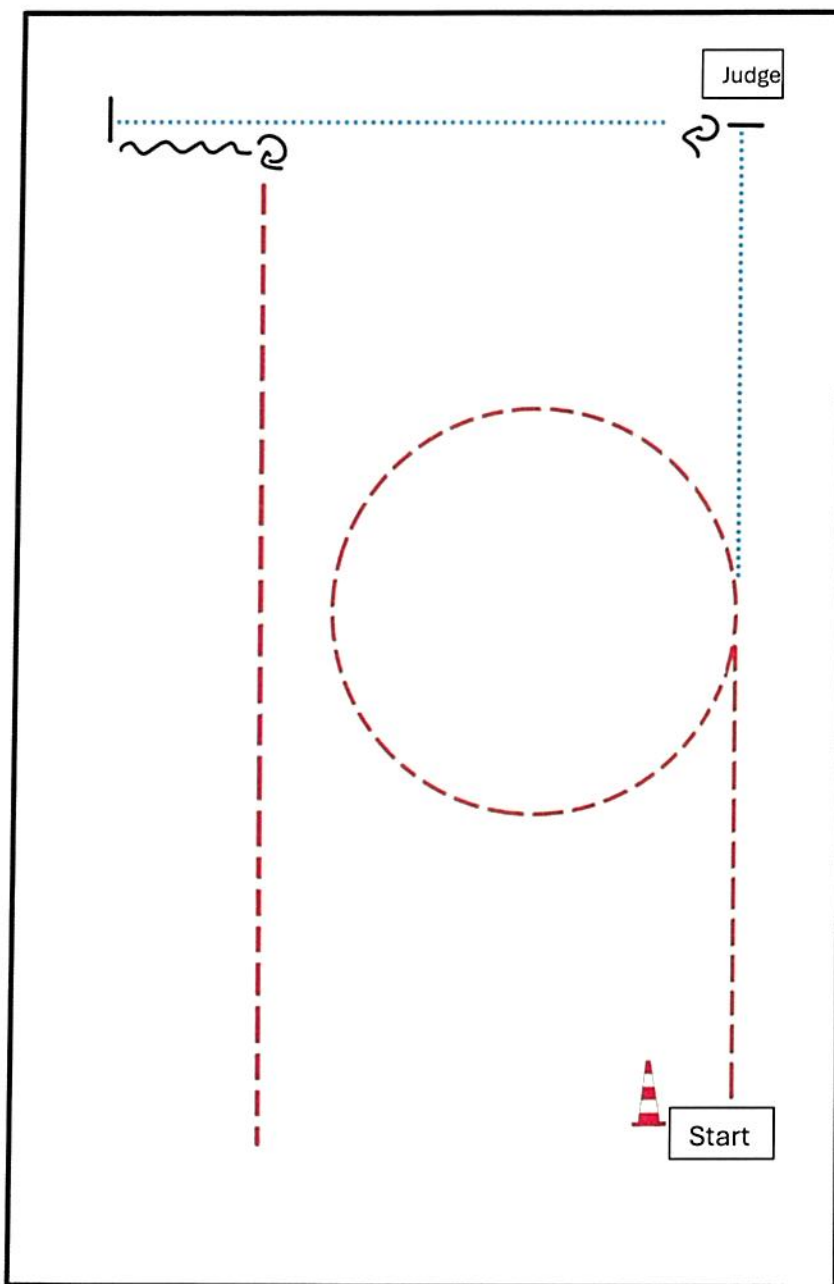


Pattern Showmanship at Halter #9 - LK 4-5

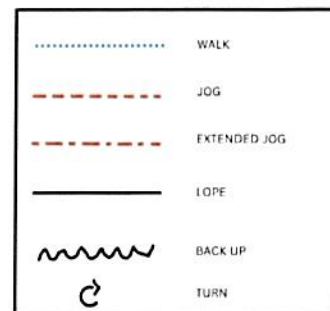


Erste Westernreiter Union
Deutschland e.V.



BE READY AT MARKER

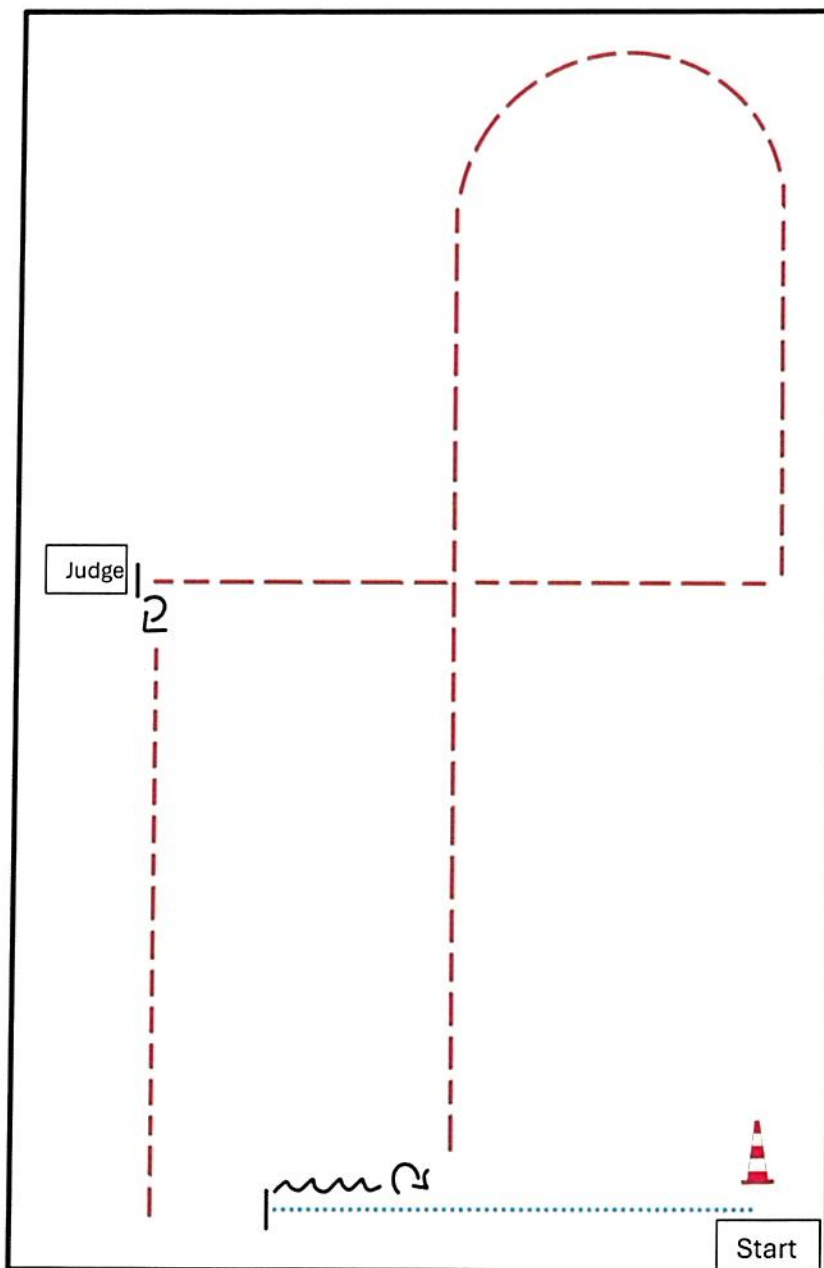
- 1) TROT
- 2) WALK, STOP
- 3) SET UP
- 4) INSPECTION
- 5) TURN 270°
- 6) WALK, STOP
- 7) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 8) TURN 270°
- 9) TROT OUT



Pattern Showmanship at Halter #12 - LK 3

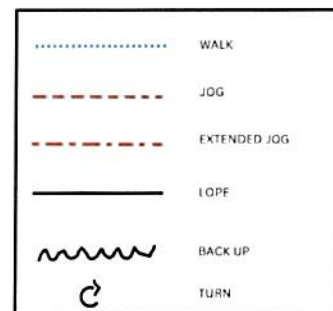


Erste Westernreiter Union
Deutschland e.V.

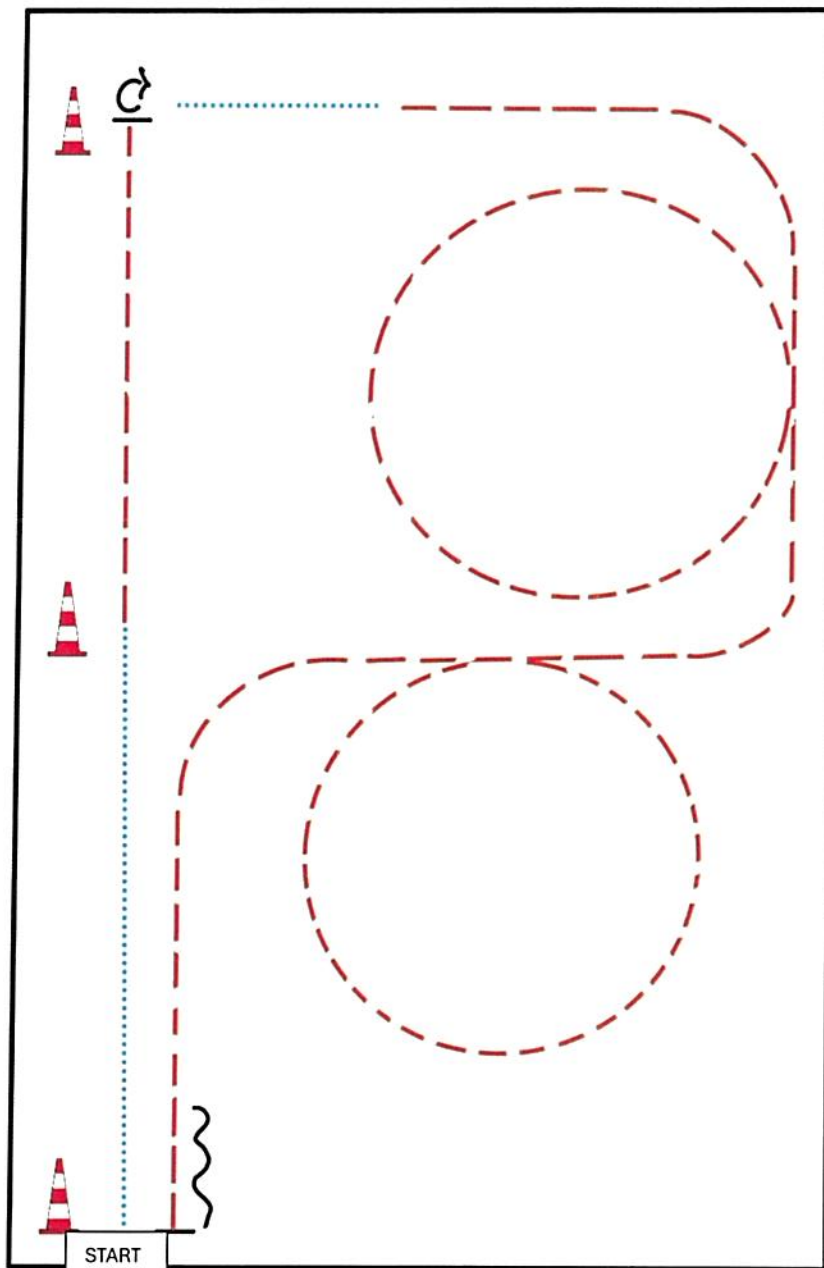


BE READY AT MARKER

1. WALK
2. STOP, BACK UP (AT LEAST TWO HORSE LENGTHS)
3. TURN 450°
4. TROT, STOP
5. SET UP
6. INSPECTION
7. TURN 270°
8. TROT OUT

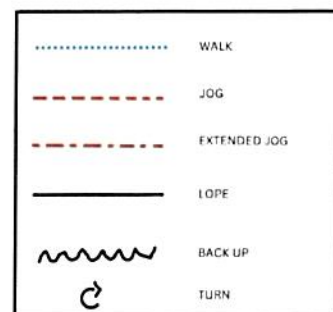


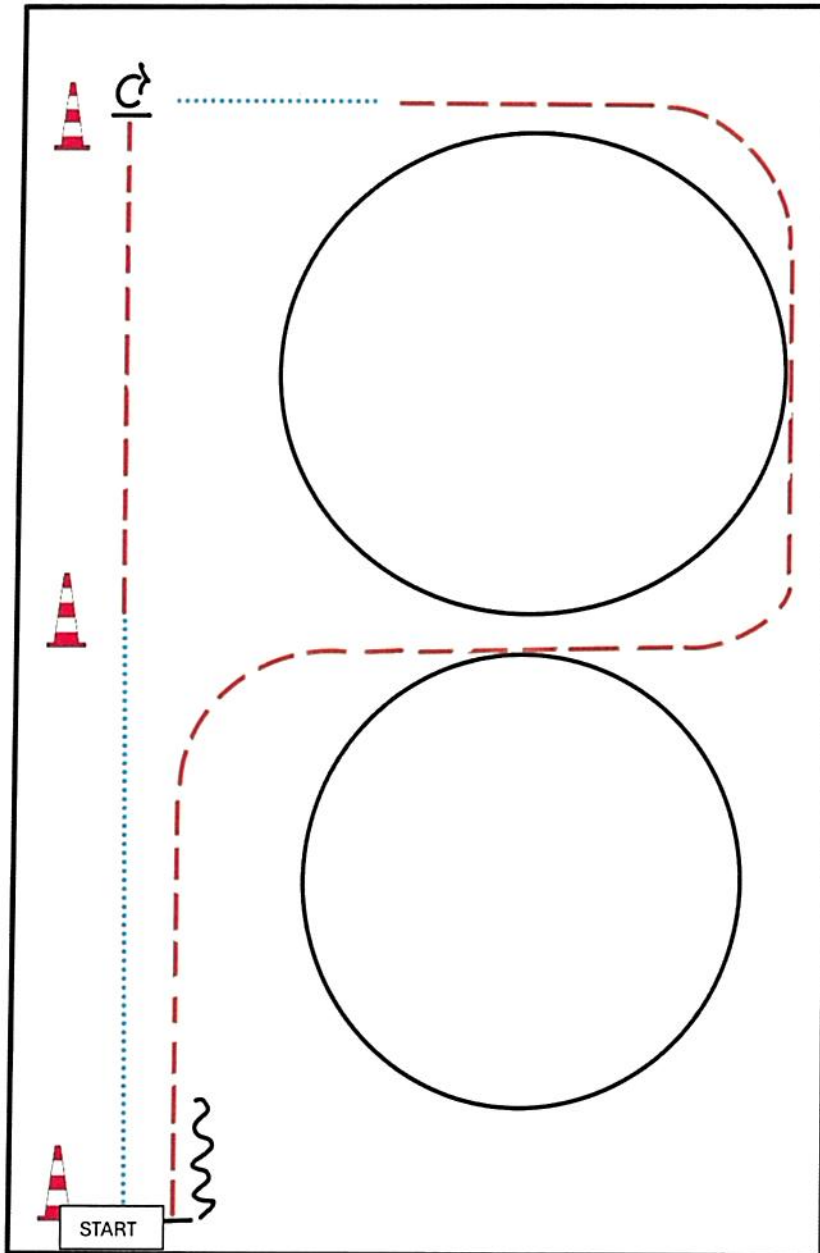
ERSTE WESTERNREITER UNION
PFERDESPORTVERBAND WESTERNREITEN



BE READY AT MARKER

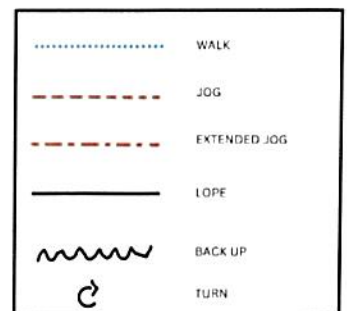
- 1) WALK
- 2) JOG
- 3) STOP, TURN 90° RIGHT
- 4) WALK
- 5) JOG, JOG SMALL CIRCLE RIGHT
- 6) JOG, JOG SMALL CIRCLE LEFT
- 7) JOG, STOP
- 8) BACK UP



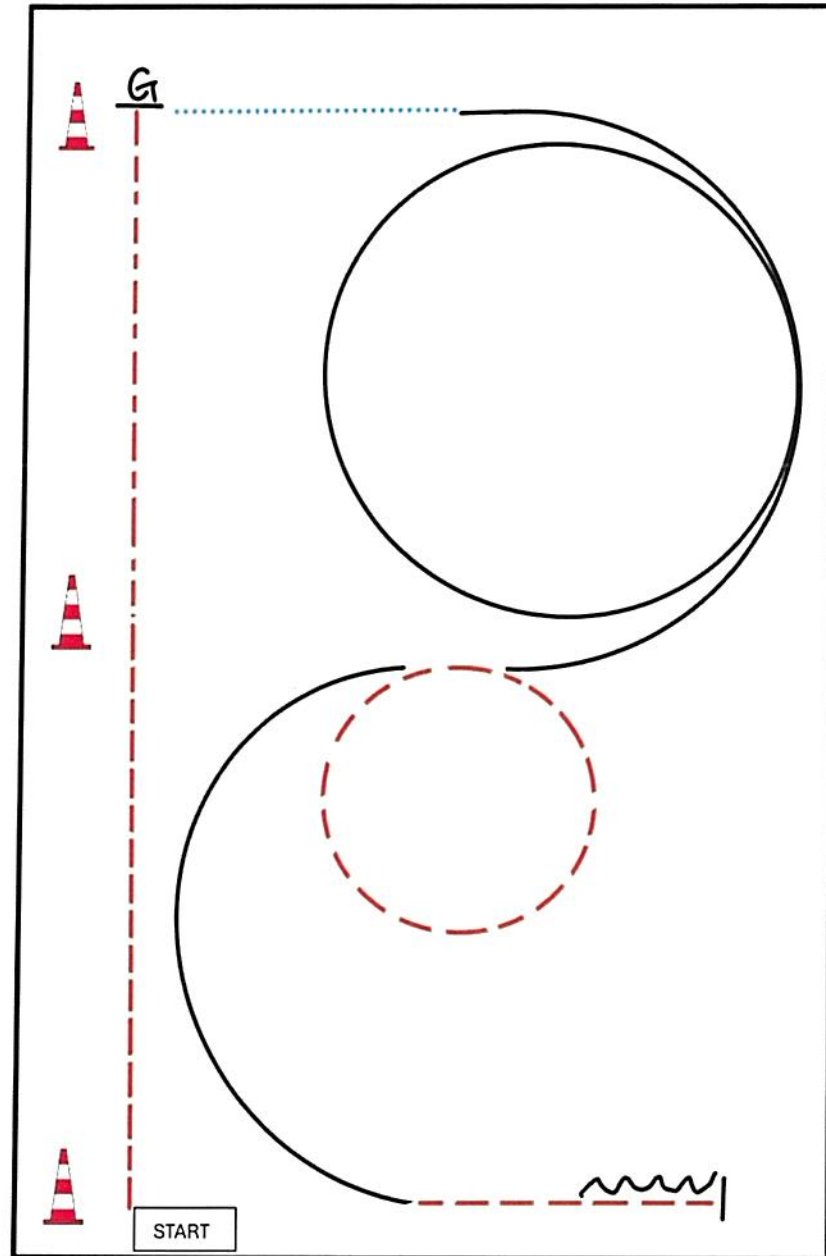


BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) JOG
- 3) STOP, TURN 90° RIGHT
- 4) WALK
- 5) JOG
- 6) LOPE (RL)
- 7) JOG
- 8) LOPE (LL)
- 9) JOG
- 10) STOP, BACK UP

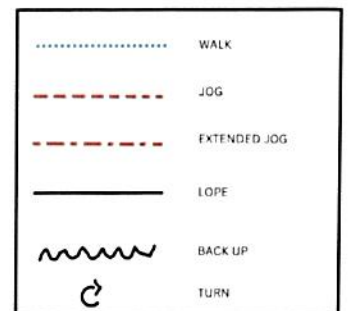


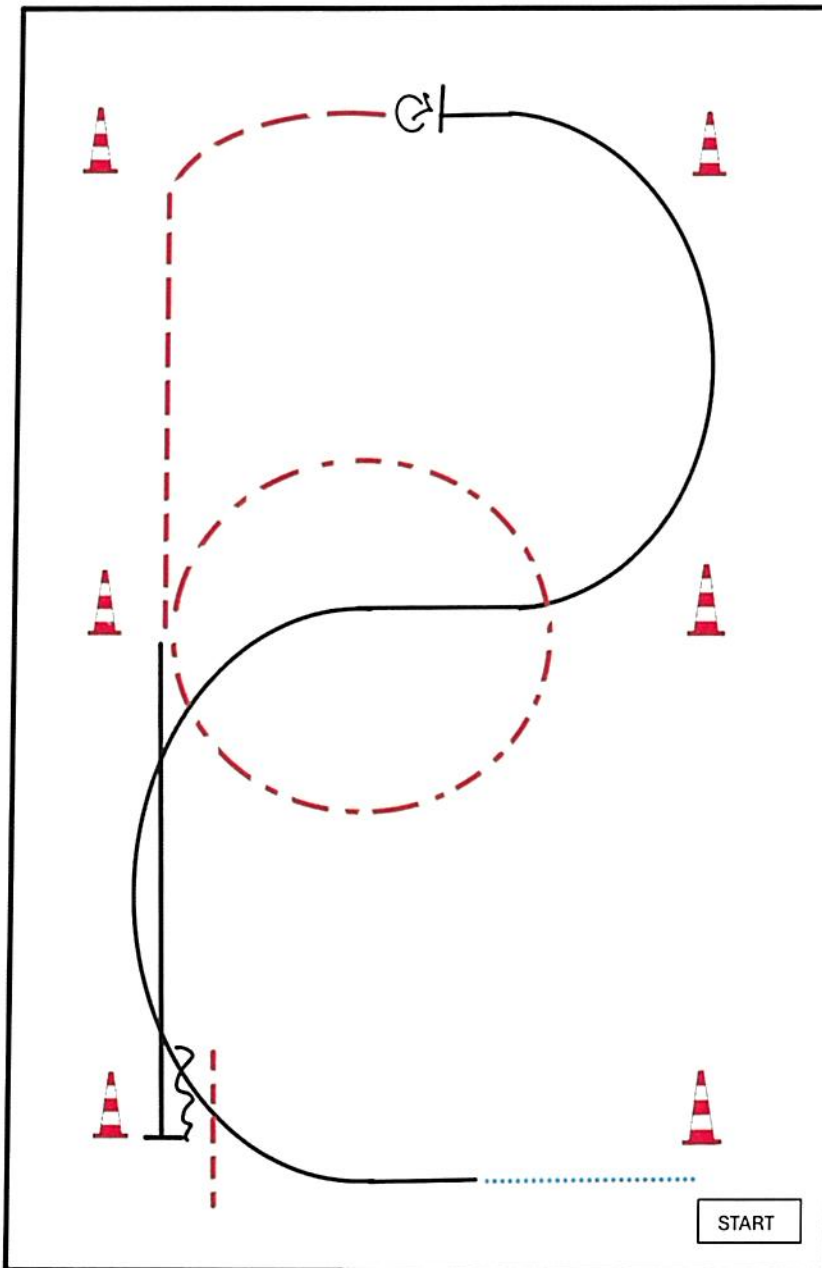
Pattern Western Horsemanship #4 - LK 3



BE READY AT MARKER

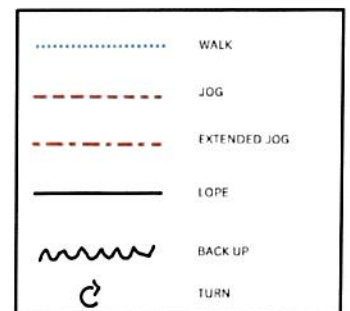
- 1) JOG
- 2) EXTENDED JOG
- 3) STOP, TURN 270° LEFT
- 4) WALK
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG SMALL CIRCLE
- 7) LOPE (LL)
- 8) JOG
- 9) STOP, BACK UP



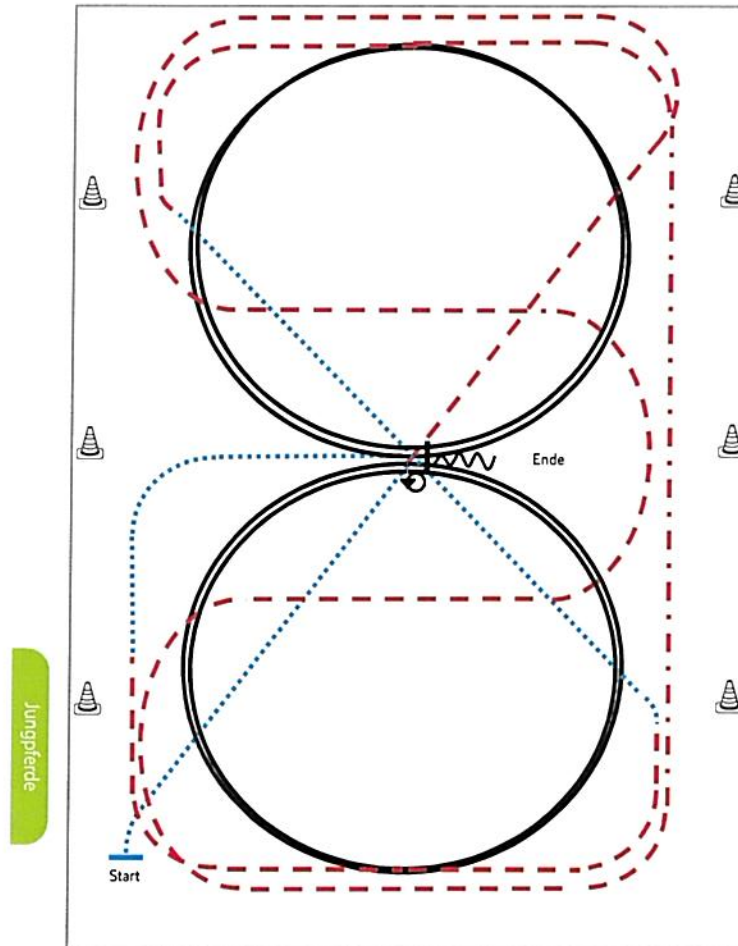


BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) LOPE (RL)
- 3) STOP, TURN 360° LEFT OR RIGHT
- 4) JOG
- 5) EXTENDED JOG CIRCLE
- 6) LOPE (LL)
- 7) STOP, BACK UP, JOG OUT

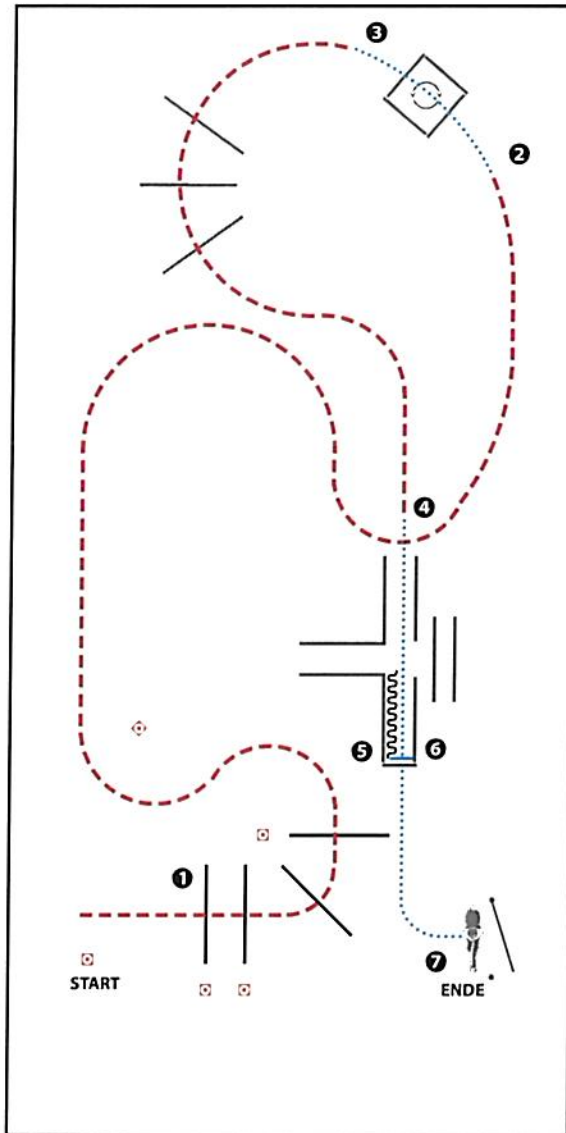


Jungpferde Basis Pattern 3 (4j.)



- 1) Schritt durch die ganze Bahn
- 2) Bei X Trab, Schlangenlinien durch die Bahn drei Bögen
- 3) An der langen Seite Tritte verlängern
- 4) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Linksgalopp, Mitte der kurzen Seite Trab
- 5) Im Schritt durch die ganze Bahn wechseln, vor Erreichen des Hufschlags Trab
- 6) Mitte der kurzen Seite 2 Zirkel Rechtsgalopp
- 7) Mitte der kurzen Seite Trab, Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, bei X anhalten
- 8) HHW 540° rechts oder links
- 9) Eine Pferdelänge Rückwärtsrichten

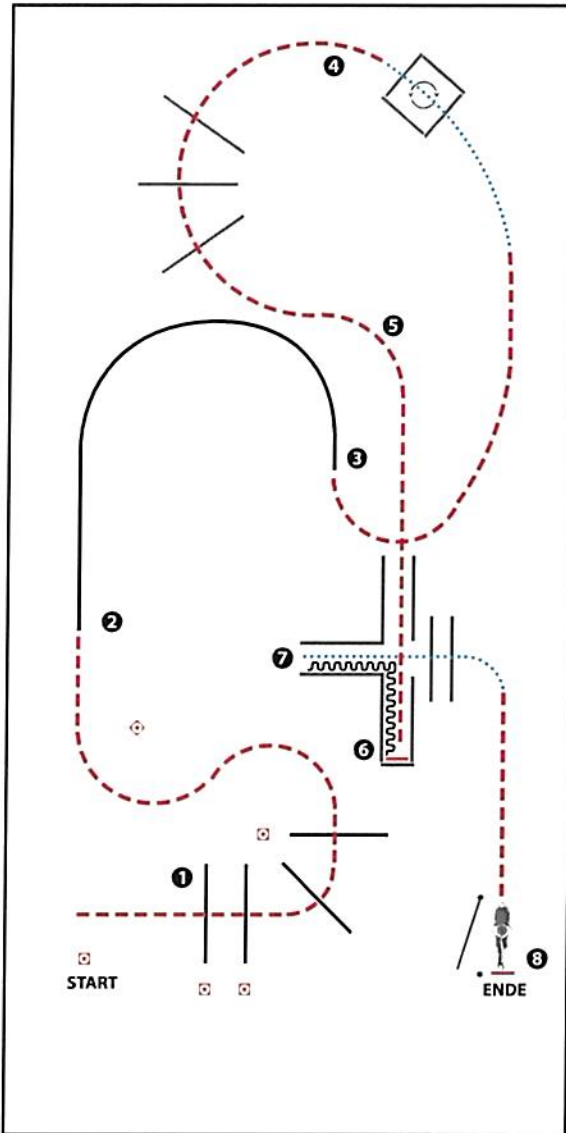
Legende:	
Schritt
Trab	-----
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER (Trabstangen)
- 2) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT (im Schritt in die Box, 360° Wendung links oder rechts, im Schritt aus der Box)
- 3) JOG OVER (Trabstangen)
- 4) WALK INTO CHUTE, STOP (im Schritt in die Gasse, Anhalten)
- 5) BACK UP (Rückwärts)
- 6) WALK OUT (im Schritt aus der Gasse)
- 7) GATE (Tor)

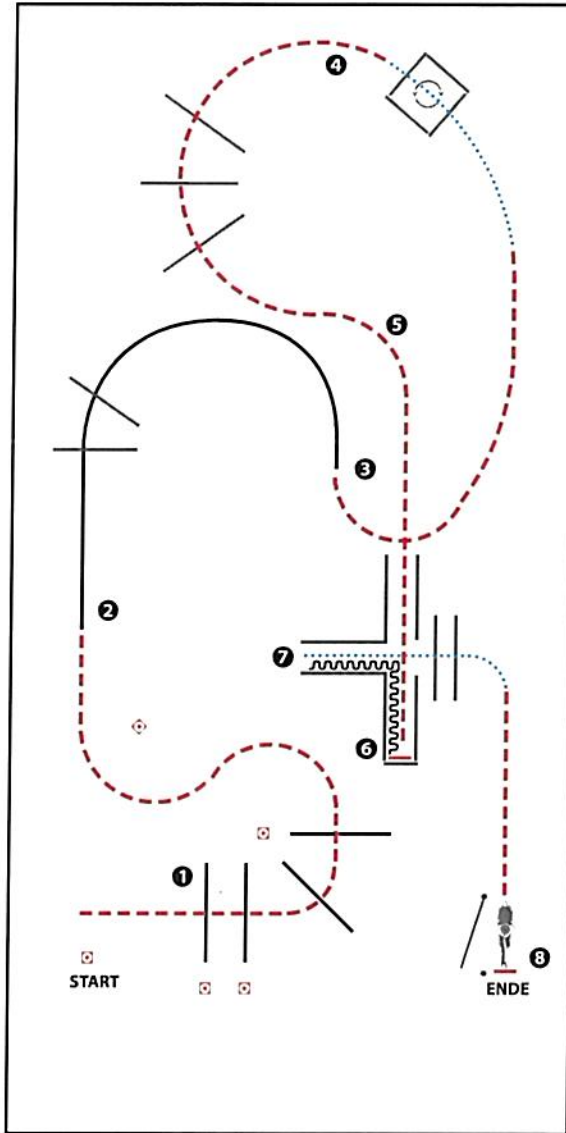
WALK (SCHRI TT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	-----
EXTENDED LOPE	-----
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING (GALOPPWECHSEL EINFACH ODER FLIEGEND)	-----
TURN (DREHUNG)	-----



(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE (RL)
- 3) JOG, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) JOG OVER
- 5) JOG INTO CHUTE, STOP
- 6) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 7) JOG, STOP
- 8) GATE

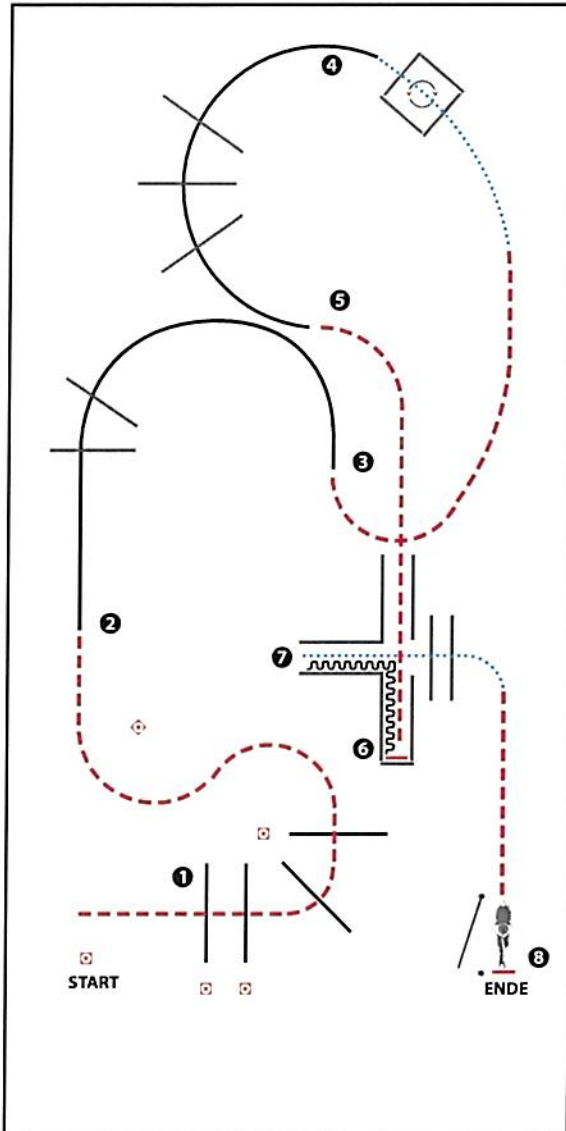
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	—————
EXTENDED LOPE	—————
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING (GALOPPWECHSEL EINFACH ODER FLEGEND)	—————
TURN (DREHUNG)	◻



(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) JOG, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) JOG OVER
- 5) JOG INTO CHUTE, STOP
- 6) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 7) JOG, STOP
- 8) GATE

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING (GALOPPWECHSEL EINFACH ODER FLIEGEND)	=====
TURN (DREHUNG)

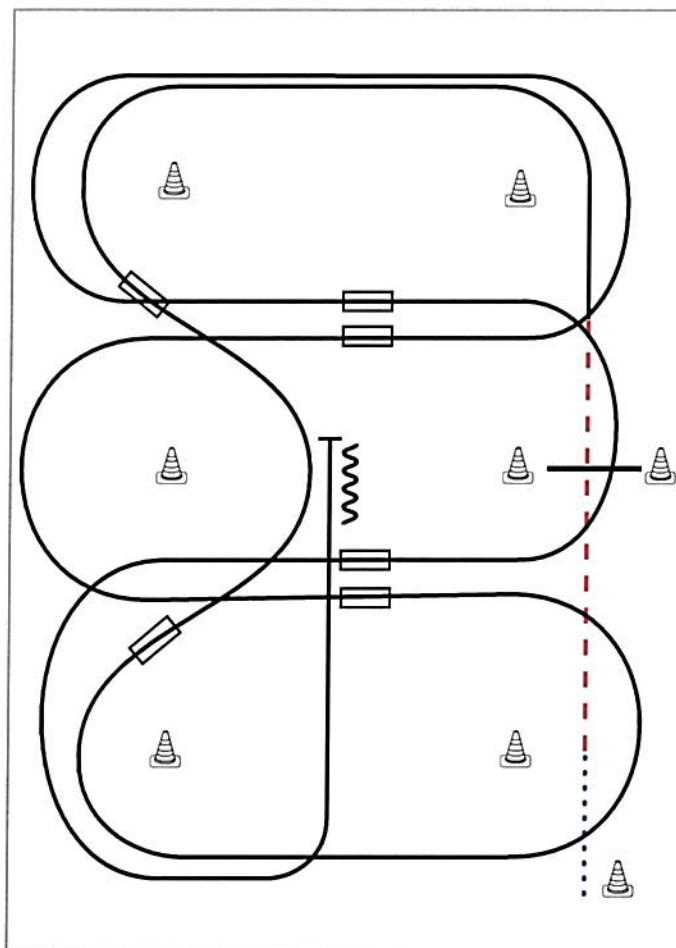


(Erhöhungen optional)

- 1) JOG OVER
- 2) LOPE OVER (RL)
- 3) JOG, WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY (LEFT OR RIGHT), WALK OUT
- 4) LOPE OVER (LL)
- 5) JOG INTO CHUTE, STOP
- 6) BACK UP, WALK OUT, WALK OVER
- 7) JOG, STOP
- 8) GATE

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING (GALOPPWECHSEL EINFACH ODER FLIEGEND)	~~~~~
TURN (DREHUNG)	◻
	START
	ENDE

Western Riding Pattern 16 (für Junior-Pferde, LK 3), Arena 20 x 40 Meter

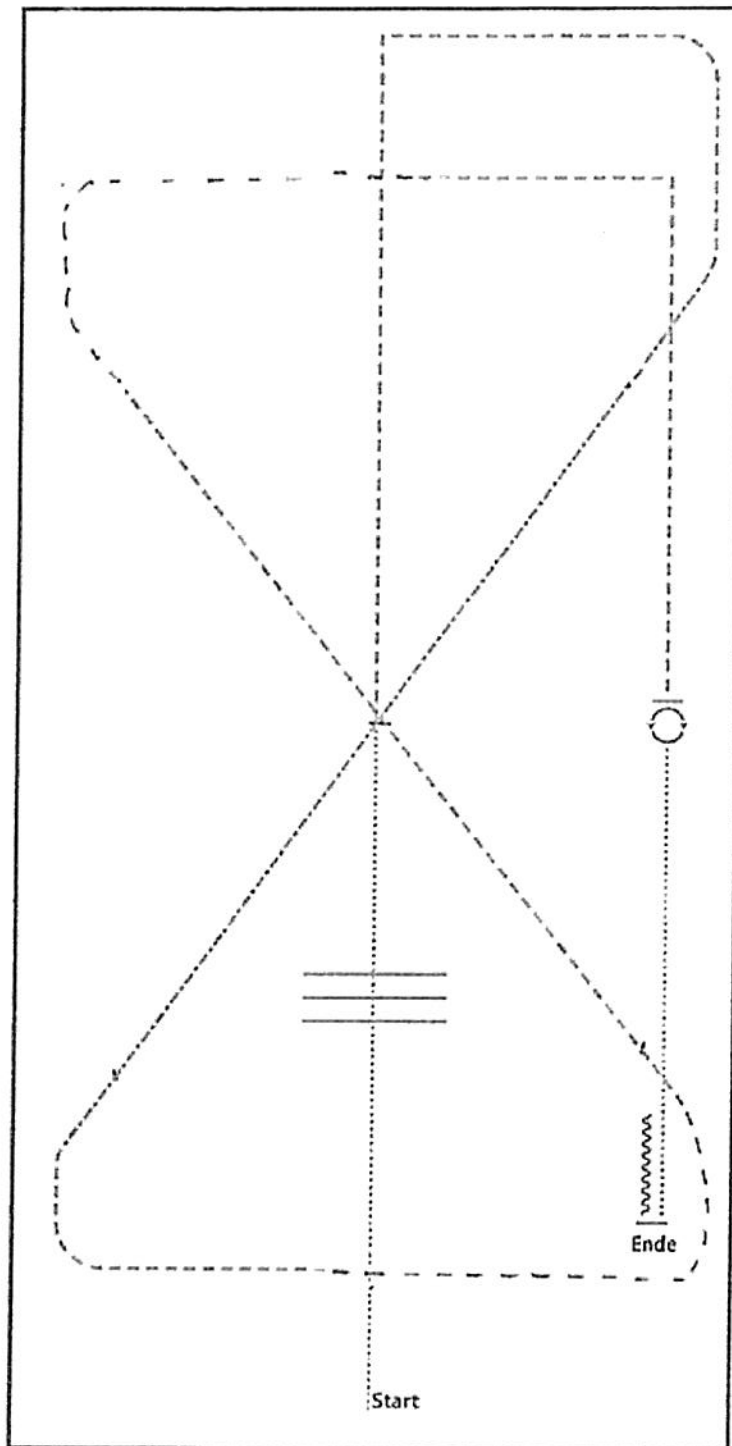


Western Riding

- 1) Schritt vom Startpylon bis zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 8) Galopp über die Stange
- 9) 4. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:	
Schritt
Trab	— — — — —
Galopp	—————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

Walk Trot Ranch Riding

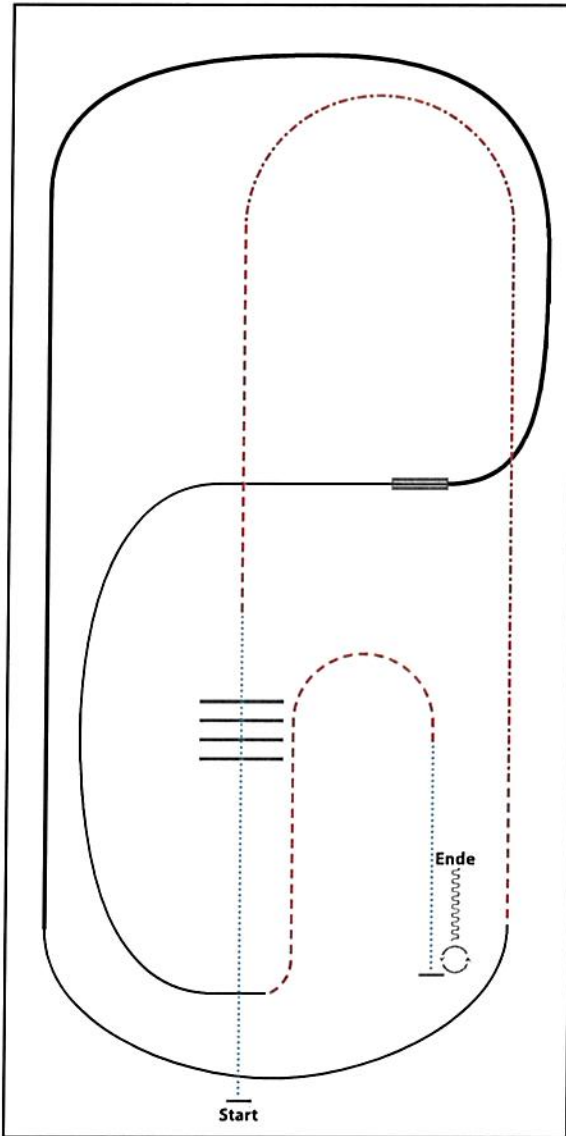


WALK
 WALK OVER, WALK
 TROT
 EXTENDED TROT, TROT

 TROT

 TROT
 STOP, 360° TURN LEFT OR RIGHT
 WALK
 STOP, BACK UP

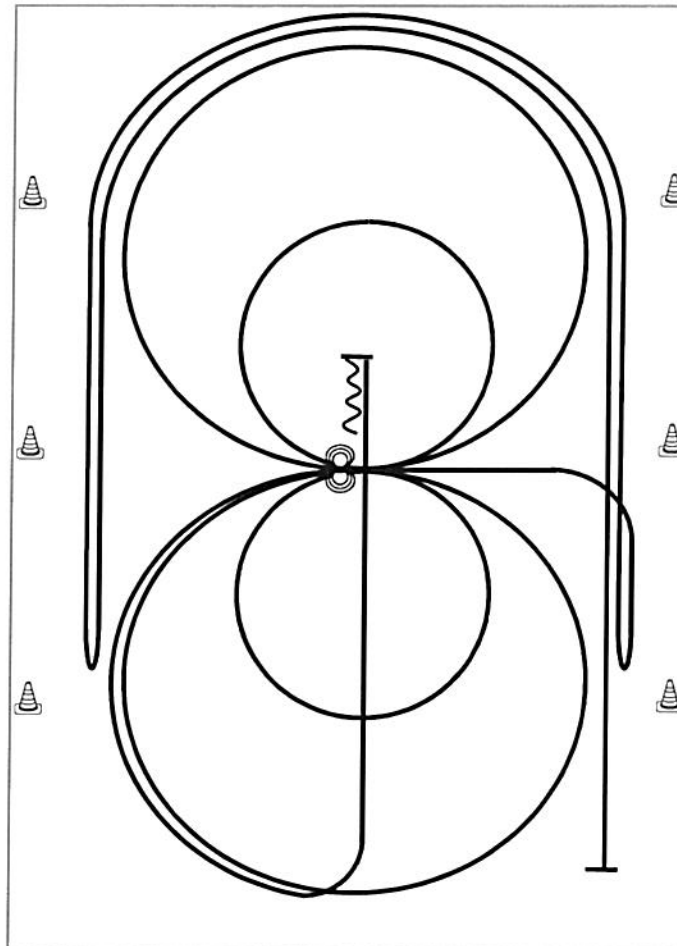
WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)
EXTENDED TROT
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) LEADCHANGE (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

WALK (SCHRITT)
EXTENDED WALK
JOG/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	=====
TURN (DREHUNG)	○

Reining Pattern 15 (nur für LK 4)

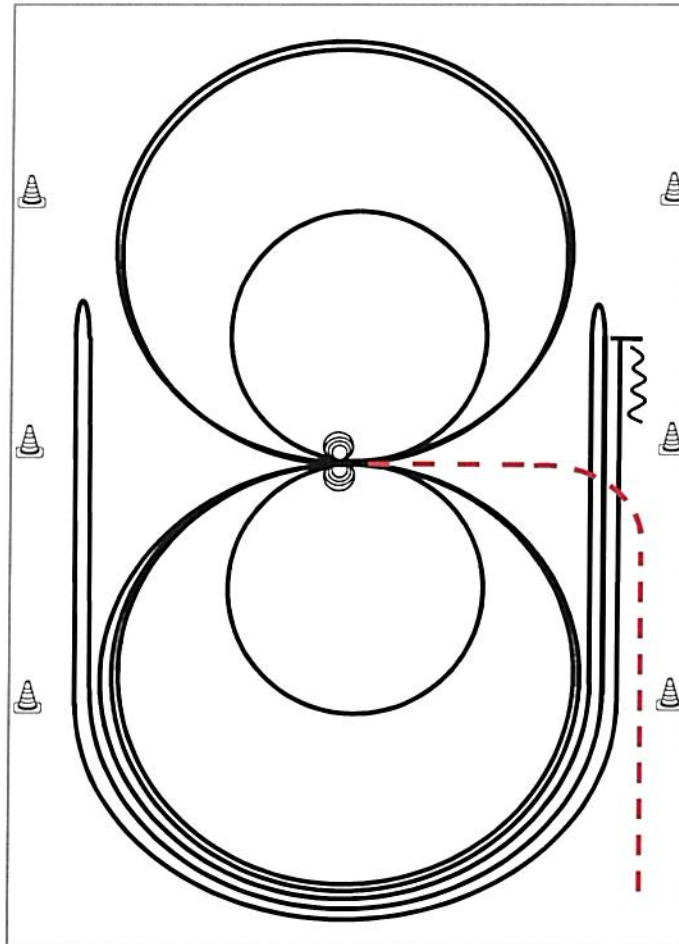


- | | |
|-----------|------|
| Trab | ---- |
| Galopp | — |
| Rückwärts | W |
- 1) Galopp mind. 6,00 m von der Bande entfernt, (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 2) Galopp, (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren, Galopp zu X
 - 3) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
 - 4) 3 Spins **links**, Verharren
 - 5) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, 2. **klein** und langsam, Stop bei X
 - 6) 3 Spins **rechts**, Verharren
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Stop hinter dem **Mittelmarker**
 - 8) Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 6

LU3



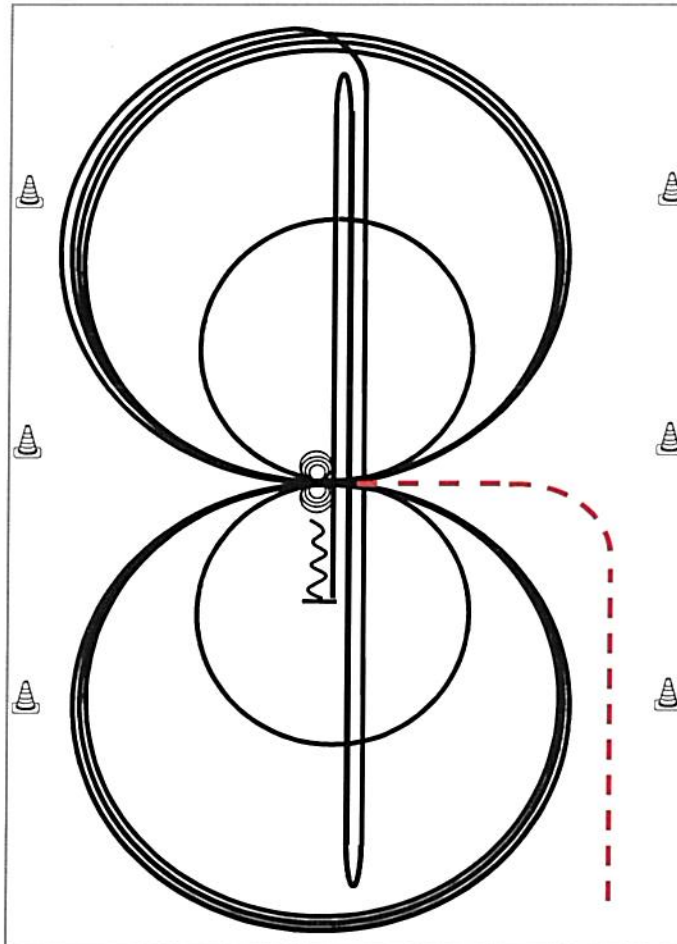
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 2) 4 Spins **links**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. **klein** und langsam, Galoppwechsel bei X
 - 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	W W W

Reining Pattern 4

LU 2/1



Im Trab zur Mitte der Bahn.

Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. + 2. groß und schnell, 3. klein und langsam, Stop bei X
 - 2) 4 Spins **rechts**, Verharren
 - 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1. + 2. groß und schnell, 3. klein und langsam, Stop bei X
 - 4) 4 Spins **links**, Verharren
 - 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
 - 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
 - 7) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Endmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
 - 8) Run Down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3,00 m, Verharren
- Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~