

03. - 07.09.2025

**EWU BAYERN
LANDESMEISTERSCHAFT
IN KREUTH**

PATTERNBOOK



Trail Set 10

Pattern 1-8

Arenagröße mind. 20 x 40 m

Für TH-Pattern gelten folgende Abstände und Maße:

WALK / WALK OVER	Abstand 40 - 60 cm • Erhöhung max. 30 cm. Bei Erhöhung sollte der Mindestabstand 55 cm betragen.
JOG / JOG OVER	Abstand 90 - 105 cm • Erhöhung max. 20 cm.
EXTENDED JOG	Abstand 105 - 125 cm.
LOPE / LOPE OVER	Abstand 180 - 210 cm • Erhöhung max. 20 cm.
EXTENDED LOPE	Abstand 210 - 225 cm.
BACK UP	Abstand mind. 100 cm, Erhöhung max. 30 cm.
SIDEPASS	Abstand in einer Gasse mind. 200 cm (ganzes Pferd), mind. 60 cm (1 Beinpaar zwischen zwei Stangen), Erhöhung max. 30 cm.
SERPENTIN WALK	Abstand mind. 200 cm
SERPENTIN JOG	Abstand mind. 250 cm
GATE	Breite mind. 90 cm, Länge 250 cm,
BRIDGE	Breite mind. 150 cm, Länge 250 cm,
BRIDGE WITH RAILING	Breite mind. 150 cm, Länge 250 cm,
BOX	Abstand 180 - 210 cm
JUMP	Erhöhung max. 45 cm

Zwischen den Hindernissen sollte eine:

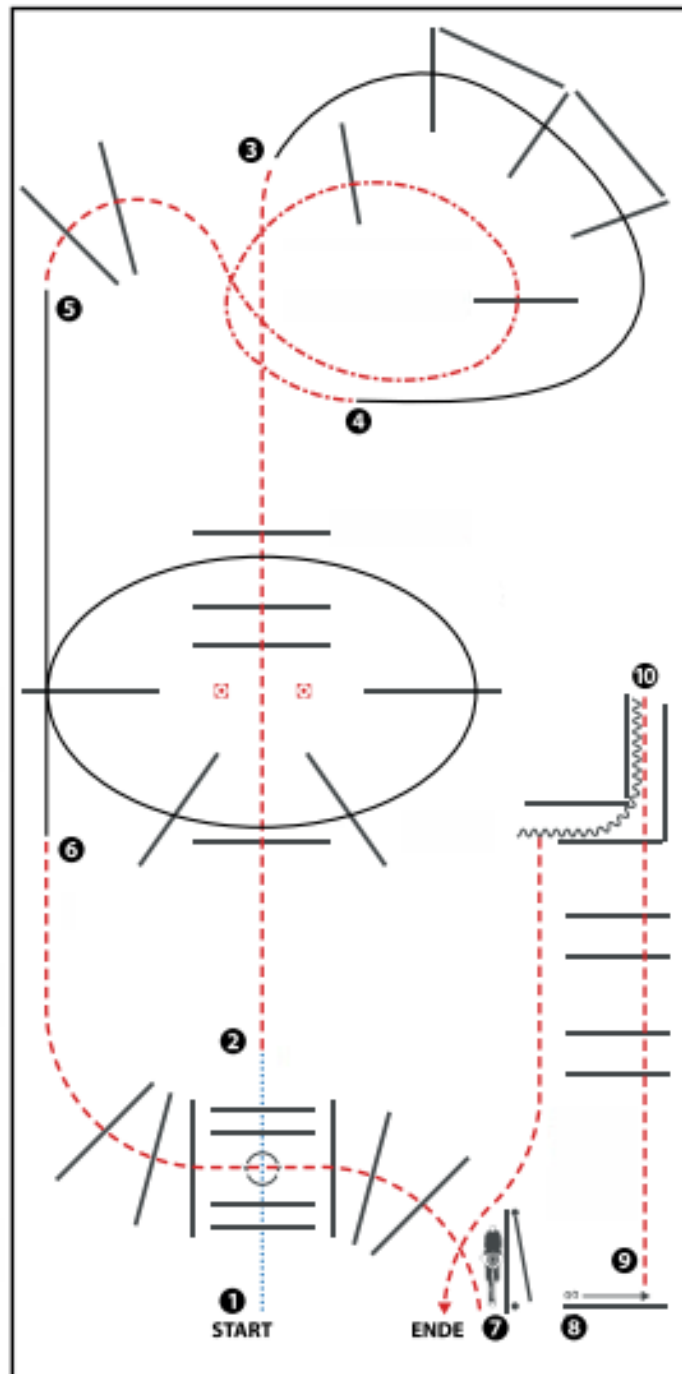
Trabstrecke von mind. 10,00 m

Galoppstrecke von mind. 20,00 m

Volten sollten für Reiter der LK 5 und 4 nicht weniger als 12,00 m Durchmesser,
für LK 1 bis 3 nicht weniger als 10,00 m betragen

Trail Meisterschaft LK 2/1 sen A und B

Trail-Set 10 #1 Q MLK 2/1 Senior Arenagröße 20 x 40 m



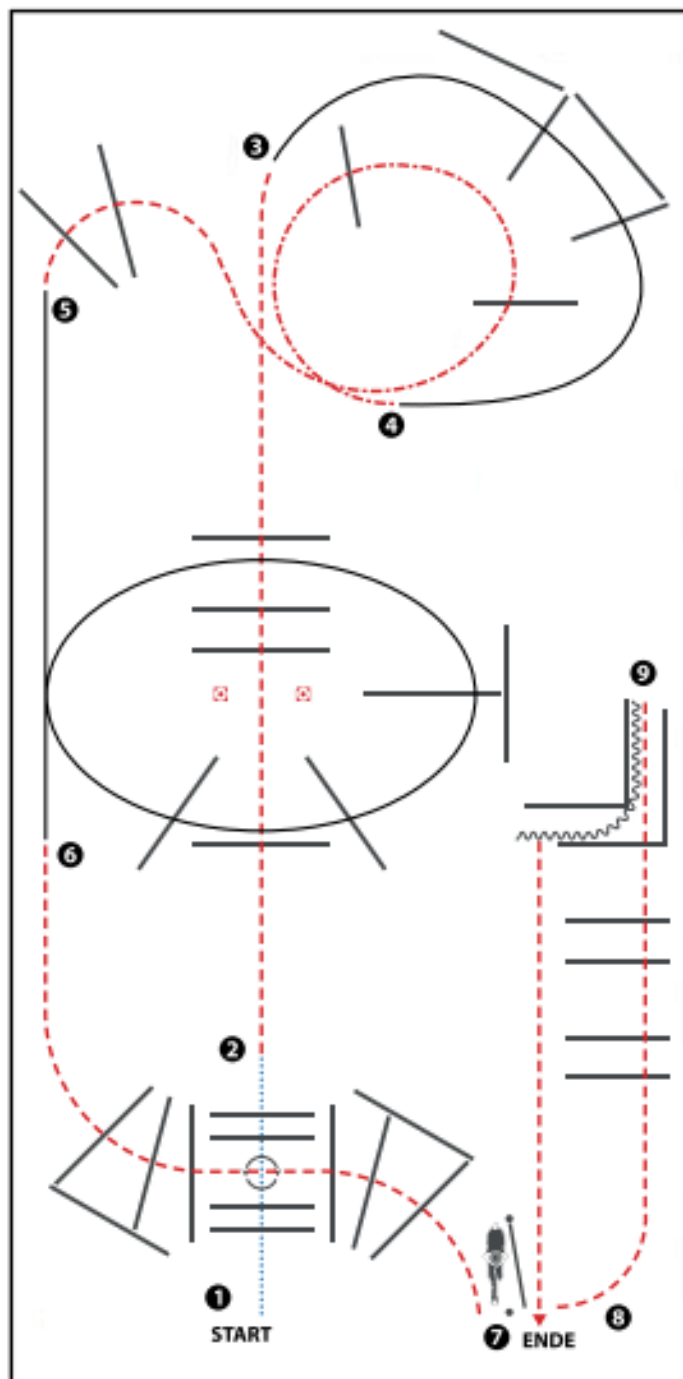
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) EXTENDED JOG OVER 2 POLES, JOG OVER 2POLES
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH WITH POLE
- 8) SIDEPASS RIGHT
- 9) JOG OVER POLES AND INTO CHUTE
- 10) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPFWECHEL)	=====
TURN (DREHUNG)	

Trail Meisterschaft LK 2/1 jun

Trail-Set 10 #2 Q M LK 2/1 Junior Arenagröße 20 x 40 m



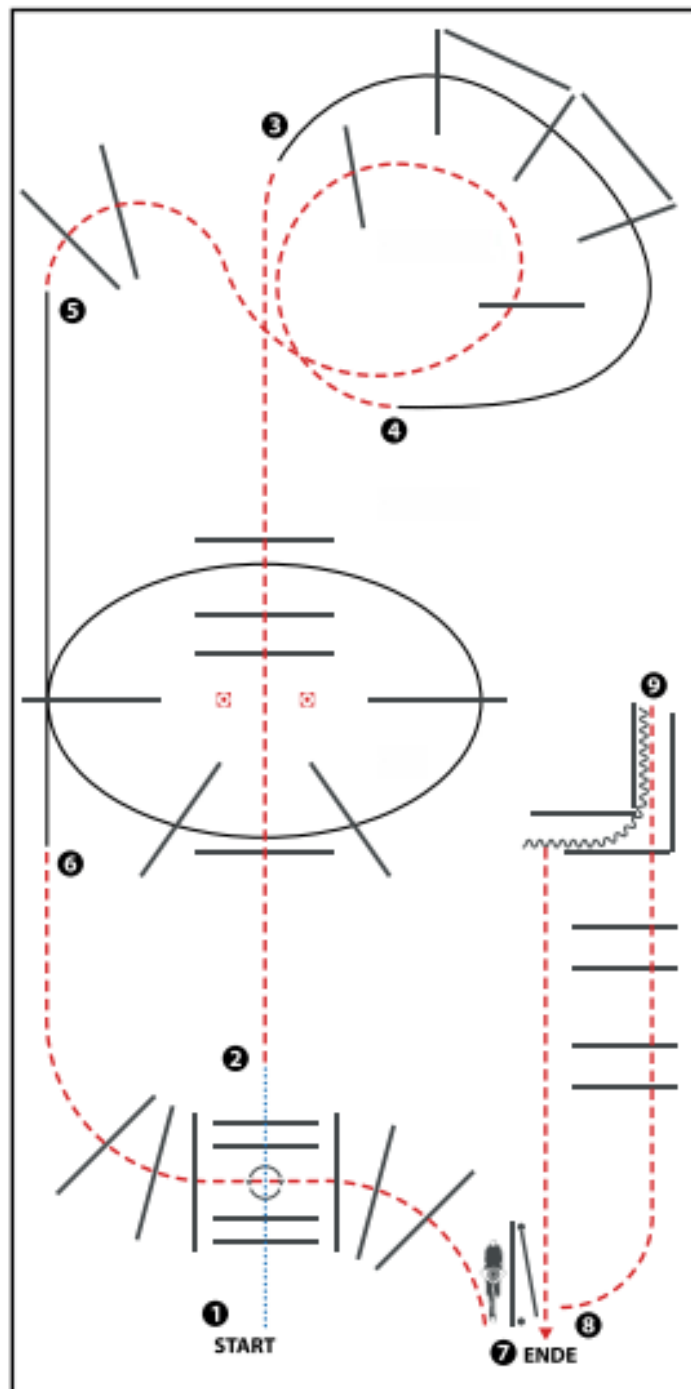
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX,
360° TURN (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) EXTENDED JOG OVER 2 POLES, JOG OVER 2 POLES
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) JOG OVER POLES AND INTO CHUTE
- 9) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	U U U U U U U U
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

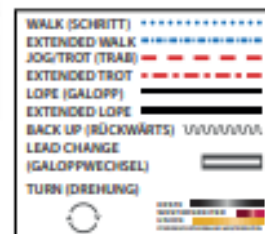
Trail LK 2/1 sen A und B

Trail-Set 10 #3 LK 2/1 Senior Arenagröße 20 x 40 m



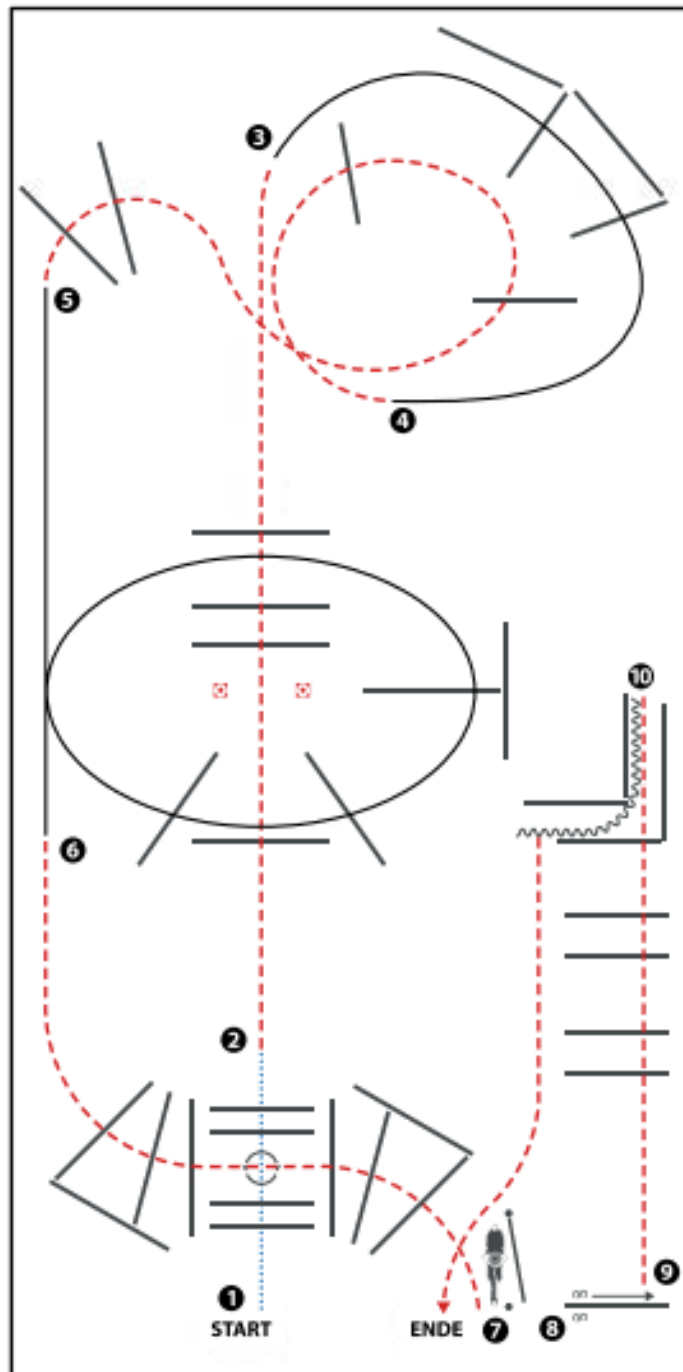
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX,
360° TURN (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) JOG OVER POLES AND INTO CHUTE
- 9) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT



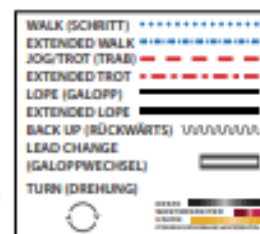
Trail LK 2/1 jun A und B

Trail-Set 10 #4 LK 2/1 Junior Arenagröße 20 x 40 m



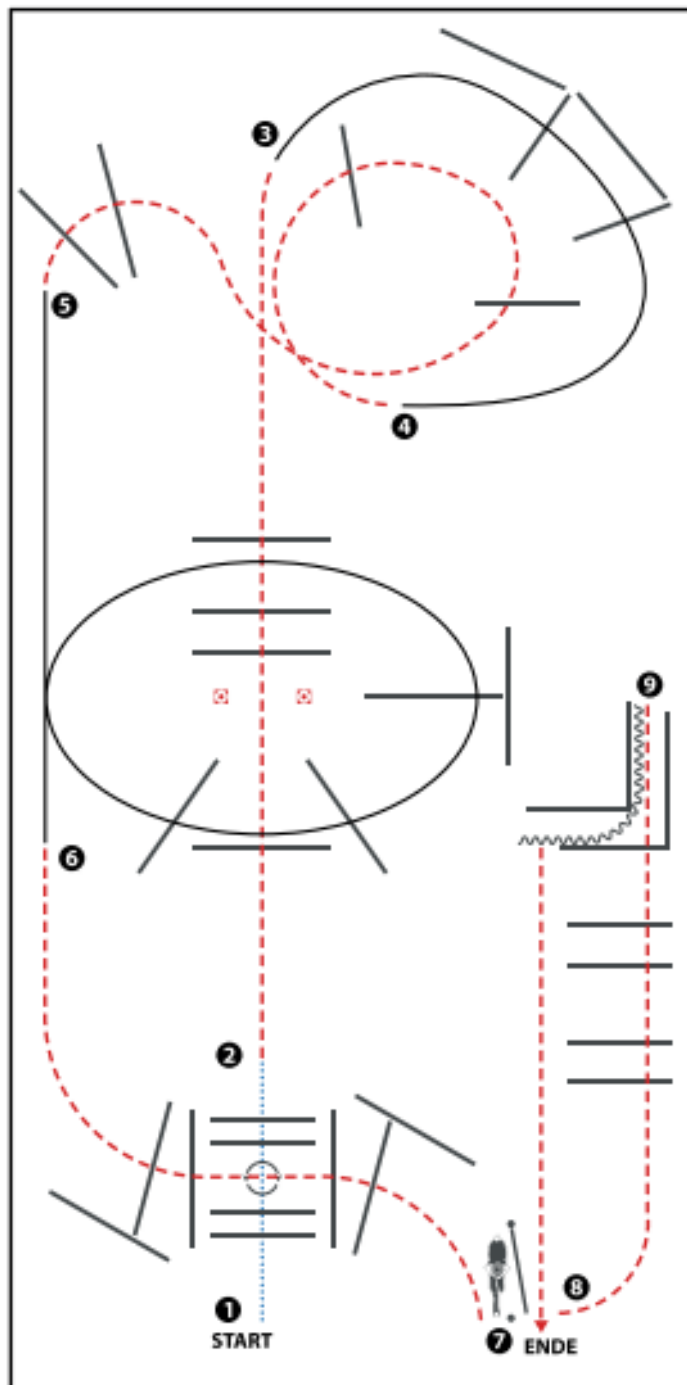
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX, 360° TURN (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) SIDEPASS RIGHT
- 9) JOG OVER POLES AND INTO CHUTE
- 10) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT



Trail LK 3 A und B

Trail-Set 10 #5 LK 3 Arenagröße 20 x 40 m



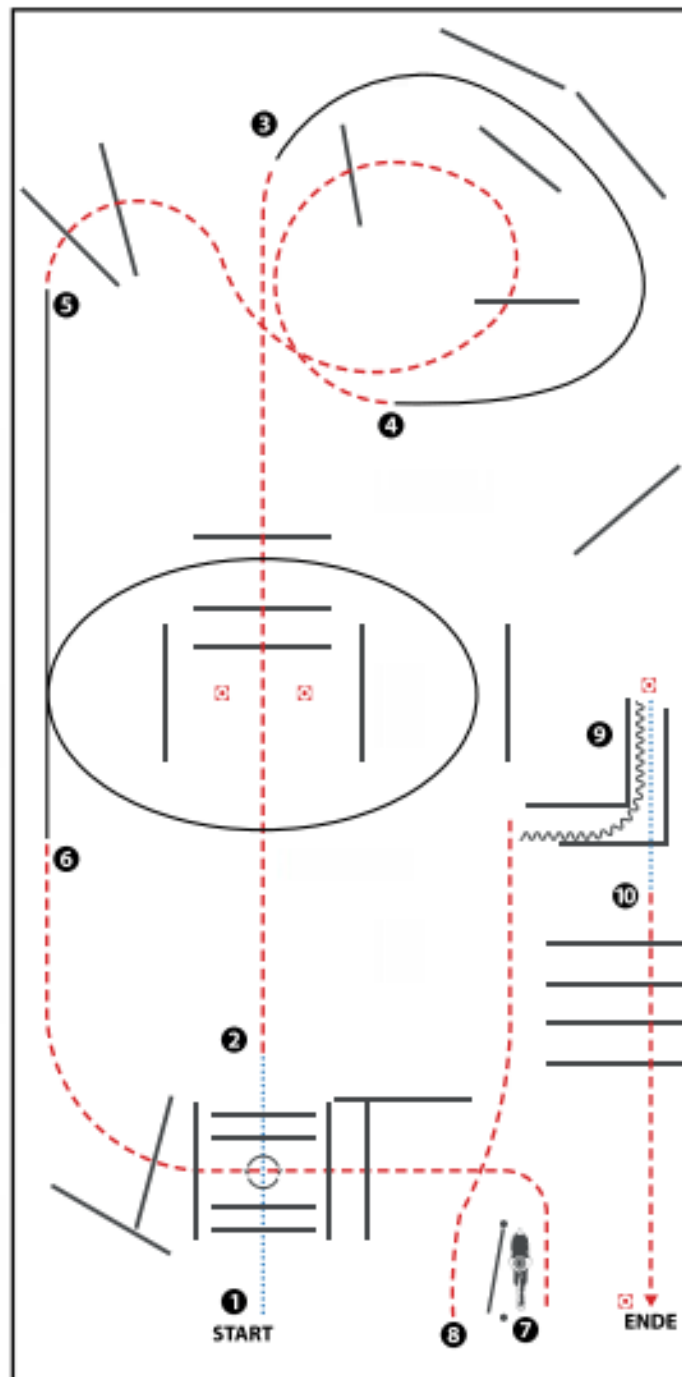
(Erhöhungen optional)

- 1) WALK OVER INTO BOX,
360° TURN (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE OVER (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE LH
- 8) JOG OVER POLES AND INTO CHUTE
- 9) BACK UP, 90° TURN RIGHT, JOG OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

Trail LK 4/5 A und B

Trail-Set 10 #6 LK 4/5 Arenagröße 20 x 40 m

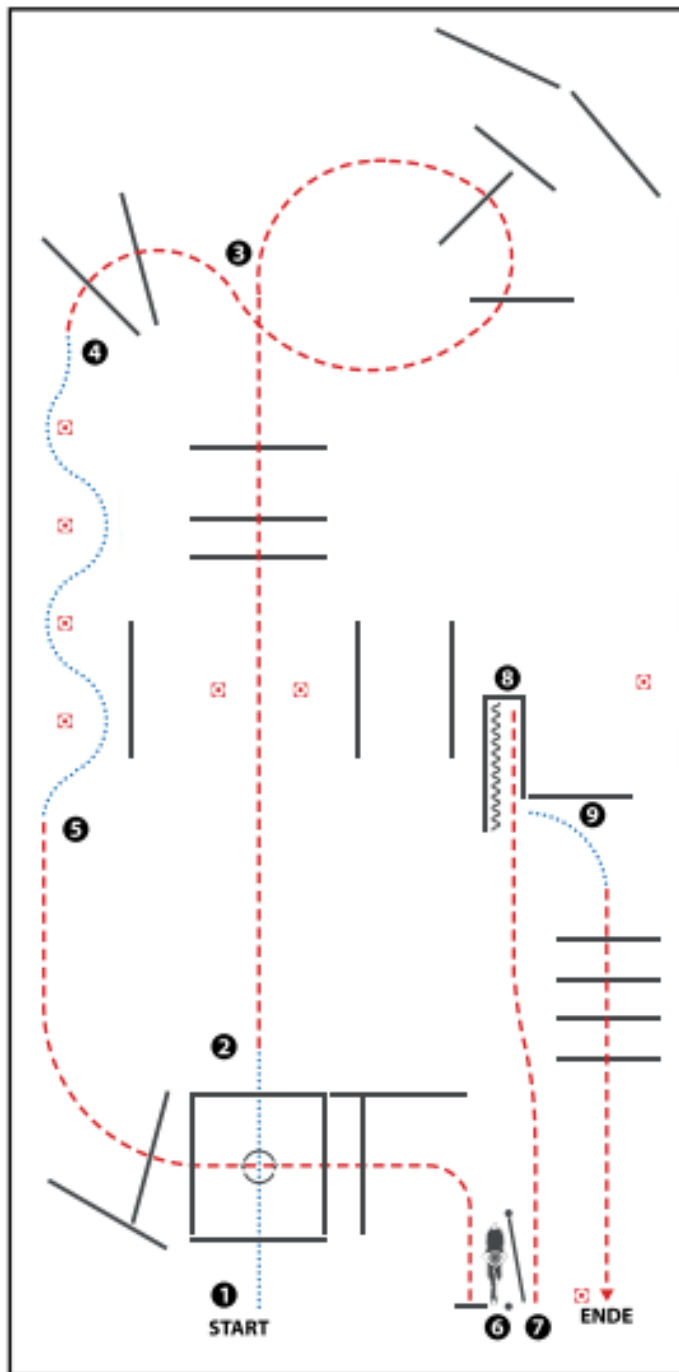


- 1) WALK OVER INTO BOX,
360° TURN (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE (RL)
- 4) JOG OVER
- 5) LOPE (LL)
- 6) JOG OVER
- 7) GATE RH
- 8) JOG, 90° TURN LEFT
- 9) BACK UP, WALK OUT
- 10) JOG OVER

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

Trail Walk Trot A und B

Trail-Set 10 #7 W/T und FZ Arenagröße 20 x 40 m



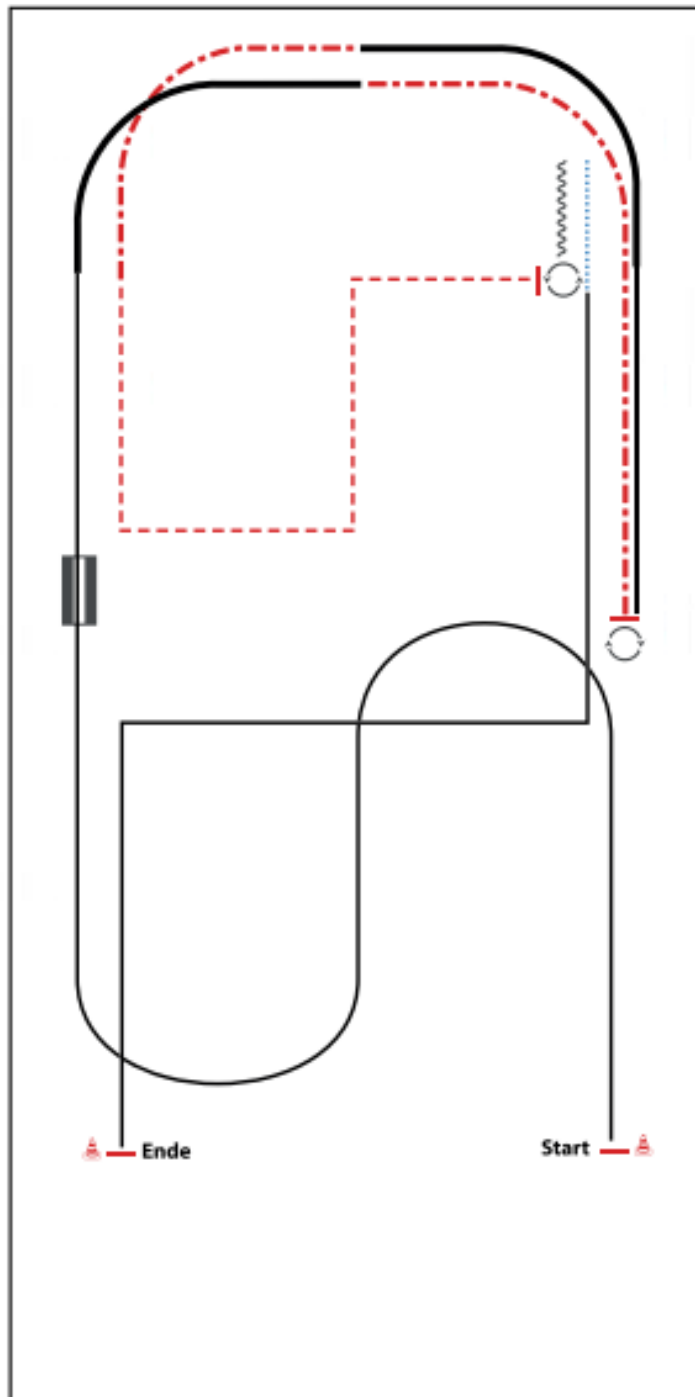
(Tor ist optional)

- 1) WALK INTO BOX, 360° TURN, WALK OUT
(Im Schritt in die Box, eine 360° Wendung rechts oder links, im Schritt aus der Box)
- 2) JOG OVER (Trabstangen)
- 3) JOG OVER (Trabstangen)
- 4) WALK SERPENTINE (Schritt Slalom)
- 5) JOG OVER (Trabstangen)
- 6) GATE LH (Tor linke Hand)
- 7) JOG INTO CHUTE (Trab in die Gasse)
- 8) BACK UP, TURN RIGHT (Rückwärts, nach rechts abwenden)
- 9) WALK, JOG OVER (Schritt, Trabstangen)

WALK (SCHRI TT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	

WHS Meisterschaft LK 2/1 A und B

Western Horsemanship # 34 Q M LK 2/1 A+B



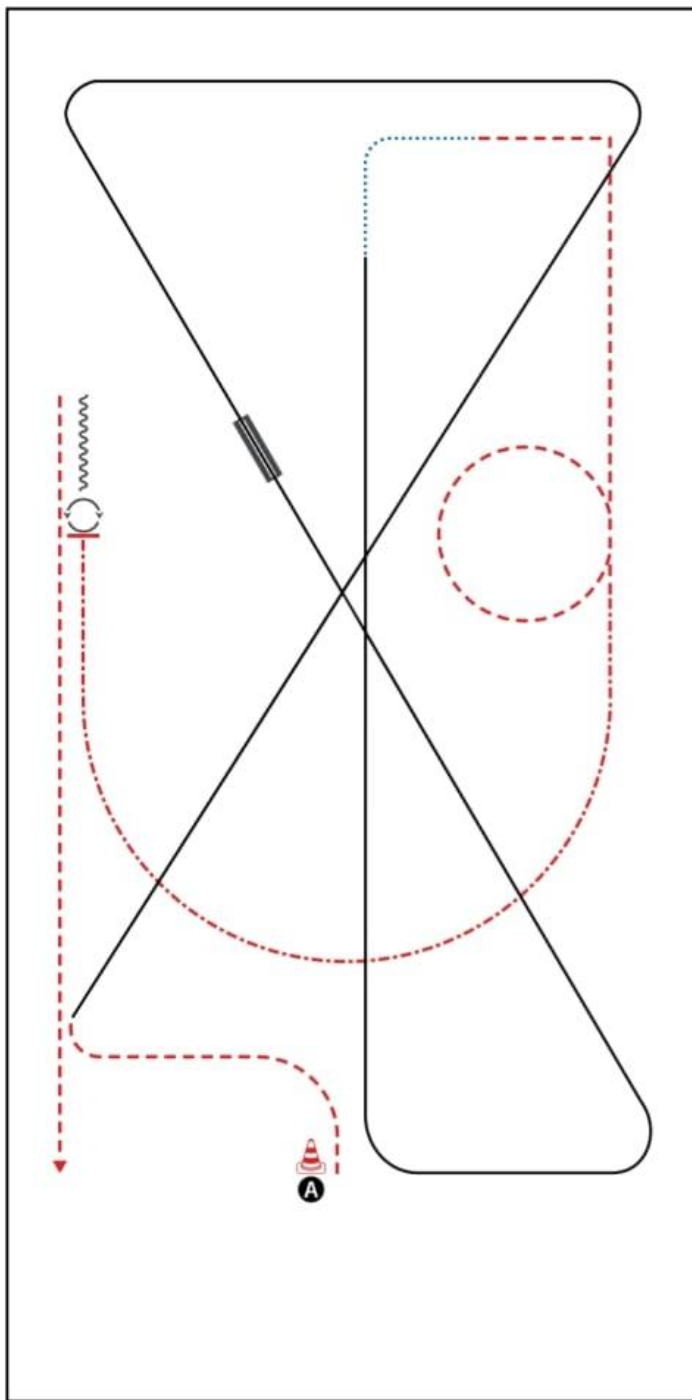
BE READY AT MARKER

- 1) LOPE (LL)
- 2) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 3) LOPE (RL), EXTENDED LOPE
- 4) EXTENDED JOG
- 5) STOP, 540° TURN LEFT
- 6) LOPE (LL), EXTENDED LOPE
- 7) EXTENDED JOG, JOG CORNERS
- 8) STOP, 810° TURN RIGHT
- 9) BACK UP AT LEAST ONE HORSE LENGTH,
WALK AT LEAST ONE HORSE LENGTH
- 10) LOPE (RL) CORNERS, STOP

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

WHS LK 2/1 A

Western Horsemanship # 22 Q M LK 2/1 A+B

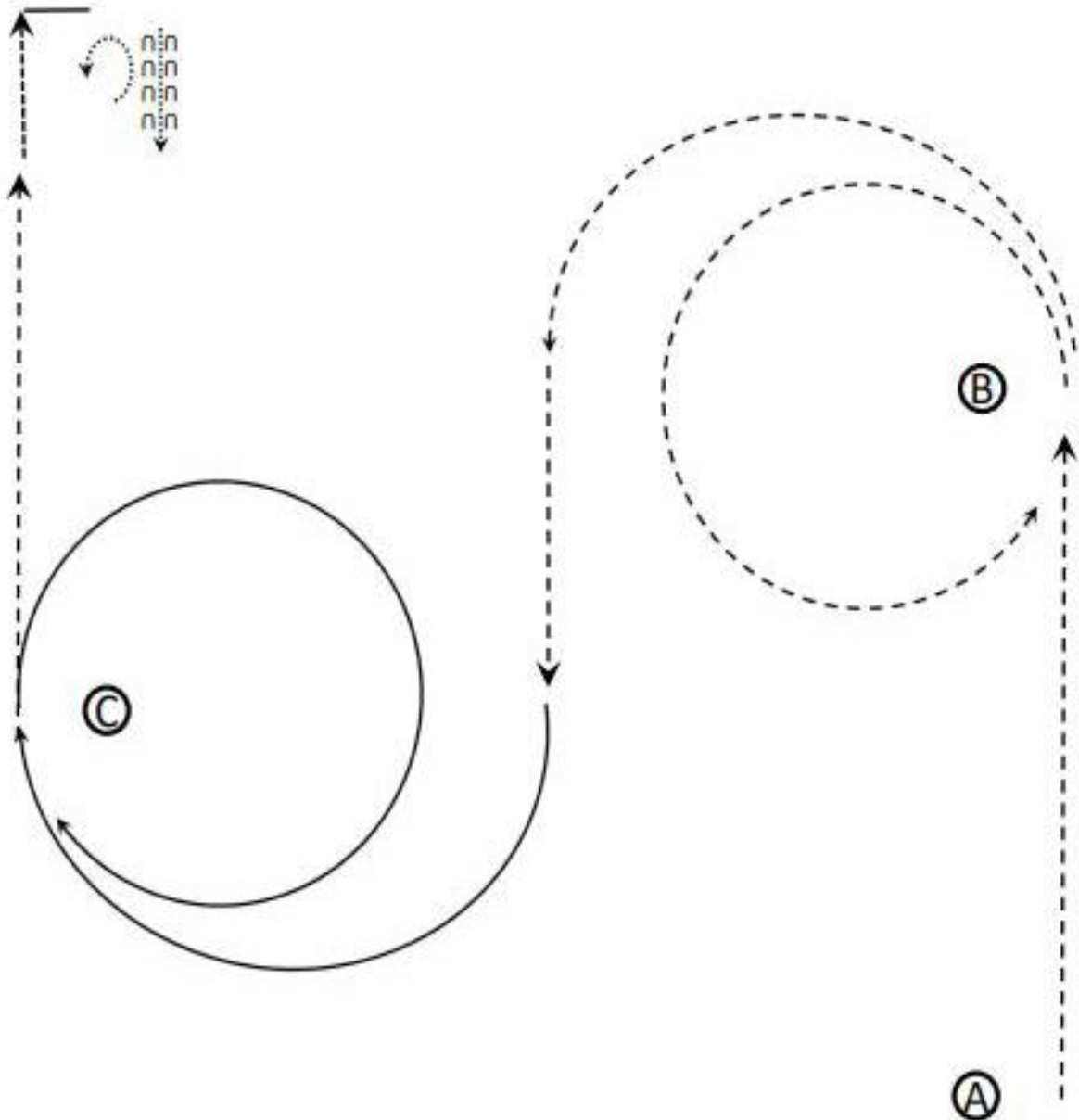


BE READY AT MARKER A

- 1) JOG
- 2) LOPE (LL)
- 3) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 4) LOPE (RL)
- 5) WALK
- 6) JOG
- 7) EXTENDED JOG
- 8) STOP, TURN ON THE FOREHAND 180° LEFT,
- 9) TURN ON THE HAUNCHES 360° RIGHT
- 10) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH), JOG OUT

WALK (SCHRITT)	*****
EXTENDED WALK	*****
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	-----
	ERSTE WECHSELN UNTER

WHS LK 3 A und LK 1-3 B



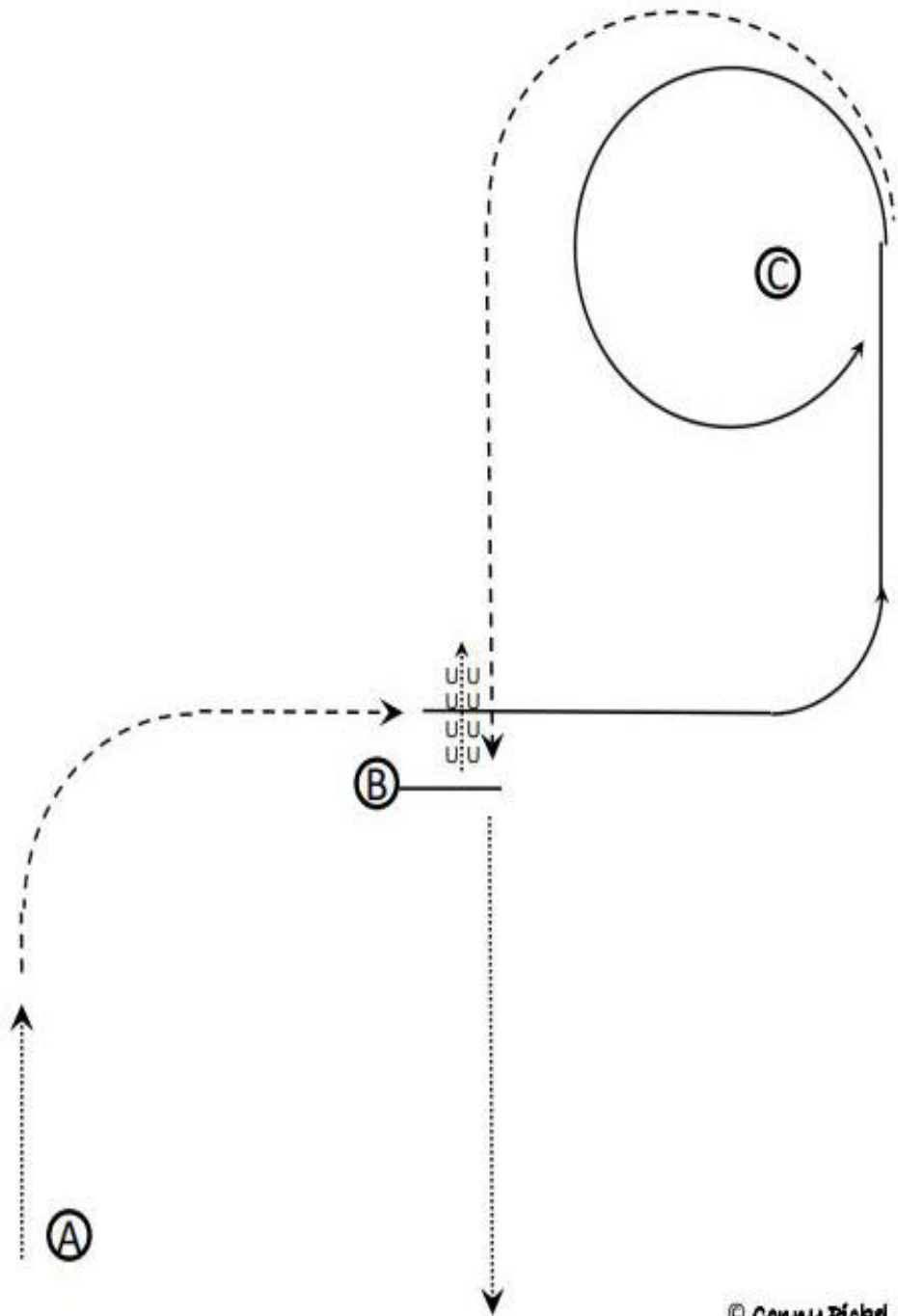
© Conny Pickel

1. Jog bis B und um B herum
2. Auf Höhe C Rechtslope bis C und um C herum
3. Jog
4. Zwei Pferdelängen im Walk,
5. Stopp und eine Hinterhandwendung rechts oder links
6. Anschließend eine Pferdelänge rückwärts

Walk	----->
Jog	----->
Lope	----->

WHS LK 4/5 A und B

Western Horsemanship
LK4 / 5 A / B WHS

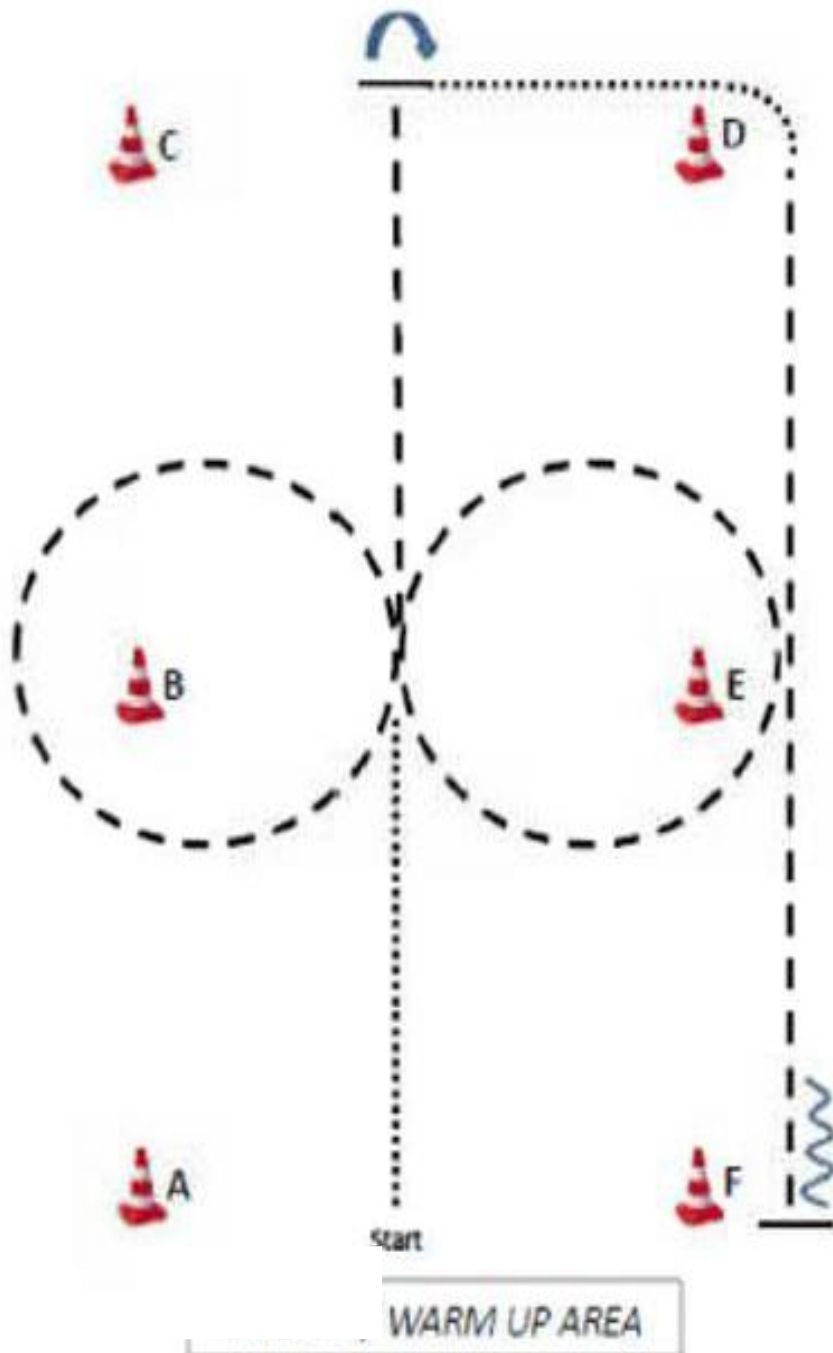


© Conny Pickel

1. Bereit bei A,
2. Zwei Pferdelängen Schritt
3. Jog zu B
4. Bei B einen Lope-Zirkel nach links zu und um C herum
5. Bei C Jog zu B
6. Stopp und eine Pferdelänge rückwärts
7. Die Arena im Schritt verlassen

WHS Walk Trot A und B

WT Western Horsemanship Jugend / Erwachsene

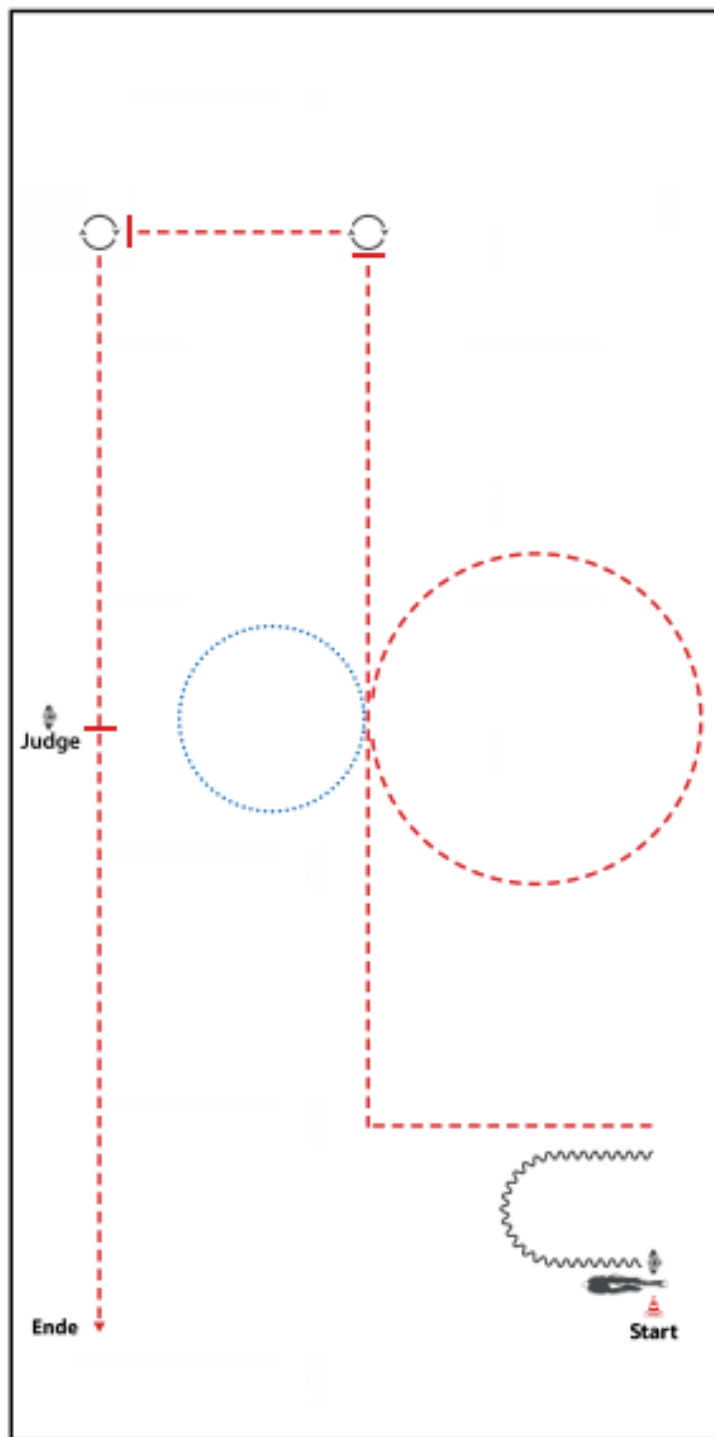


1. Aus dem Stand zw. A und F Walk, zwischen B und F Jog-Volte nach links
2. Zwischen B und E Jog-Volte nach rechts, weiter im Jog, zwischen C und D Stop, HHV 90° rechts
3. Walk um D; D bis F Jog, bei F Stop, mindestens eine Pferdelänge rückwärts
im Walk zum Line up/warm up

	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

SSH Meisterschaft LK 2/1 A und B

#13 Showmanship at Halter Q M LK 1/2 A/B

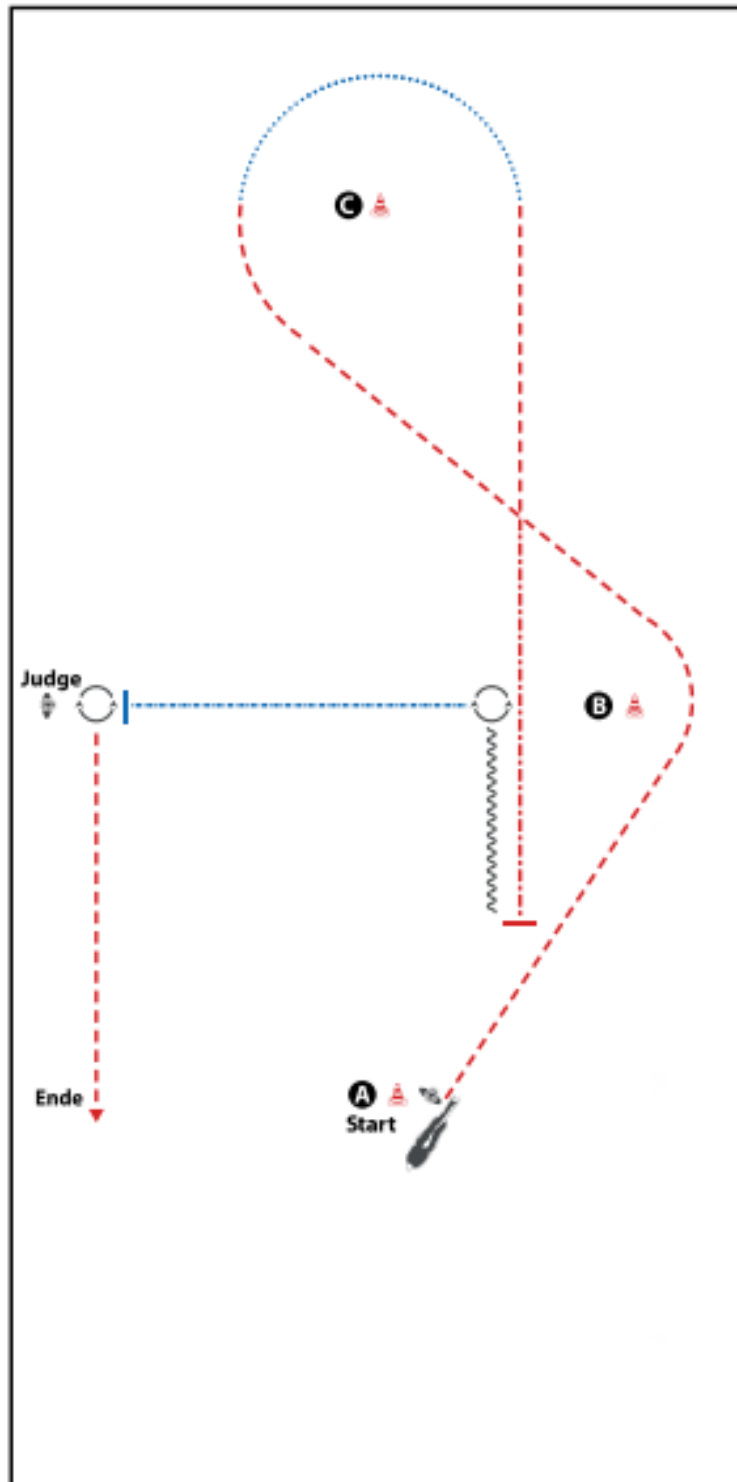


BE READY AT MARKER

- 1) BACK UP
- 2) TROT CORNER, WALK SMALL CIRCLE TO THE LEFT
- 3) TROT SMALL CIRCLE TO THE RIGHT
- 4) STOP, TURN 270°
- 5) TROT
- 6) STOP, TURN 630°
- 7) TROT, STOP WITH THE HORSES
SHOULDER ALIGNED WITH THE JUDGE
- 8) SET UP
- 9) INSPECTION
- 10) TROT OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

SSH LK 2/1 A

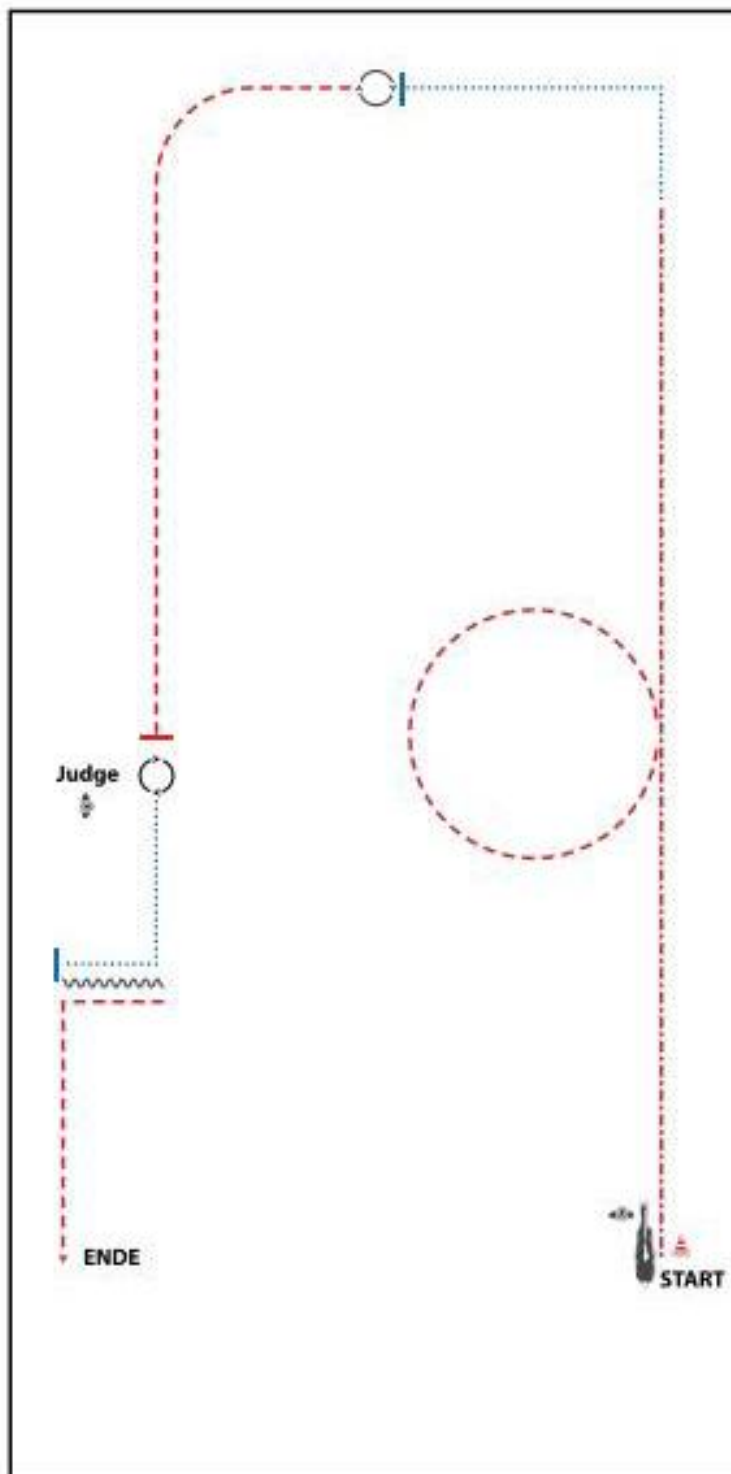


BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) WALK
- 3) TROT, EXTENDED TROT, STOP
- 4) BACK UP
- 5) TURN 450°
- 6) EXTENDED WALK, STOP
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) TURN 270°, TROT
TROT OUT

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	

SSH LK 3 A und LK 1-3 B



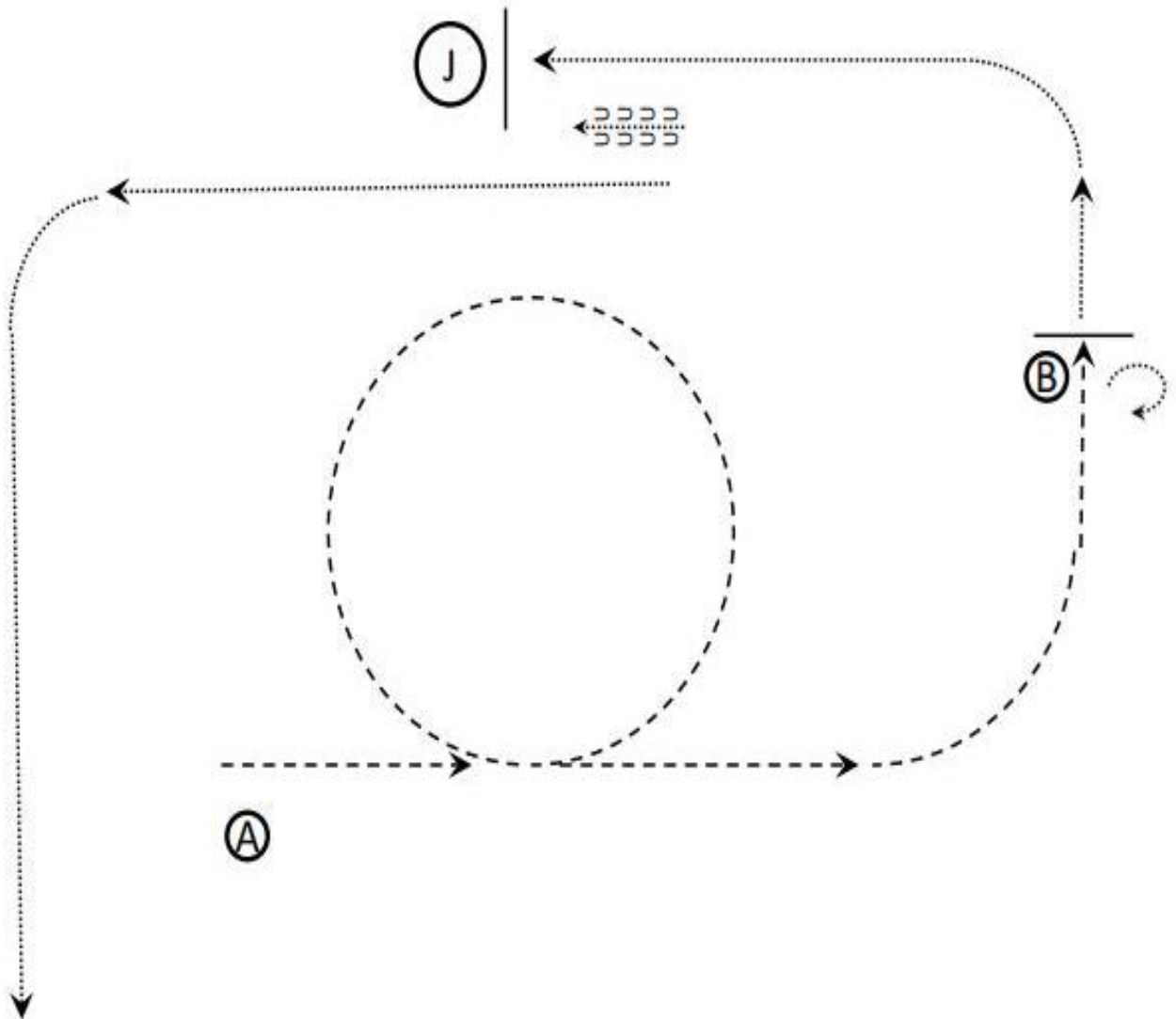
BE READY AT MARKER

- 1) EXTENDED TROT
- 2) TROT SMALL CIRCLE
- 3) EXTENDED TROT, WALK CORNER
- 4) STOP, TURN 360°
- 5) TROT
- 6) STOP WITH THE HORSE'S HIP ALIGNED WITH THE JUDGE, TURN 360°
- 7) SET UP
- 8) INSPECTION
- 9) WALK CORNER, STOP, BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 10) TROT CORNER
TROT OUT

WALK (SCHRETT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

SSH LK 4/5 A und B

Showmanship at Halter
LK 4/5 A und B SSH

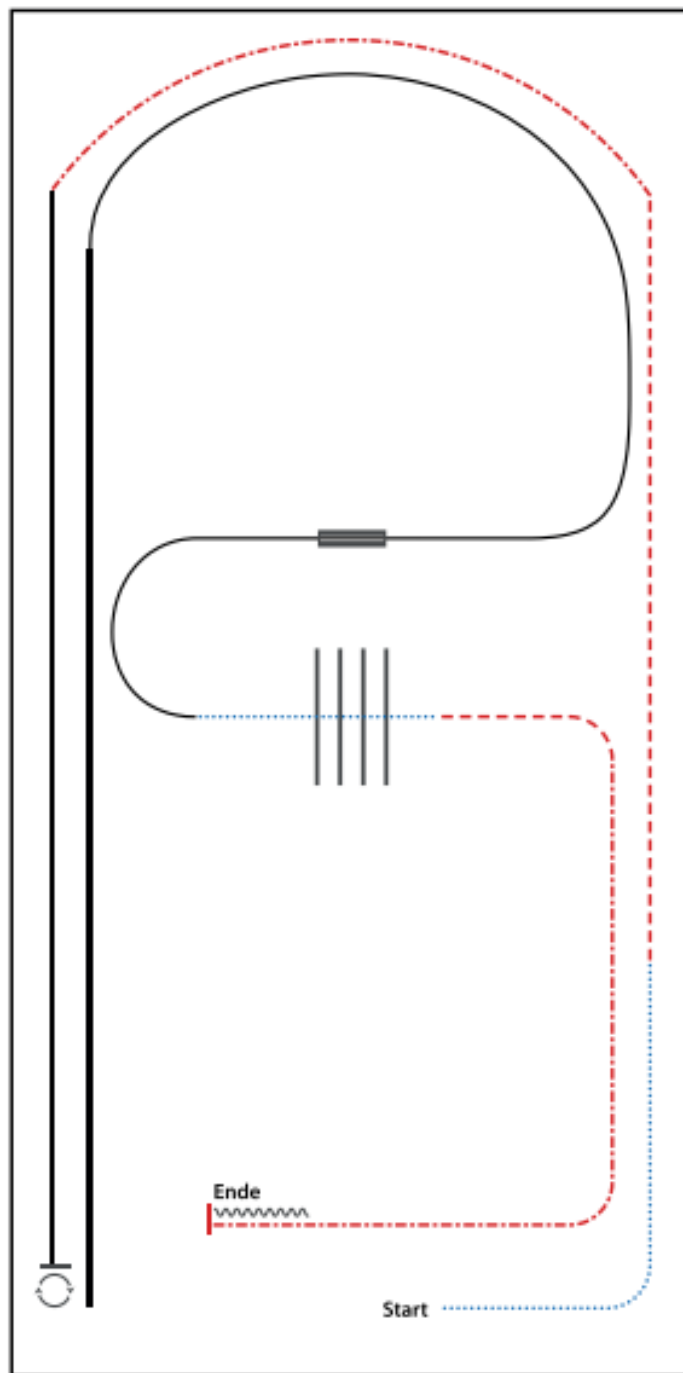


1. Be ready at A
2. Jog, Jog Circle to B
3. Stopp
4. Turn 360°
5. Walk to judge
6. Set up for inspection
7. Back up 2 Horselength
8. Leave the arena at the walk

© Conny Pickel

RR Meisterschaft LK 2/1 sen A und B

#11 Ranch Riding Q/M LK 1/2 sen. Arenagröße min. 20 x 40 m

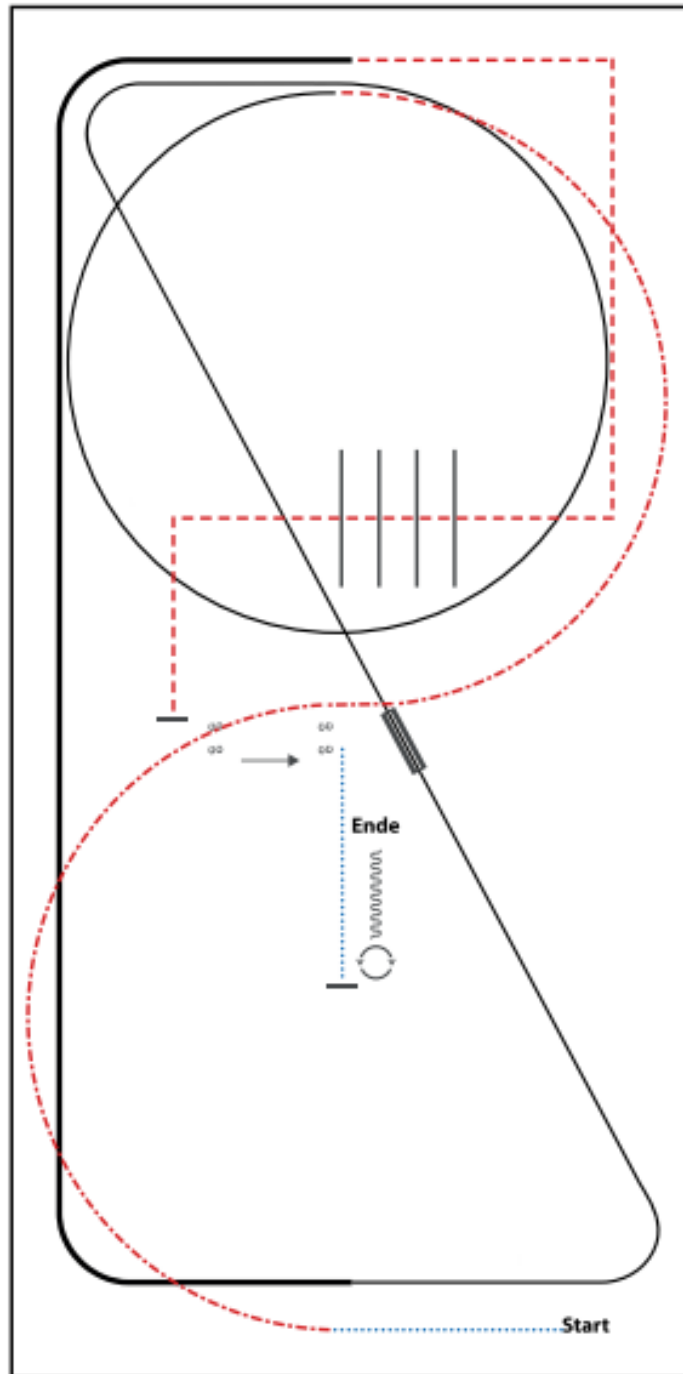


- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) LOPE (LL)
- 5) STOP, 540° TURN RIGHT
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) LOPE (RL)
- 8) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE (LL)
- 9) WALK, WALK OVER
- 10) TROT
- 11) EXTENDED TROT
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	

RR Meisterschaft LK 2/1 jun

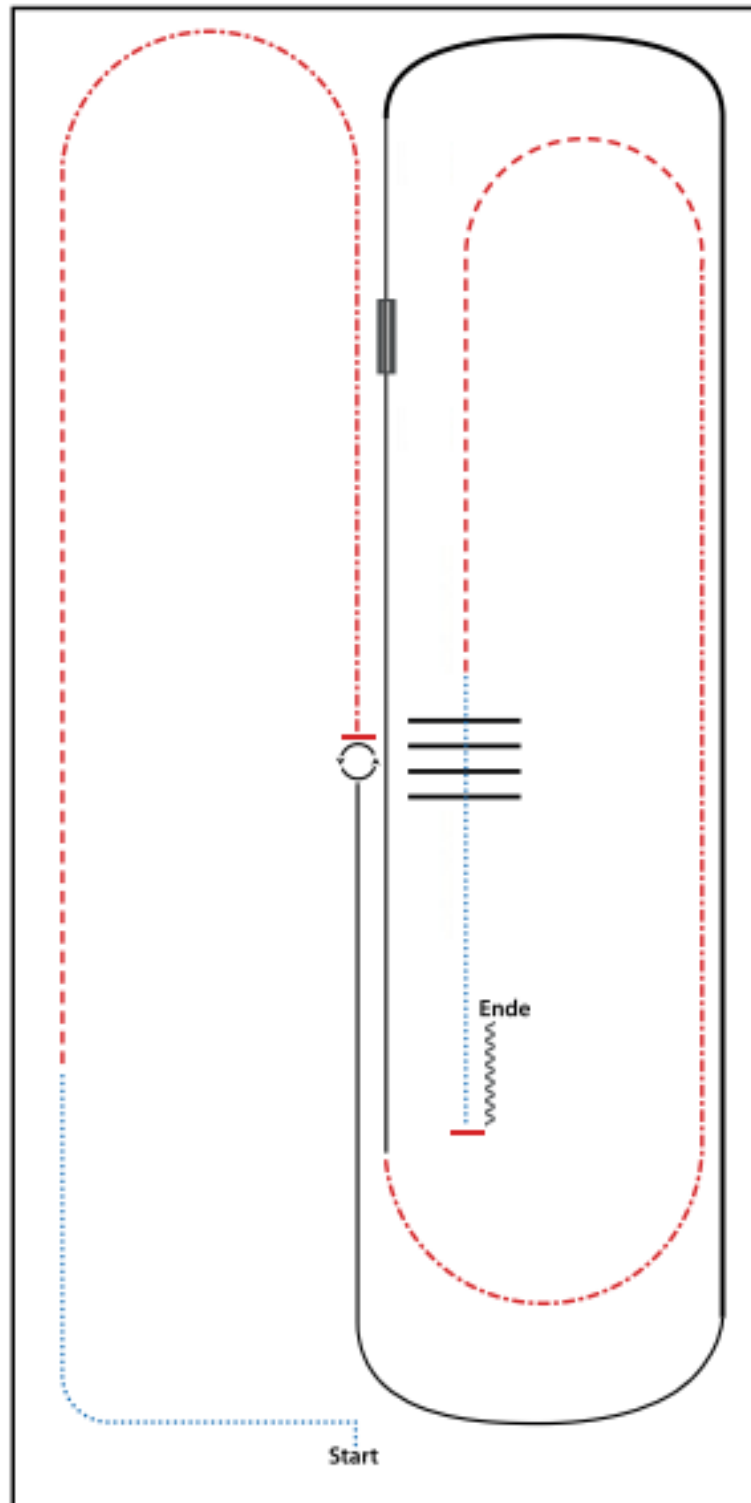
#19 Ranch Riding Q/M jun. LK 1/2 + 3 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) EXTENDED TROT, TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT CORNERS
- 8) TROT OVER, TROT
- 9) STOP, SIDEPASS LEFT
- 10) WALK, STOP
- 11) 360° TURN (LEFT OR RIGHT), BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

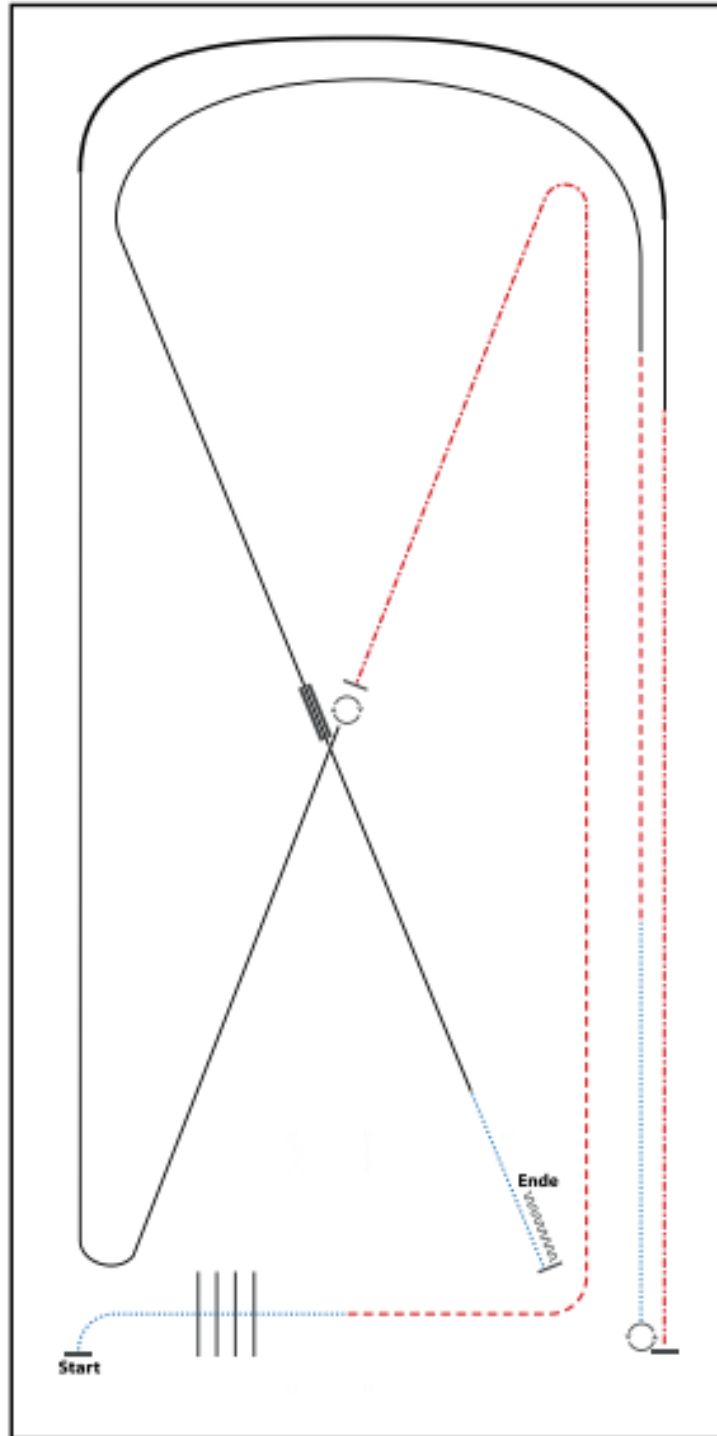
RR LK 2/1 sen A und B



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TRUNS (EACH DIRECTION)
- 5) LOPE (LL)
- 6) EXTENDED LOPE (LL)
- 7) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE (RL)
- 9) EXTENDED TROT
- 10) TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRIITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE	
(GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	

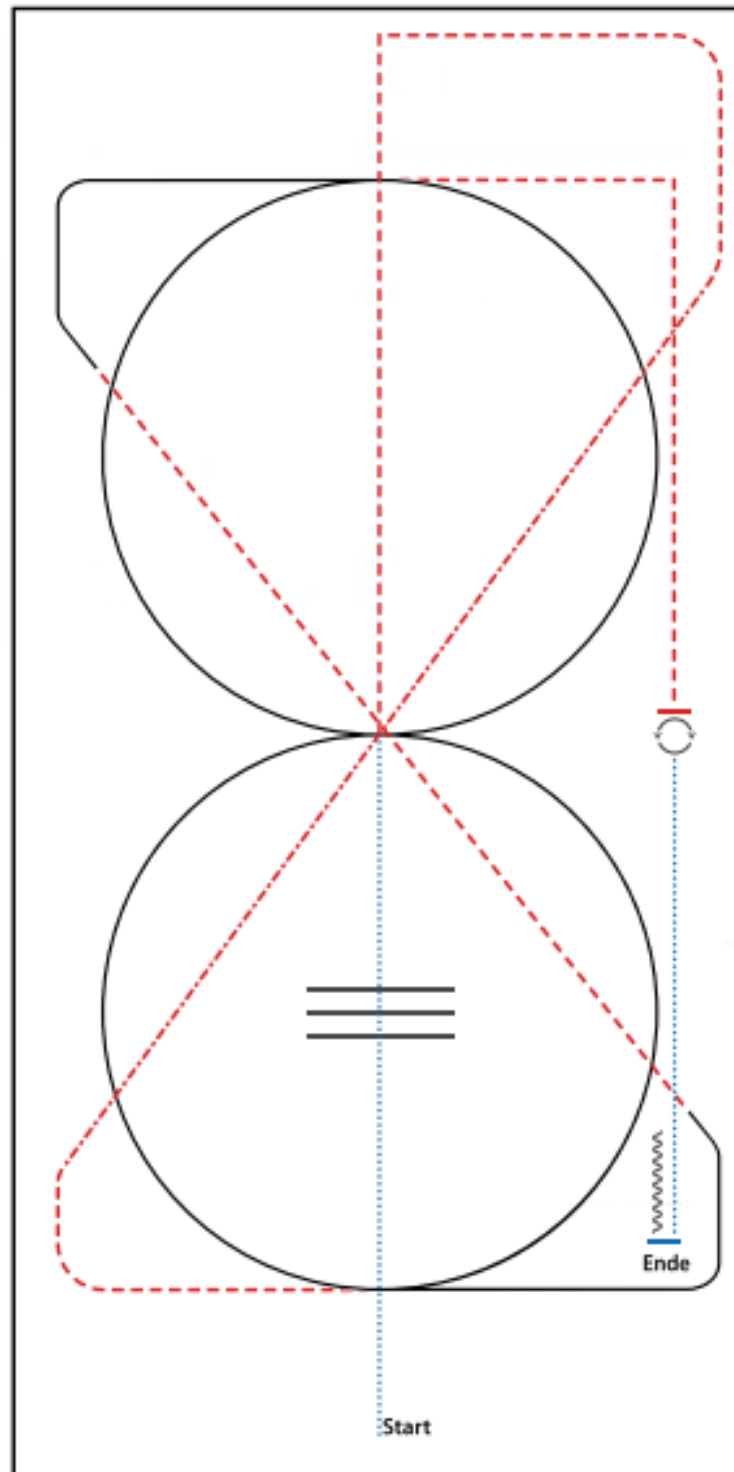
RR LK 2/1 jun
RR LK 3 A und B



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TURN RIGHT
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL), LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) STOP, 540° TURN LEFT
- 9) WALK
- 10) TROT
- 11) LOPE (LL)
- 12) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING), LOPE (RL)
- 13) WALK, STOP, BACK UP

WALK (SCHREIT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWEICHEL)	
TURN (DREHUNG)	

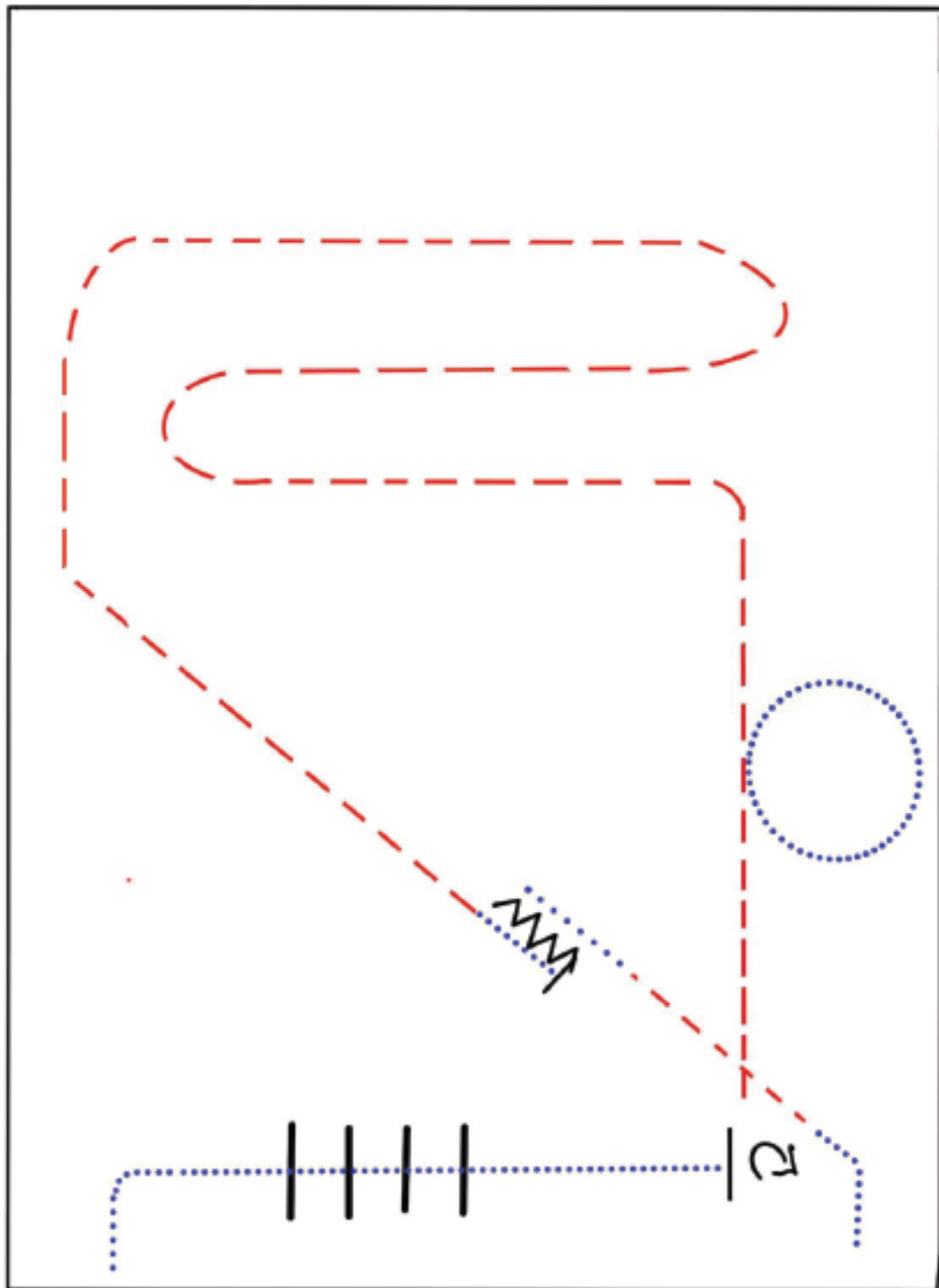
#38 Ranch Riding LK 4/5 Arenagröße min. 20 x 40 m



- 1) WALK
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT
- 5) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE
- 6) TROT
- 7) LOPE (RL) CIRCLE
- 8) TROT
- 9) STOP, 360° TURN LEFT OR RIGHT
- 10) WALK
- 11) STOP, BACK UP

WALK (SCHRIITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)
EXTENDED LOPE
BACK UP (RÜCKWÄRTS)
LEAD CHANGE
(GALOPPWEICHEL)
TURN (DREHUNG)

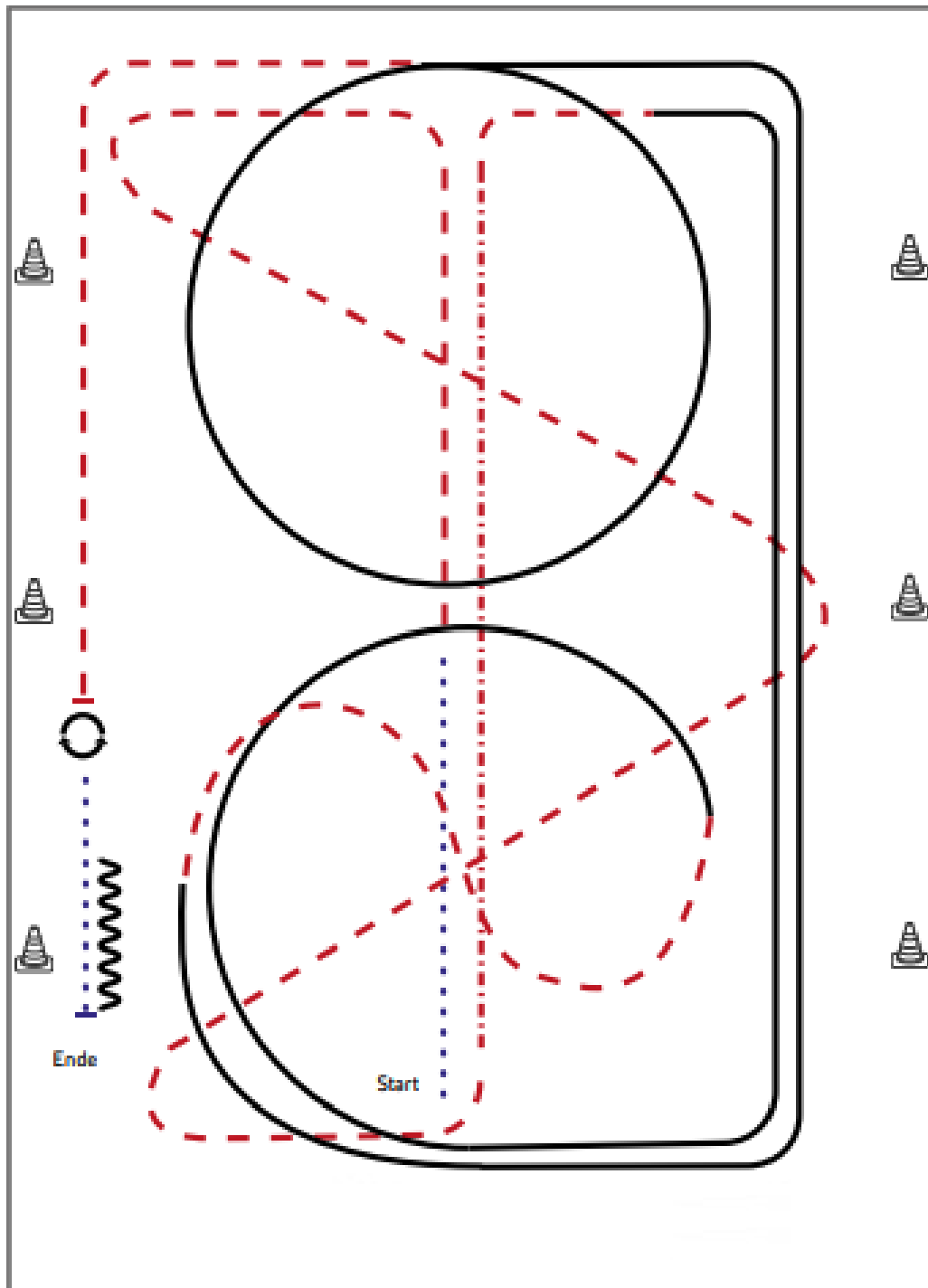
RR Walk Trot A und B



1. WALK OVER
2. STOP, $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT
3. TROT
4. WALK SMALL CIRCLE
5. TROT
6. WALK
7. BACK UP
8. WALK
9. TROT, WALK

Jungpferde Basis 4jährig

Jungpferde Basis Pattern 7 (4j.)



Jungpferde

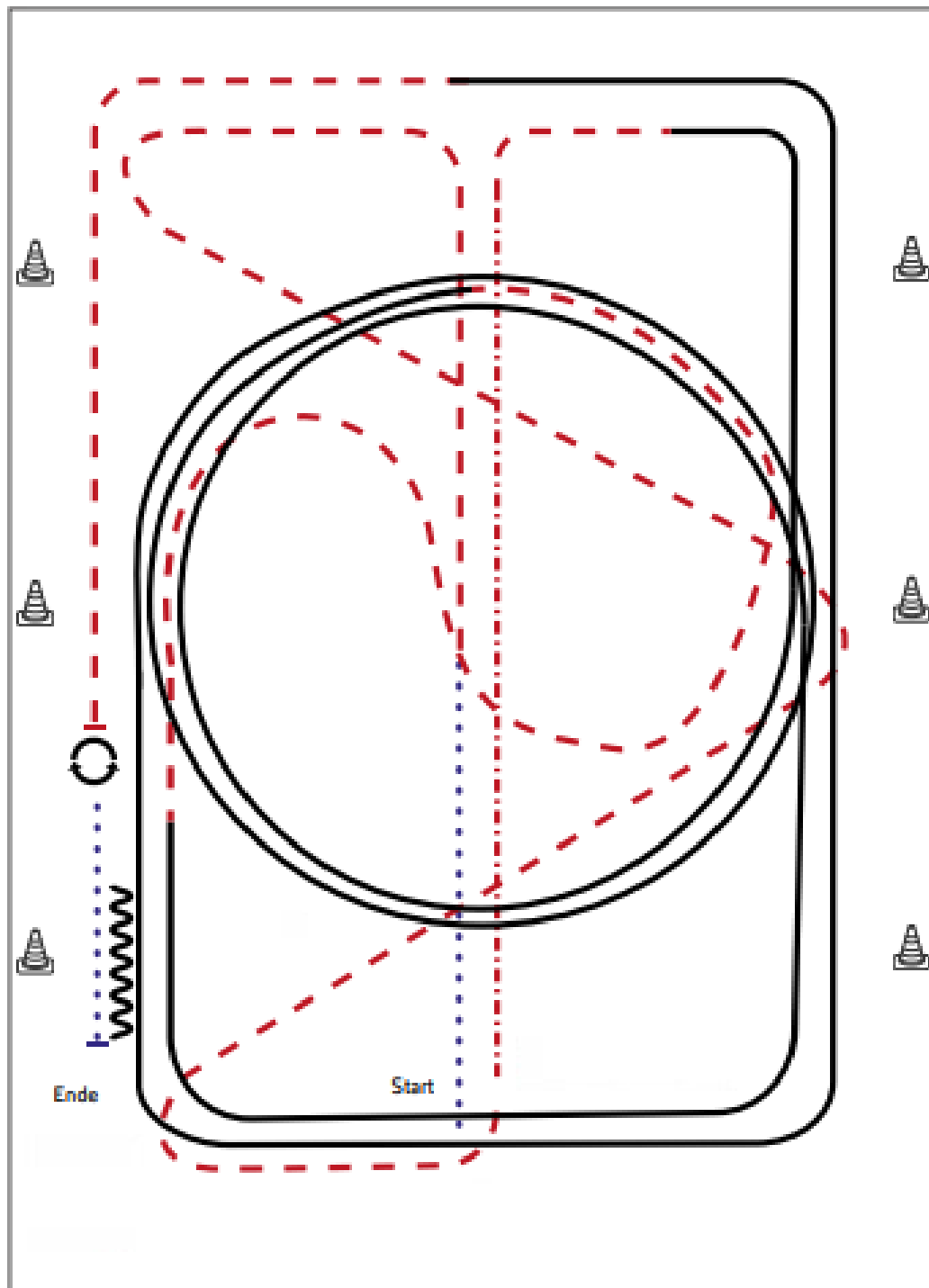
- 1) Schritt, Trab
- 2) zweimal durch die halbe Bahn wechseln
- 3) Auf der Mittellinie Tritte verlängern, Trab rechte Hand
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, $\frac{1}{4}$ Zirkel,
- 5) Im Trab durch den Zirkel wechseln
- 6) Linksgalopp, $\frac{1}{4}$ Zirkel, ganze Bahn, Zirkel
- 7) Trab, Stopp
- 8) HHW 360° rechts oder links
- 9) Schritt, Anhalten, Rückwärts

Legende:

Schritt	—
Trab	- - - - -
Galopp	— — — — —
Wechselzone	— — — — —
Rückwärts	~ ~ ~ ~ ~
	

Jungpferde Basis 5jährig

Jungpferde Basis Pattern 8 (5j.)



- 1) Schritt, Trab,
- 2) zweimal durch die halbe Bahn wechseln
- 3) Auf der Mittellinie Tritte verlängern, Trab rechte Hand
- 4) Rechtsgalopp, ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, im Trab durch den Zirkel wechseln
- 6) Linksgalopp, Mittelzirkel, weiter ganze Bahn
- 7) Mitte kurze Seite Trab, Stopp
- 8) HHW 360° rechts und links (beliebig beginnend)
- 9) Schritt, Anhalten, Rückwärts, im Schritt die Arena verlassen

Legende:

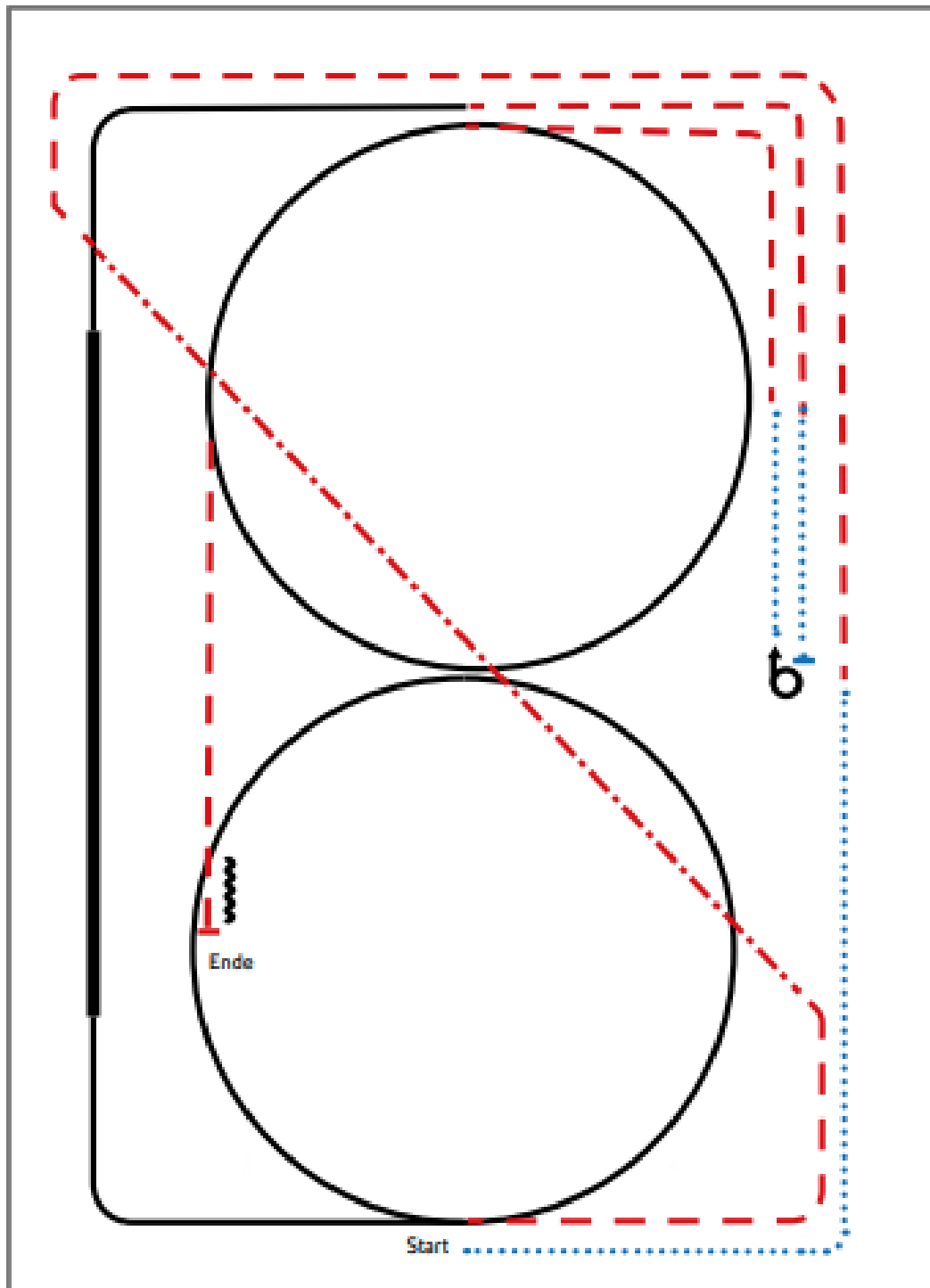
Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	



Legende:
 Schritt
 Trab
 Galopp
 Wechselzone
 Rückwärts

Jungpferde Ranch Riding 5jährig

Jungpferde Ranch Riding Pattern 8 (5.j)



- 1) Walk
- 2) Trot
- 3) Extended Trot, Trot
- 4) Lope RL circle, extended Lope, Lope
- 5) Trot, Walk, Stop
- 6) Turn 540° left or right
- 7) Walk, Trot
- 8) Lope LL circle
- 9) Trot, Stop, Back up

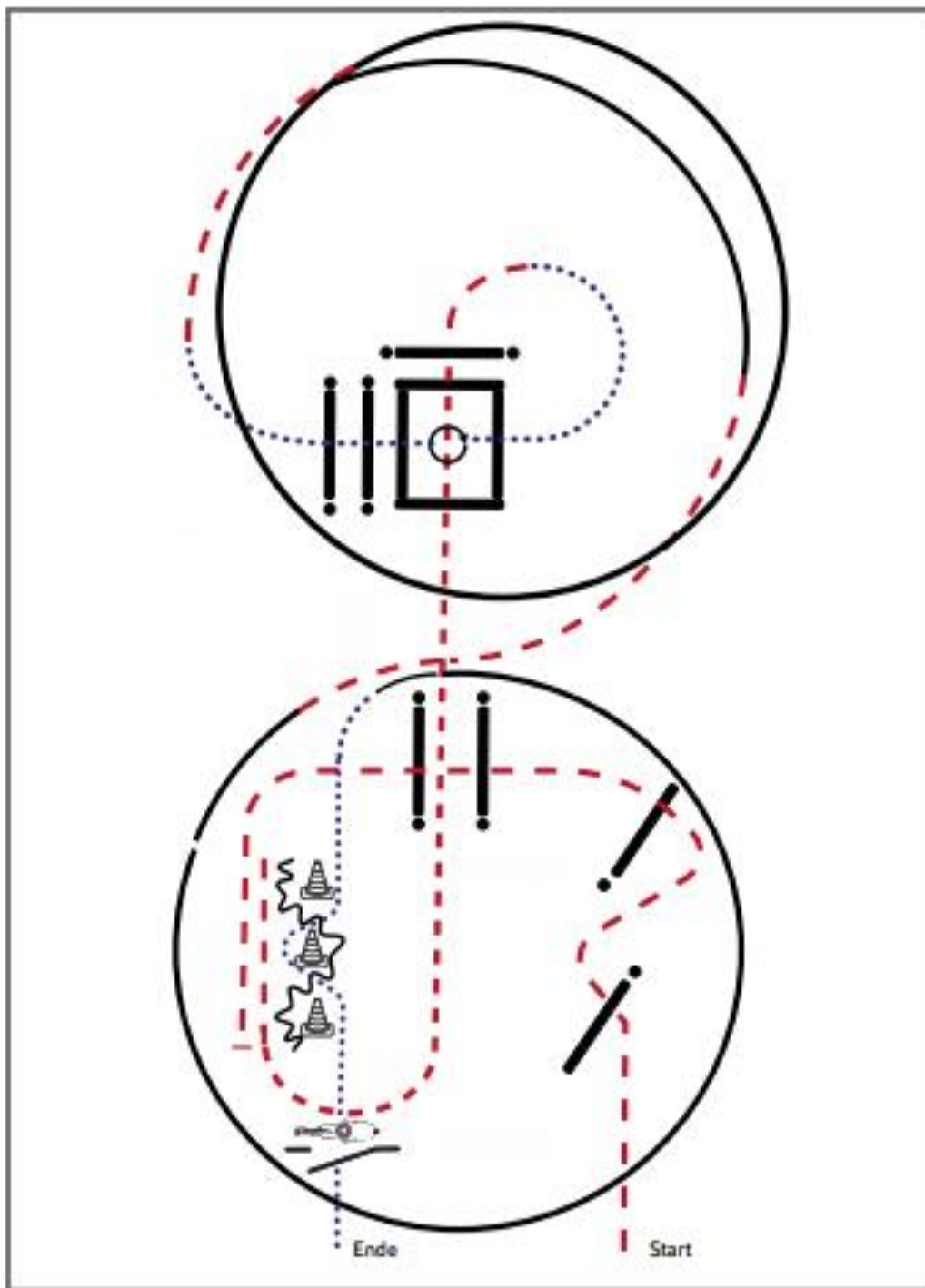
Legende:

Schritt	
Trab	- - - -
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Jungpferde Trail 4jährig

Jungpferde Trail Pattern 7 (4j.)



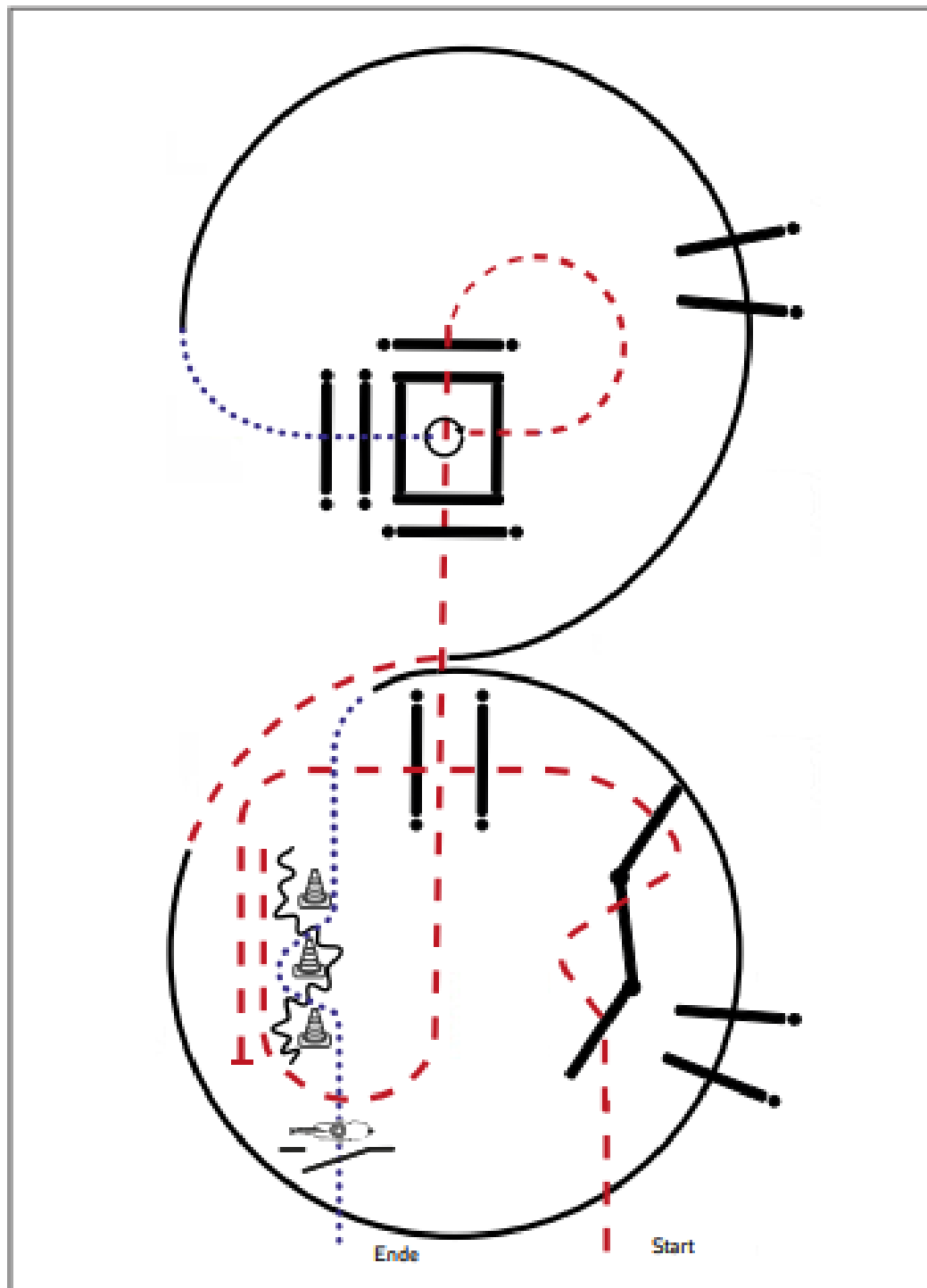
- 1) Trab, Trabserpentin, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärt durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Schritt, im Schritt in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schrittstangen
- 6) Trab, Rechtsgalopp
- 7) Trab, Linksgalopp
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechselzone	— — — — —
Rückwärts	W W W W W

Jungpferde Trail 5jährig

Deutschland e.V.

Jungpferde Trail Pattern 8 (5j.)

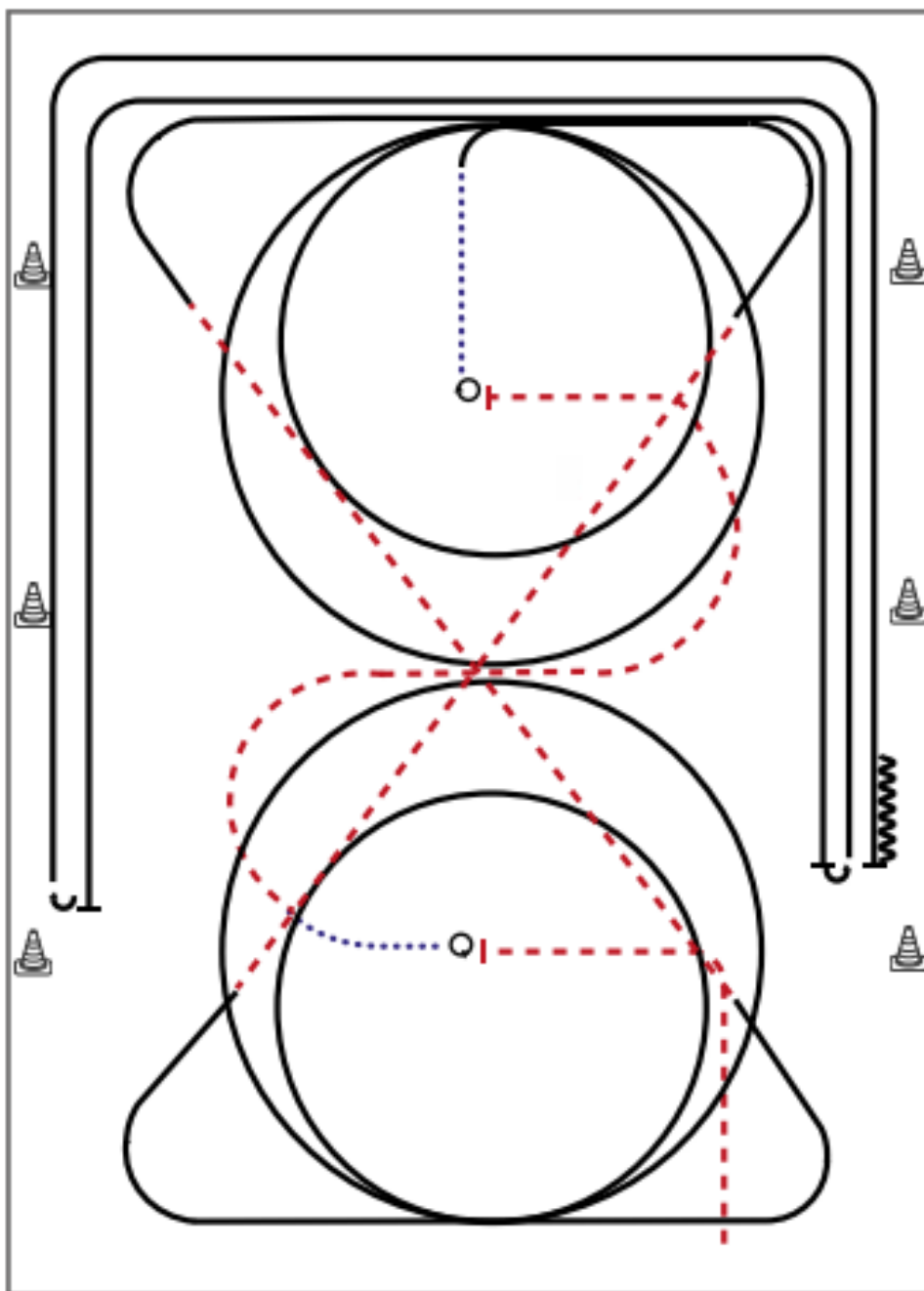


- 1) Trab, Trabserpentinen, Trabstangen
- 2) Anhalten, Rückwärts durch Pylonen
- 3) Trab, Trabstangen
- 4) Trab in die Box, 360° (links oder rechts)
- 5) Schritstangen
- 6) Rechtsgalopp, Galoppstangen
- 7) Trab, Linksgalopp, Galoppstangen
- 8) Schritt, Slalom
- 9) Tor, im Schritt die Arena verlassen

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	W W W

Jungpferde Reining 4jährig

Jungpferde Reining Pattern 5 (4j.)



- 1) Trab, Stop, 4 Spins **links**
- 2) Schritt, Trab, Stop, 4 1/4 Spins **rechts**, Schritt
- 3) Galopp (**rechts**) 2 Zirkel, 1. groß, **2. klein**
- 4) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 5) Galopp (**links**) 2 Zirkel, 1. groß, **2. klein**
- 6) Weiter im Galopp durch die Diagonale, Trab
- 7) Rechtsgalopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **links**, kein Verharren
- 8) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Roll Back **rechts**, kein Verharren
- 9) Galopp, Run Down entlang der langen Seite, Stop hinter dem **Mittelmarker**, Back up mind. 3 m, Verharren

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Jungpferde Reining Pattern 6 (5j.)

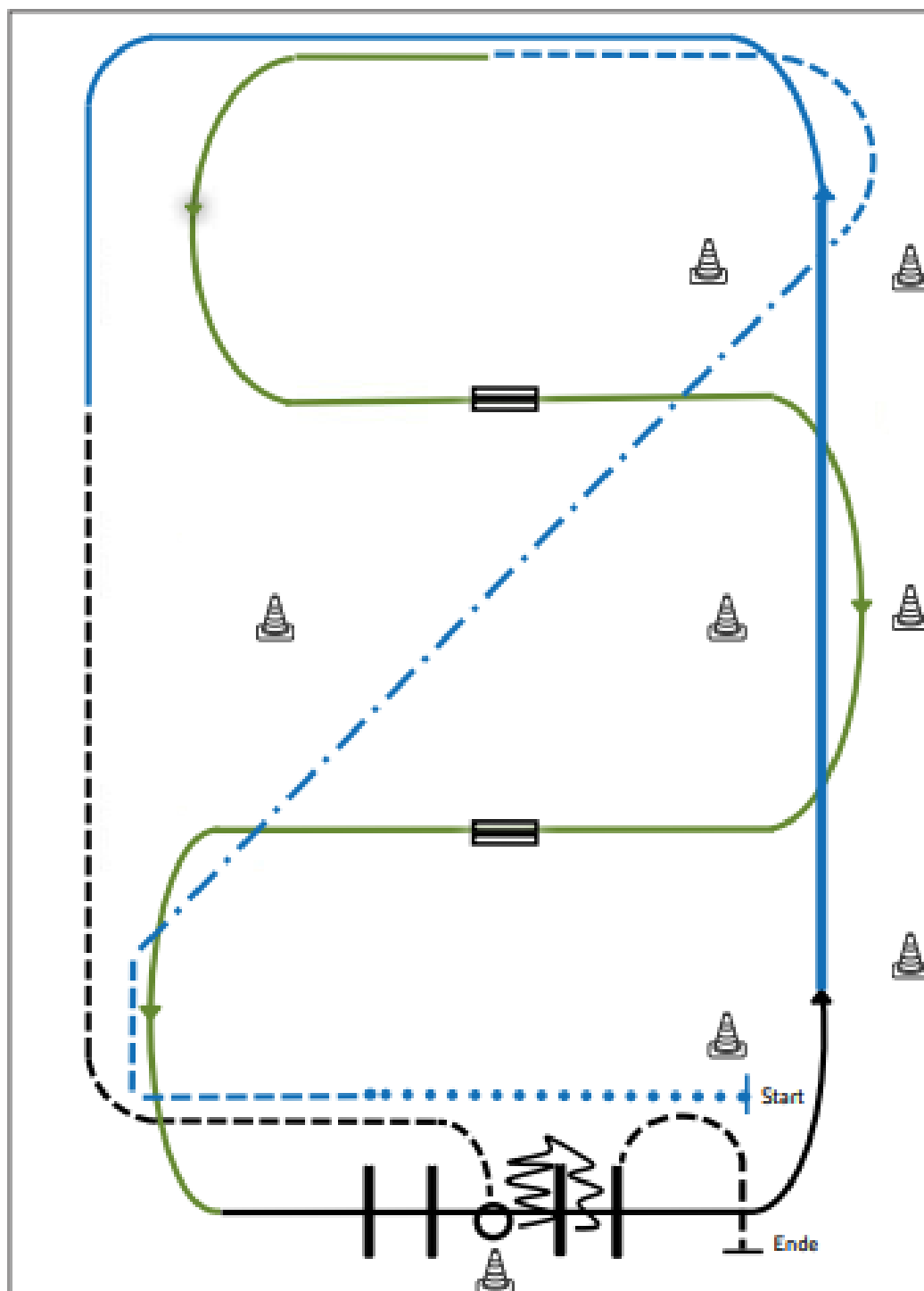


- | | |
|-----------|-------|
| Trab | ---- |
| Galopp | _____ |
| Rückwärts | ~~~~~ |

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Youngstars Challenge

Youngstars Challenge Pattern 3 (6j.) (Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

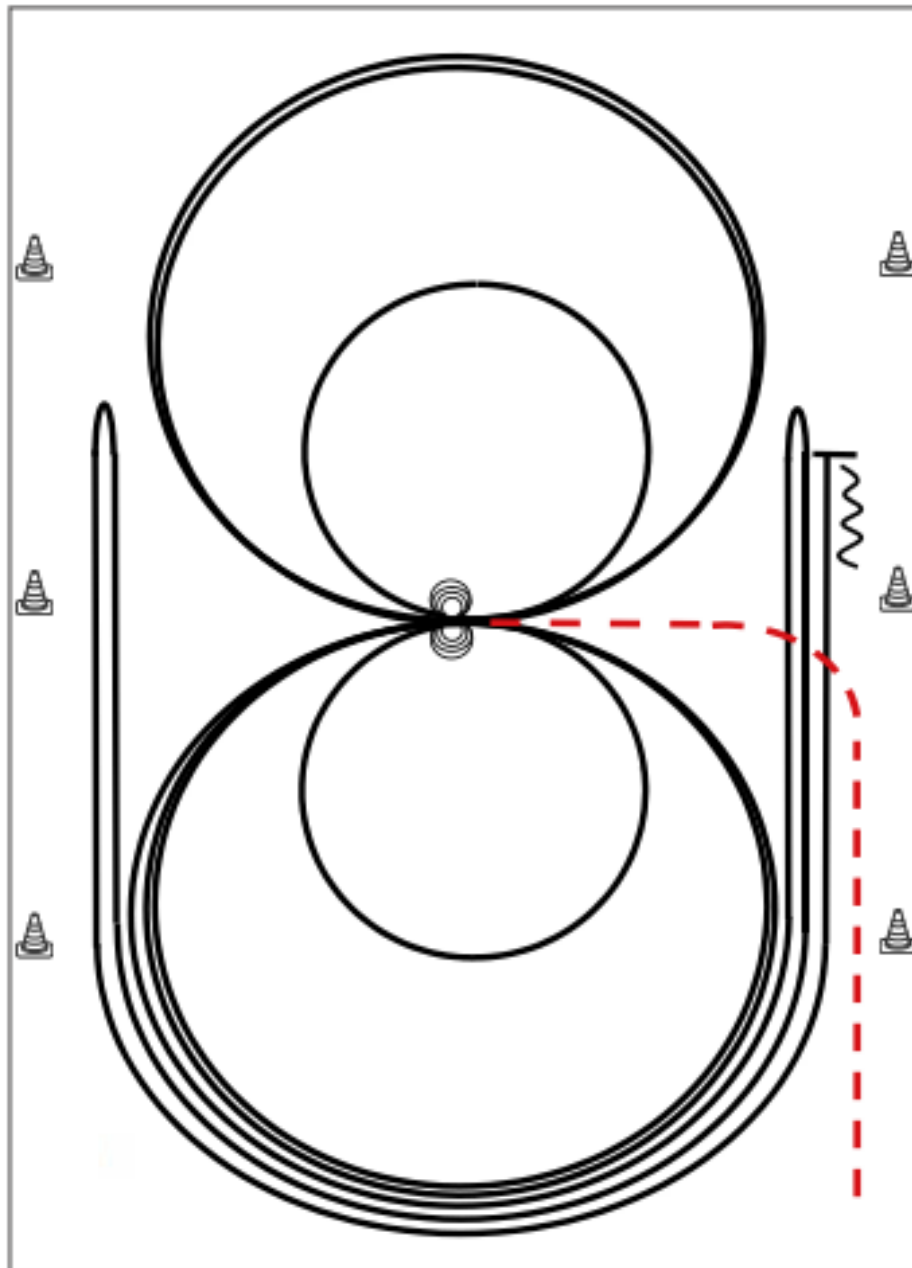


- 1) Extended Walk (RR)
- 2) Trot, Extended Trot, Trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over Linksgalopp (TH)
- 6) Extended Lope, Lope (RR)
- 7) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 8) Back up, Jog out (TH)

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	W W W
	

Youngstars Reining

Reining Pattern 6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

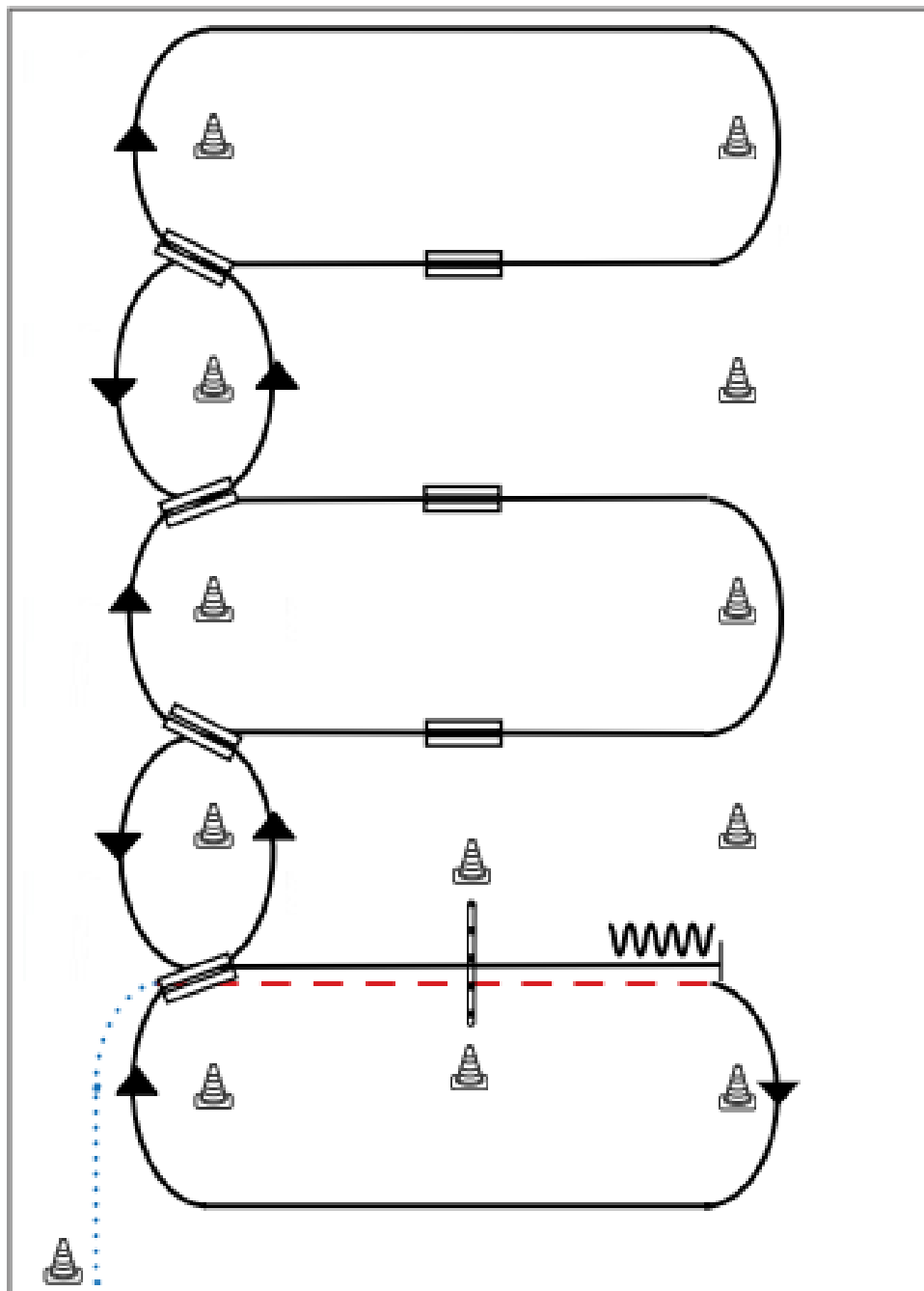
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 2) 4 Spins **links**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

WR Meisterschaft LK 2/1 sen A und B

Western Riding Pattern 4

Western Riding



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 6) 4. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	
Galopp	
Wechselzone	
Rückwärts	



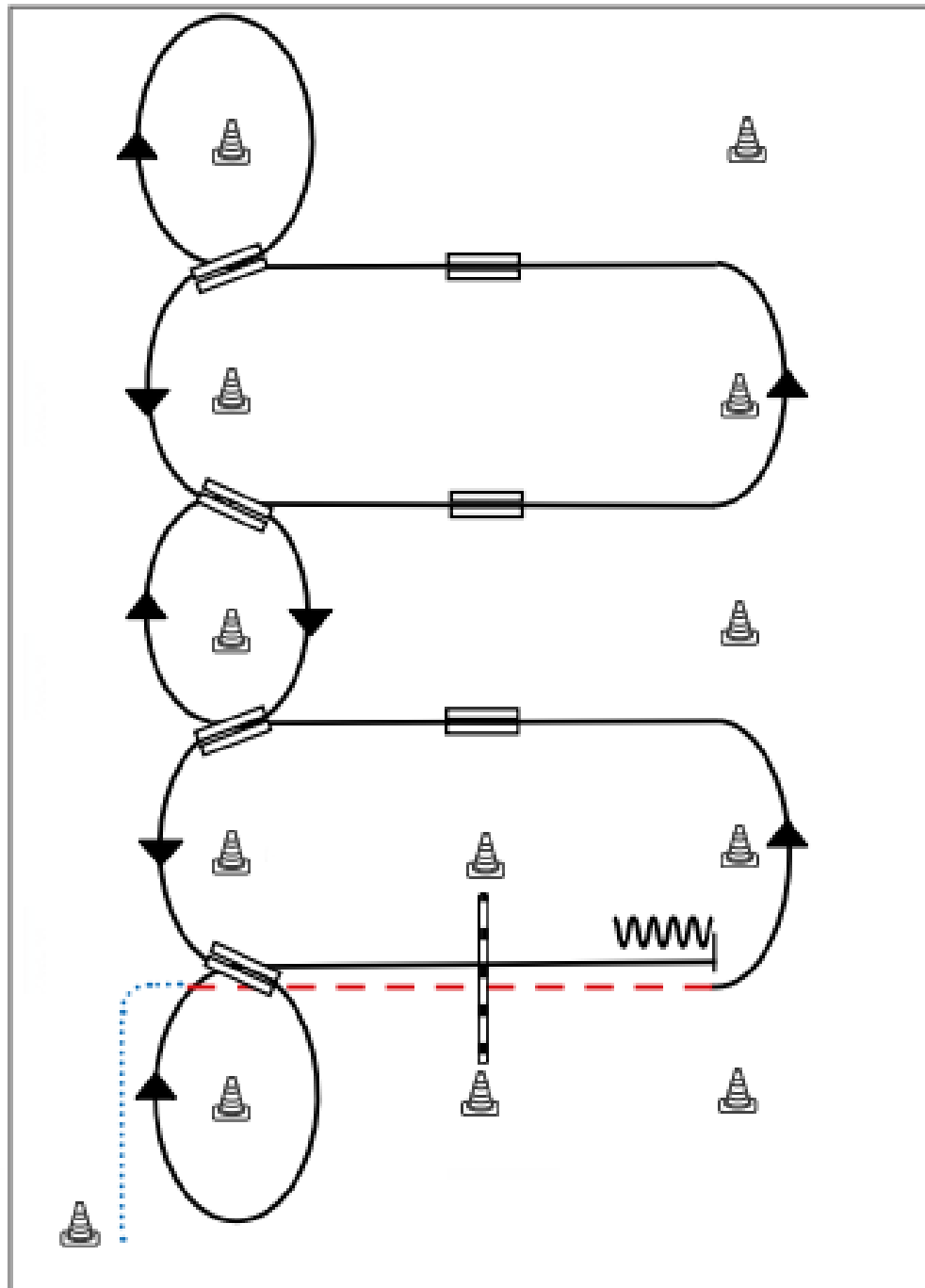
Winterbush Publishing

A diagram of a track layout, likely for a model train or a race. The track consists of several loops and straight sections. There are several cones placed around the track, possibly indicating specific locations or obstacles. A dashed line runs horizontally across the lower part of the track, and a solid line runs horizontally above it. A wavy line is located on the right side of the track. A small barrier or gate is visible on the left side of the track. Arrows indicate the direction of travel along the track.

- Legende:**
 Schritt
 Trab
 Galopp
 Wechselzone
 Rückwärts

WR LK 2/1 A und B

Western Riding Pattern 2



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 8) 3. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 4. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 10) Galopp über die Stange
- 11) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

Legende:

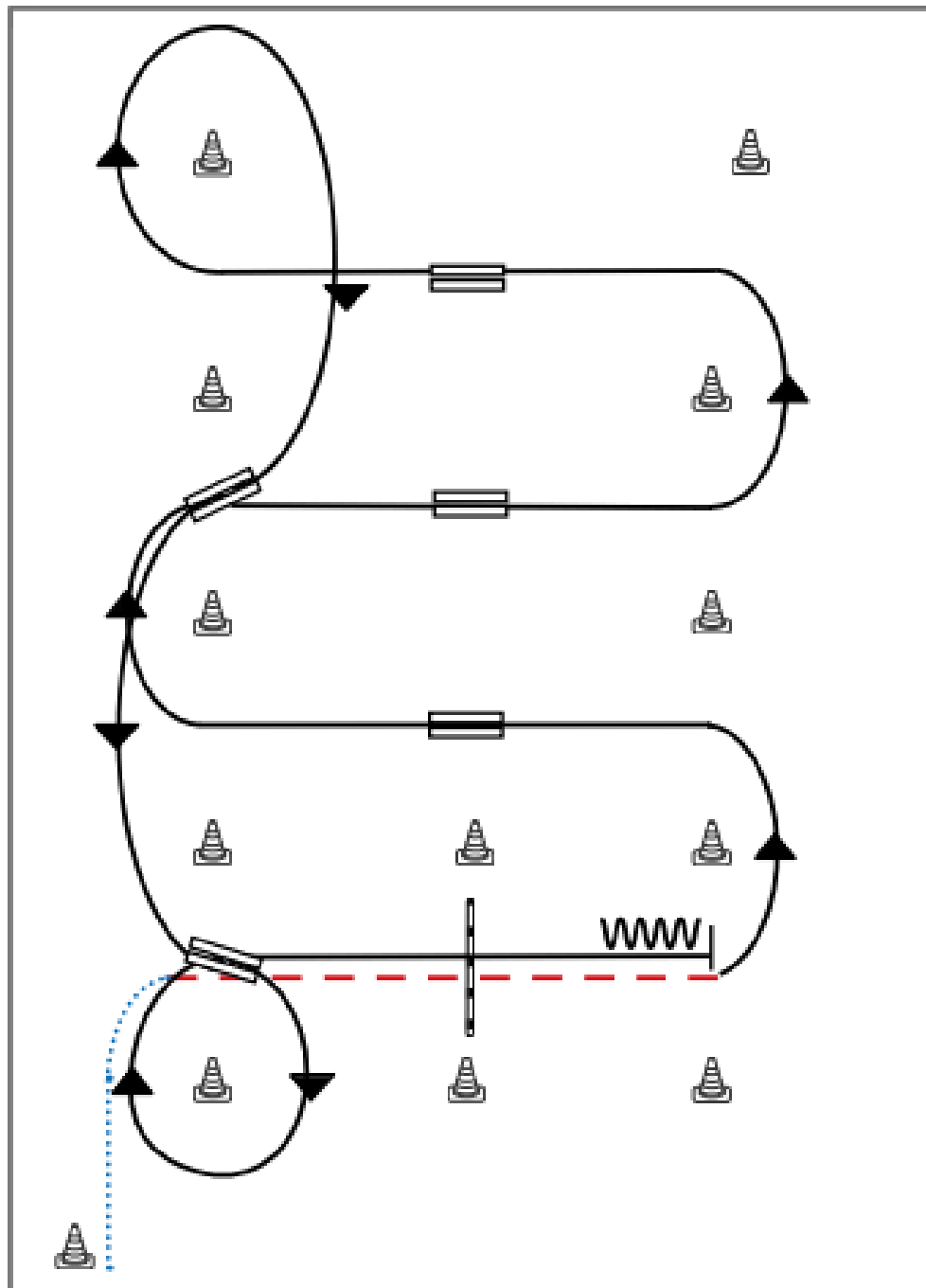
Schritt	
Trab	---
Galopp	—
Wechselzone	—
Rückwärts	~~~~~



WR LK 2/1 jun

WR LK 3 A und B

Western Riding Pattern 7 (für Junior-Pferde)



- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte
- 8) Galopp über die Stange
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten

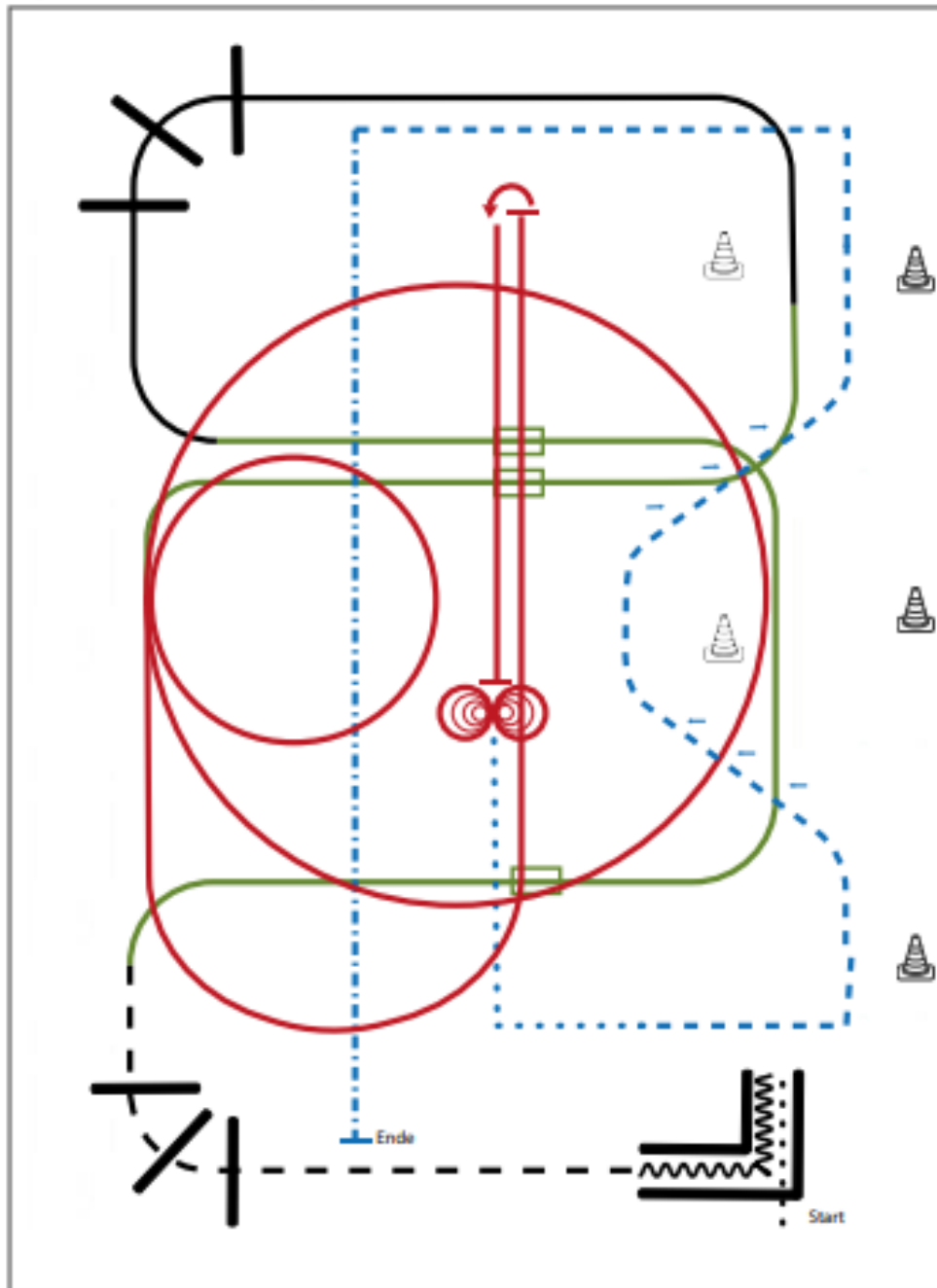
Legende:

Schritt	
Trab	---
Galopp	---
Wechselzone	---
Rückwärts	W W W



SuHo Meisterschaft LK 2/1 sen A und B

Superhorse Pattern 11 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



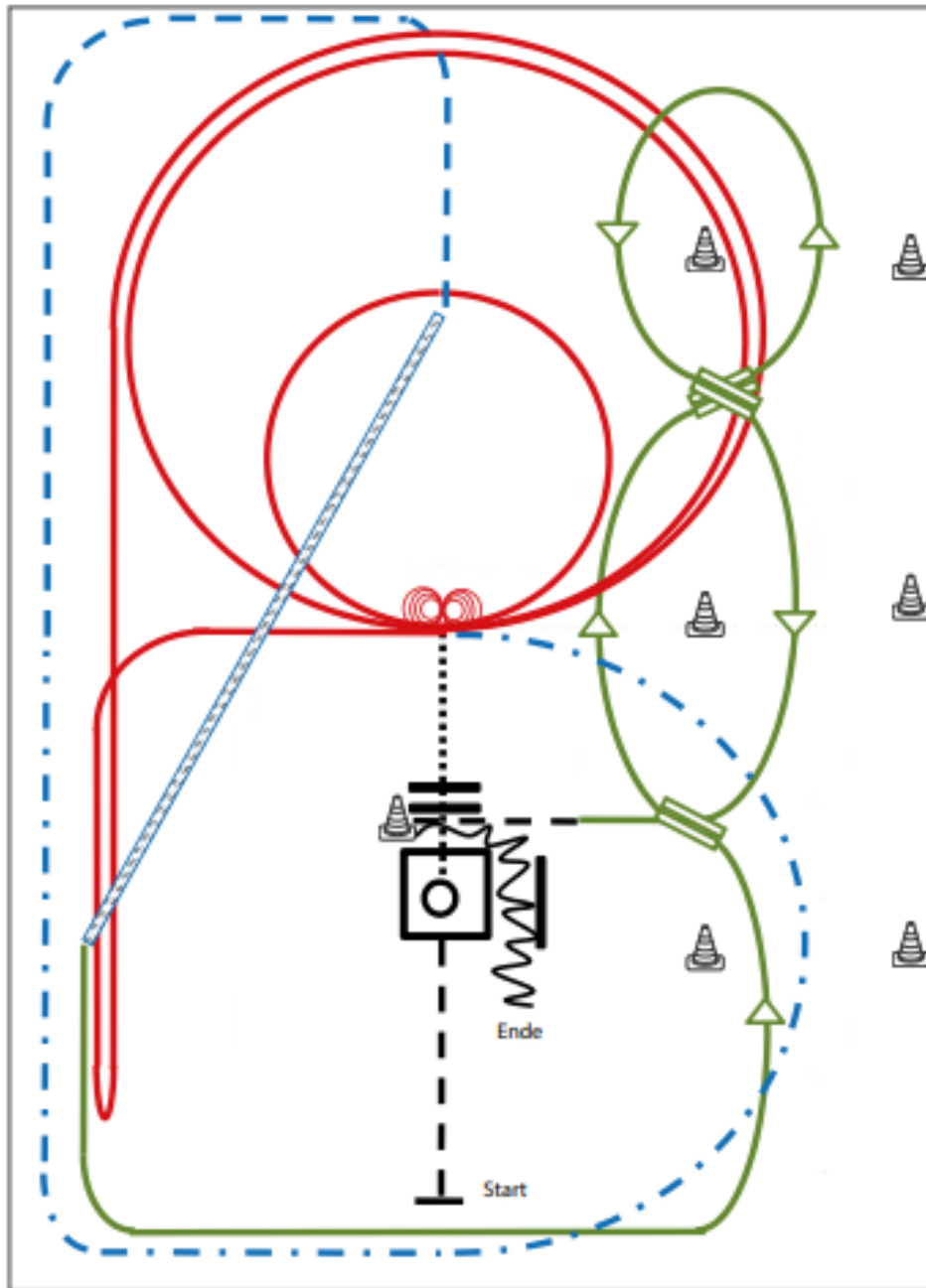
Superhorse

- 1) Walk in, Back up (TH)
- 2) Jog over (TH)
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over (TH)
- 6) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 7) Zwei Zirkel Linksgalopp, 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 8) Linksgalopp, Run down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rollback links (RN)
- 9) Run down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, 4 Spins rechts, 4 Spins links (RN)
- 10) Walk Corners (RR)
- 11) Trot, Two Track left and right (RR)
- 12) Extended Trot, Stop (RR)

Legende:	
Schritt	— — — — —
Trab	— — — — —
Galopp	— — — — —
Wechselzone	— — — — —
Rückwärts	— — — — —
	— — — — —

SuHo LK 2/1 sen A und B

Superhorse Pattern 2 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins links, 4 ¼ Spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell,
2. klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen
wird, Run Down entlang der langen Seite,
Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem
Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

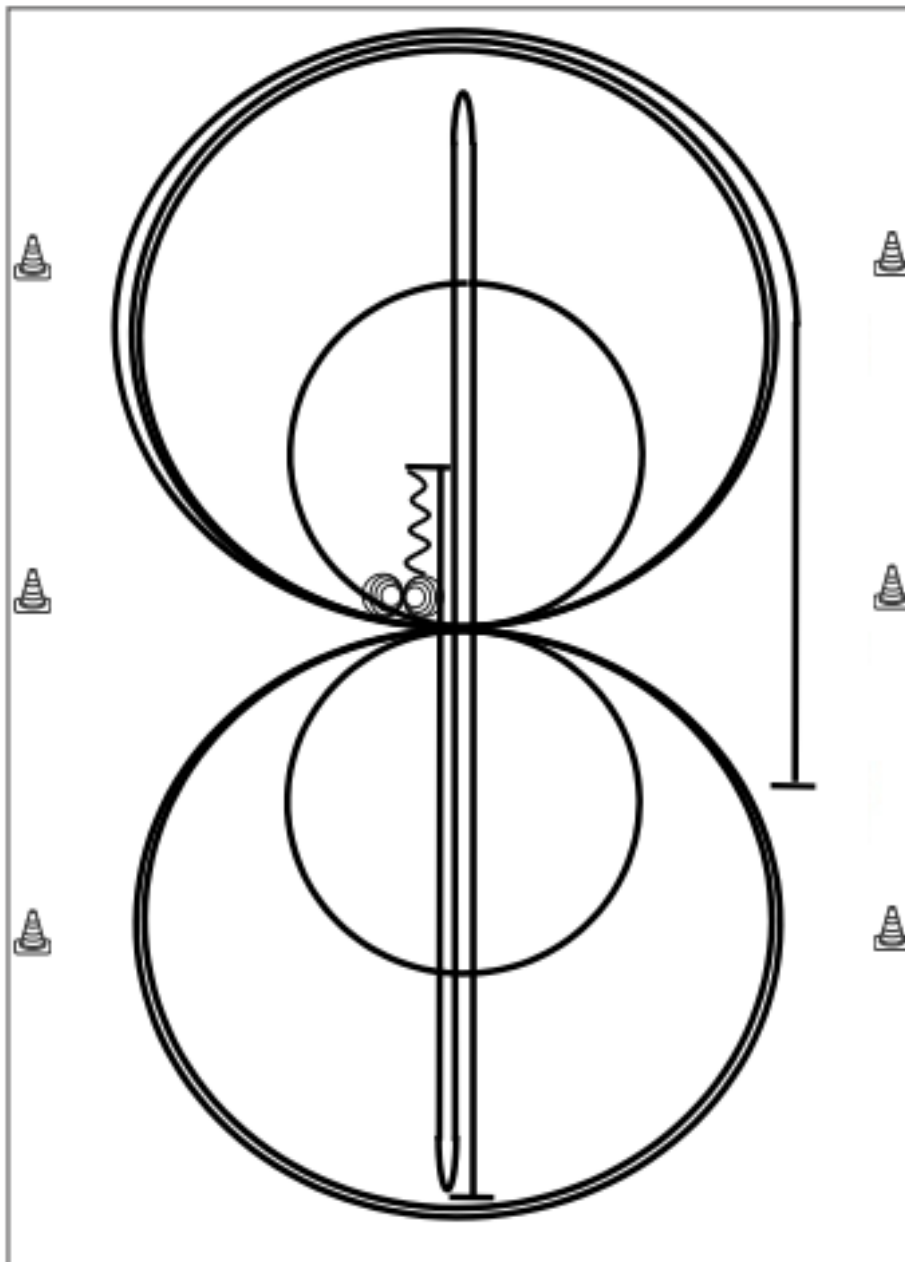
Legende:

Schritt	
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Reining Meisterschaft LK 2/1 sen A und B

Reining Pattern 7



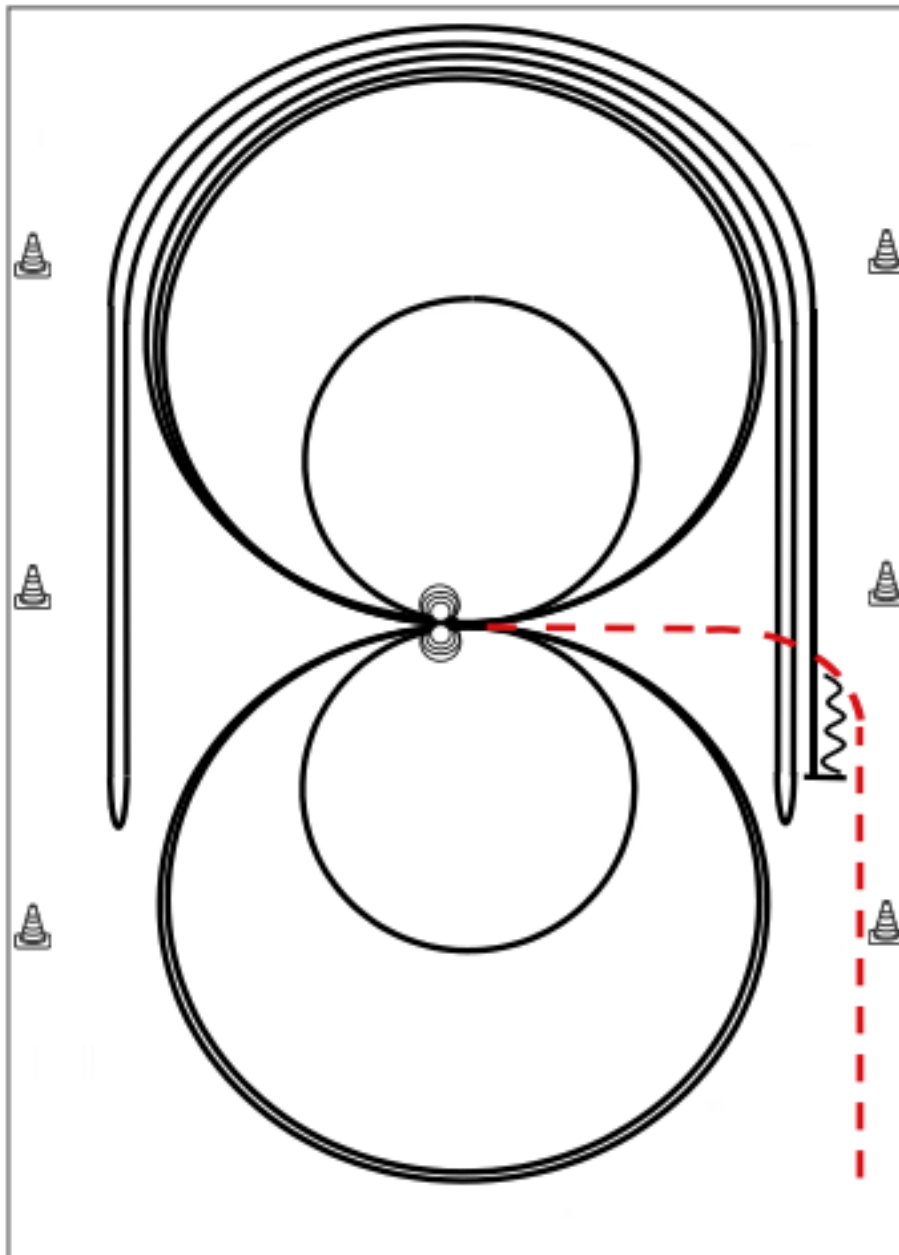
- 1) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 2) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 3) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 4¼ Spins **links**, Verharren
- 6) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 7) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining Meisterschaft LK 2/1 jun

Reining Pattern 8



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, Verharren
- 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

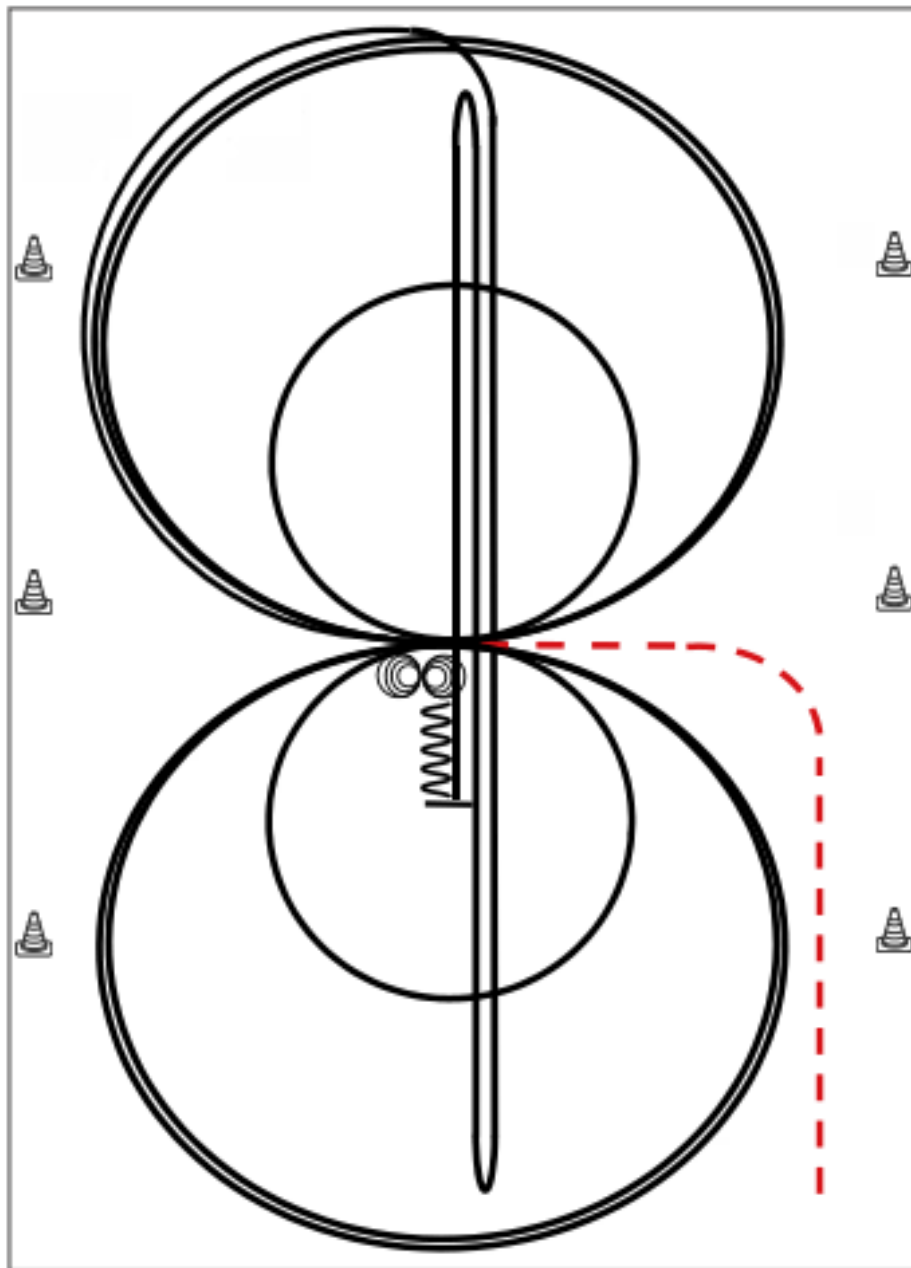
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining LK 2/1 sen A

Reining LK 3 A und LK 1-3 B

Reining Pattern 2



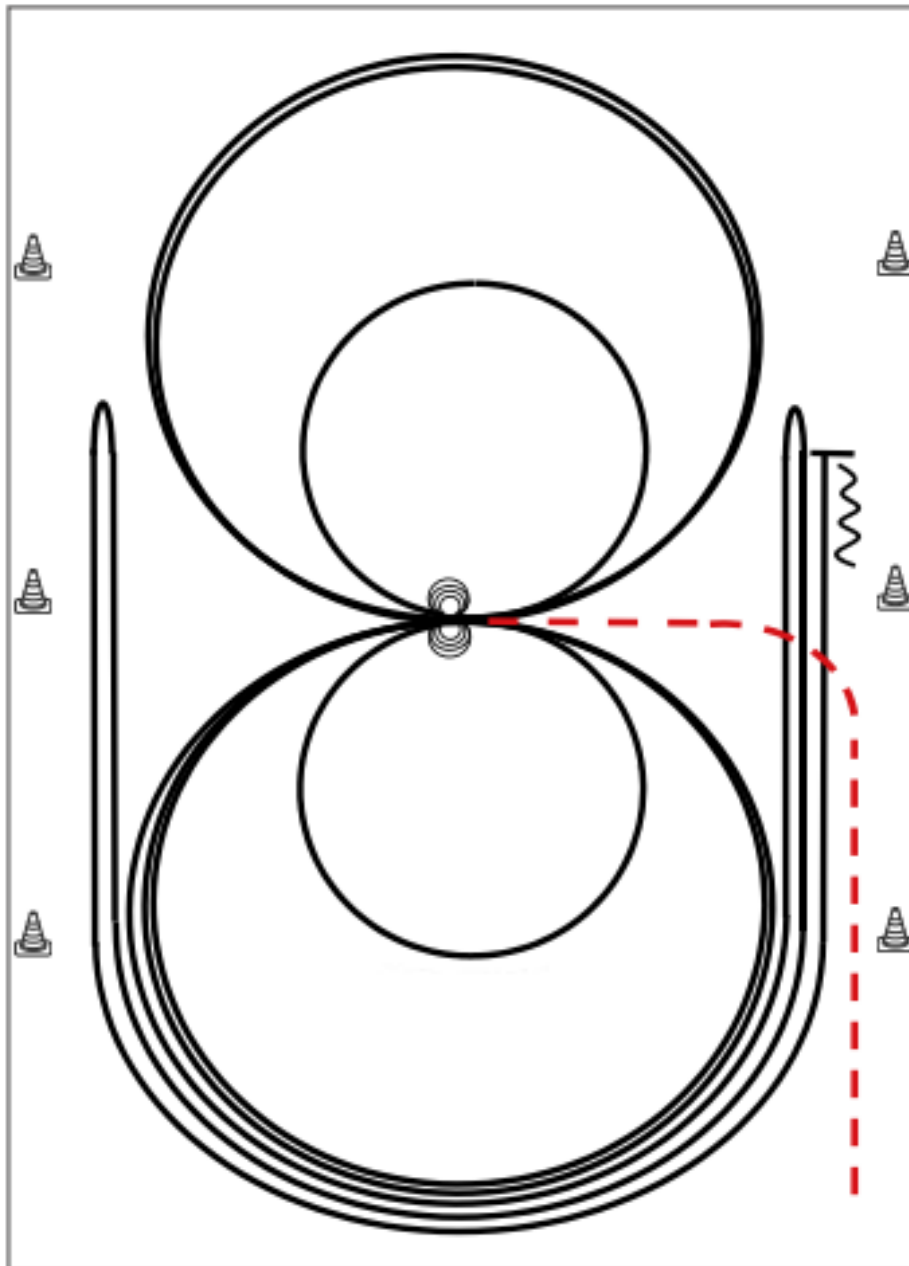
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 2) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 4) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 5) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 6) 4 Spins rechts, Verharren
- 7) 4 Spins links, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining LK 2/1 jun

Reining Pattern 6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

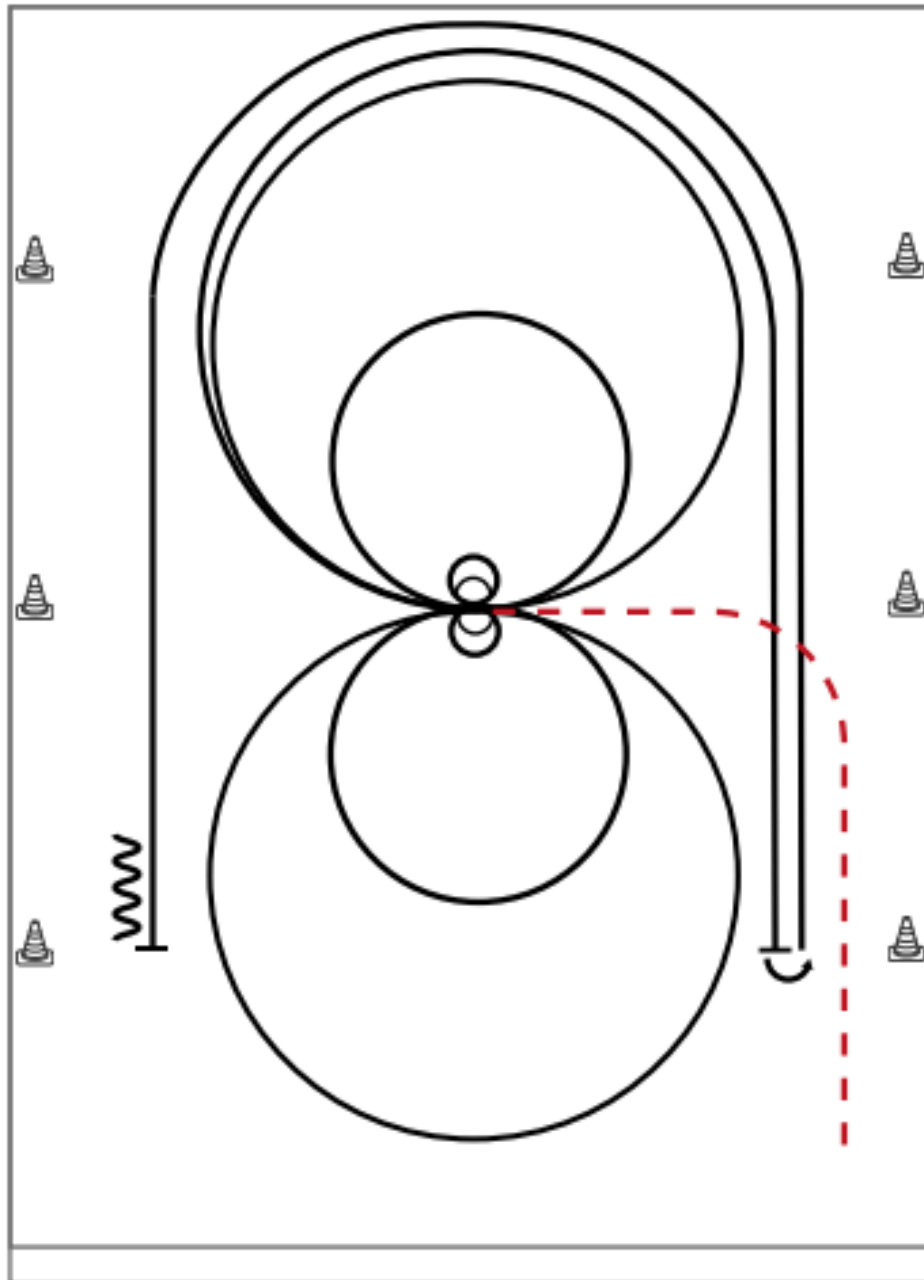
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	W

Reining LK 4 A und B

Reining Pattern 16 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

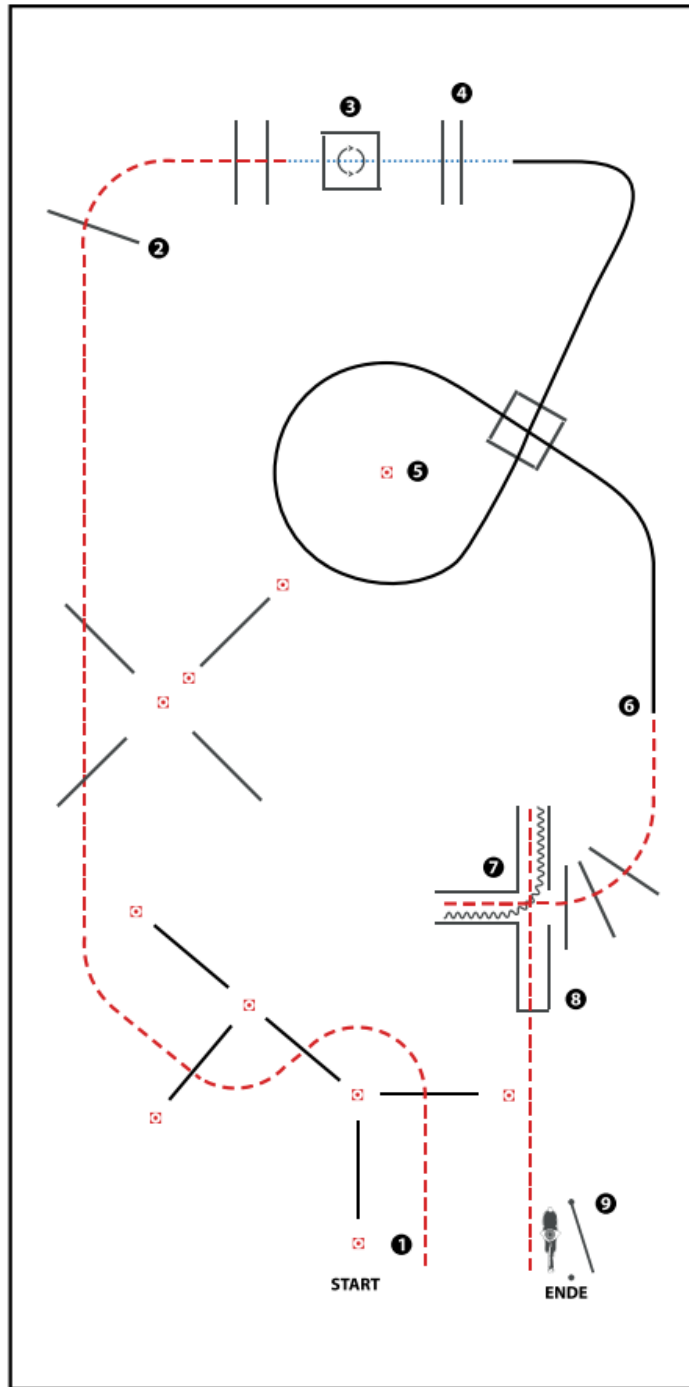
Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

- 1) 2 Zirkel rechts, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 2) 2 Spins rechts, verharren
- 3) 2 Zirkel links, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 4) 2 Spins **links**, verharren
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

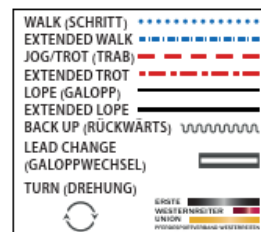
Mannschaft Trail

Trail-Set 1 #5 LK 3 Arenagröße 25 x 50 m



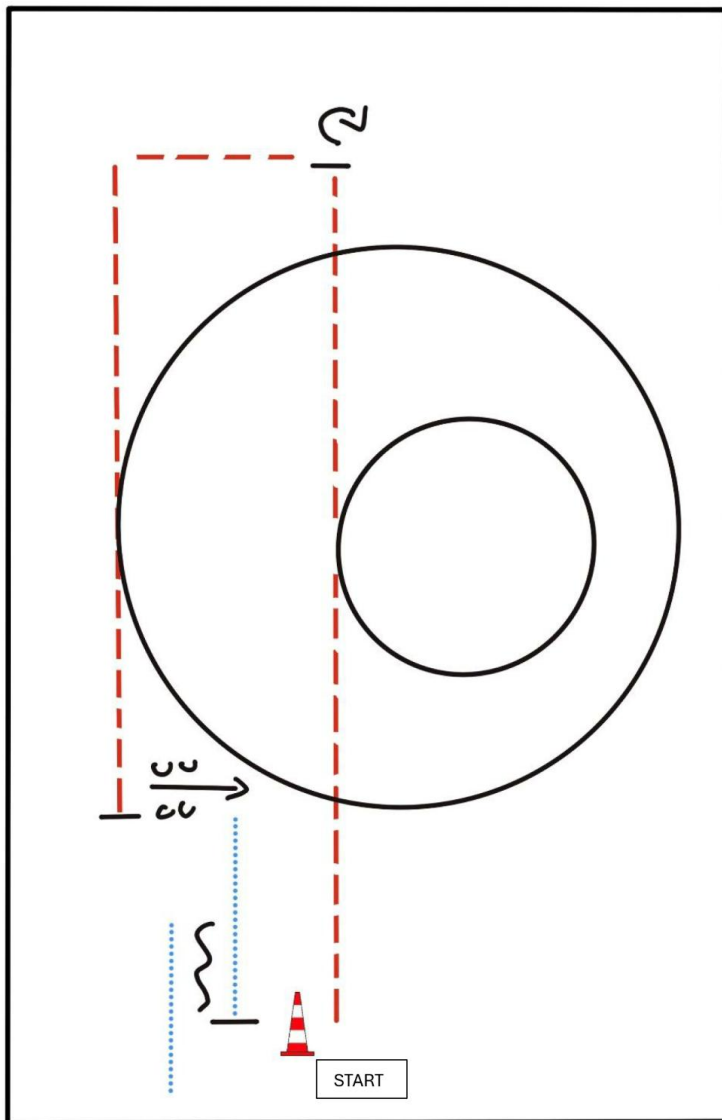
(Erhöhungen optional)

- 1) JOG THRU SERPENTINE, JOG OVER POLES
- 2) JOG OVER POLES (3 POLES)
- 3) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) WALK OVER
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG OVER, JOG INTO CHUTE
- 7) BACK UP
- 8) JOG OUT, JOG OVER
- 9) GATE (LH)



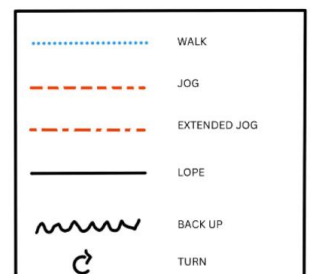
Mannschaft WHS

Pattern Western Horsemanship #13 - LK 3



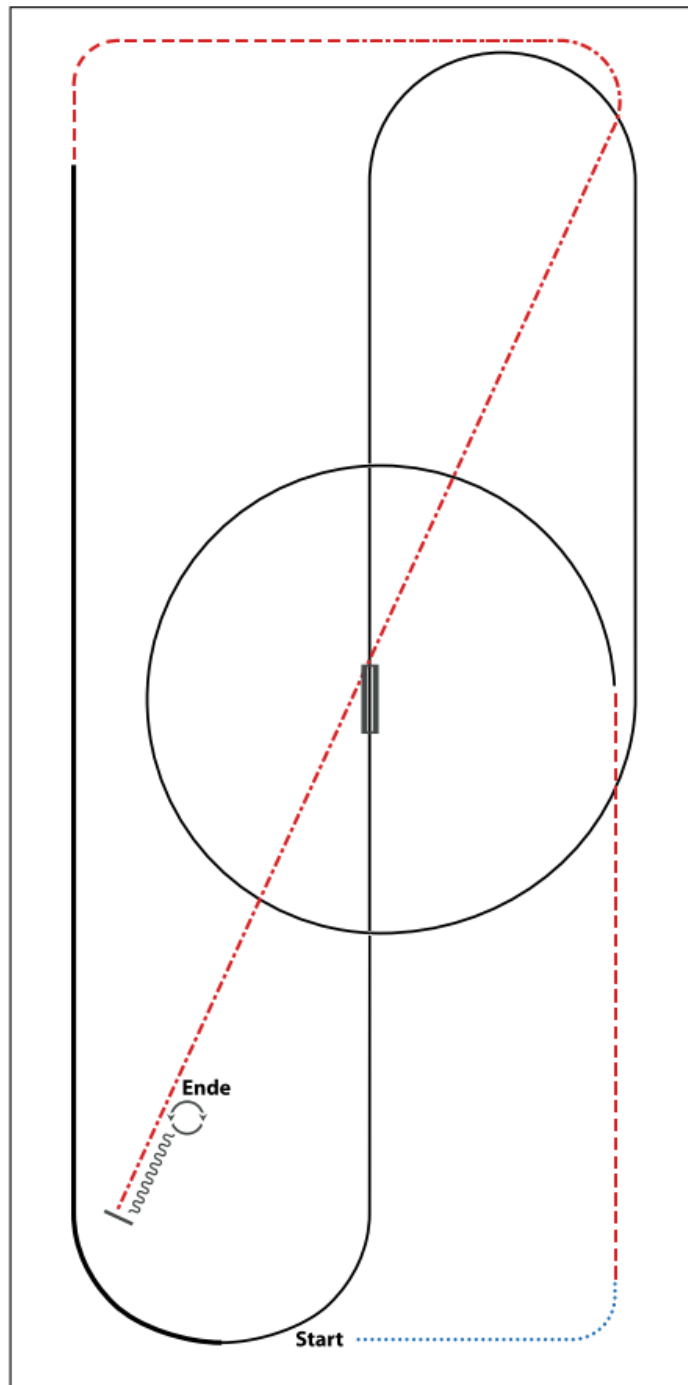
BE READY AT MARKER

1. JOG
2. LOPE (RL)
3. JOG, STOP
4. TURN 270° RIGHT
5. JOG
6. LOPE (LL)
7. JOG, STOP
8. SIDEPASS LEFT
9. WALK
10. STOP, BACK UP, WALK OUT



Mannschaft RR

#17 Ranch Riding Q/M LK 1/2 jun LK 3 Arenagröße min. 20 x 40 m



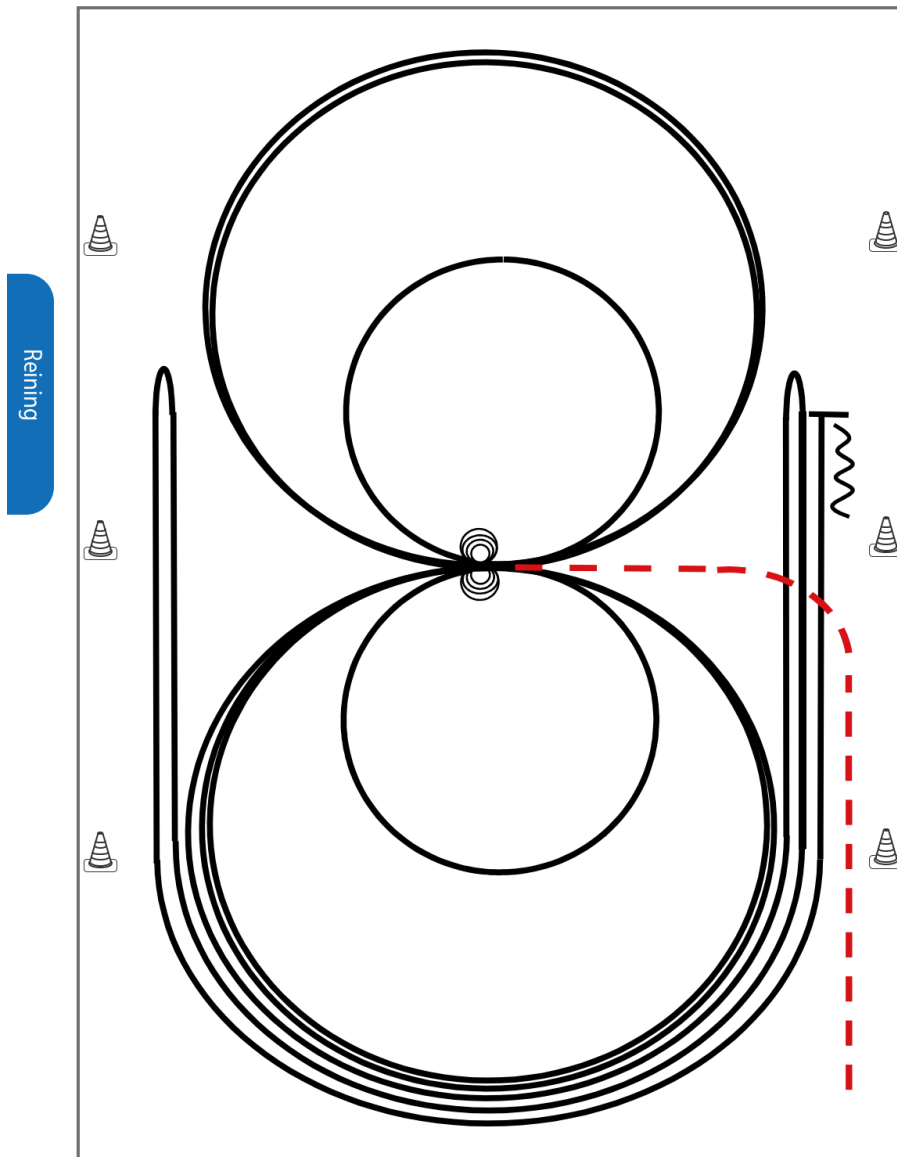
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL) CIRCLE
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) TROT
- 8) EXTENDED TROT
- 9) STOP, BACK UP
- 10) 360° TURNS (EACH DIRECTION)

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵

Mannschaft Reining



Reining Pattern 6



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	---
Galopp	—
Rückwärts	⋈