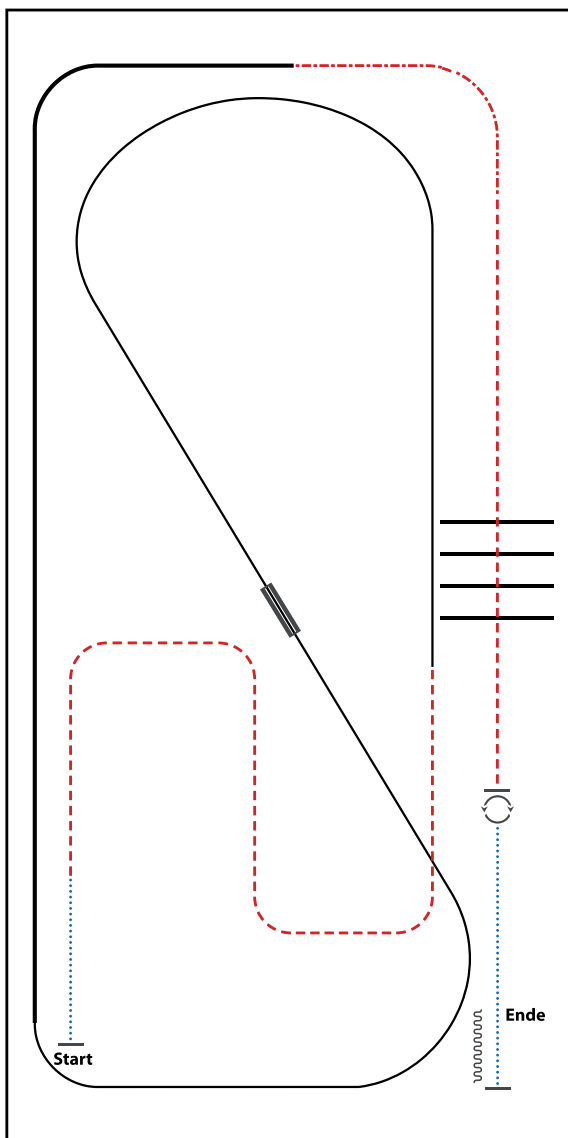


Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (rechts) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

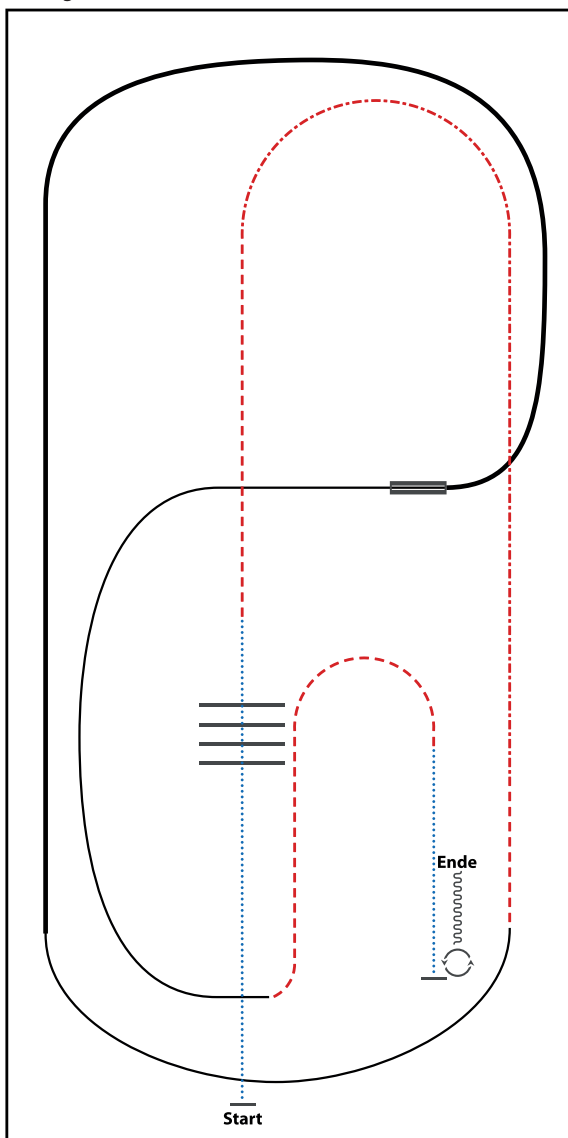
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W



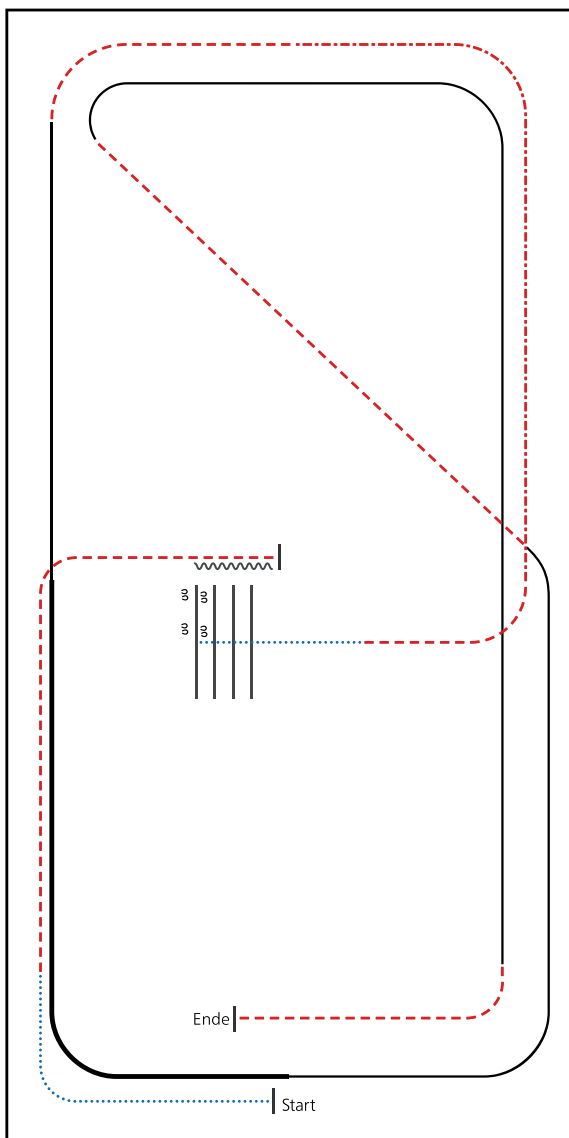
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENWEITER	
UNION	
WESTENWEITER	



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

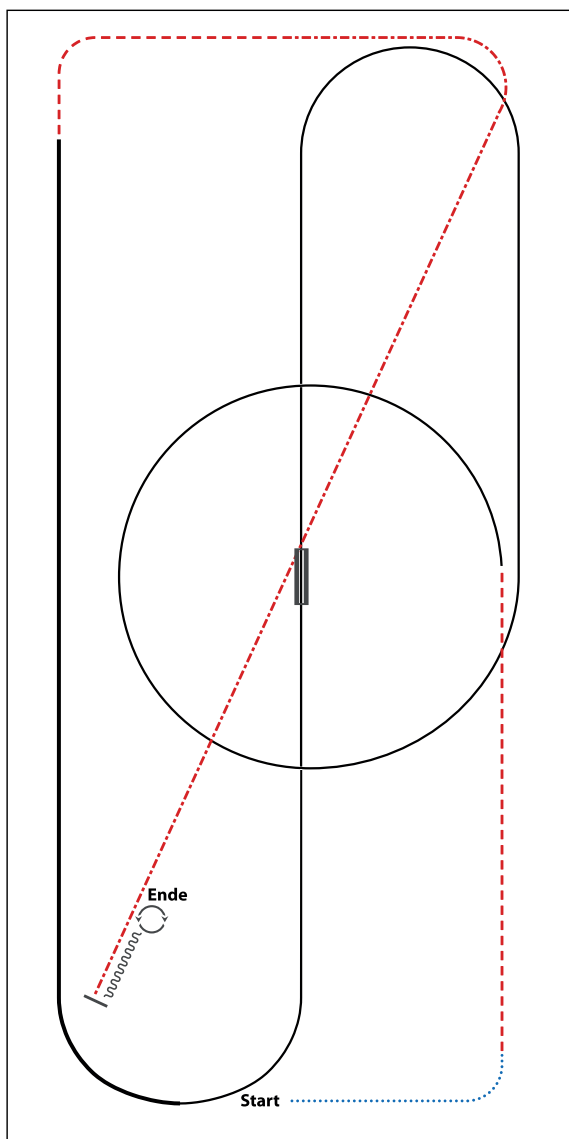
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE WESTENWEITER UNION FLYINGPUSHED WESTENWEITER



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) STOP, BACK UP
- 4) SIDEPASS RIGHT HALF WAY
- 5) WALK OVER
- 6) TROT
- 7) EXTENDED TROT, TROT
- 8) LOPE (LL)
- 9) EXTENDED LOPE (LL)
- 10) LOPE (LL)
- 11) TROT
- 12) LOPE (RL)
- 13) TROT, STOP

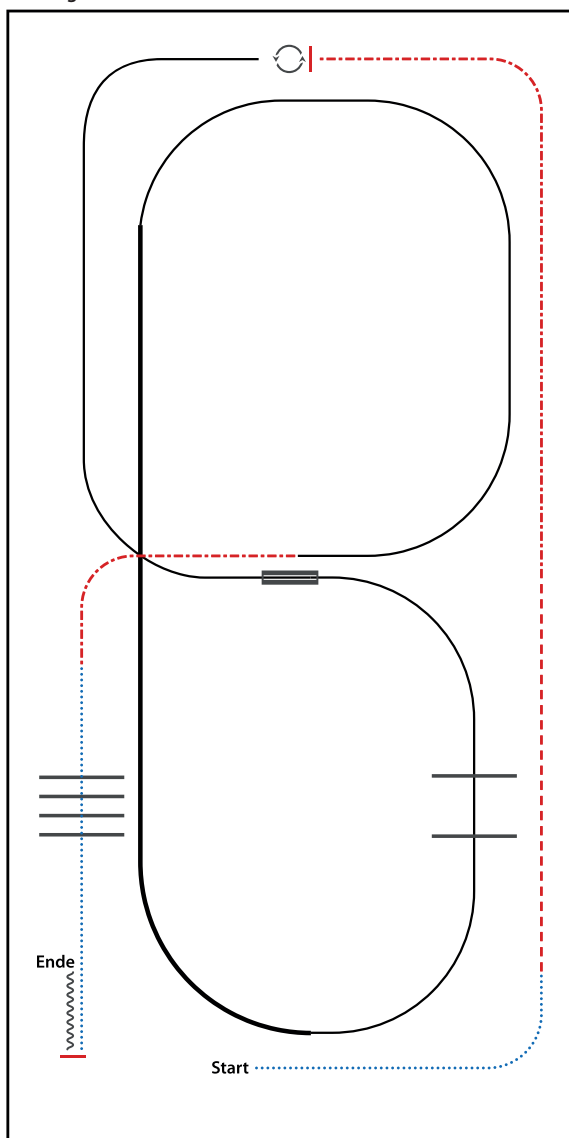
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵

ERSTE WESTENWEITER UNION WESTENWEITER WESTENWEITER



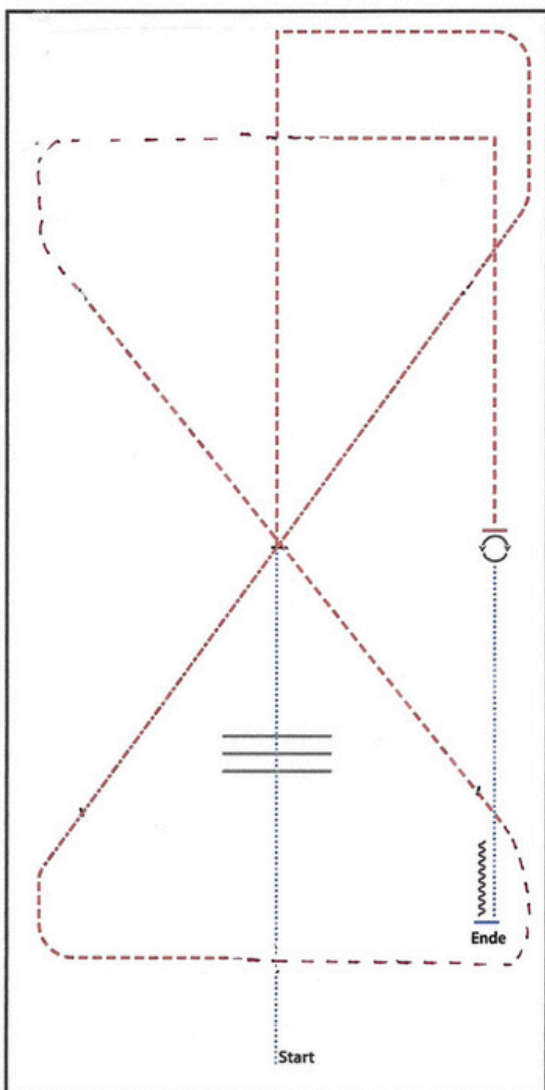
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	=====
WESTENREITER	=====
UNION	=====
WESTENREITER	=====



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, STOP
- 4) 360° TURN LEFT
- 5) LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL), LOPE OVER
- 8) EXTENDED LOPE (RL)
- 9) LOPE (RL)
- 10) EXTENDED TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WESTENREITER	

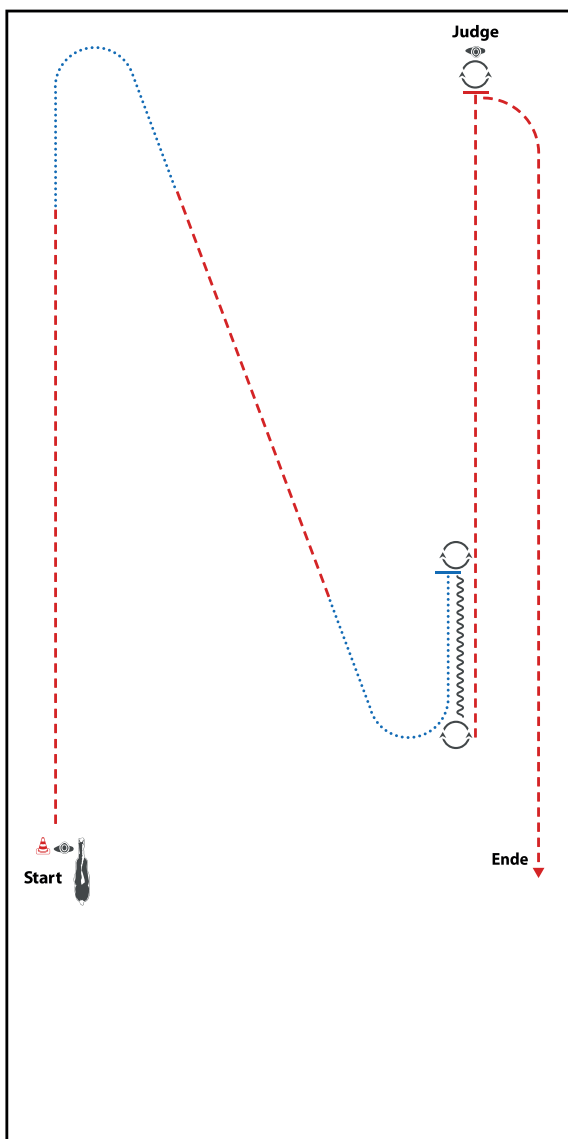


WALK
WALK OVER, WALK
TROT
EXTENDED TROT, TROT

TROT

TROT
STOP, 360° TURN LEFT OR RIGHT
WALK
STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE	
(GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	

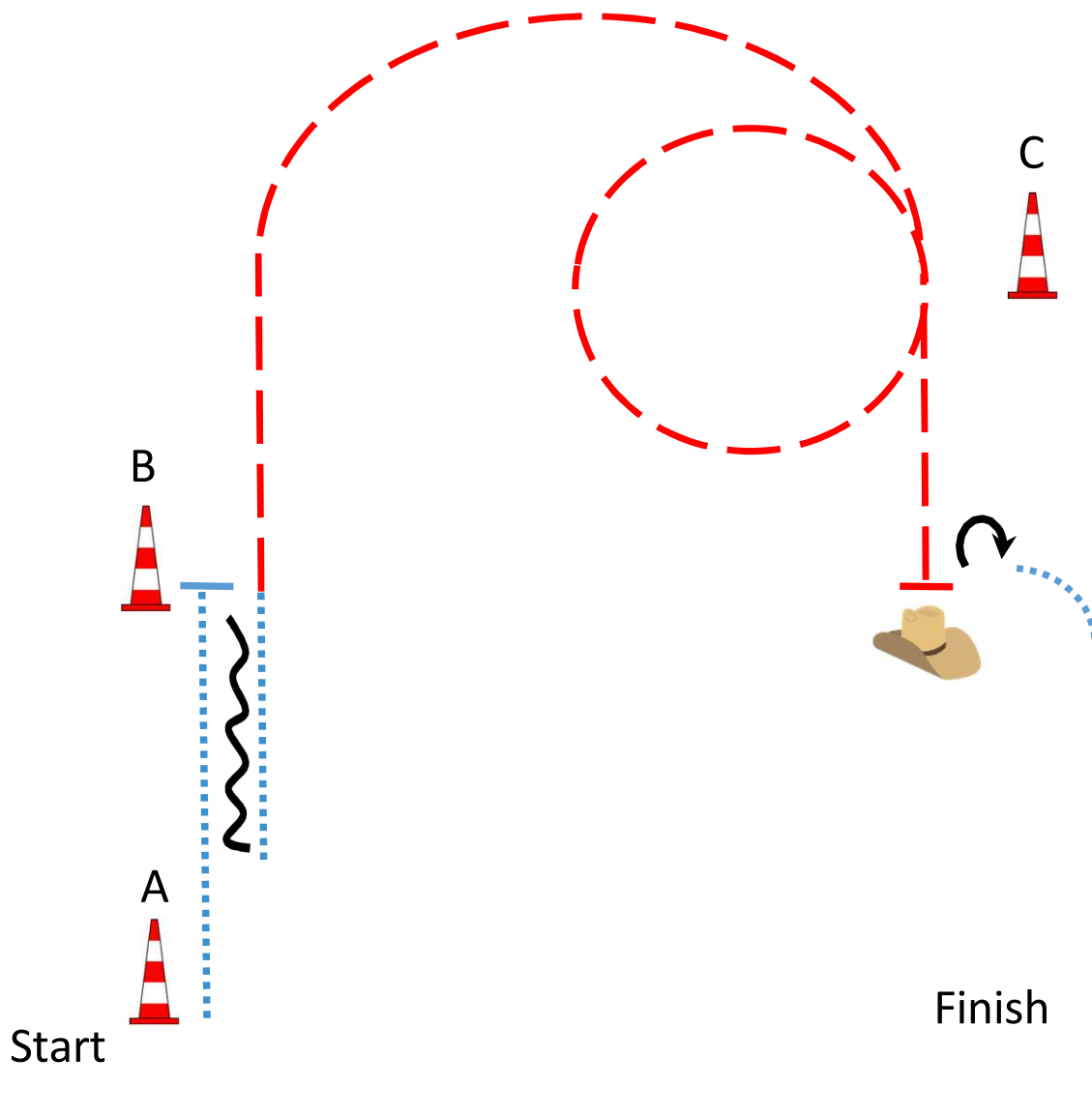


BE READY AT MARKER

- 1) TROT, WALK
- 2) TROT, WALK, STOP
- 3) TURN 360°
- 4) BACK UP
- 5) TURN 360°
- 6) TROT, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 90°, TROT
TROT OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
ERSTE	=====
WESTENREITER	=====
UNION	=====
WORLDSPORTREITER	=====
WESTERNREITER	=====

LK 3 Showmanship at Halter



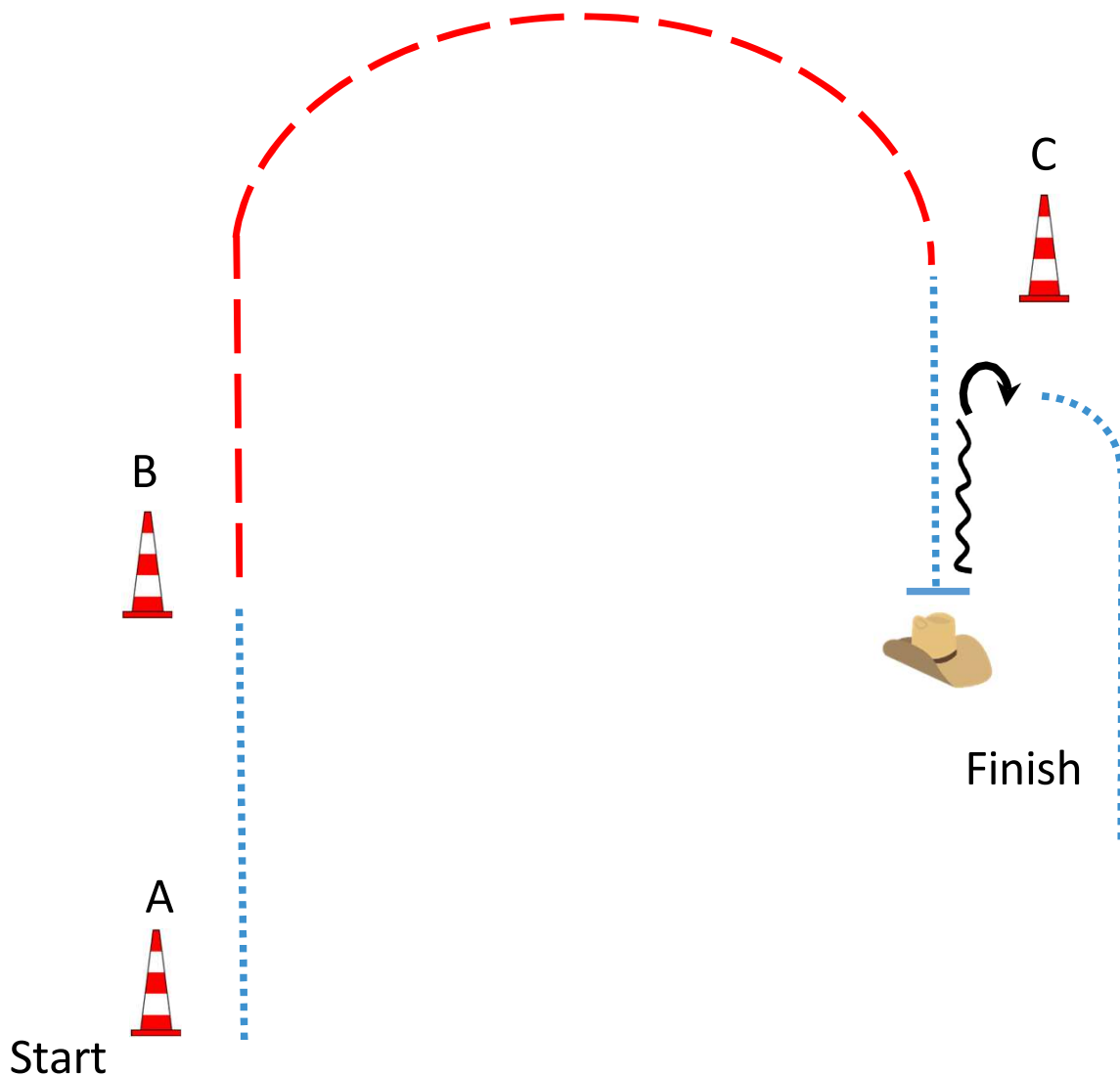
Be ready at A

1. Walk A to B, stop
 2. Back up 2 horselenght, walk
 3. Jog at B to C
 4. Jog circle at C and to judge, stop
 5. Set up for inspection
 6. Turn 3/4 right
 7. Walk past A
- Walk to exit

Bereit bei A

1. Schritt von A zu B, Stop
 2. Rückwärts 2 Pferdelängen, Schritt
 3. Trab von B zu C
 4. Trab Volte bei C, Trab zum Richter, Stop
 5. Aufstellen zur Inspektion durch den Richter
 6. Drehung 3/4 rechts
 7. Schritt bis nach A
- Schritt zum Ausgang

LK 4/5 Showmanship at Halter



Be ready at A

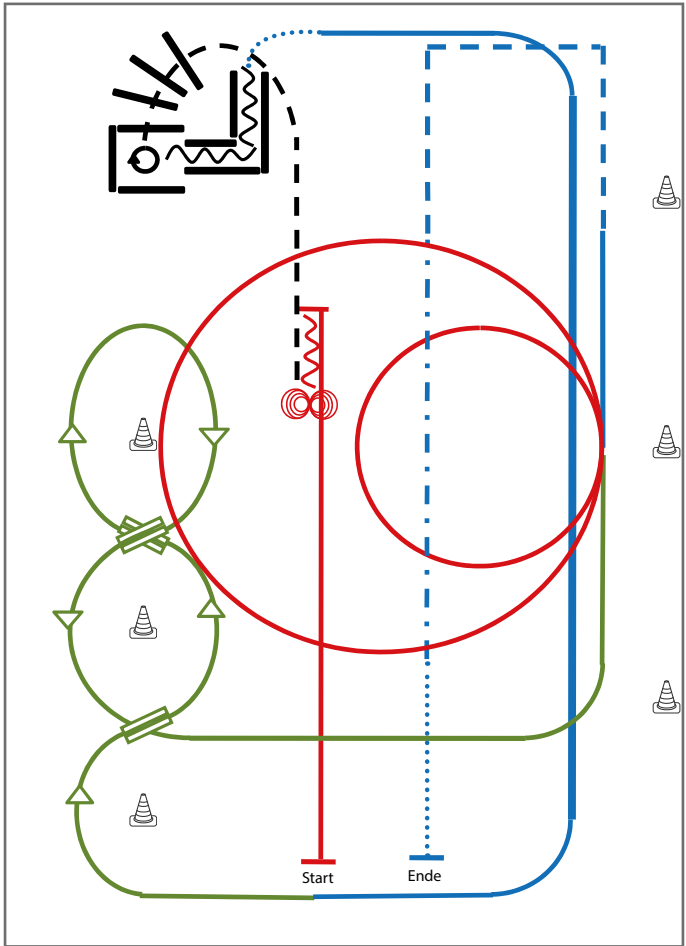
1. Walk A to B
 2. Jog B to C
 3. Walk to judge, stop
 4. Set up for inspection
 5. Back Up 1 horaselenght
 6. Turn 3/4 right
 7. Walk past judge
- Walk to exit

Bereit bei A

1. Schritt von A zu B
 2. Trab von B zu C
 3. Schritt zum Richter, Stop
 4. Aufstellen zur Inspektion durch den Richter
 5. Rückwärts 1 Pferdelänge
 6. Drehung 3/4 rechts
 7. Schritt bis nach dem Richter
- Schritt zum Ausgang

- 1) TROT CORNER, TROT SERPENTINE AND STRAIGHT LINE
- 2) STOP, TURN 270°
- 3) WALK, STOP
- 4) SET UP
- 5) INSPECTION
- 6) BACK UP
- 7) TROT CORNER
- 8) STOP, TURN 360°
- 9) TROT CORNER
- 10) EXTENDED TROT OUT

- 26 -



- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren (RN)
- 2) 4 Spins **rechts**, 4 Spins **links** (RN)
- 3) Jog, Jog over, Jog in (TH)
- 4) 450° Turn rechts (TH)
- 5) Back up (TH)
- 6) Walk, Lope (**rechts**), Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. **klein** und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) Lope, Trot Corners (RR)
- 12) Extended Trot, Walk, Stop (RR)

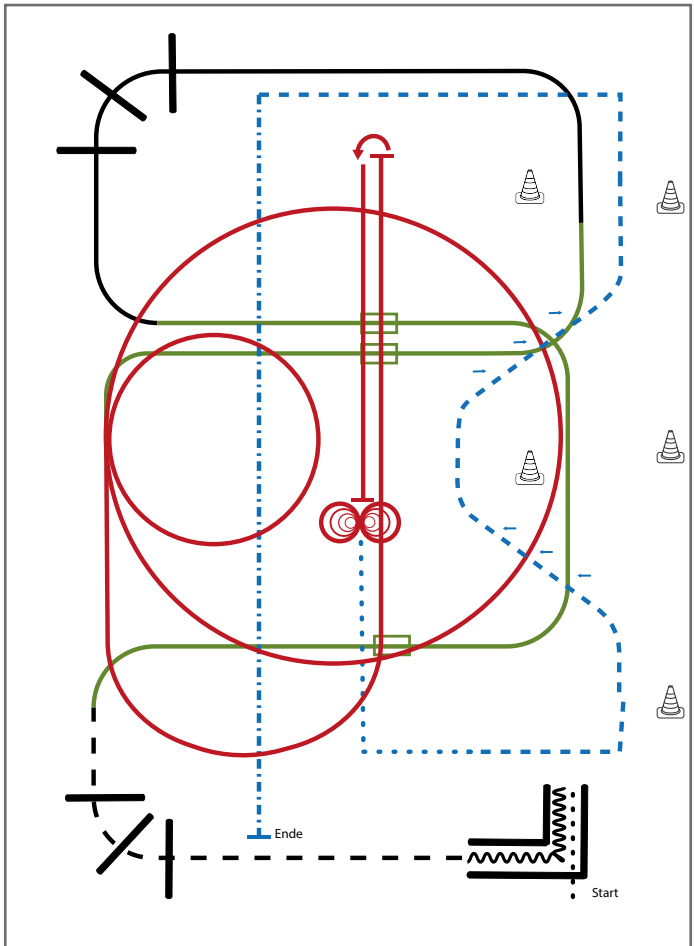
Legende:

Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Superhorse Pattern 11 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

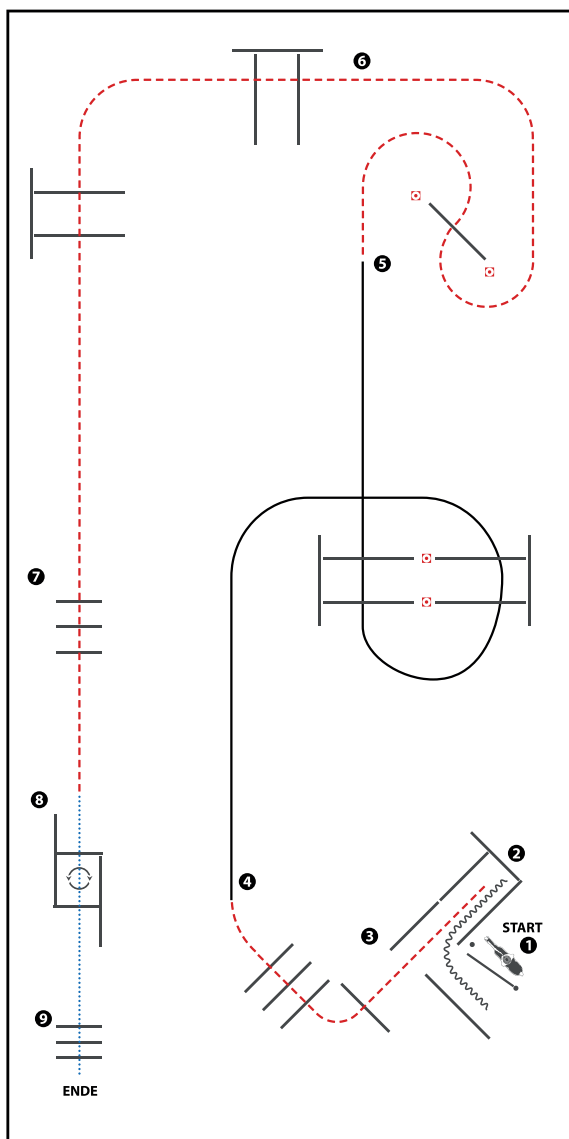
Q LK 1-2



Superhorse

- 1) Walk in, Back up (TH)
- 2) Jog over (TH)
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over (TH)
- 6) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 7) Zwei Zirkel Linksgalopp, 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 8) Linksgalopp, Run down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rollback links (RN)
- 9) Run down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, 4 Spins rechts, 4 Spins links (RN)
- 10) Walk Corners (RR)
- 11) Trot, Two Track left and right (RR)
- 12) Extended Trot, Stop (RR)

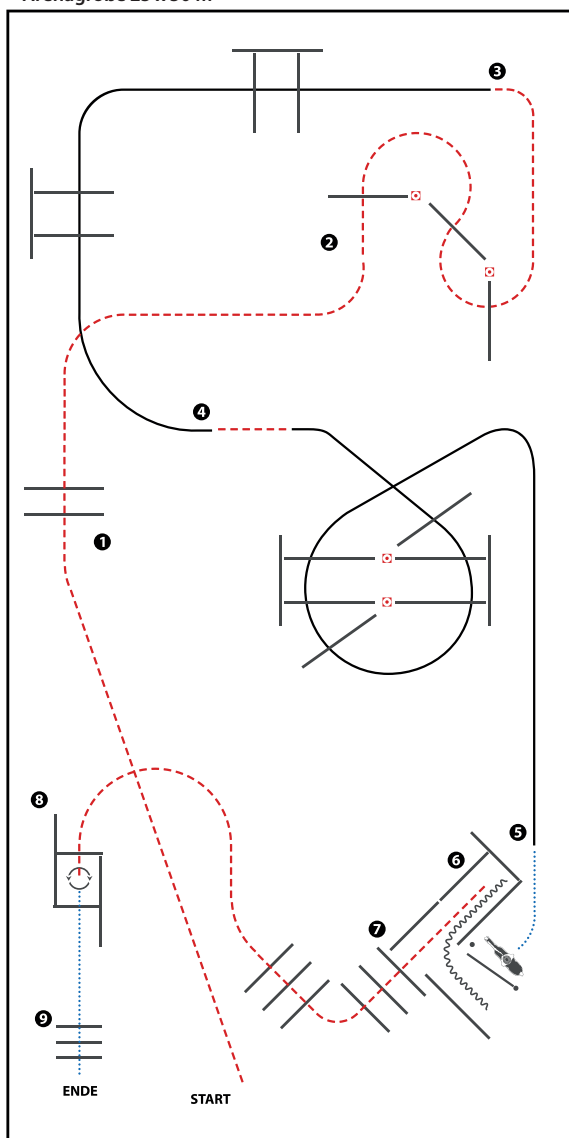
Legende:	
Schritt	
Trab	- - - -
Galopp	————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



(Erhöhungen optional)

- 1) GATE LH
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG OVER
- 6) JOG OVER
- 7) JOG OVER
- 8) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT),
WALK OUT
- 9) WALK OVER

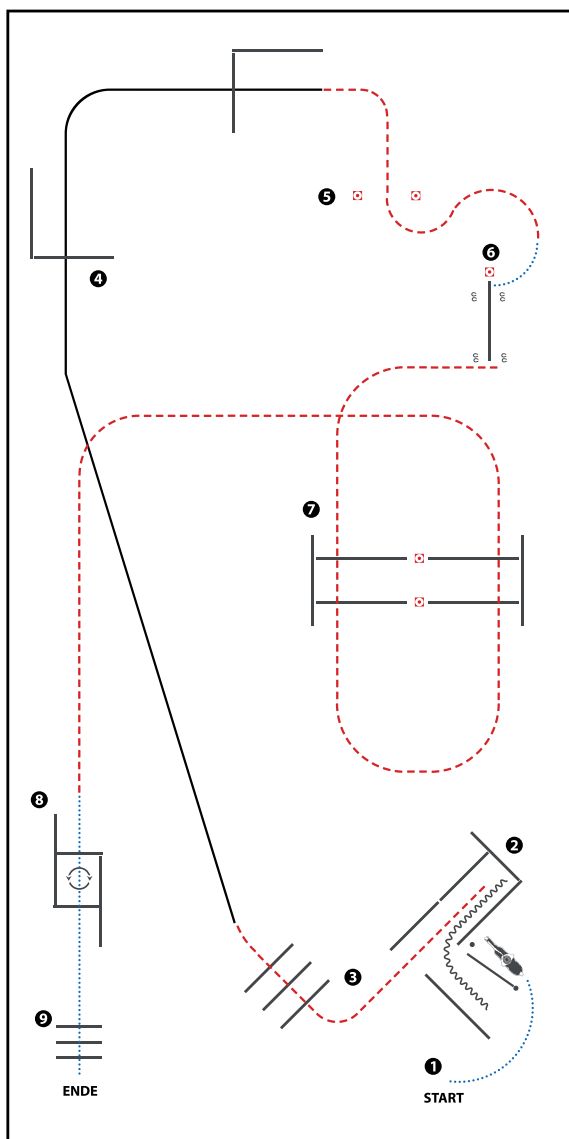
WALK (SCHRITT)
 EXTENDED WALK
 JOG/TROT (TRAB) - - - - -
 EXTENDED TROT
 LOPE (GALOPP)
 EXTENDED LOPE
 BACK UP (RÜCKWÄRTS) ~~~~~~
 LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
 TURN (DREHUNG)
 ERSTE WESTERWEITER UNION
 PRÜFUNGSPERMANENTE WEITERBILDUNG



(Erhöhungen optional)

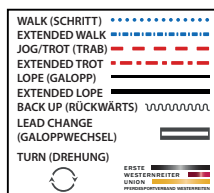
- 1) JOG OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) JOG, LOPE OVER (RL)
- 5) WALK, GATE
- 6) BACK UP, JOG OUT
- 7) JOG OVER
- 8) JOG INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT),
WALK OUT
- 9) WALK OVER

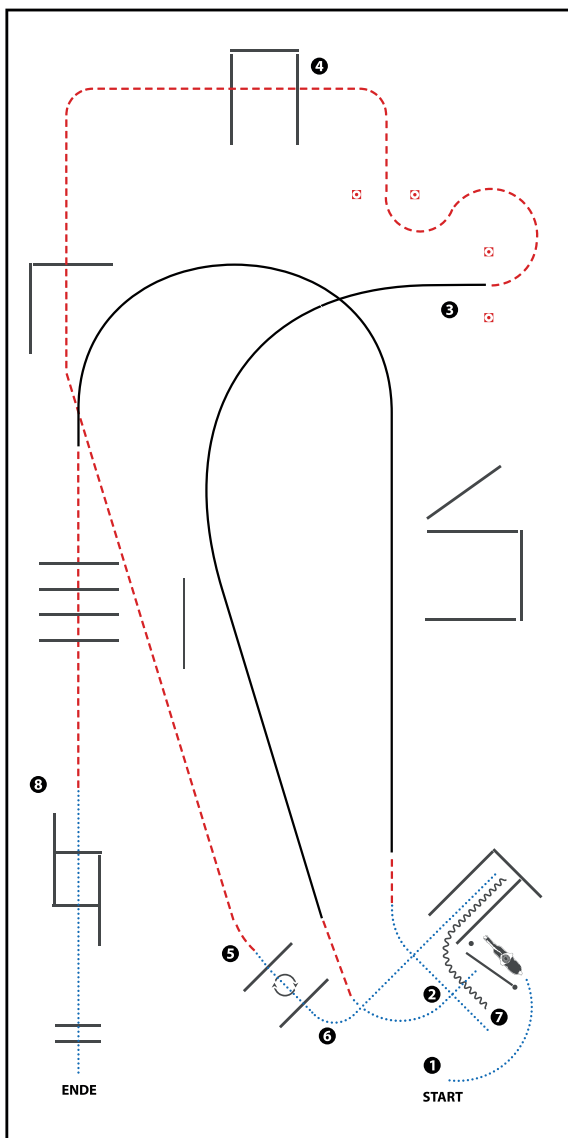
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENREITER	
UNION	
WORLDSPORTFEDERATION	



(Erhöhungen optional)

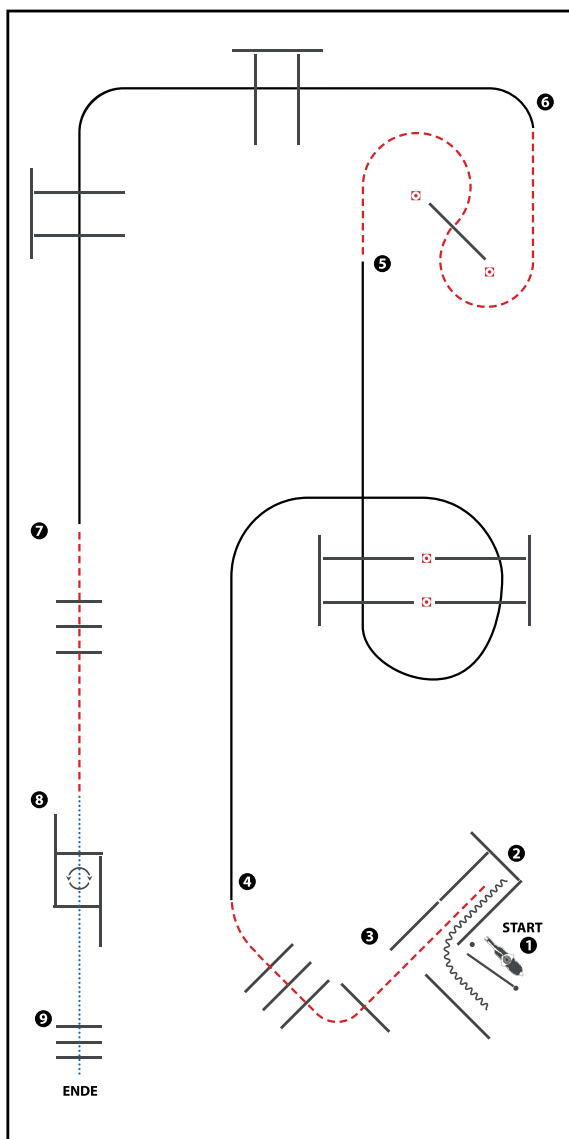
- 1) WALK, GATE
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG THRU MARKER
- 6) WALK, SIDEPASS LEFT
- 7) JOG OVER
- 8) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 9) WALK OVER





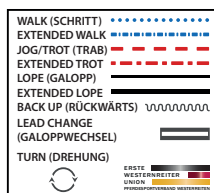
- 1) WALK, GATE, WALK
- 2) JOG, LOPE (RL)
- 3) JOG THRU MARKER
- 4) JOG OVER
- 5) WALK IN BOX, 360° TURN, WALK OUT
- 6) WALK INTO CHUTE, BACK UP
- 7) WALK, JOG, LOPE (LL), JOG OVER
- 8) WALK OVER

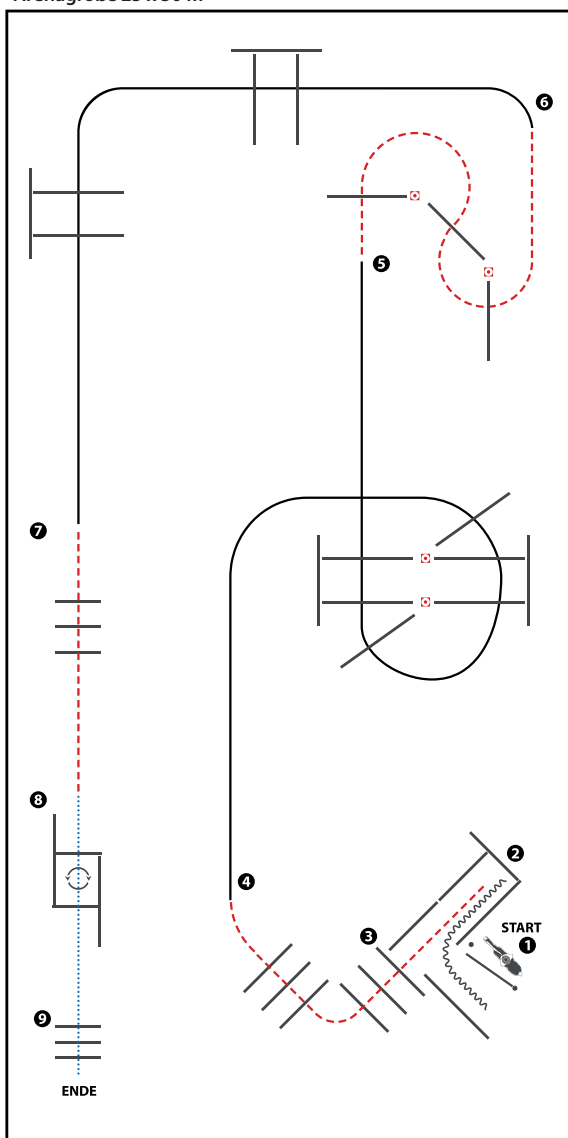
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE WESTENWEITER UNION FÜR DEN WESTENWEITER



(Erhöhungen optional)

- 1) GATE LH
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) JOG OVER
- 8) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 9) WALK OVER

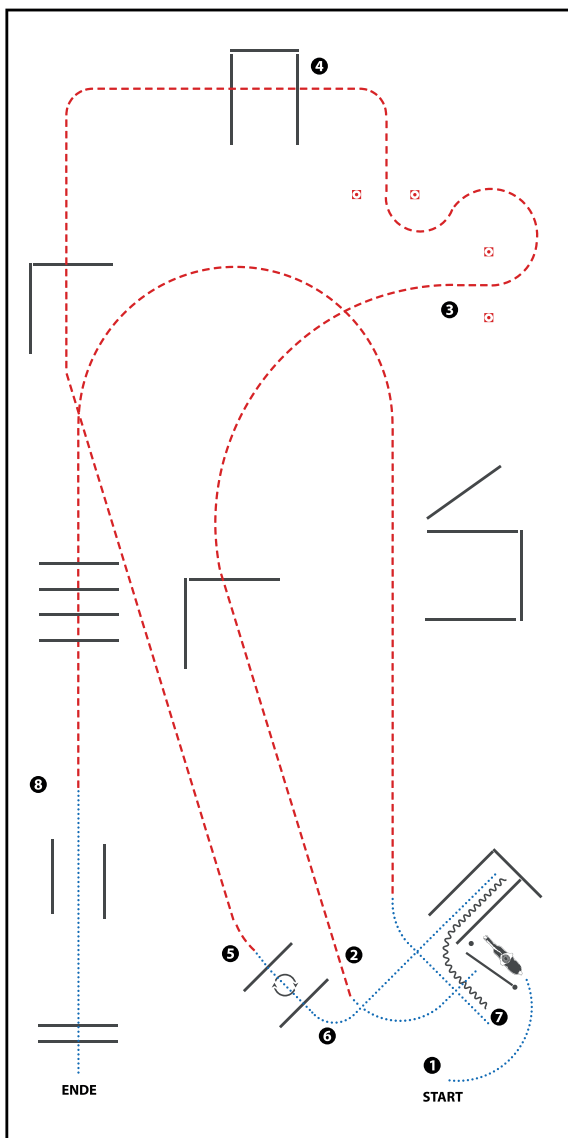




(Erhöhungen optional)

- 1) GATE LH
- 2) BACK UP, JOG OUT
- 3) JOG OVER
- 4) LOPE OVER (RL)
- 5) JOG OVER
- 6) LOPE OVER (LL)
- 7) JOG OVER
- 8) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 9) WALK OVER

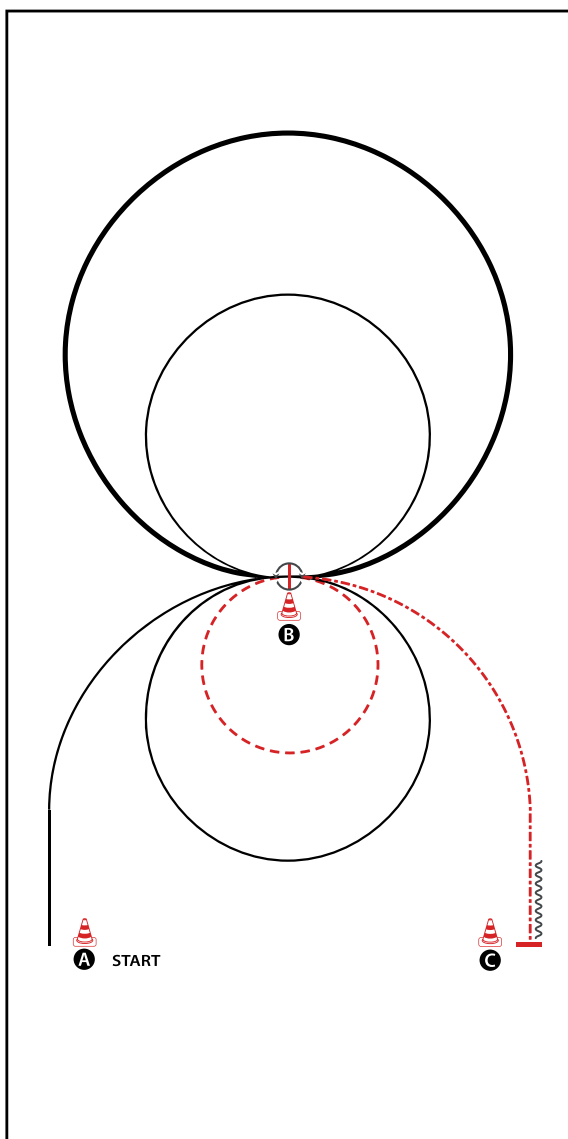
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	
WESTENWEITER	
UNION	
WIEDERHOLUNGSWECHSEL	



(Tor ist optional)

- 1) WALK, GATE, WALK (Schritt, Tor, schritt)
- 2) JOG OVER (Trabstangen)
- 3) JOG THRU MARKER (Trab durch Marker)
- 4) JOG OVER (Trabstangen)
- 5) WALK IN BOX, 360° TURN RIGHT, WALK OUT
(Im Schritt in die Box, 360° Wendung rechts, im Schritt aus der Box)
- 6) WALK INTO CHUTE, BACK UP
(Im Schritt in die Gasse, Rückwärts)
- 7) WALK, JOG OVER (Schritt, Trabstangen)
- 8) WALK OVER (Schrittsstangen)

WALK (SCHRI TT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	~~~~~
ERSTE	=====
WESTERWEITER	=====
UNION	=====
WIEDERHOLUNG WESTERWEITER	=====

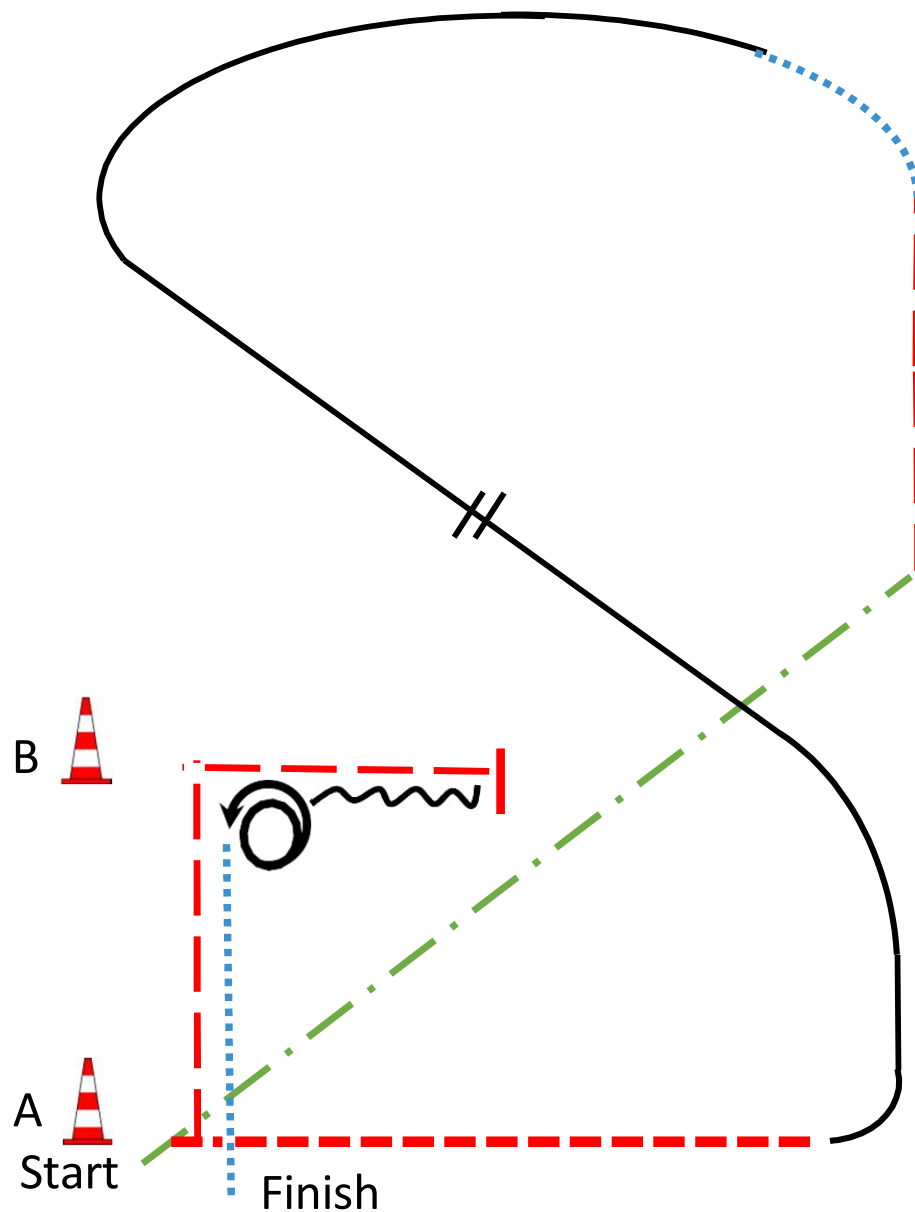


BE READY AT A

- 1) LOPE (RL), STOP
- 2) TURN 360° (LEFT OR RIGHT)
- 3) EXTENDED LOPE (LL) CIRCLE
- 4) COLLECTED LOPE (LL) SMALL CIRCLE
- 5) JOG SMALL CIRCLE RIGHT
- 6) LOPE (RL) CIRCLE
- 7) EXTENDED JOG, STOP
- 8) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH), STOP
WALK OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤿
ERSTE	=====
WESTERBREITER	=====
UNION	=====
WORLDSPORTFEDERATION WESTERNHORSE	=====

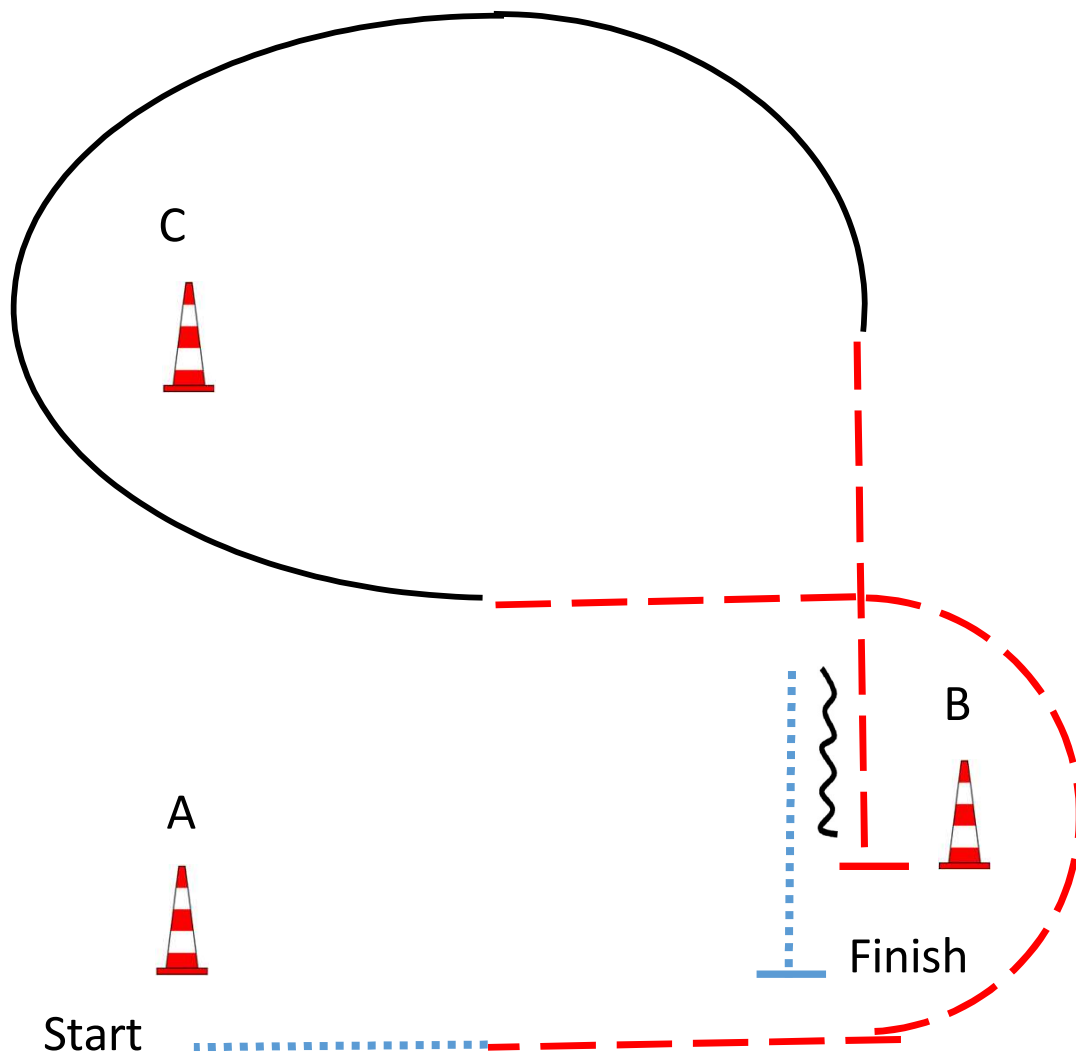
LK3 Western Horsemanship



1. Extended jog, jog
2. Walk
3. Left lead lope
4. Change leads flying or simple
5. Right lead lope
6. Jog corners
7. Stop, Back Up
8. Turn 1 3/4 left
9. Walk past A

1. Verstärkter Trab, Trab
 2. Schritt
 3. Linksgalopp
 4. Galoppwechsel fliegend oder einfach
 5. Rechtsgalopp
 6. Trab um die Ecken
 7. Stop, Rückwärts
 8. Drehung 1 3/4 links
 9. Schritt bis nach A
- Im Schritt zum Ausgang

LK 4/5 + Ü40 Western Horsemanship

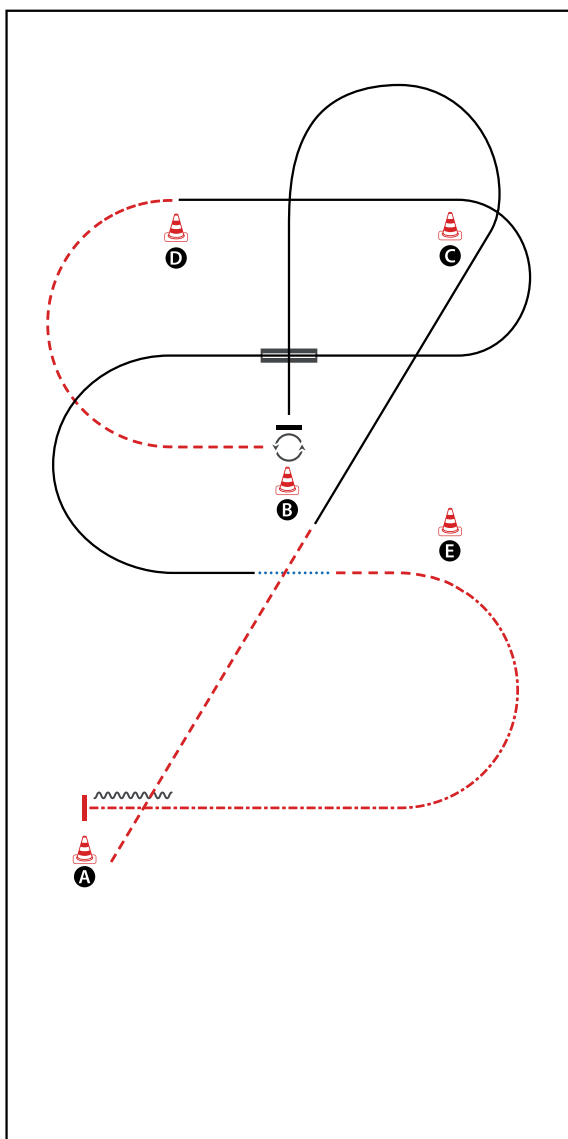


Be ready at A

1. Walk 2 horselength
 2. Jog around B
 3. Right lead lope around C
 4. Jog, stop at B
 5. Back Up 2 horselengths
 6. Walk, stop even with A
- Walk to exit

Bereit bei A

1. Schritt 2 Pferdelängen
 2. Trab um B
 3. Rechtsgalopp um C
 4. Trab, Stop bei B
 5. Rückwärts 2 Pferdelängen
 6. Schritt, Stop auf Höhe A
- Schritt zum Ausgang

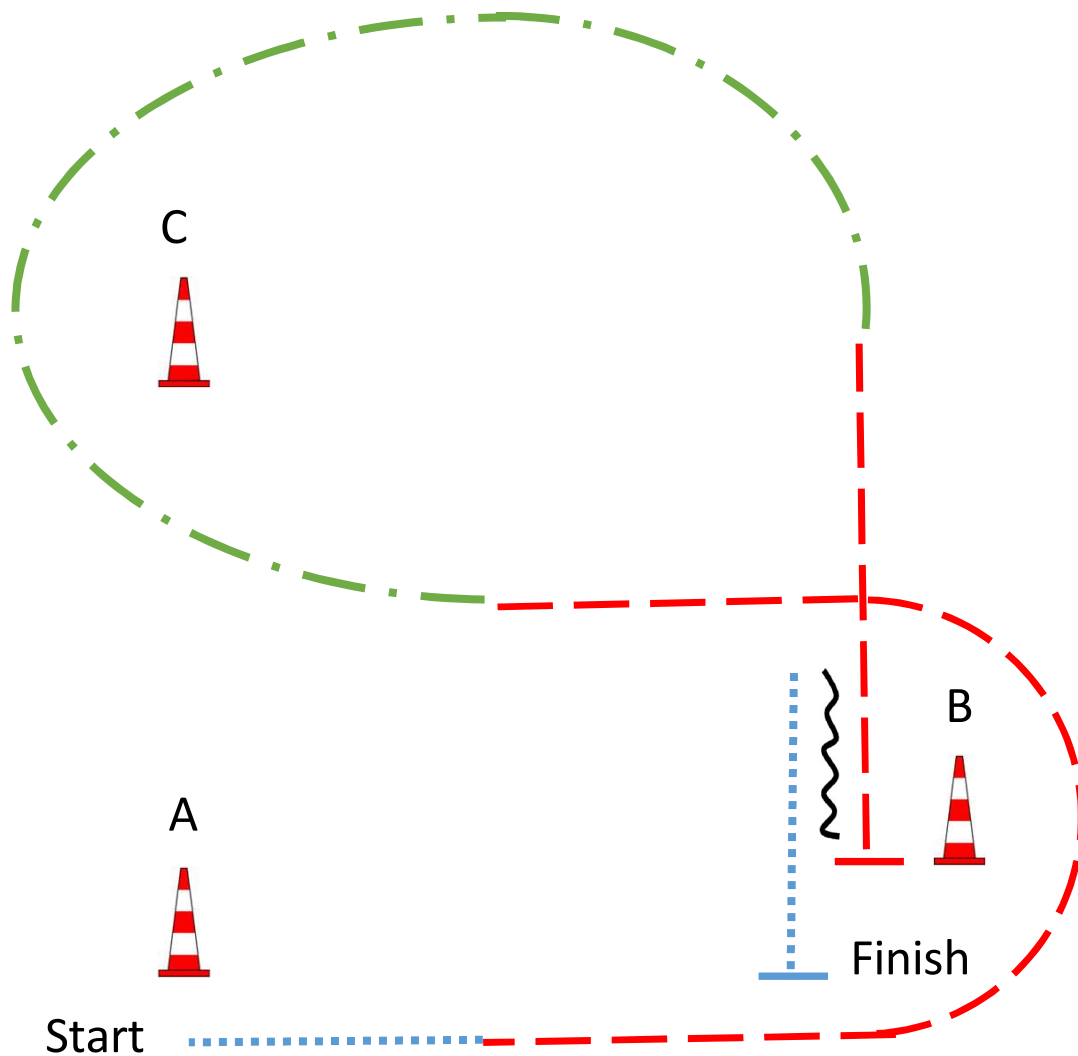


BE READY AT A

- 1) JOG
- 2) LOPE (LL)
- 3) STOP, TURN 270° LEFT
- 4) JOG
- 5) LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL), WALK
- 8) JOG
- 9) EXTENDED JOG
- 10) STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
WALK OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	
ERSTE	=====
WESTENREITER	=====
UNION	=====
WESTENREITER	=====

Walk Trot Western Horsemanship



Be ready at A

1. Walk 2 horselenght
2. Jog around B
3. Extended jog around C
4. Jog, stop at B
5. Back Up 2 horselenghts
6. Walk, stop even with A

Walk to exit

Bereit bei A

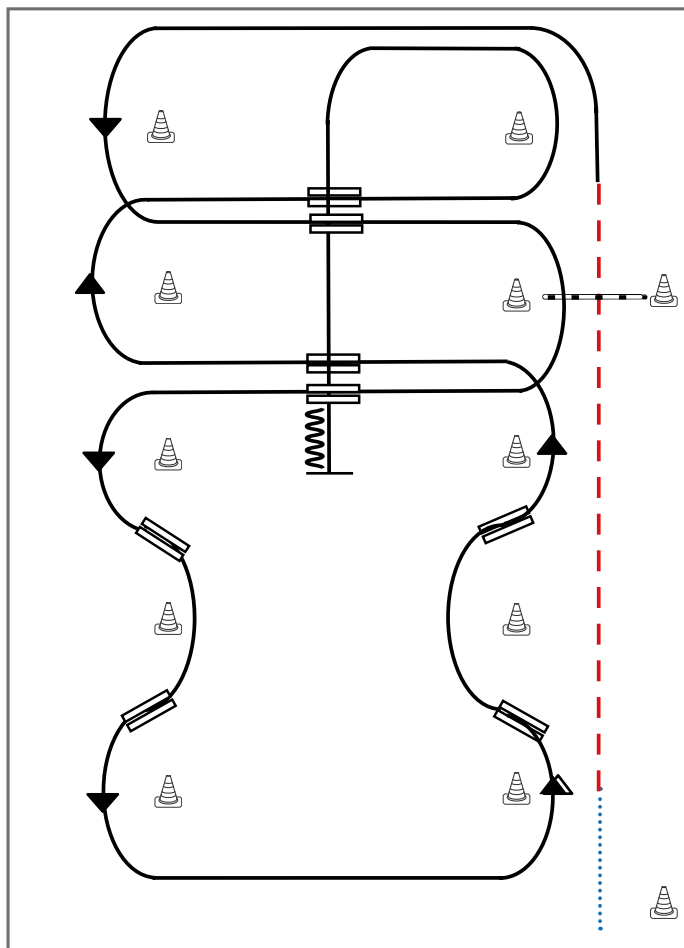
1. Schritt 2 Pferdelängen
2. Trab um B
3. Verstärkter Trab um C
4. Trab, Stop bei B
5. Rückwärts 2 Pferdelängen
6. Schritt, Stop auf Höhe A

Schritt zum Ausgang

Western Riding Pattern 3

LK 1-2A sen

Western Riding



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 11) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

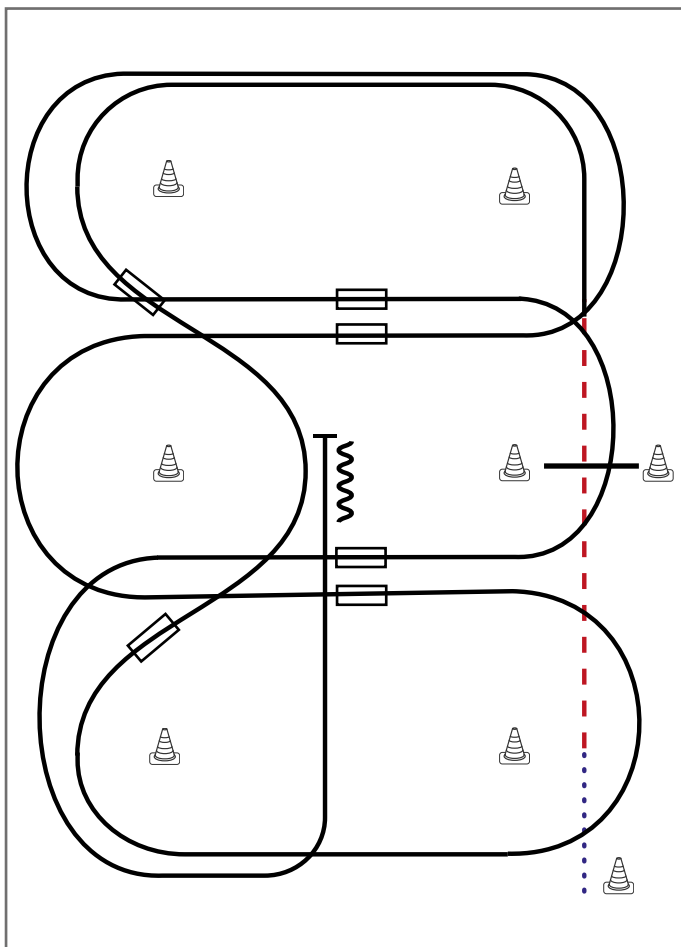
Legende:

Schritt	
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Western Riding Pattern 16 (für Junior-Pferde), 20 x 40 Meter LK 1-2 jun + LK 1B + LK 3B

Western Riding



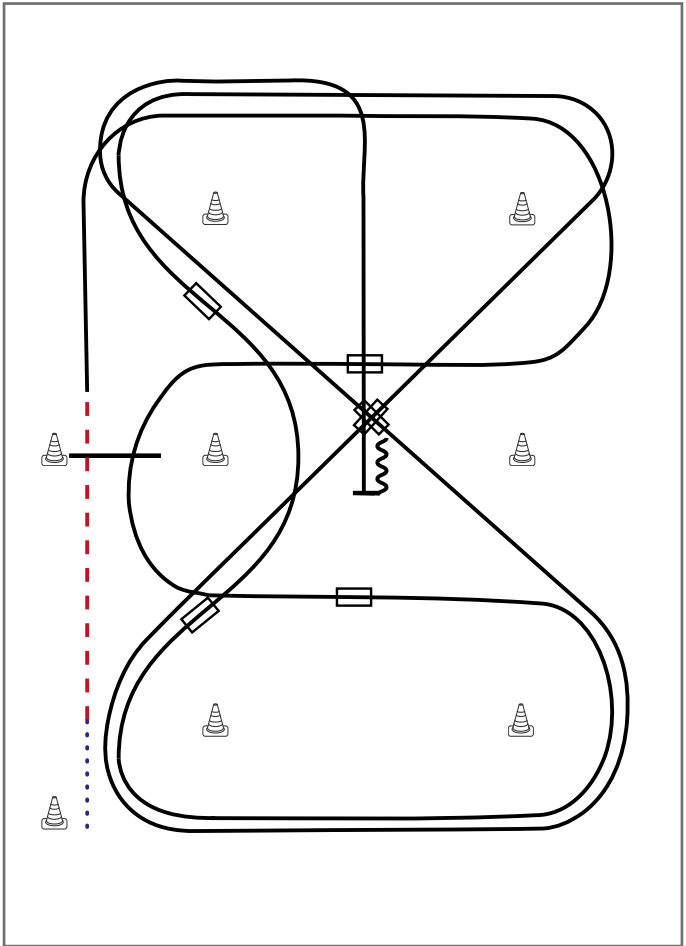
- 1) Schritt vom Startpylon bis zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Western Riding Pattern 22 (für Junior-Pferde), 20 x 40 Meter

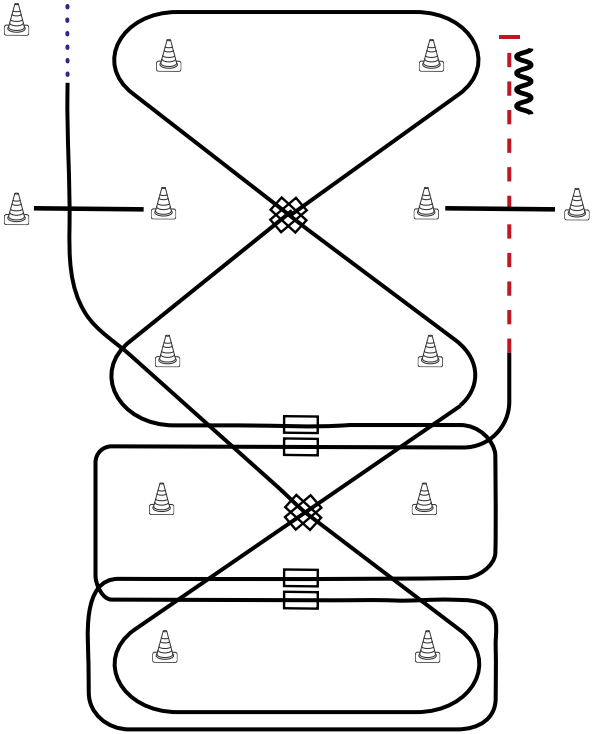


- 1) Schritt vom Startpylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 1. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 9) 2. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	--- --
Galopp	— — —
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~





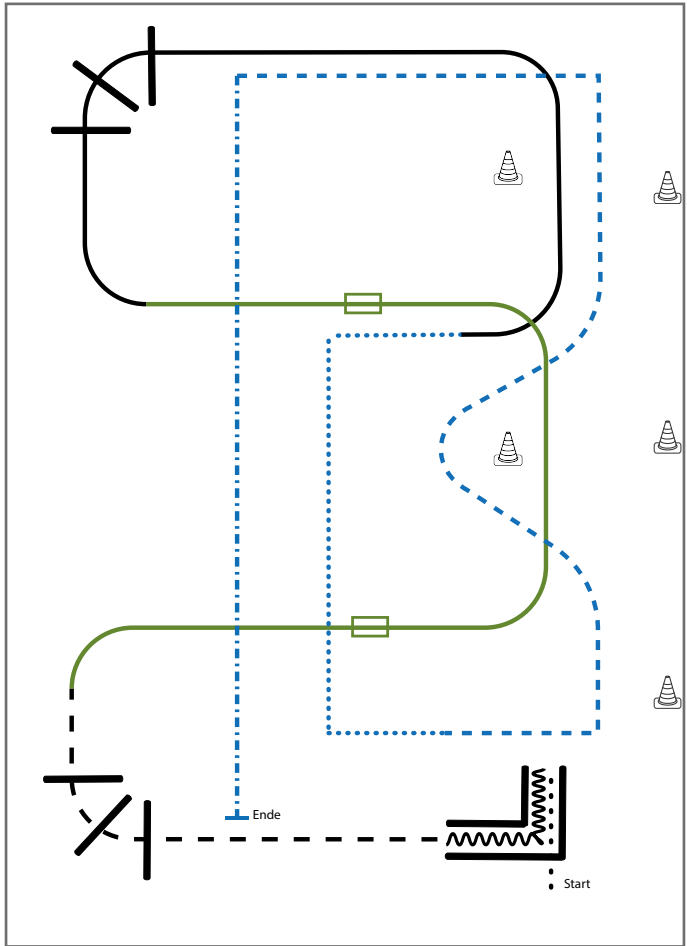
- 1) Schritt vom Startpylon zum ersten Marker, Übergang zum Linksgalopp
- 2) Galopp über die Stange
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 12) Stop, Rückwärtsrichten

Legende:

- Schritt
 Trab - - - - -
 Galopp —————
 Wechselzone
 Rückwärts ~~~~~



Youngstars Challenge Pattern 8 (6j.) (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 25x50m)



- 1) Walk in, Back up (TH)
- 2) Jog over (TH)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mi Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over (TH)
- 6) Walk corners (RR)
- 7) Trot (RR)
- 8) Extended trot, Stop (RR)

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	

