

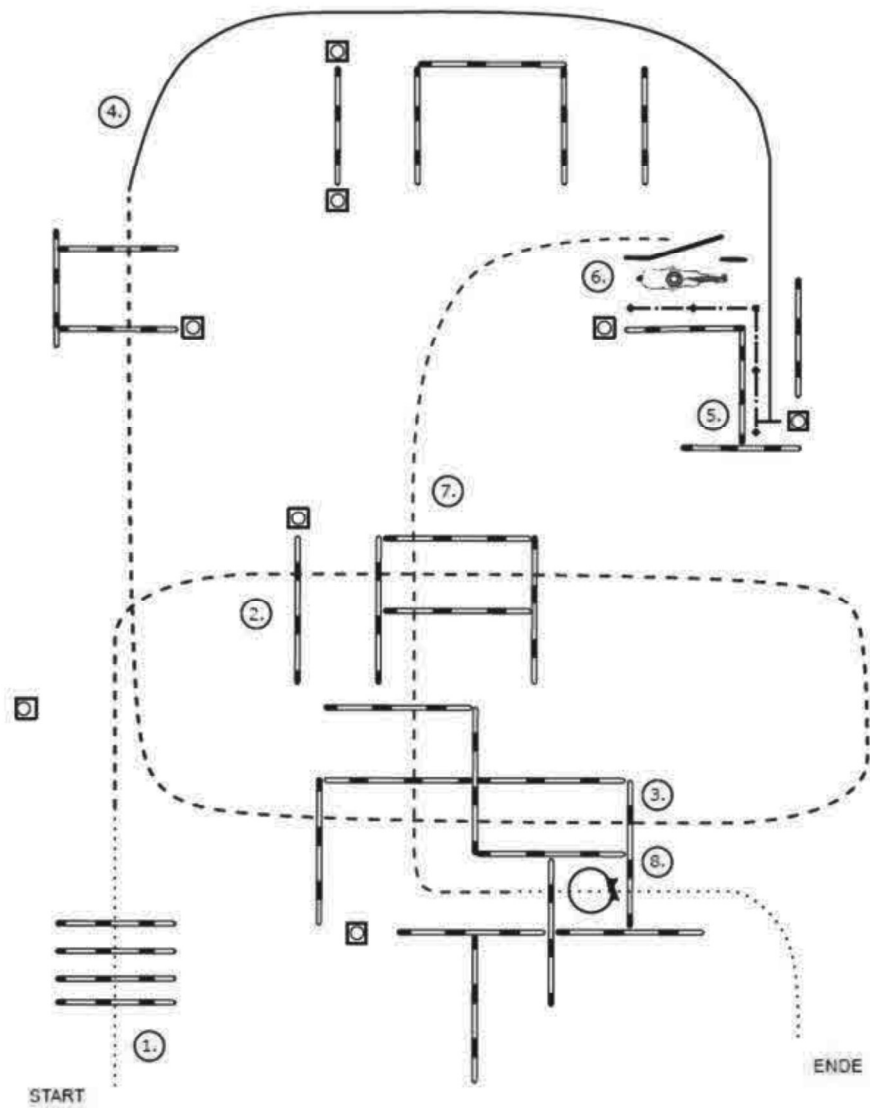
Patternübersicht:

- LK 1-3 Western Riding #6
- LK 1/2 Superhorse #2

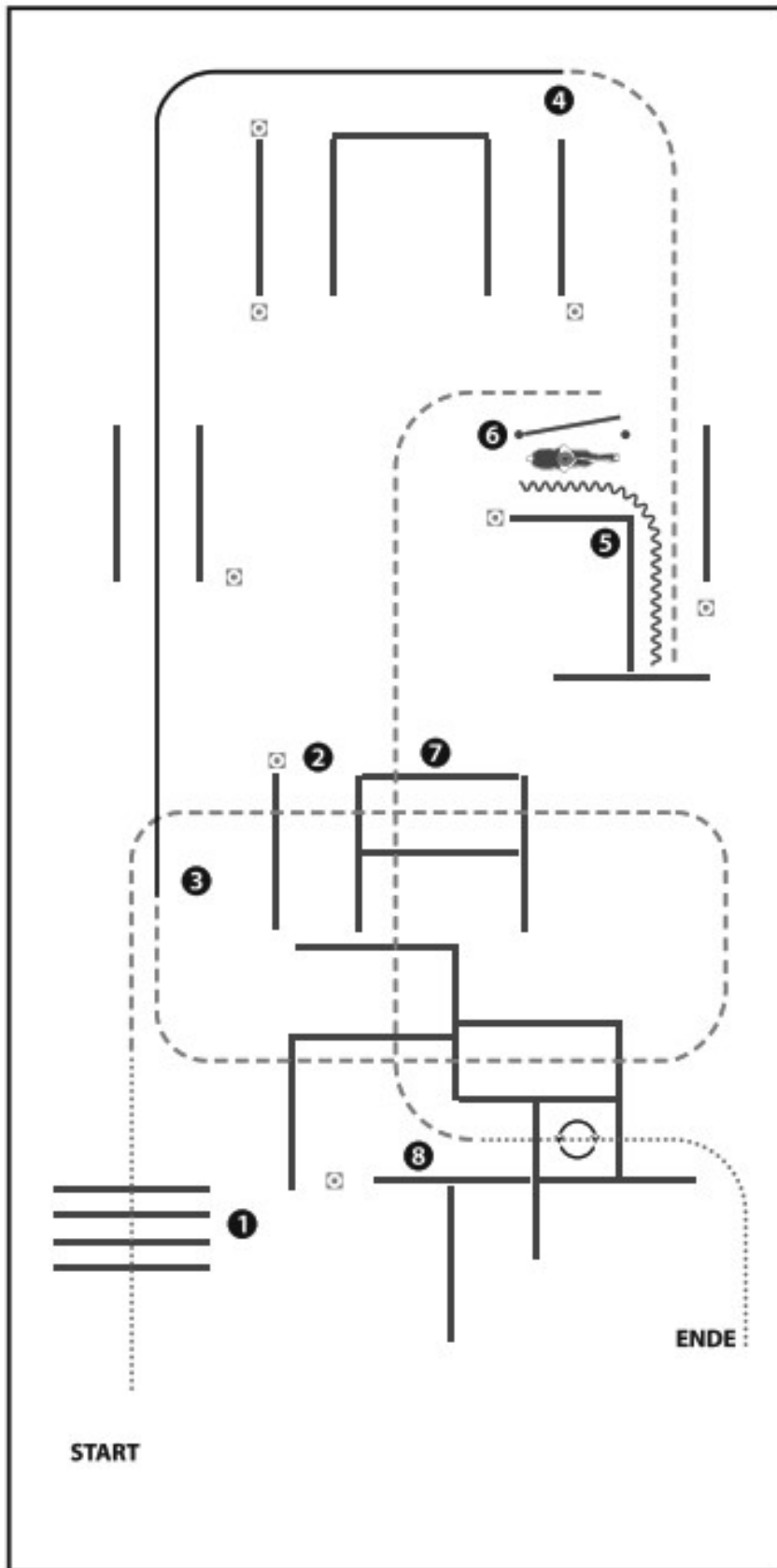
- LK 4 Reining #15
- Z LK 4 Reining #14
- LK 1-3 Reining #6
- Z LK 1-3 Reining #2

- Greenhorse Ranch Riding #38
- Greenhorse Basics JUPF #5

- LK 1/2 Ranch Riding #10
- LK 3 Ranch Riding #28
- LK 4/5 Ranch Riding #38
- Z LK 1/2 Ranch Riding #8
- Z LK 3 Ranch Riding #29
- Z LK 4/5 Ranch Riding #36

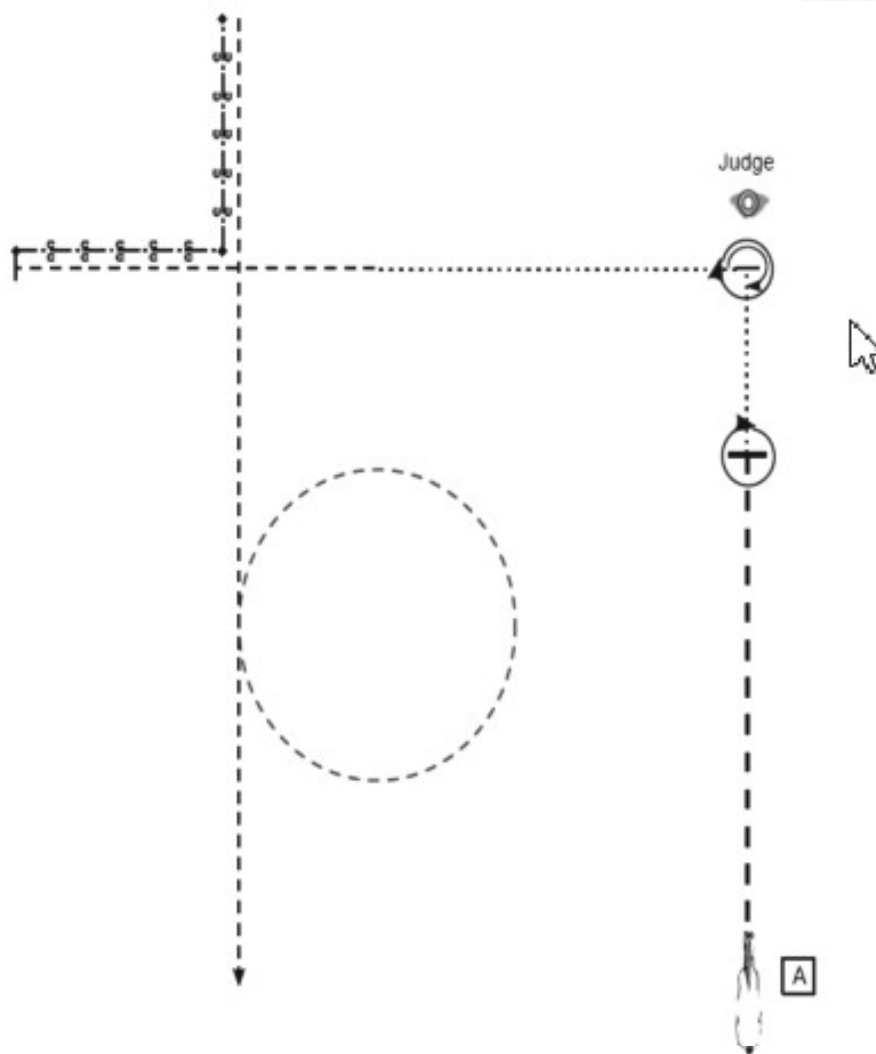


- (1) Walk over
- (2) Jog over
- (3) Jog over
- (4) Lope in (Rechtsgalopp), Stop
- (5) Back up
- (6) Tor
- (7) Jog over
- (8) Stop oder Übergang zum Walk, Walk in, 360° Turn (rechts oder links), Walk out

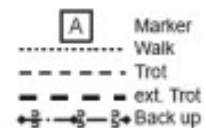


- 1) WALK OVER
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE (RL)
- 4) JOG, JOG IN, STOP
- 5) BACK UP
- 6) GATE
- 7) JOG OVER
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX,
360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT

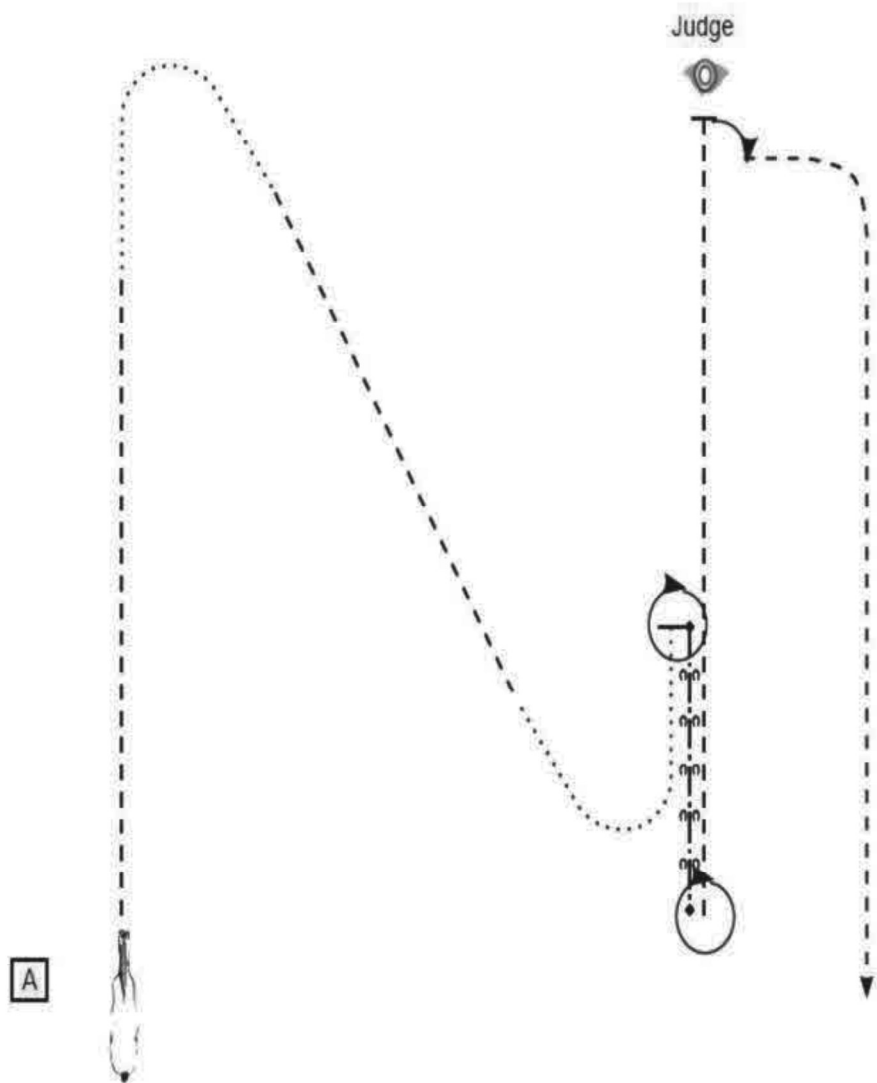
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	\\\\\\\\\\\\\\
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⦿



- Start bei A/Aufstellung
 (1) Extended Trot, Stop
 (2) Turn 360°
 (3) Walk zum Richter, Stop
 (4) Set Up
 (5) Inspection
 (6) Turn 630°
 (7) Walk, Trot, Stop
 (8) Back up
 (9) Trot
 Im Trot die Arena verlassen

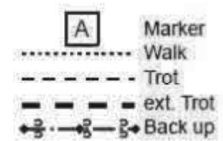


Pattern Showmanship at Halter #12 - Z LK 1-3

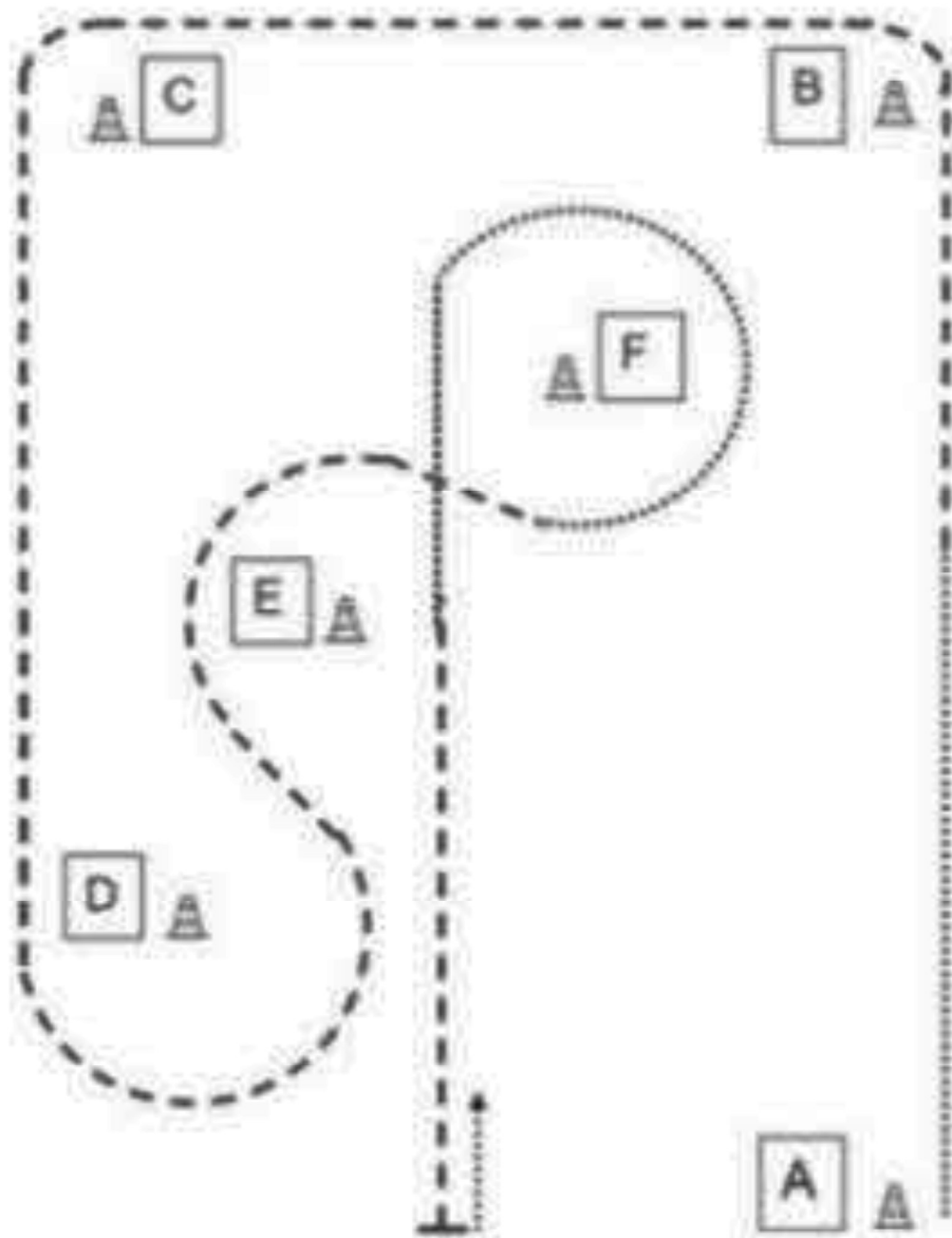


Start bei A/Aufstellung

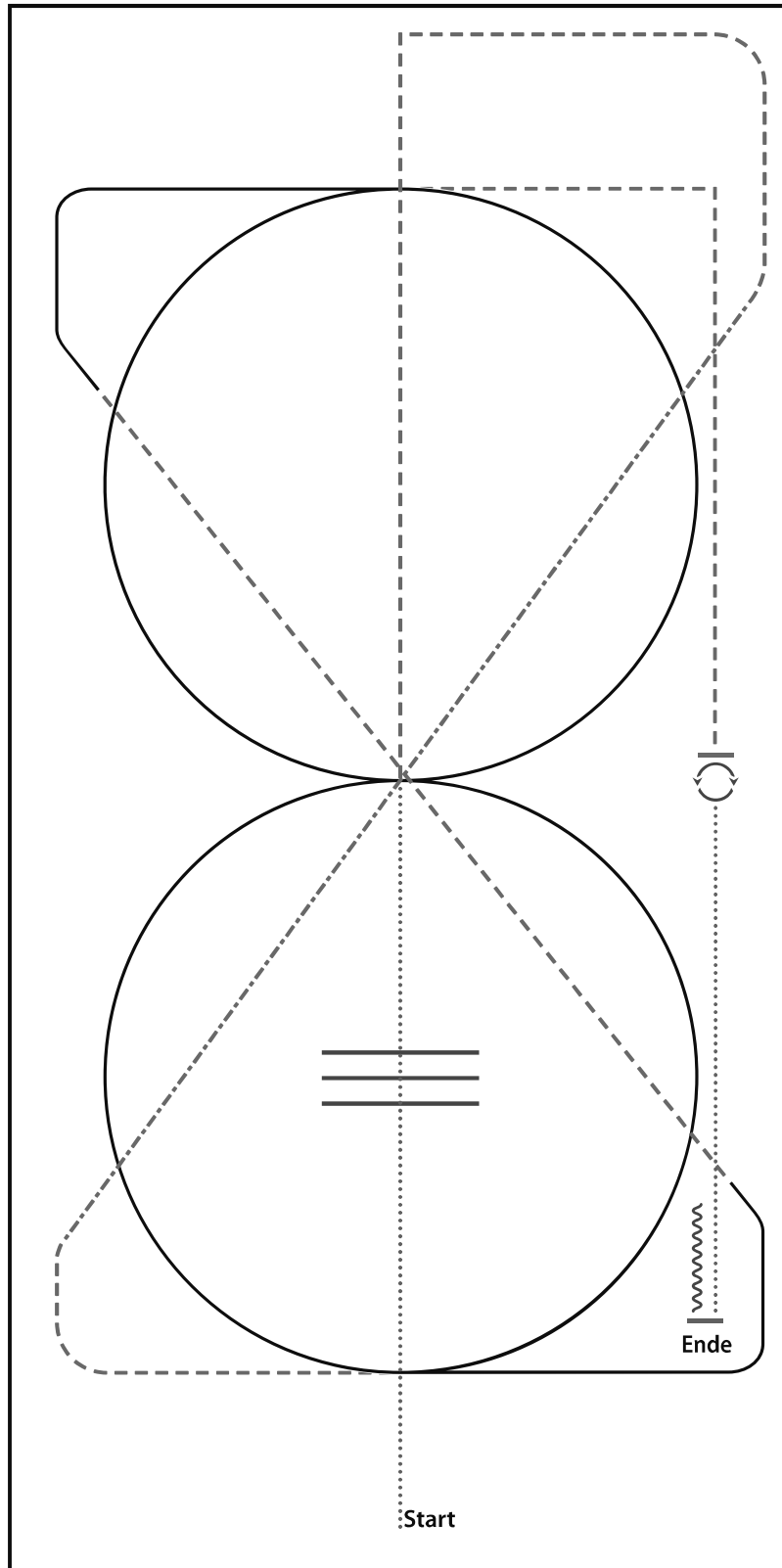
- (1) Trot, Walk
 - (2) Trot, Walk, Stop
 - (3) Turn 360°
 - (4) Back up
 - (5) Turn 360°
 - (6) Trot, Stop
 - (7) Set Up
 - (8) Inspection
 - (9) Turn 90°, Trot
- Im Trot die Arena verlassen



WT WHS



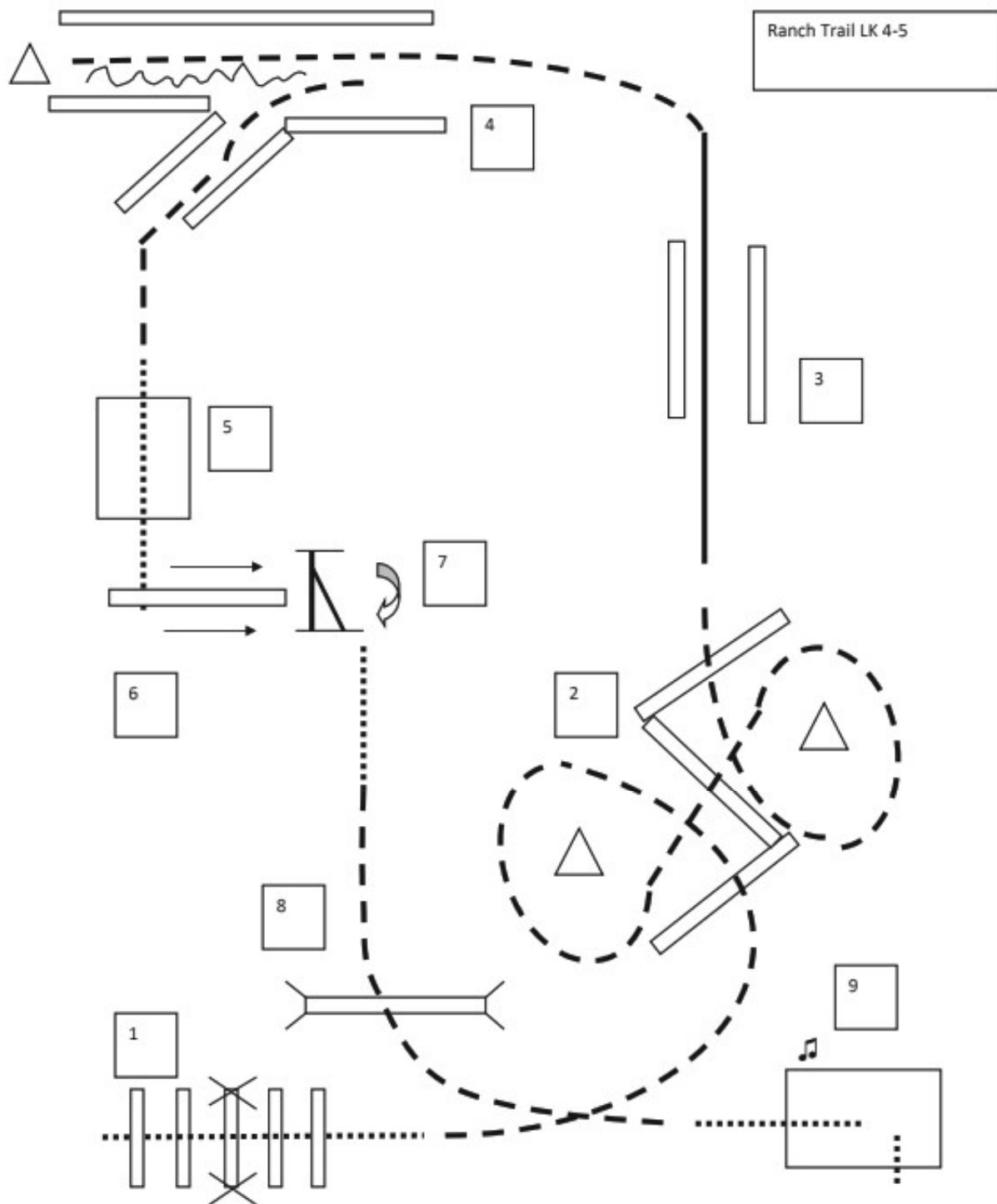
1. Schritt bei A antraben weiter um B und C
2. Bei D Slalom bis E – Übergang zum Schritt Voita um F
3. Bei E antraben – geradeaus bis A – Stop und Backup – zurück ins Line up



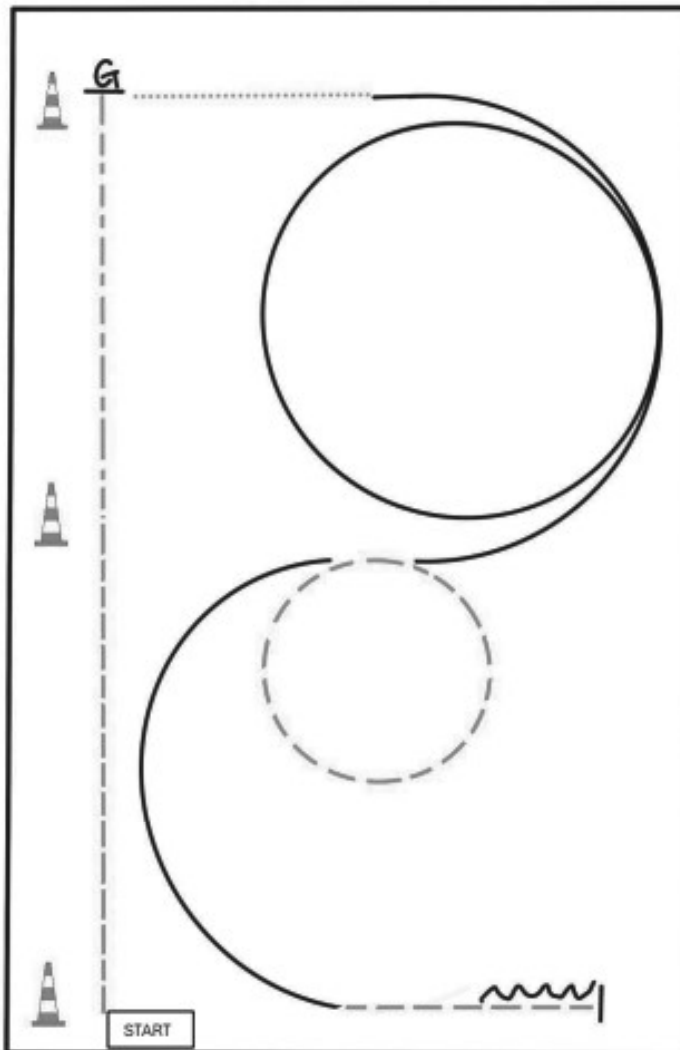
- 1) WALK
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT
- 5) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE
- 6) TROT
- 7) LOPE (RL) CIRCLE
- 8) TROT
- 9) STOP, 360° TURN LEFT OR RIGHT
- 10) WALK
- 11) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⦿

ERSTE WESTERNREITER UNION FÜR DEN VERBAND WESTERNREITER

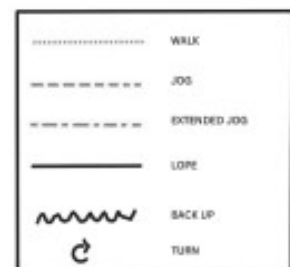


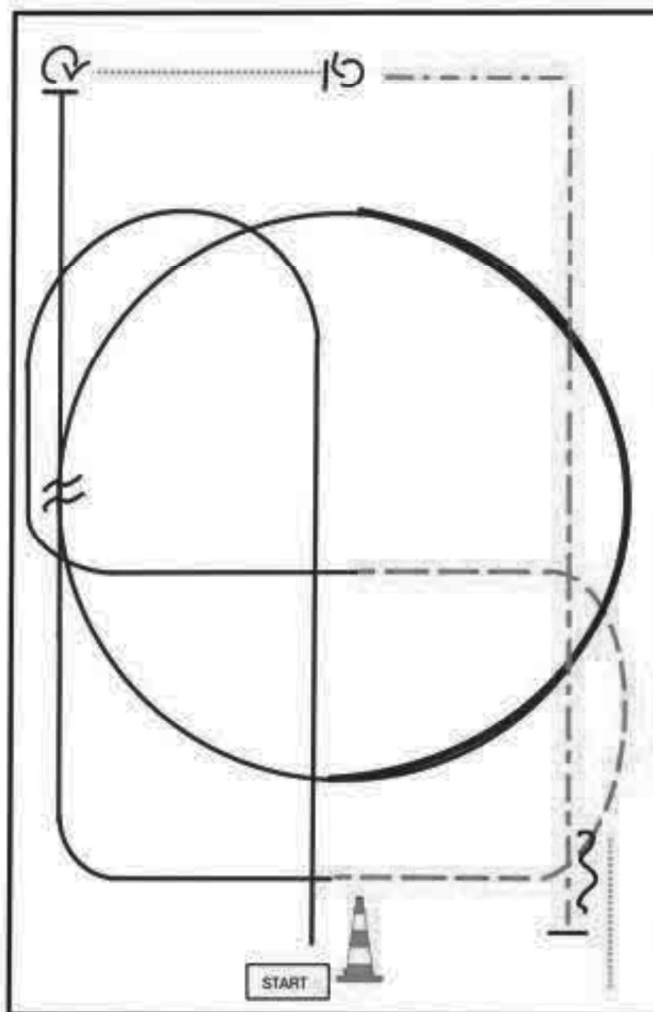
1. Walk over, Jog 2) Trot Slalom über Stangen 3) Lope (Rechts oder Linksgalopp) 4) Trot ,Back up, Trot 5) Walk, Brücke, 6) Sidepass links, 7) Tor , 8) Turn, Walk, Trot, 9) Walk in, Ground Tying, aus der Box gehen, Glocke läuten, in Box zurück gehen, Zügel aufnehmen, 90 Grad drehen, Pferd aus der Bahn führen.



BE READY AT MARKER

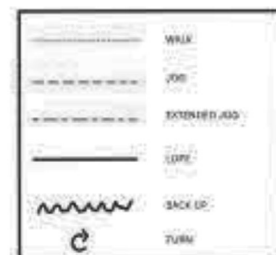
- 1) JOG
- 2) EXTENDED JOG
- 3) STOP, TURN 270° LEFT
- 4) WALK
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG SMALL CIRCLE
- 7) LOPE (LL)
- 8) JOG
- 9) STOP, BACK UP



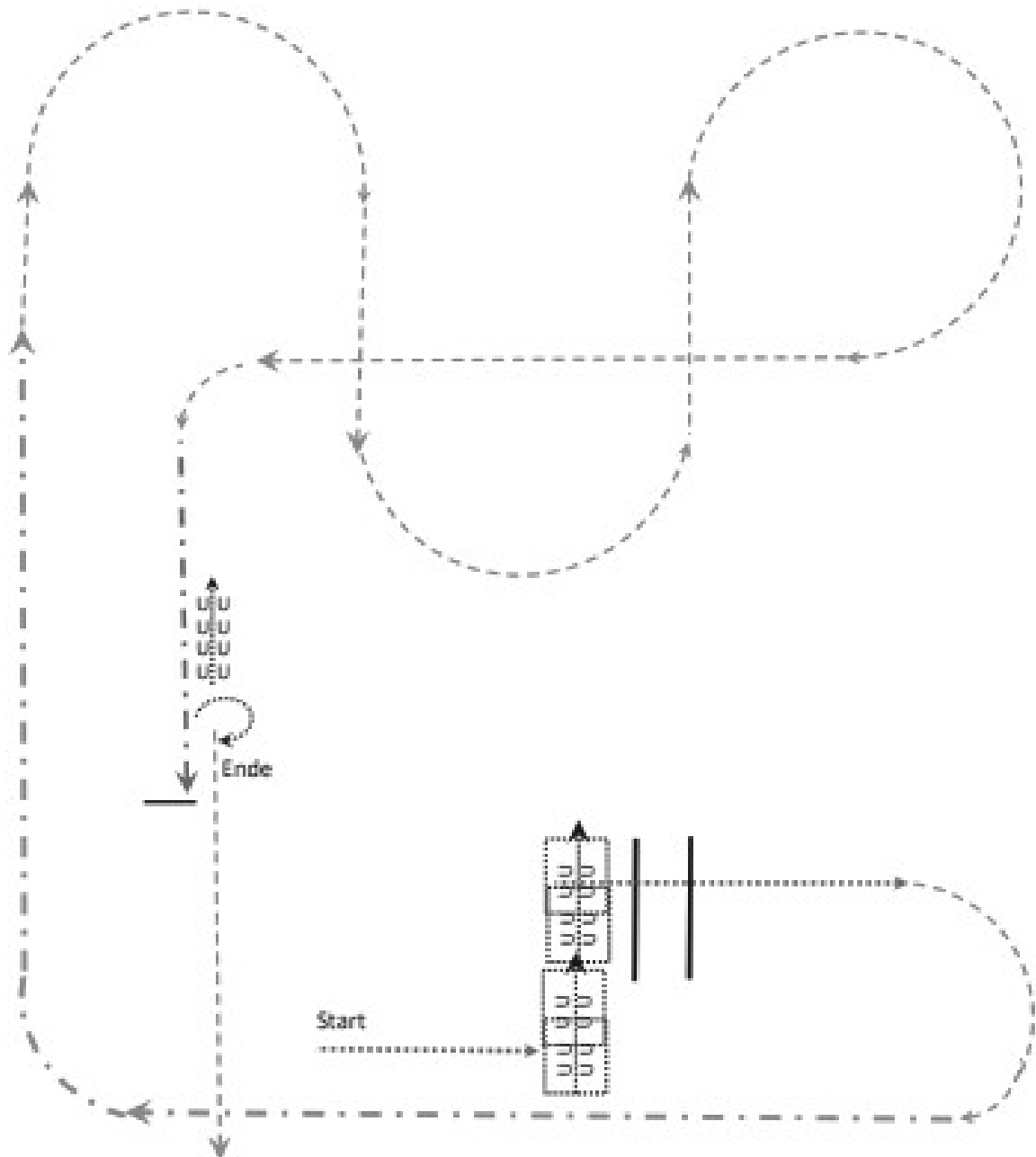


BE READY AT MARKER

- 1) LOPE (LL)
- 2) JOG
- 3) LOPE (RL)
- 4) EXTENDED LOPE (RL), COLLECTED LOPE (RL)
- 5) LEADCHANGE (SIMPLE OR FLYING)
- 6) LOPE (LL)
- 7) STOP, TURN 45° RIGHT
- 8) WALK, STOP, TURN 360° LEFT
- 9) EXTENDED JOG
- 10) STOP, BACK UP, WALK OUT



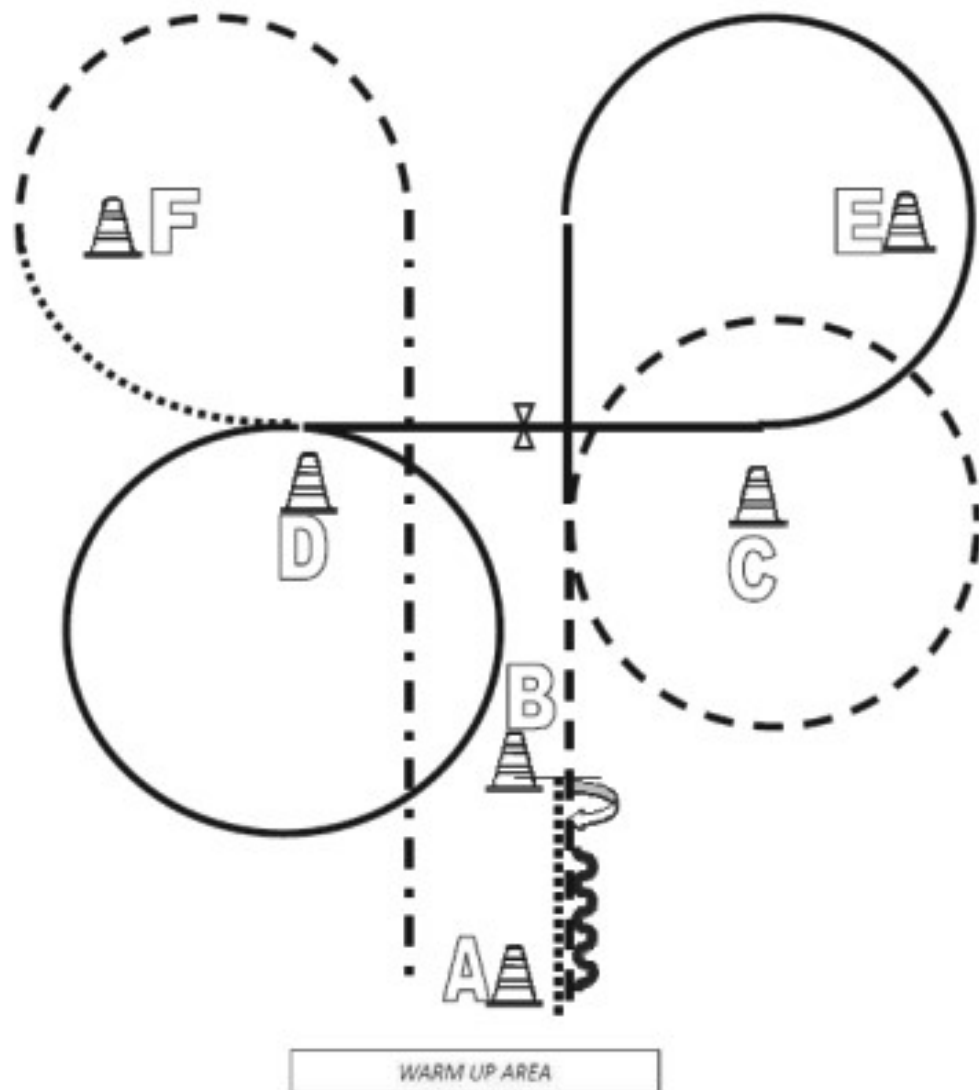
Ranch Riding
Walk Trot



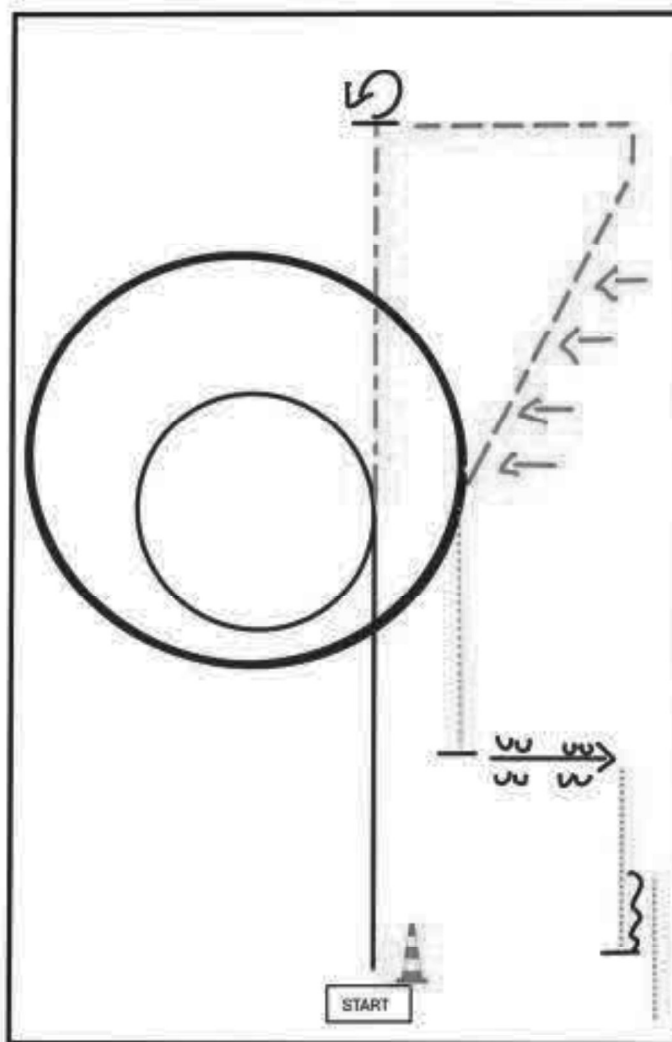
- | | |
|----|-----------------------------------------|
| 1. | Walk, |
| 2. | Sidepass |
| 3. | Walk over |
| 4. | Trot |
| 5. | Extendet Trot |
| 6. | Trot |
| 7. | Extended Walk |
| 8. | Stopp Turn 360o egal in welche Richtung |
| 9. | Backup mindestens 1 Pferdelänge |

© Conny Mohr

Walk→
Extended Walk	- · →
Trot	---→
Extended Trot	- · →

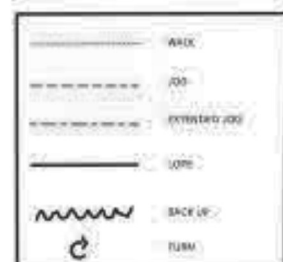


- (1) Beginnend aus dem Stand von A nach B im Walk
- (2) Stop, 360° Turn rechts
- (3) Back up bis A
- (4) Jog, Jogvolte rechts um C
- (5) Rechtsgalopp, Volte um E
- (6) Galoppwechsel (fliegend oder einfach)
- (7) Linksgalopp, Volte um D
- (8) Von D nach F Walk
- (9) Jog um F
- (10) Höhe E Extended Jog bis A, Stop
 im Walk in den Warm-Up-Bereich



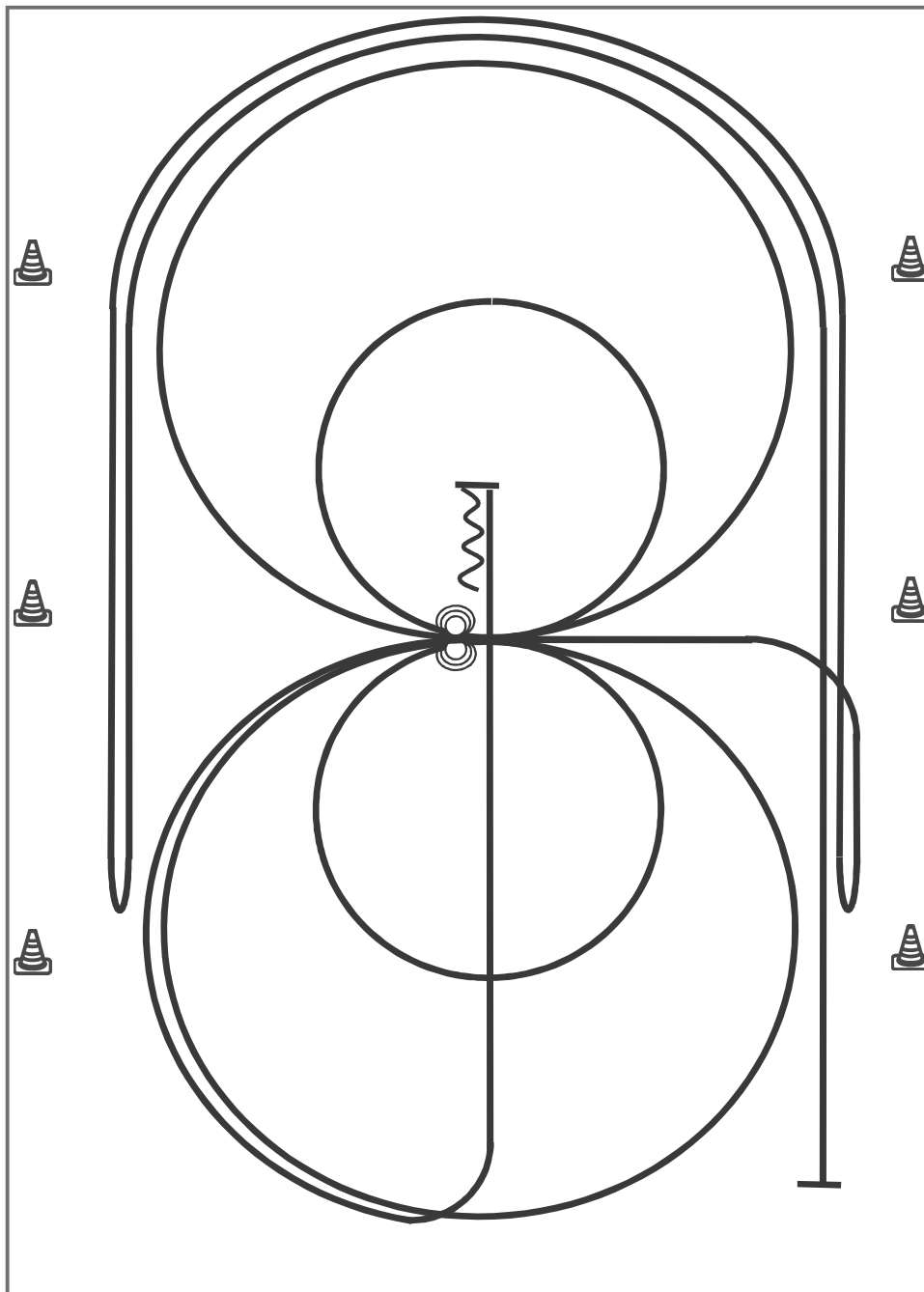
BE READY AT MARKER

- 1) LOPE (LL)
- 2) EXTENDED JOG
- 3) STOP, TURN 630° LEFT
- 4) JOG CORNER
- 5) JOG, TWO TRACK RIGHT
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) WALK
- 8) STOP, SIDEPASS LEFT
- 9) WALK
- 10) STOP, BACK UP, WALK OUT



Reining Pattern 15 (nur für LK 4)

Reining

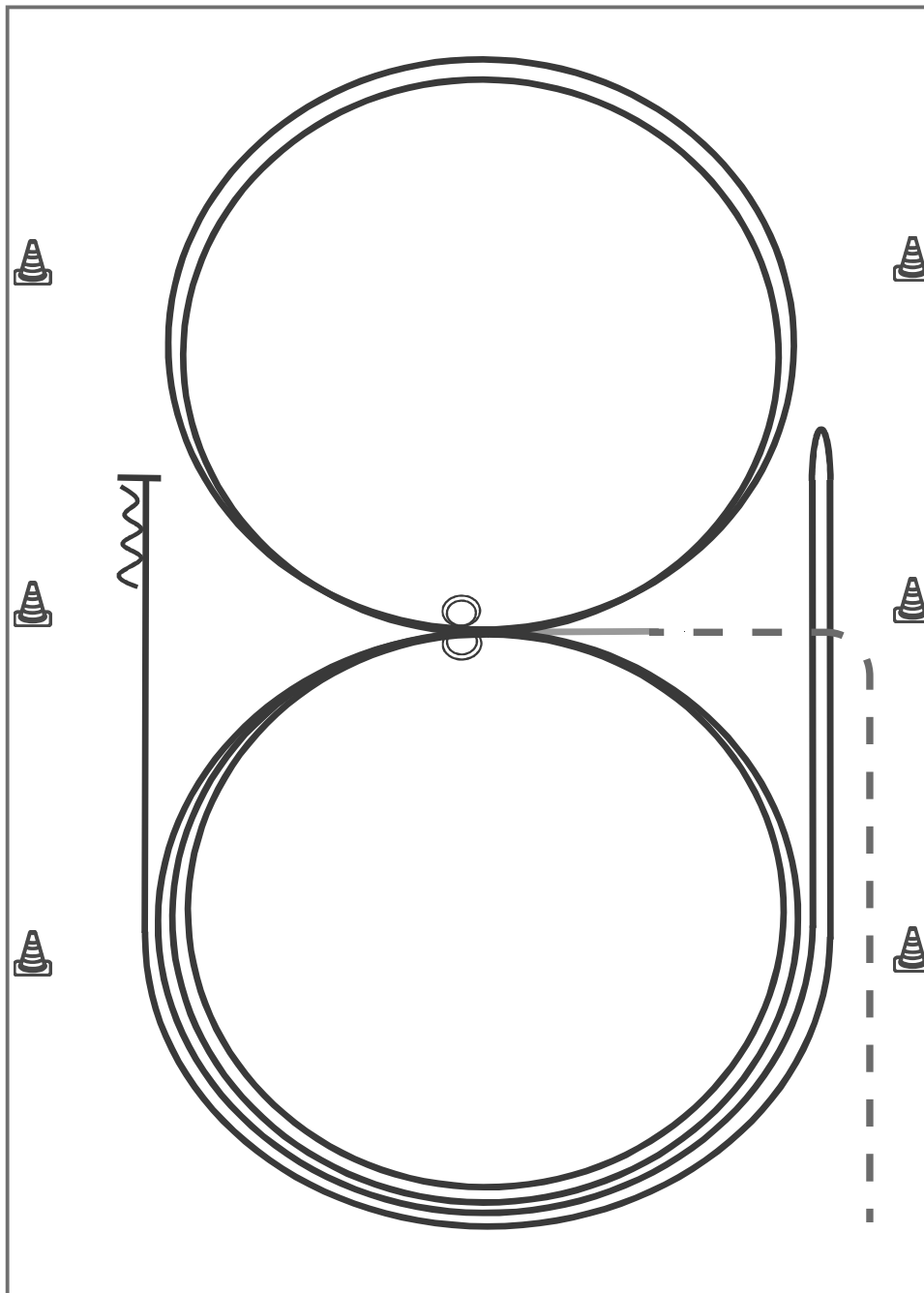


- 1) Galopp mind. 6,00 m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp zu X
- 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 3 Spins **links**, Verharren
- 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 6) 3 Spins **rechts**, Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Stop hinter dem **Mittelmarker**
- 8) Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



Im Trab zur Mitte der Bahn.

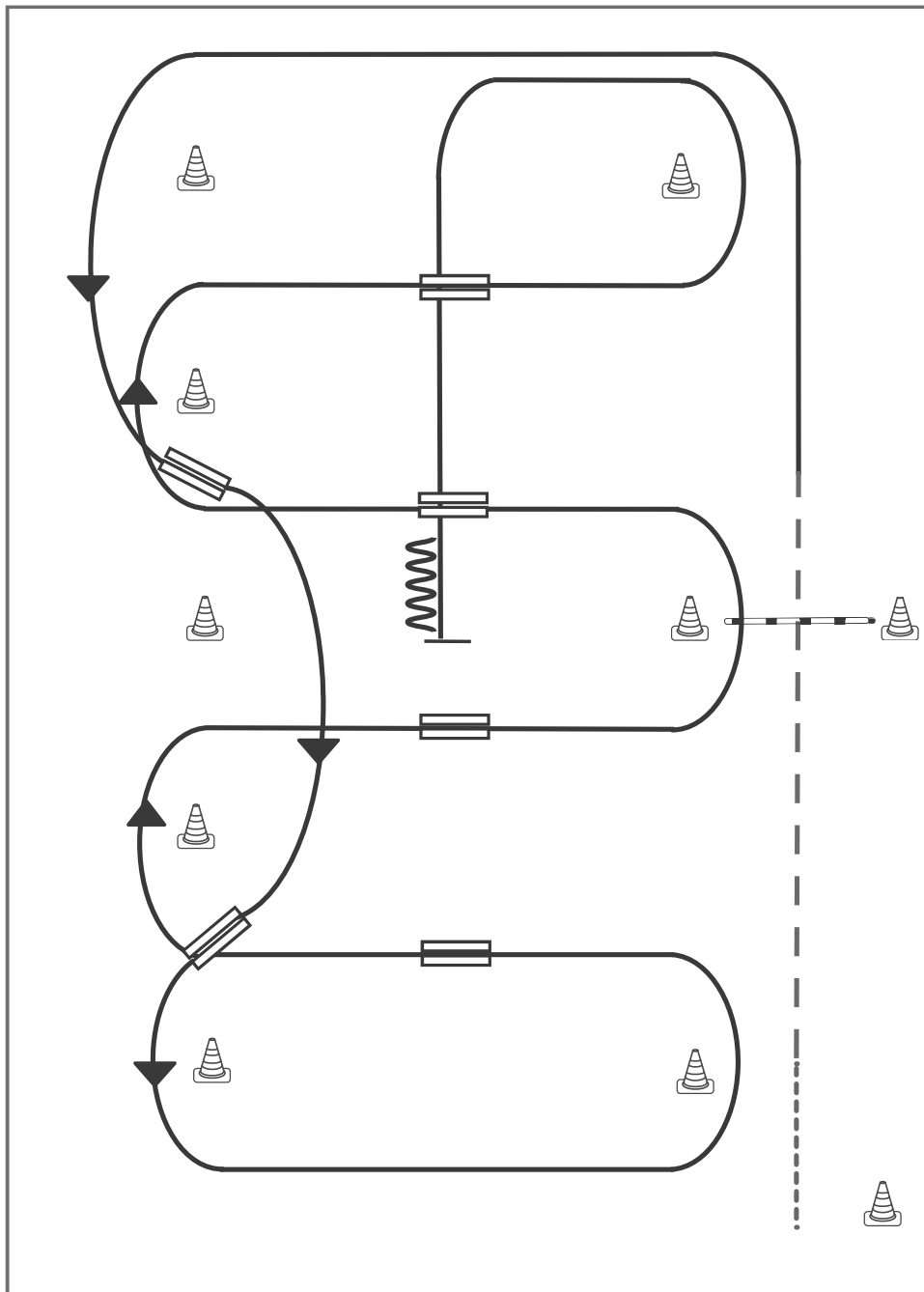
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), Stop bei X, Verharren
- 2) 2 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), Stop bei X, Verharren
- 4) 2 Spins **rechts**, Verharren
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

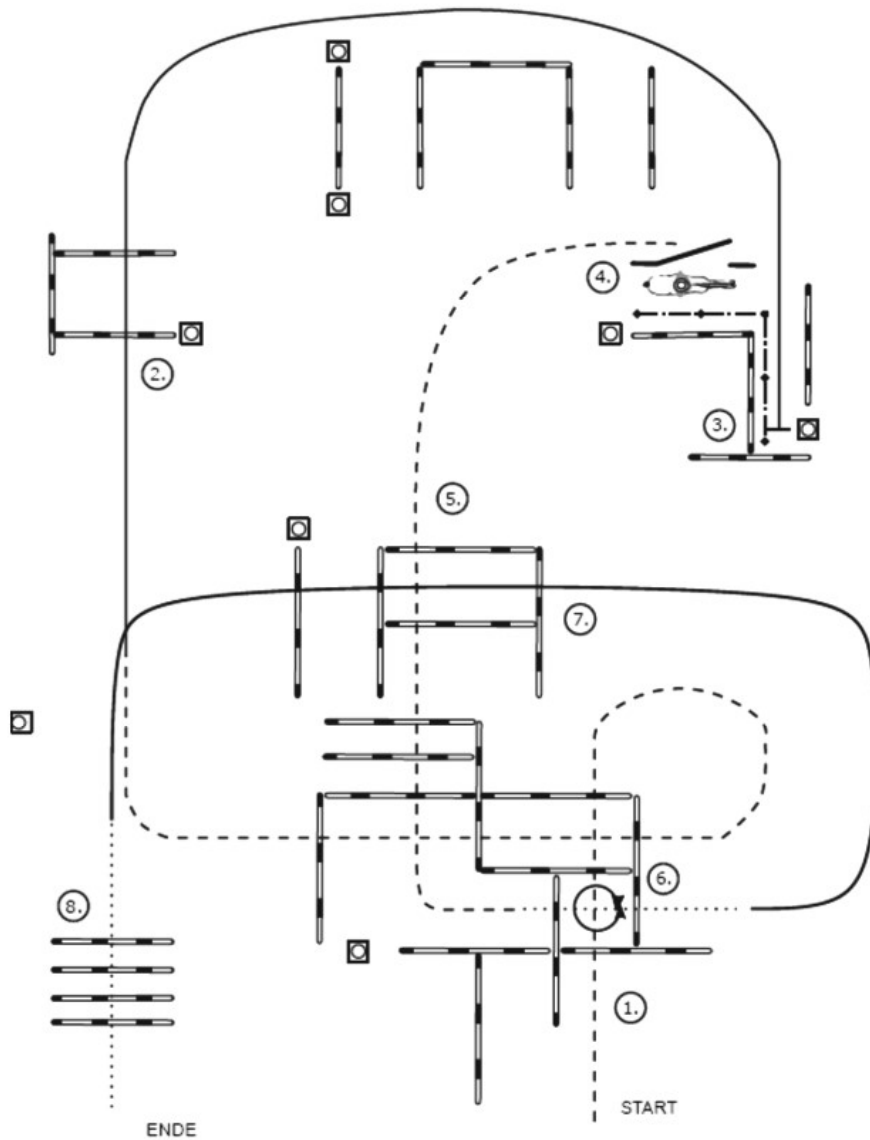
Western Riding Pattern 6 (für Junior-Pferde)



- 1) Schritt vom Start-Pylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) Galopp über die Stange
- 8) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

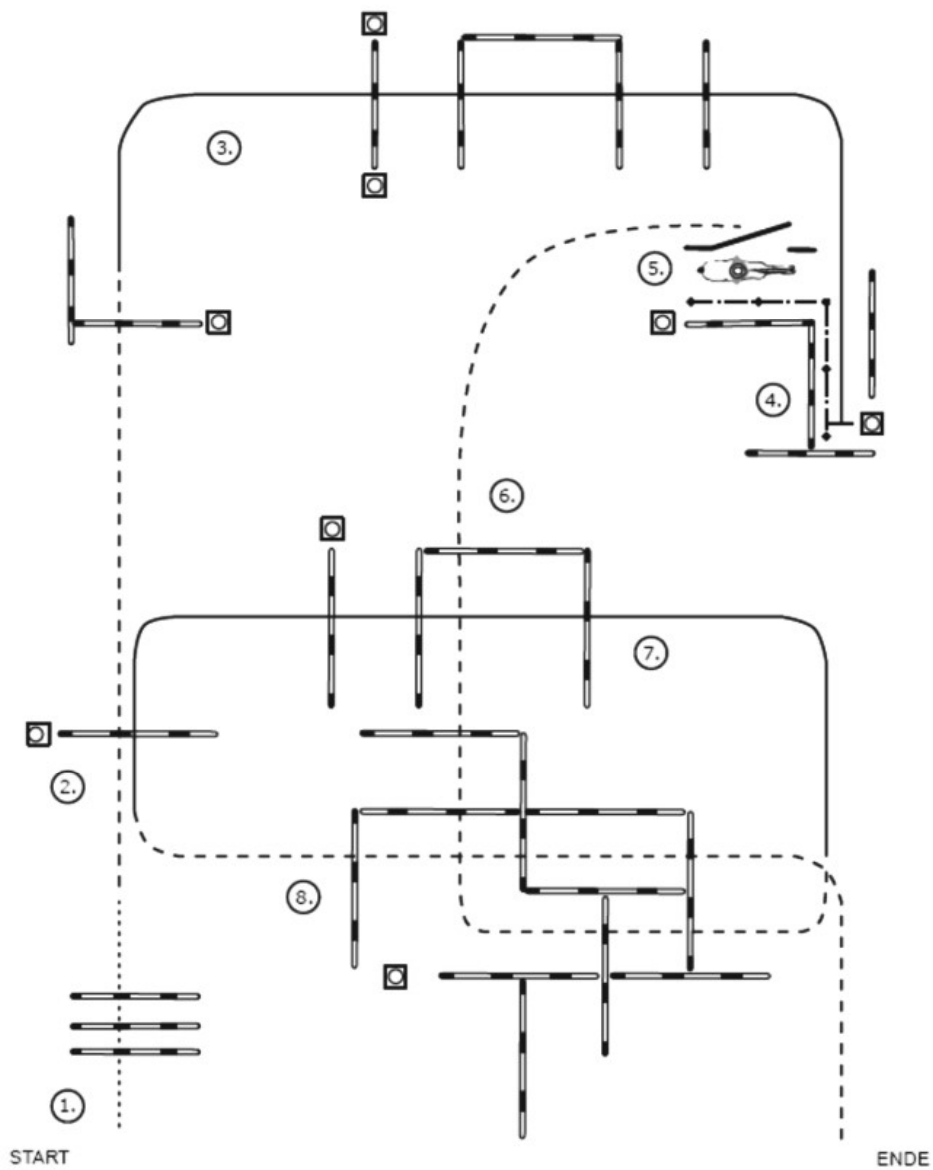
Legende:

Schritt
Trab	— · — ·
Galopp	————
Wechselzone	———/———
Rückwärts	~~~~~

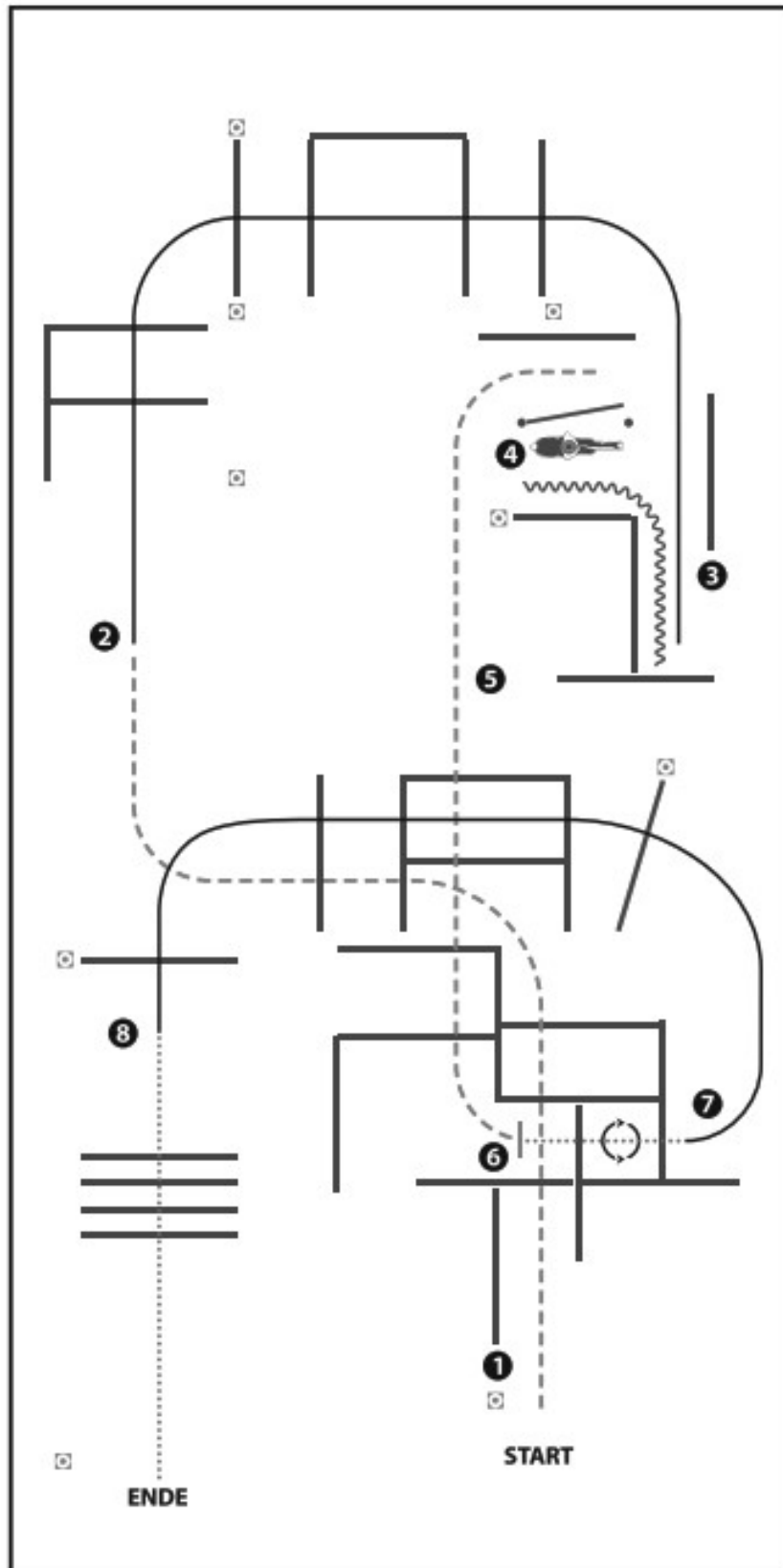


- (1) Jog over
- (2) Lope over (Rechtsgalopp), Lope in, Stop
- (3) Back up
- (4) Tor
- (5) Jog over
- (6) Stop oder Übergang zum Walk, Walk in, 360° Turn
(rechts o links), Walk out
- (7) Lope over (Linksgalopp)
- (8) Walk over

Pattern sen. Trail - Set 3 - #2 - LK 1/2



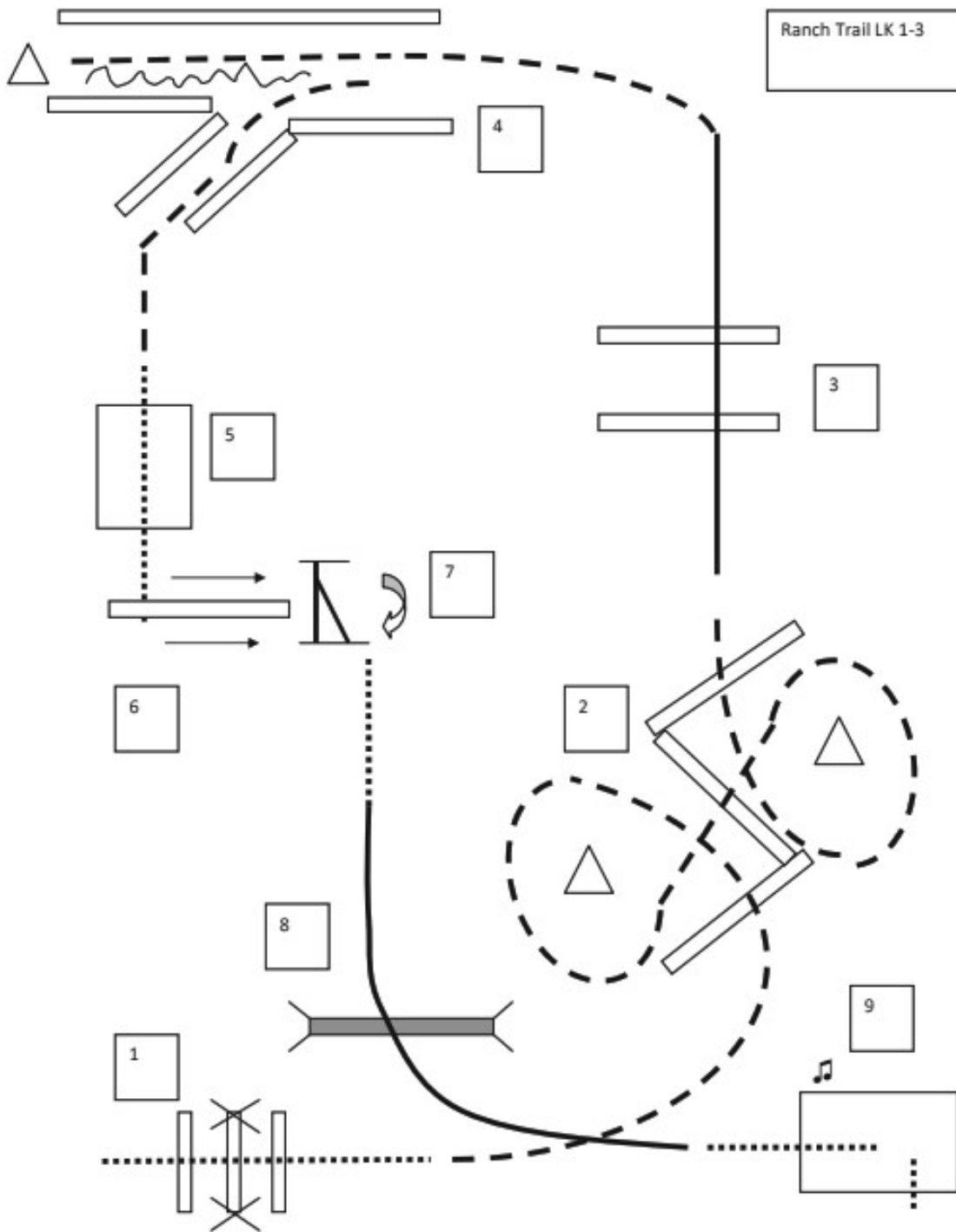
- (1) Walk over
- (2) Jog over
- (3) Lope over (Rechtsgalopp), Lop in, Stop
- (4) Back up
- (5) Tor
- (6) Jog over
- (7) Loge over (Linksgalopp)
- (8) Jog over



(Erhöhungen optional)

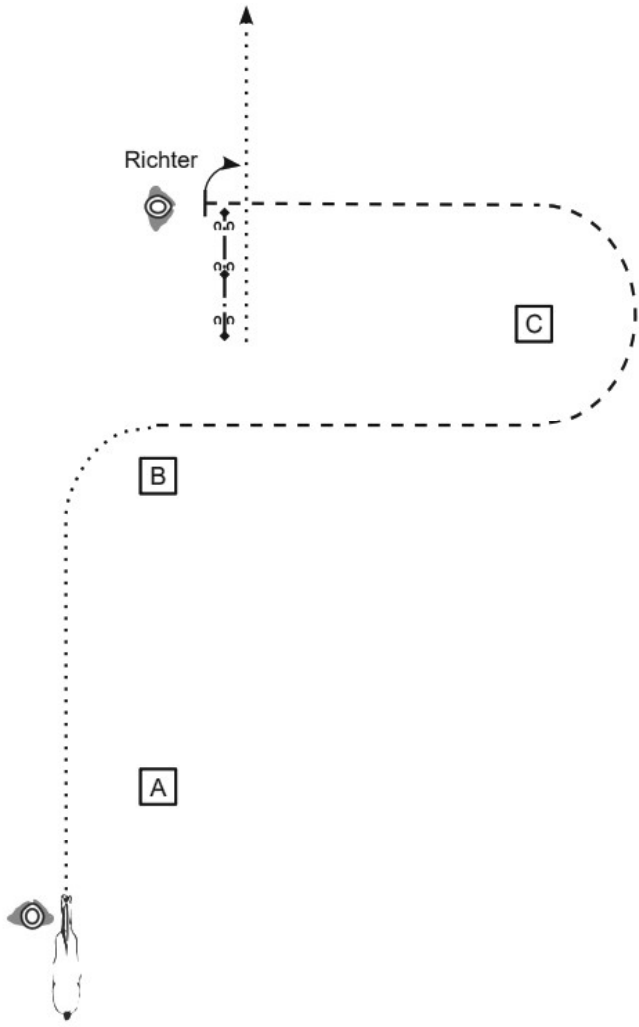
- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) LOPE INTO CHUTE, BACK UP
- 4) GATE (LH), JOG OUT
- 5) JOG OVER
- 6) STOP OR BREAK TO WALK, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 7) LOPE OVER (LL)
- 8) STOP OR BREAK TO WALK, WALK OVER

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙



1. Walk over, Jog
- 2) Jogslalom über Stangen
- 3) Lope over (Rechts oder Linksgalopp)
- 4) Jog, Jog in, Back up, Jog out
- 5) Walk, Brücke,
- 6) Sidepass links,
- 7) Tor,
- 8) Turn, Walk, Lope, Sprung,
- 9) Walk in, Ground Tying, aus der Box gehen, Glocke läuten, in Box zurück gehen, Zügel aufnehmen, 90 Grad drehen, Pferd aus der Bahn führen.

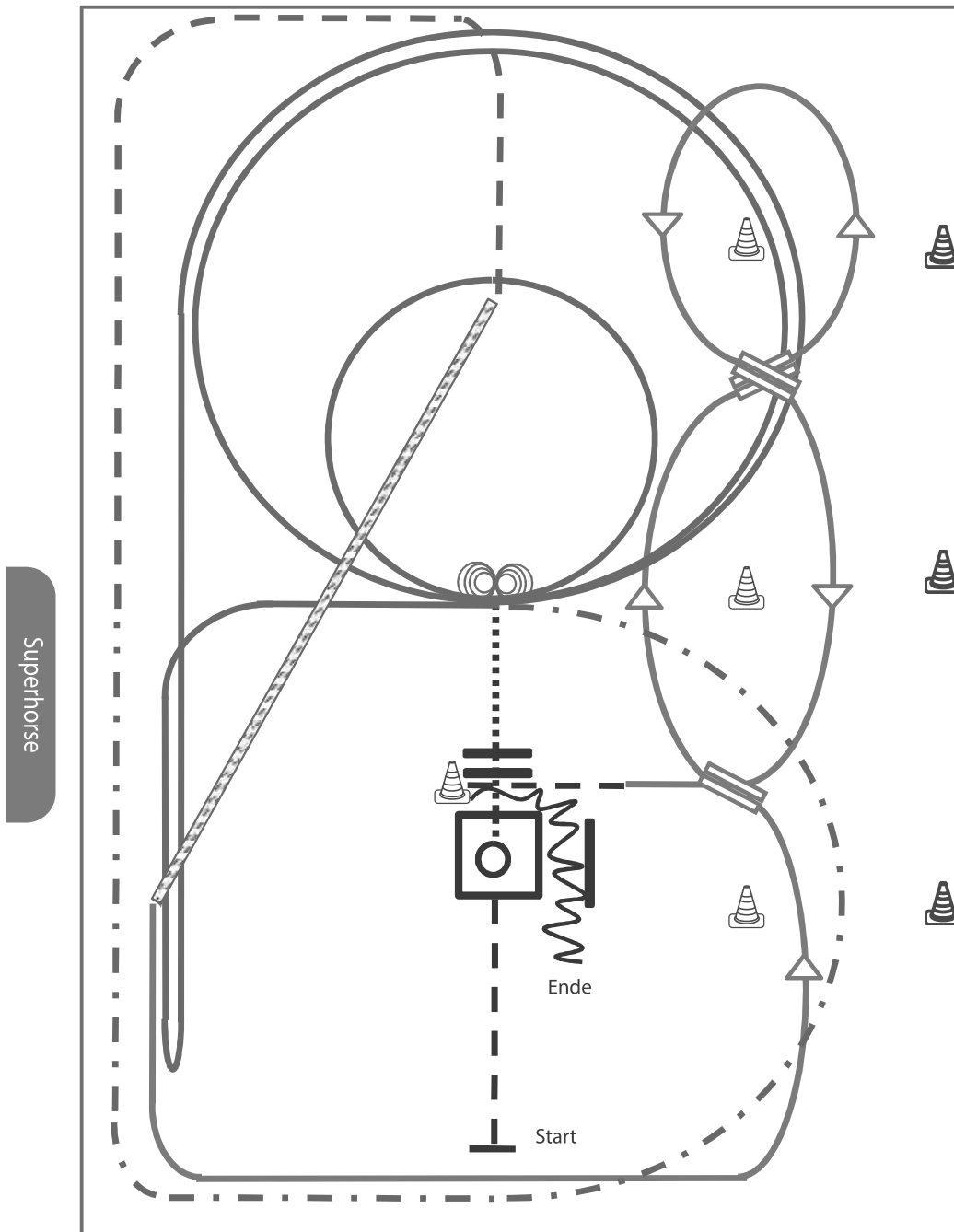
Showmanship at Halter LK 4-5



- Start vor A
1. Walk bis B und um B herum
 2. bei B im Jog um C herum zum Richter - Stop
 3. Set Up
 4. 90° Turn
 5. Back Up bis C
Walk zurück ins Line Up

A Marker
 Walk
 - - - - - Jog
 - - - - - ext. Jog
 ← → ← → ← → Back Up

Superhorse Pattern 2 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

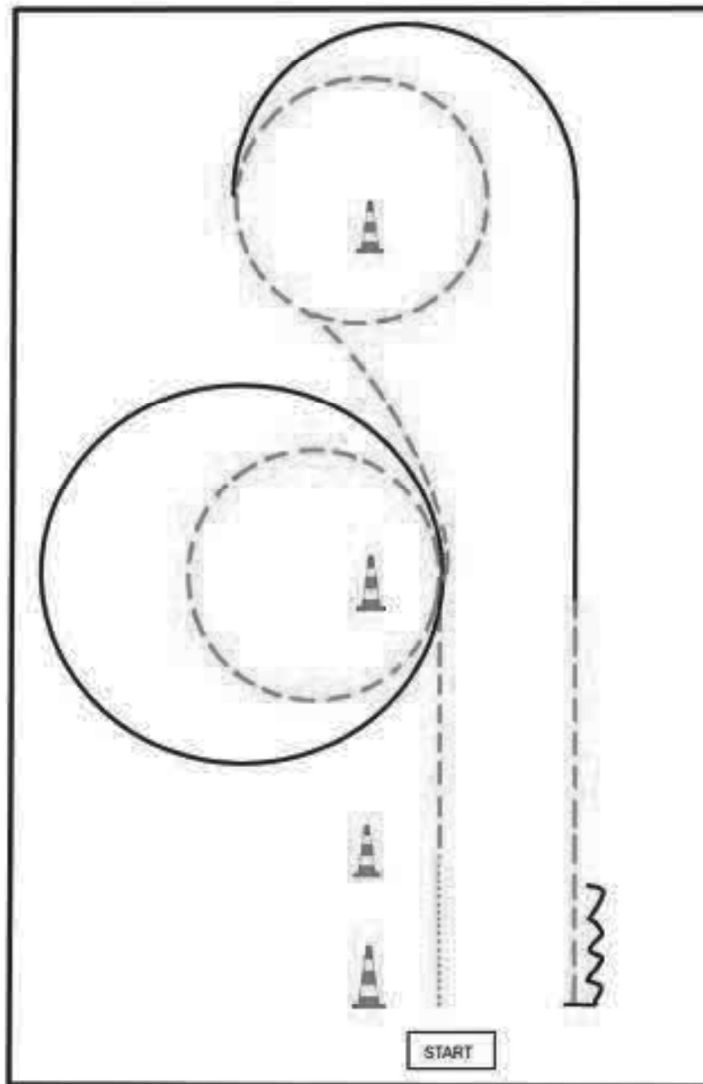


- 1) Jog, Jog in, 360° Turn either way (TH)
- 2) Walk out and Walk over (TH)
- 3) 4 Spins links, 4 ¼ Spins rechts (RN)
- 4) 2 Zirkel Galopp (links), 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 5) Galopp (links) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, Rollback rechts, kein Verharren, Lope bis X (RN),
- 6) Extended Trot (RR)
- 7) Trot Corners (RR)
- 8) Two-Track rechts (RR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 11) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 12) Jog in, Back up (TH)

Legende:

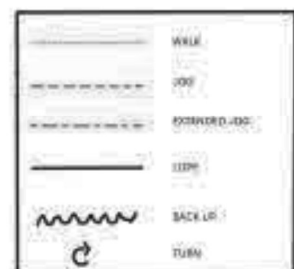
Schritt
Trab	-----
Galopp	—————
Wechselzone	▬▬▬▬
Rückwärts	~~~~~



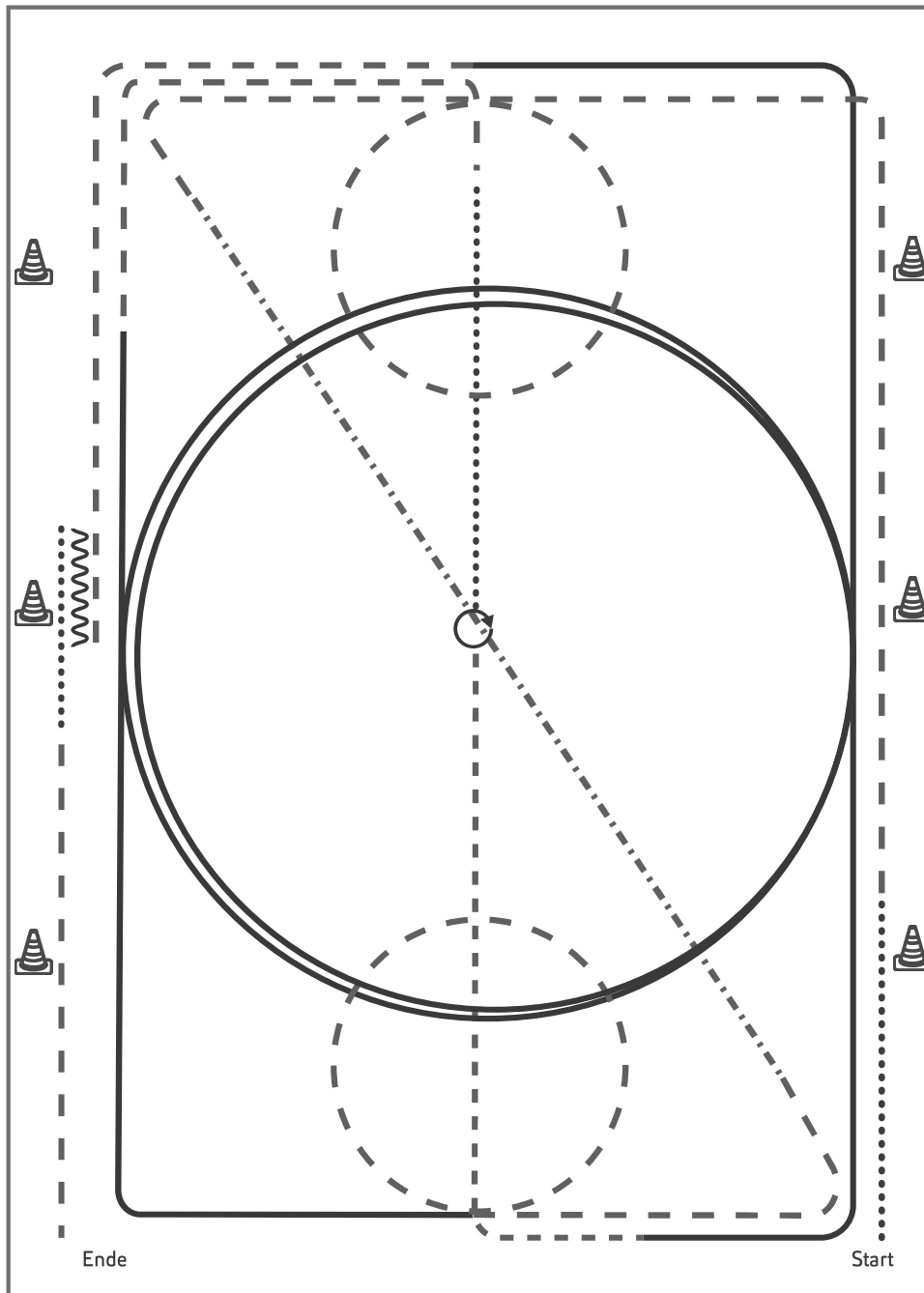


BE READY AT MARKER

1. WALK
2. JOG SMALL CIRCLE LEFT
3. LOPE (LL)
4. JOG, JOG SMALL CIRCLE RIGHT
5. LOPE (RL)
6. JOG
7. STOP, BACK UP

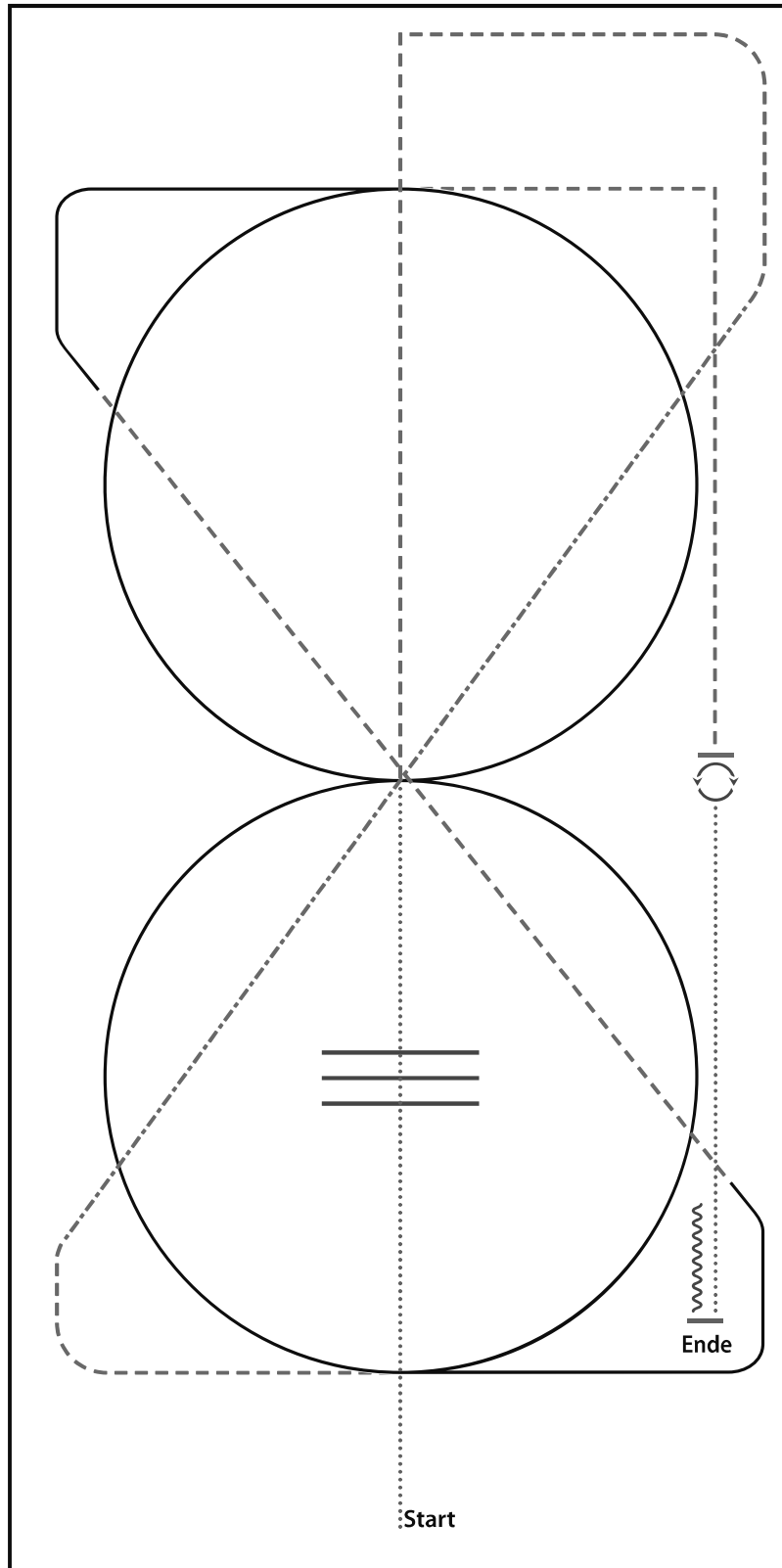


Jungpferde Basis Pattern 5 (4j.)



- 1) Schritt, Trab, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Tritte verlängern auf der Diagonalen
- 3) Trab, Volte (rechts)
- 4) Rechtsgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 5) Trab, Schritt bis X, bei X Stopp
- 6) HHW 360° (rechts oder links)
- 7) Trab, Linksgalopp ganze Bahn, Mittelzirkel, ganze Bahn
- 8) Trab, Stopp
- 9) Rückwärtsrichten (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, im Trab die Arena verlassen

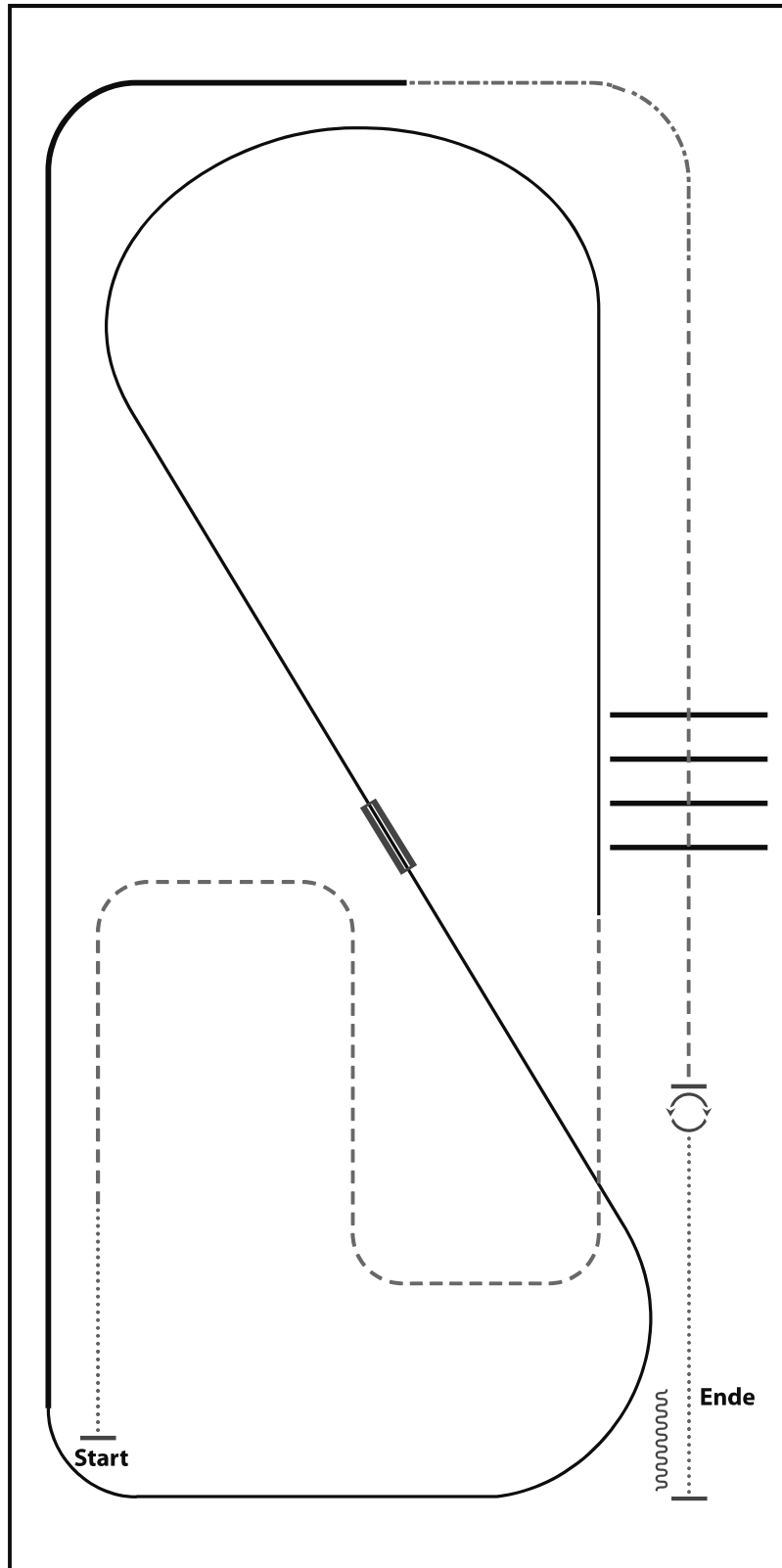
Legende:	
Schritt
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	
Rückwärts	~~~~~



- 1) WALK
- 2) WALK OVER, WALK
- 3) TROT
- 4) EXTENDED TROT, TROT
- 5) LOPE (LL) CIRCLE, LOPE
- 6) TROT
- 7) LOPE (RL) CIRCLE
- 8) TROT
- 9) STOP, 360° TURN LEFT OR RIGHT
- 10) WALK
- 11) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	- - - - -
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	

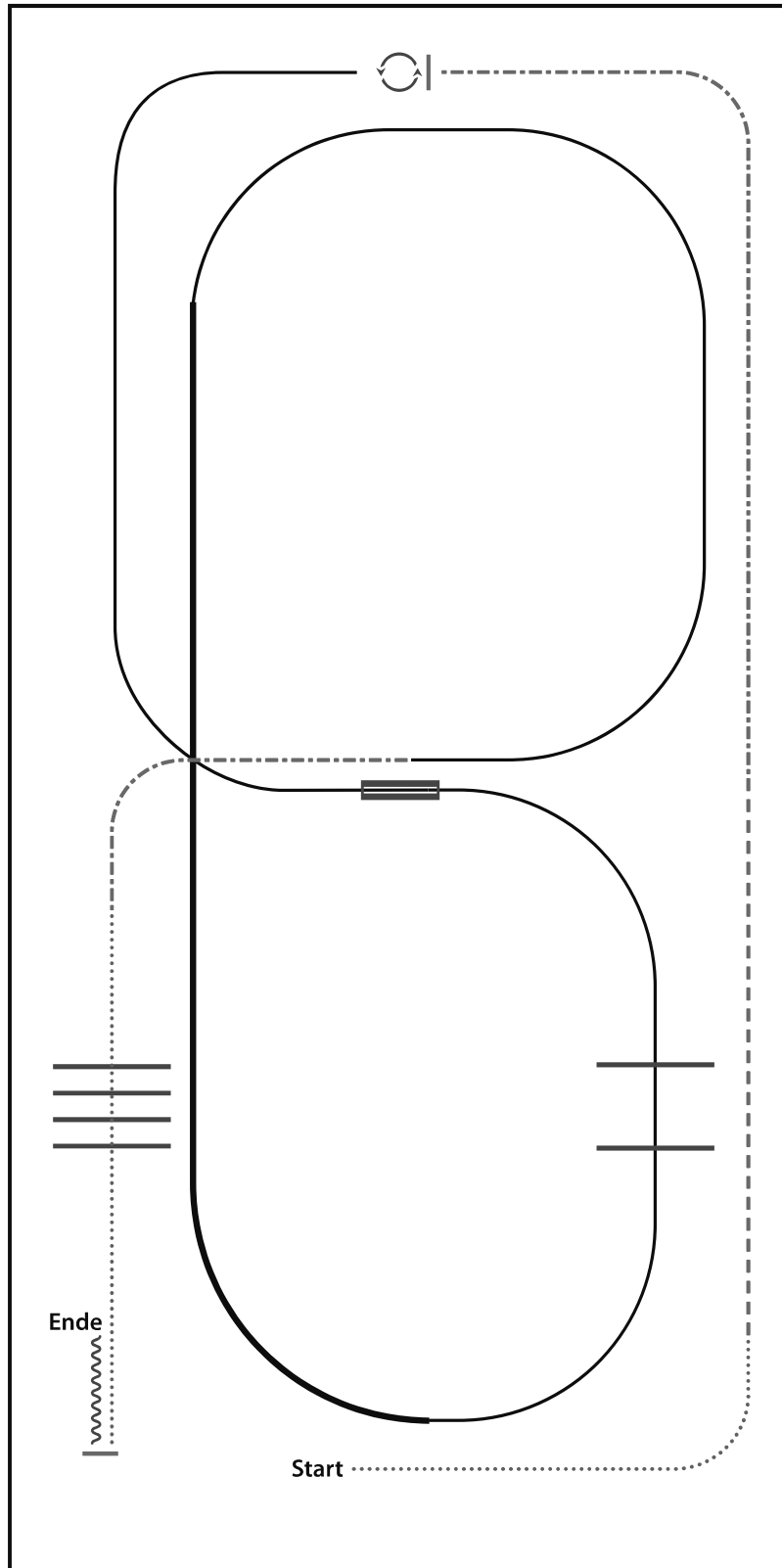
ERSTE WESTERNREITER UNION FÜR DEUTSCHEN VERBAND WESTERNREITER



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) LOPE (LL)
- 4) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 5) LOPE (RL)
- 6) EXTENDED LOPE (RL)
- 7) EXTENDED TROT
- 8) TROT
- 9) TROT OVER
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) WALK, STOP, BACK UP

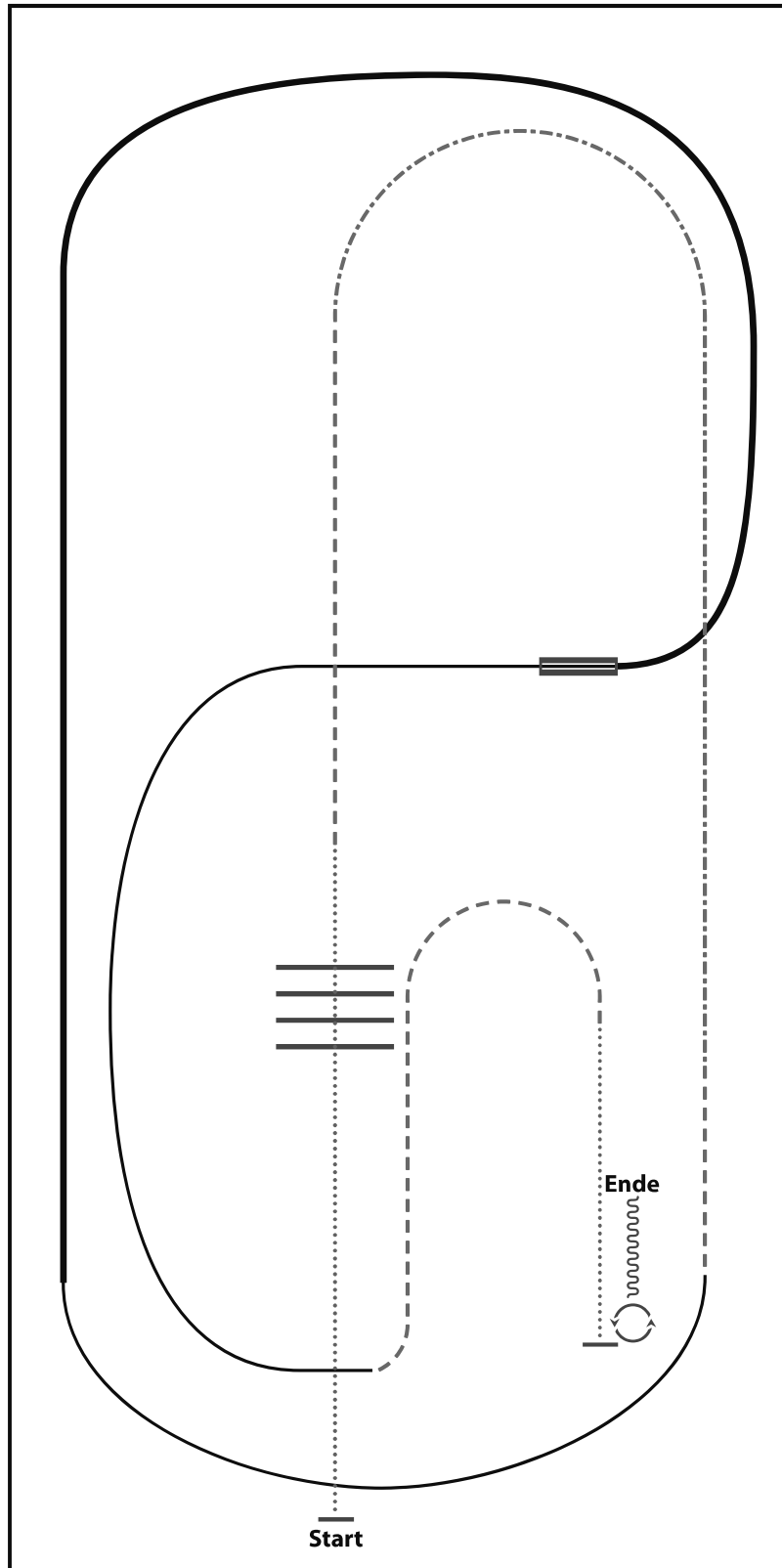
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	- - - - -
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⊙

ERSTE WESTERNREITER UNION FÜRDESKIPERBAND WESTERNREITER



- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, STOP
- 4) 360° TURN LEFT
- 5) LOPE (LL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (RL), LOPE OVER
- 8) EXTENDED LOPE (RL)
- 9) LOPE (RL)
- 10) EXTENDED TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

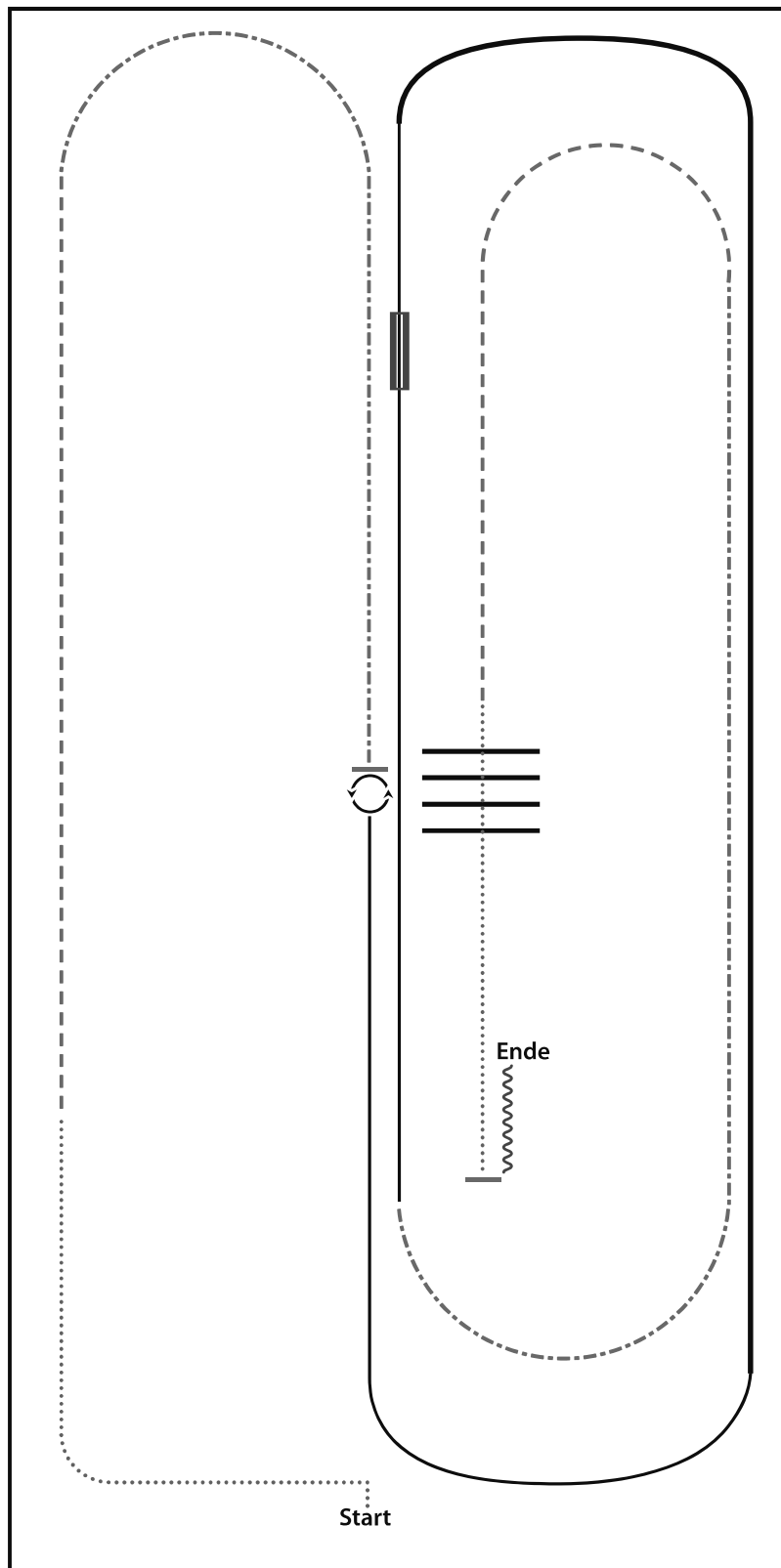
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⌀
	ERSTE WESTERNREITER UNION FÜR DEN VERBAND WESTERNREITER



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, TURNS 360° (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

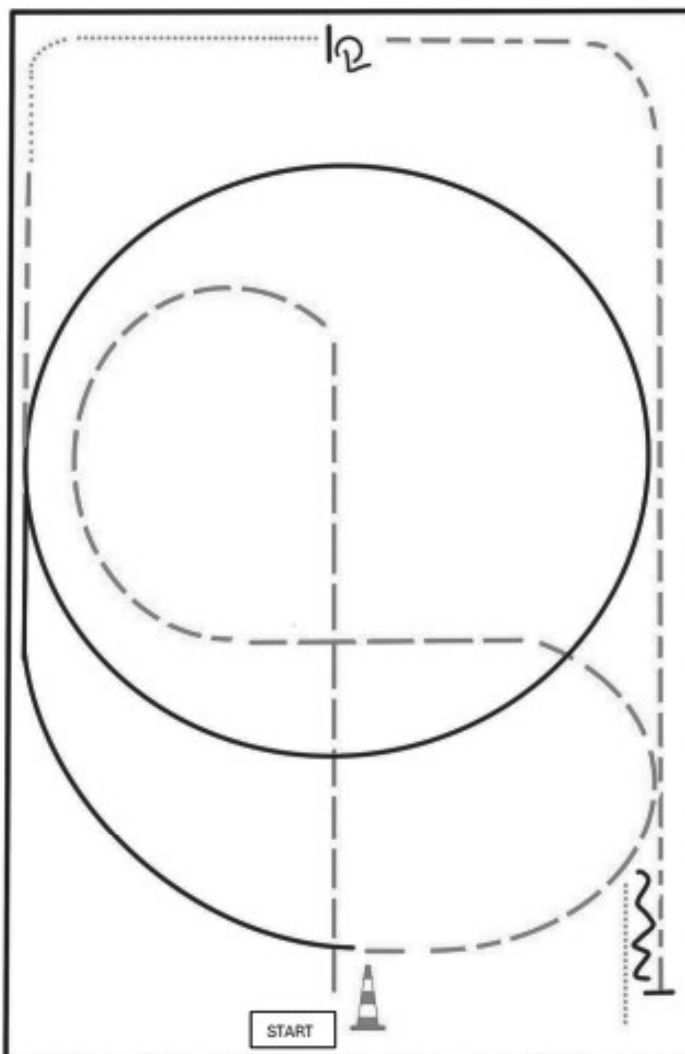
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵

ERSTE WESTERNREITER UNION FÜR DEN VERBAND WESTERNREITER



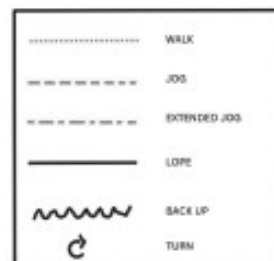
- 1) WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT
- 4) STOP, 360° TRUNS (EACH DIRECTION)
- 5) LOPE (LL)
- 6) EXTENDED LOPE (LL)
- 7) LOPE (LL), CHANGE LEADS (SIMPLE OR FLYING)
- 8) LOPE (RL)
- 9) EXTENDED TROT
- 10) TROT
- 11) WALK OVER
- 12) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK	-----
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	⤵
<small>ERSTE WESTERNREITER UNION PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITER</small>	



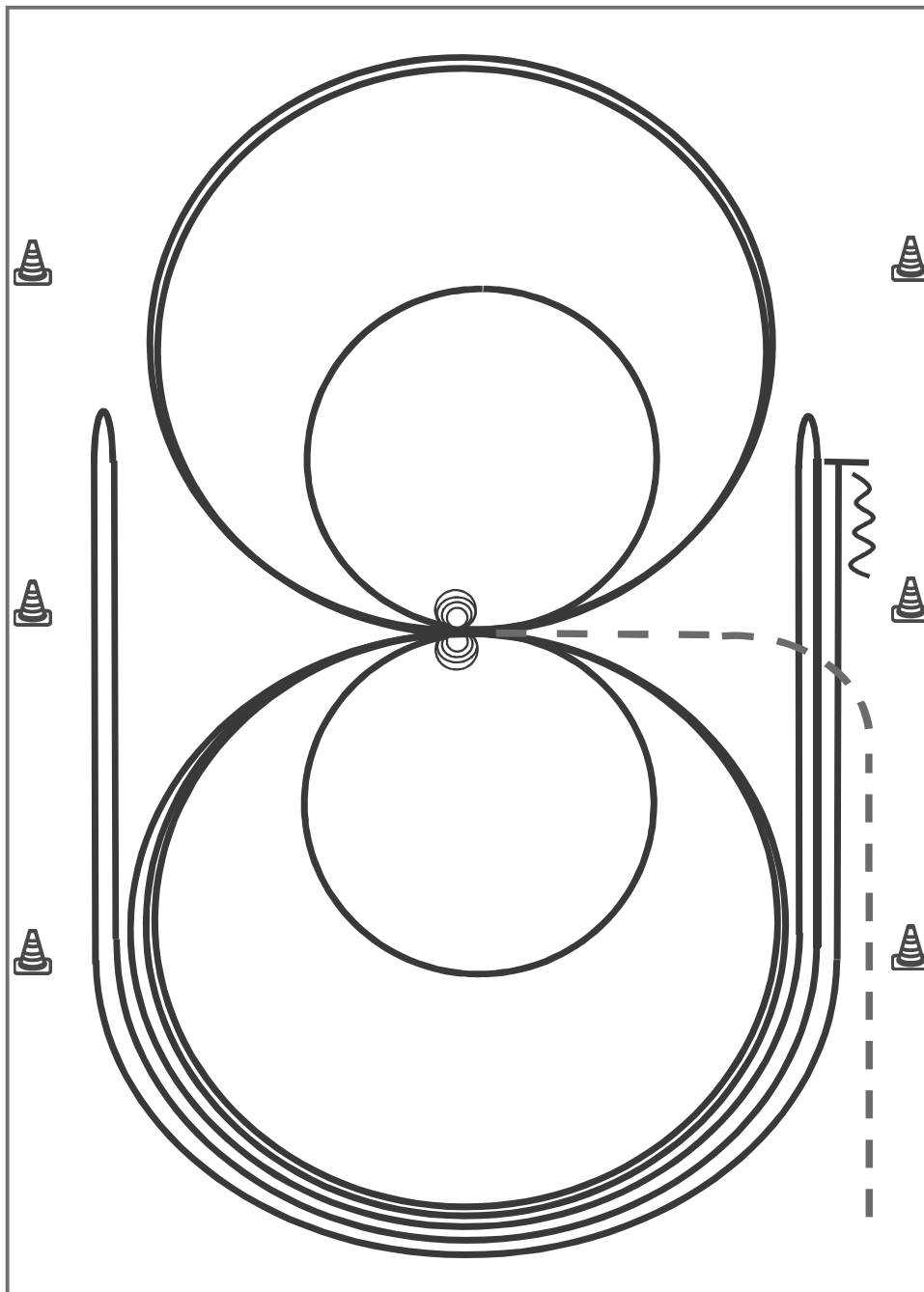
BE READY AT MARKER

1. JOG
2. LOPE (LL)
3. JOG
4. WALK
5. STOP, TURN 360° LEFT OR RIGHT
6. JOG
7. STOP, BACK UP, WALK OUT



Reining Pattern 6

Reining



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

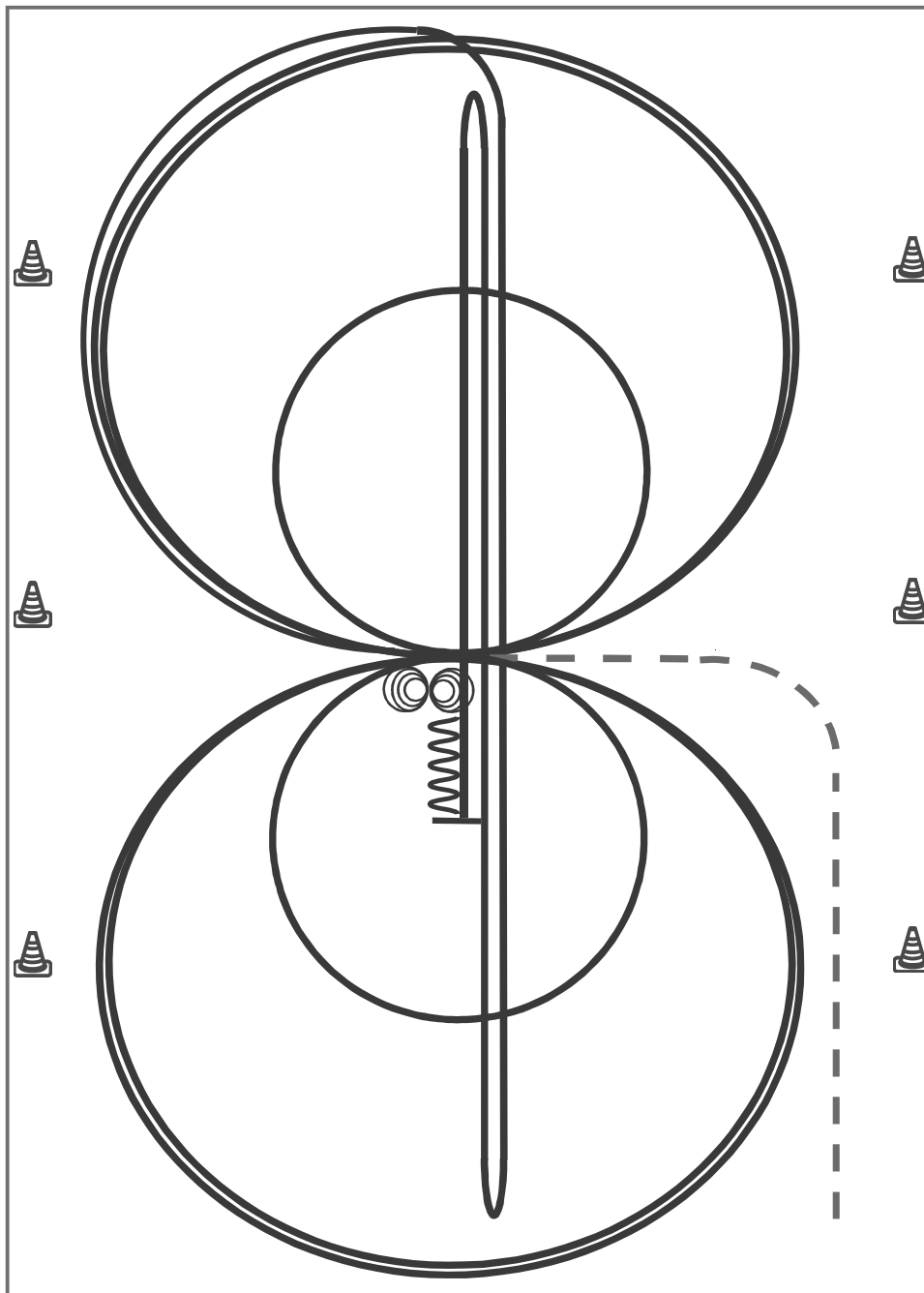
- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, **3. klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~

Reining Pattern 2

Reining



Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 2) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1. klein** und langsam, 2. + 3. groß und schnell, Galoppwechsel bei X
- 3) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 4) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links** kein Verharren
- 5) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- 6) 4 Spins rechts, Verharren
- 7) 4 Spins links, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	-----
Galopp	—————
Rückwärts	~~~~~