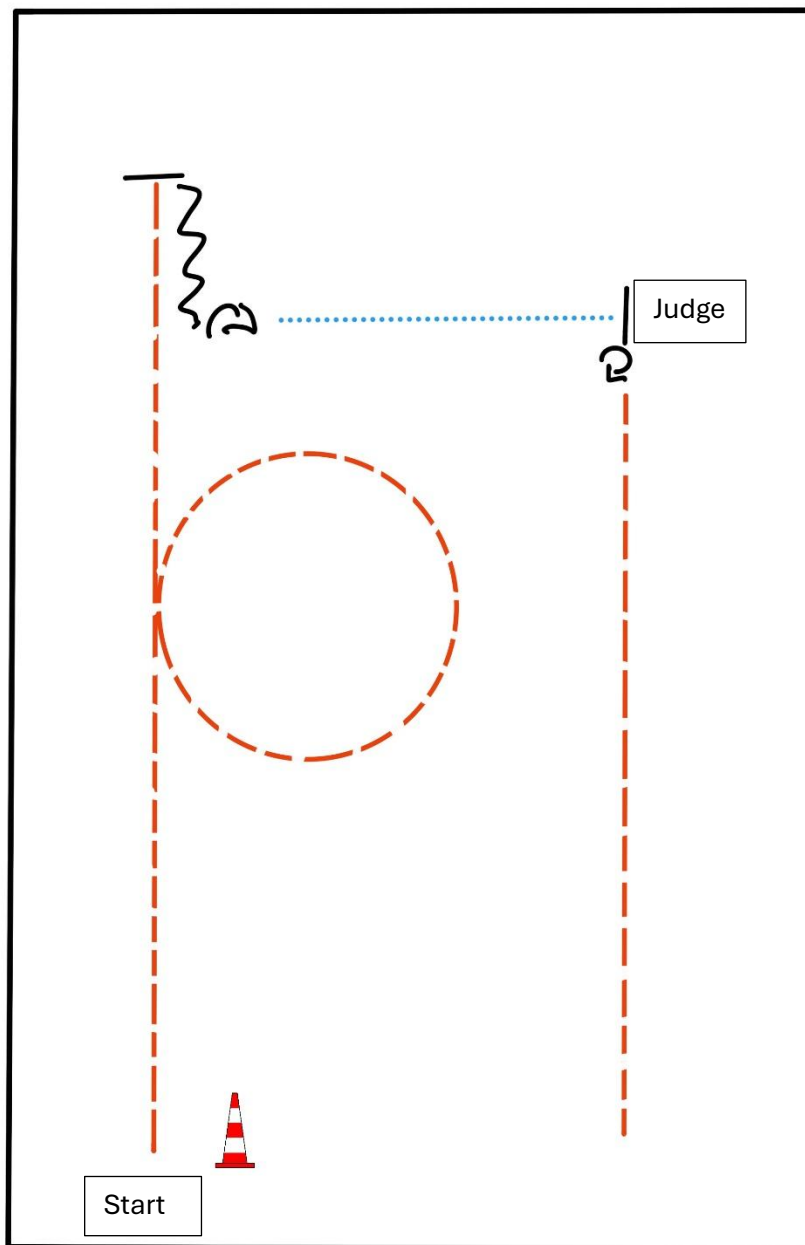
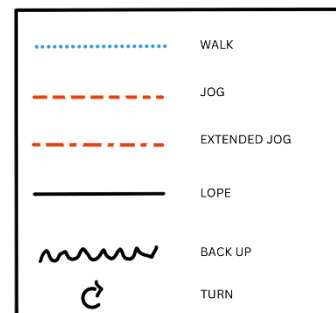


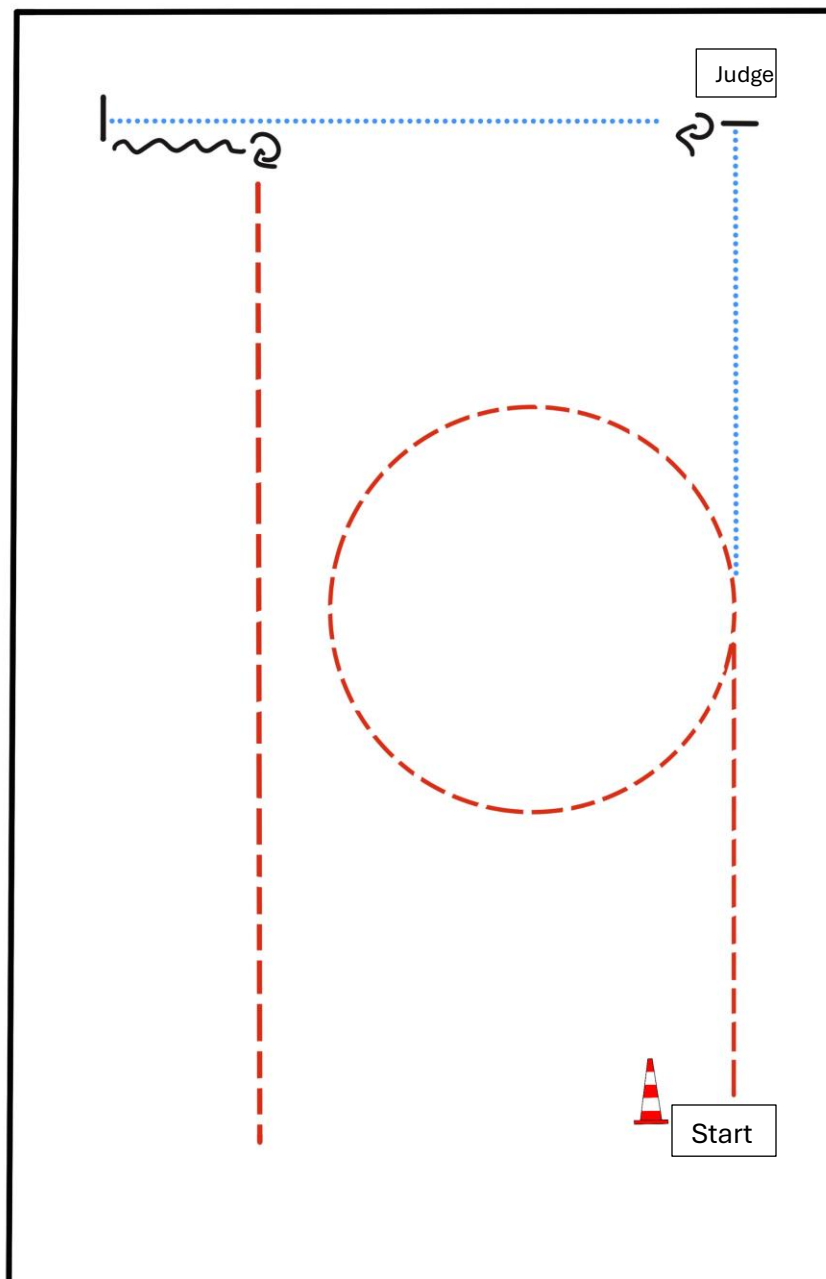


BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) TROT SMALL CIRCLE
- 3) STOP, BACK UP
- 4) TURN 450°
- 5) WALK, STOP
- 6) SET UP
- 7) INSPECTION
- 8) TURN 90°
- 9) TROT

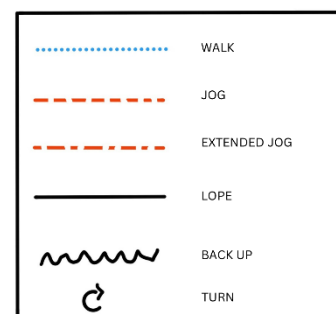


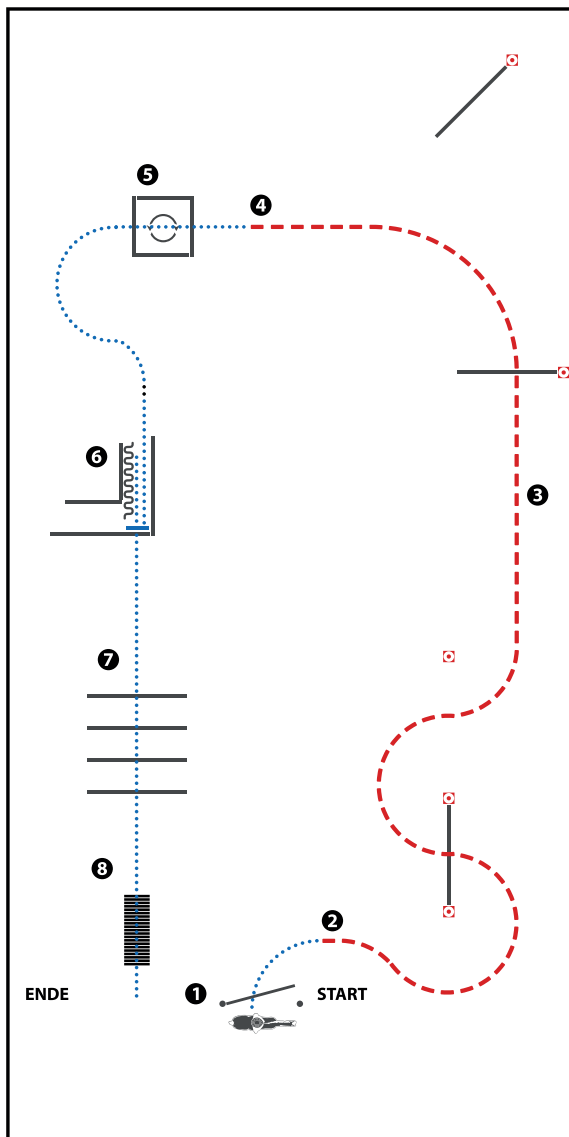
Pattern Showmanship at Halter #9 - LK 4-5



BE READY AT MARKER

- 1) TROT
- 2) WALK, STOP
- 3) SET UP
- 4) INSPECTION
- 5) TURN 270°
- 6) WALK, STOP
- 7) BACK UP (AT LEAST ONE HORSE LENGTH)
- 8) TURN 270°
- 9) TROT OUT

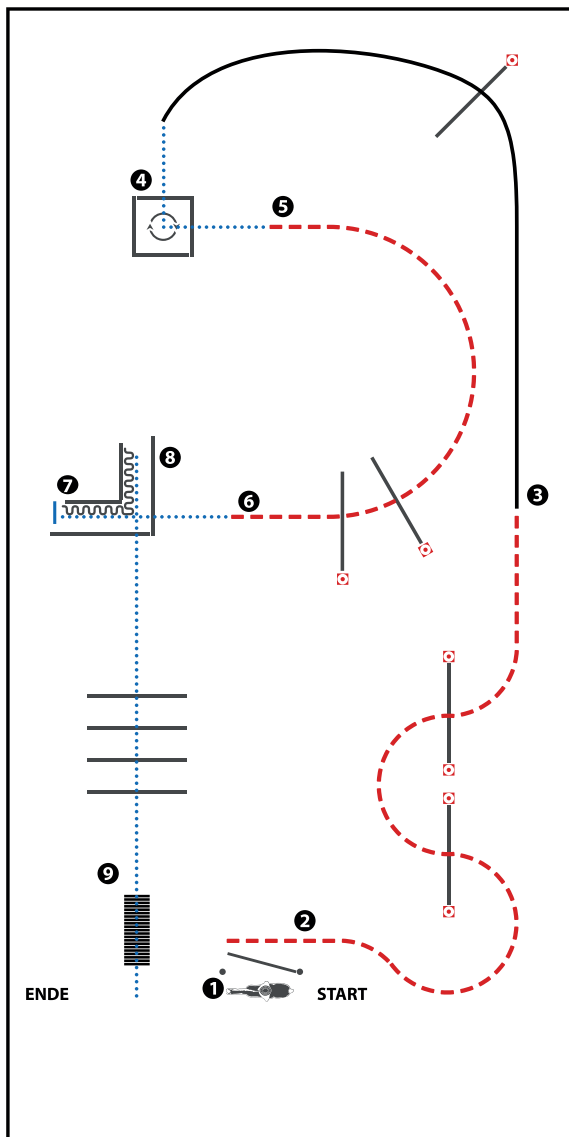




(Erhöhungen optional)

- 1) GATE (Tor)
- 2) JOG OVER (Trabstange)
- 3) JOG OVER (Trabstange)
- 4) WALK INTO BOX, 360° TURN EITHER WAY. WALK OUT
(Im Schritt in die Box, 360° Wendung rechts oder links,
im Schritt aus der Box)
- 5) WALK INTO CHUTE, STOP (im Schritt in die Gasse, Anhalten)
- 6) BACK UP, WALK OUT (Rückwärts, im Schritt aus der Gasse)
- 7) WALK OVER (Schrittstangen)
- 8) BRIDGE (Brücke)

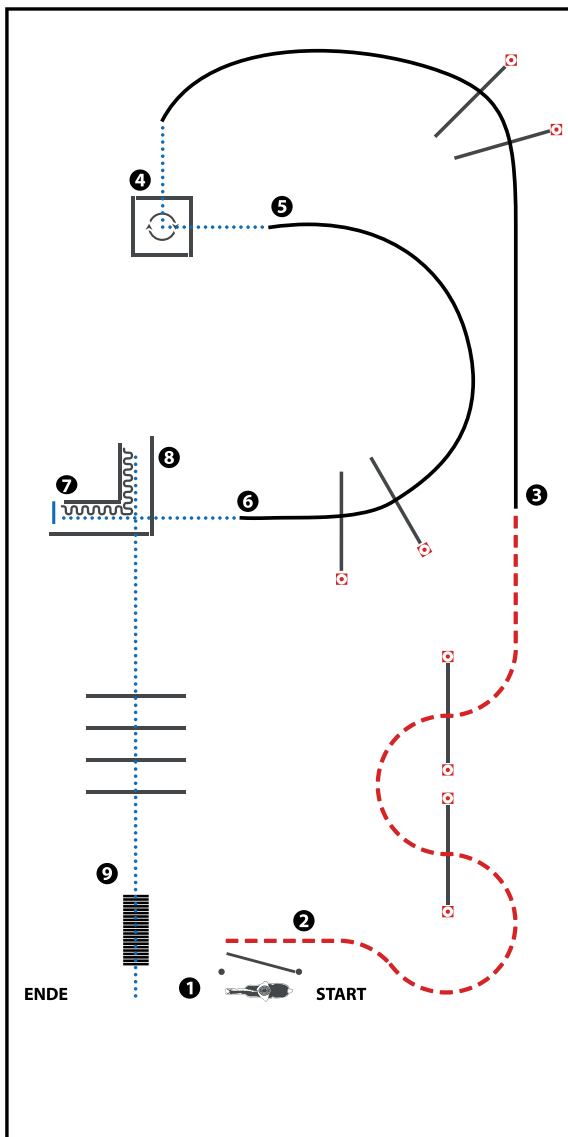
WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOE/TROT (TRAB)	-----
EXTENDED TROT	-----
LOPE (GALOPP)	=====
EXTENDED LOPE	=====
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING	=====
(GALOPPWECHSEL EINFACH ODER FLIEGEND)	=====
TURN (DREHUNG)	=====
	ERSTE WESTENREITER UNION FERNSPORTREITER UND WESTENREITER



(Erhöhungen optional)

- 1) GATE
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) WALK INTO BOX, 270° TURN RIGHT, WALK OUT
- 5) JOG OVER
- 6) WALK INTO CHUTE, STOP
- 7) BACK UP
- 8) WALK OUT, WALK OVER
- 9) BRIDGE

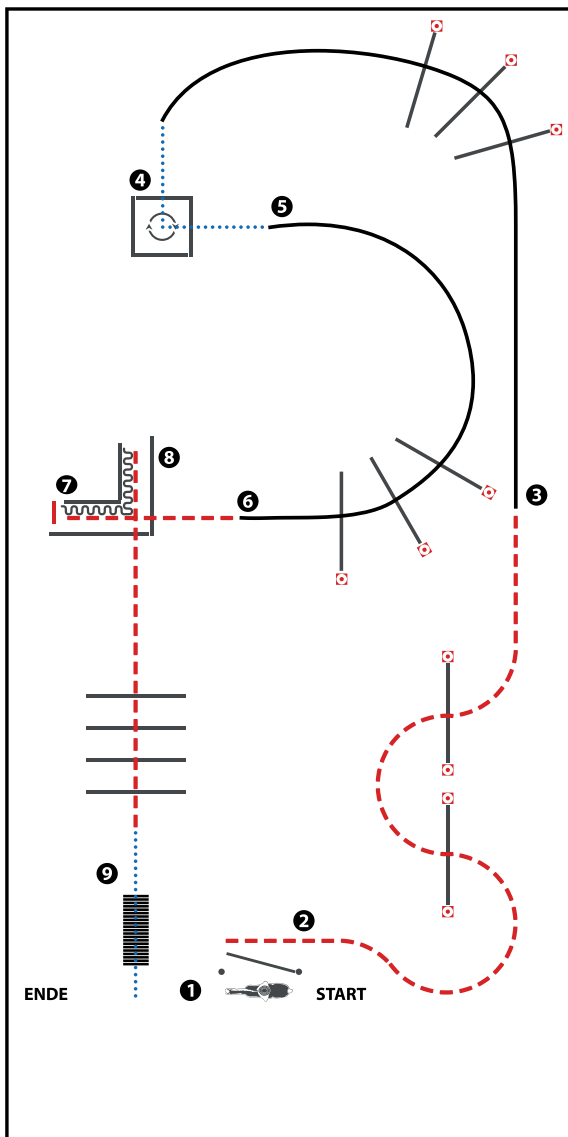
WALK (SCHRITT)	Blue dotted line
EXTENDED WALK	Blue dash-dot line
JOE/TROT (TRAB)	Red dashed line
EXTENDED TROT	Red dash-dot line
LOPE (GALOPP)	Black solid line
EXTENDED LOPE	Black dash-dot line
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	Wavy line
LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING	Line with diagonal slashes
(GALOPPWECHSEL EINFACH ODER FLIEGEND)	Line with horizontal dashes
TURN (DREHUNG)	Circle with arrow
ERSTE WESTENREITER	Black square
UNION	Yellow square
FRANZÖSISCHES WESTENREITER	Red square



(Erhöhungen optional)

- 1) GATE
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) WALK INTO BOX, 270° TURN RIGHT, WALK OUT
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) WALK INTO CHUTE, STOP
- 7) BACK UP
- 8) WALK OUT, WALK OVER
- 9) BRIDGE

WALK (SCHRITT)	Blue dotted line
EXTENDED WALK	Blue dashed line
JOG/TROT (TRAB)	Red dashed line
EXTENDED TROT	Red dashed line with dots
LOPE (GALOPP)	Black solid line
EXTENDED LOPE	Black solid line with dots
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	Wavy line
LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING	Wavy line with dots
(GALOPPWECHSEL EINFACH ODER FLIEGEND)	Black solid line with dots
TURN (DREHUNG)	Circle with arrow
ERSTE WESTENREITER	Black square
UNION	Yellow square
FRANZÖSISCHENLAND WESTENREITER	Red square

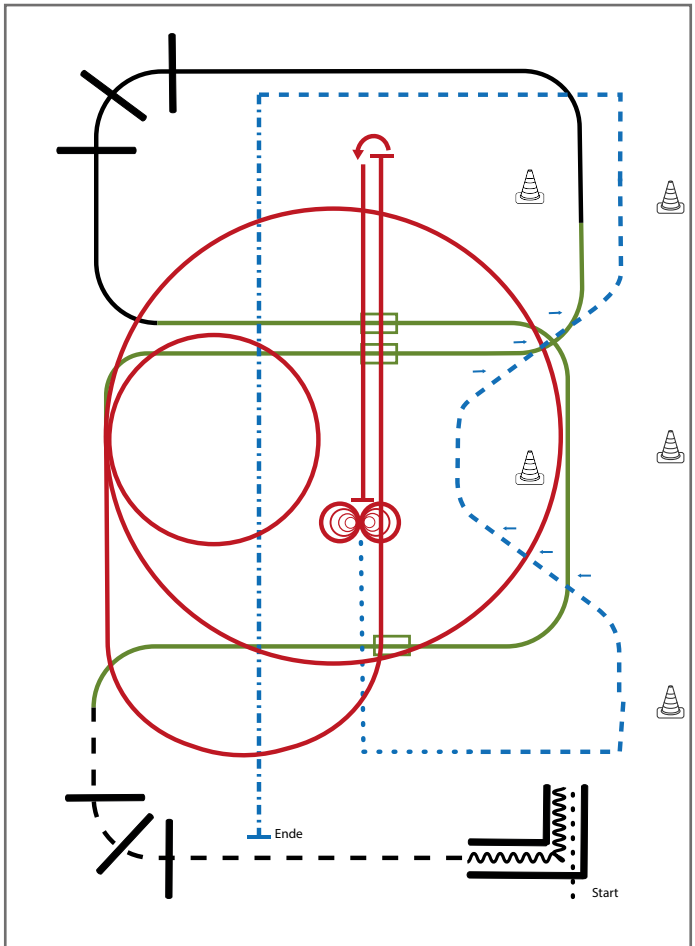


(Erhöhungen optional)

- 1) GATE
- 2) JOG OVER
- 3) LOPE OVER (LL)
- 4) WALK INTO BOX, 270° TURN RIGHT, WALK OUT
- 5) LOPE OVER (RL)
- 6) JOG INTO CHUTE, STOP
- 7) BACK UP
- 8) JOG OUT, JOG OVER
- 9) WALK, BRIDGE

WALK (SCHRITT)	Blue dotted line
EXTENDED WALK	Blue dashed line
JOE/TROT (TRAB)	Red dashed line
EXTENDED TROT	Red dashed line
LOPE (GALOPP)	Black solid line
EXTENDED LOPE	Black solid line
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	Black solid line
LEAD CHANGE SIMPLE OR FLYING	Black solid line
(GALOPPWECHSEL EINFACH ODER FLIEGEND)	Black solid line
TURN (DREHUNG)	Black solid line
ERSTE WESTERWEITER	Black solid line
UNION	Black solid line
FRANZÖSISCHER WECHSEL	Black solid line

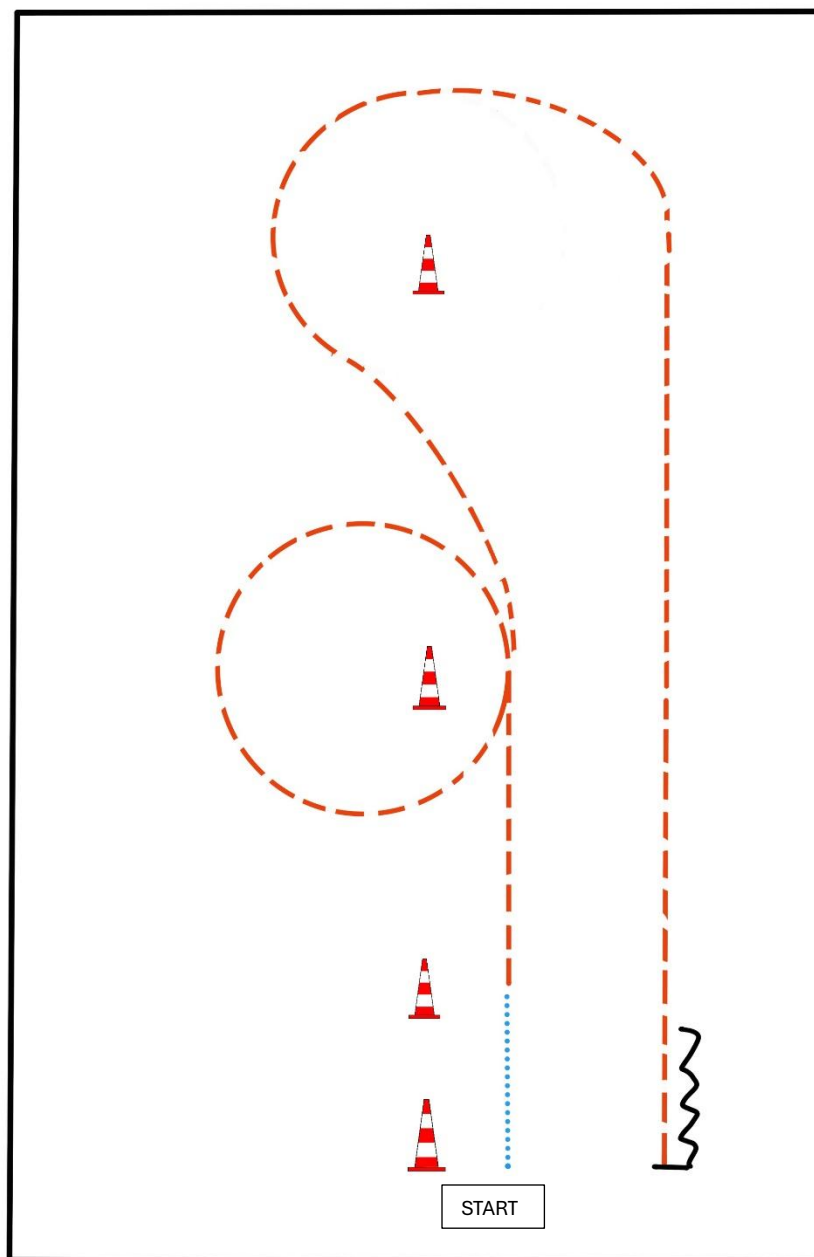
Superhorse Pattern 11 (empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)



Superhorse

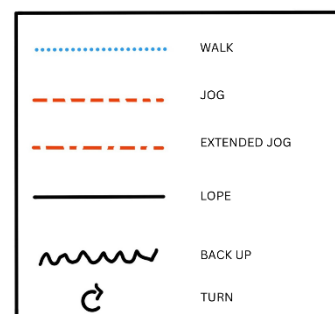
- 1) Walk in, Back up (TH)
- 2) Jog over (TH)
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) Lope over (TH)
- 6) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 7) Zwei Zirkel Linksgalopp, 1. groß und schnell, 2. klein und langsam (RN)
- 8) Linksgalopp, Run down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, Rollback links (RN)
- 9) Run down auf der Mittellinie, Sliding Stop hinter dem Mittelmarker, 4 Spins rechts, 4 Spins links (RN)
- 10) Walk Corner (RR)
- 11) Trot, Two Track left and right (RR)
- 12) Extended Trot, Stop (RR)

Legende:	
Schritt	
Trab	- - - - -
Galopp	—————
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~

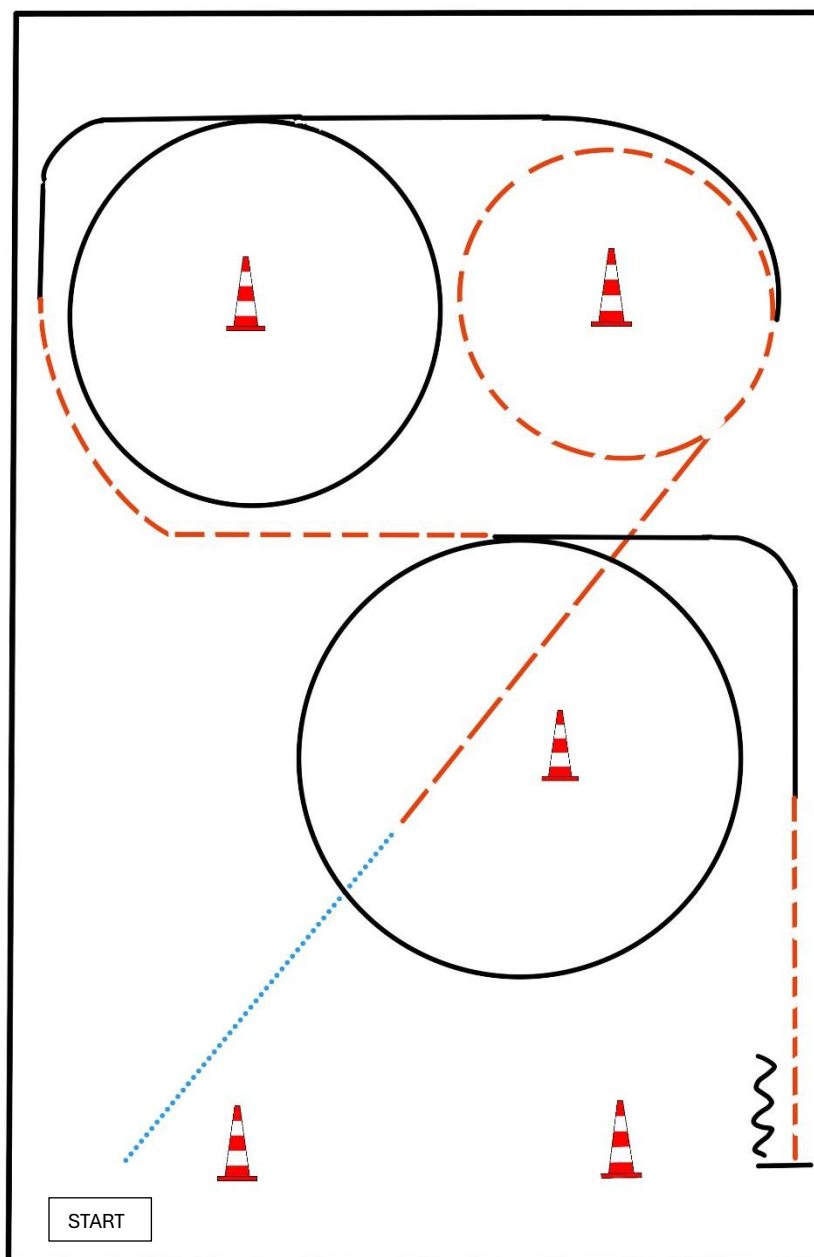


BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) JOG CIRCLE LEFT
- 3) JOG
- 4) STOP
- 5) BACK UP

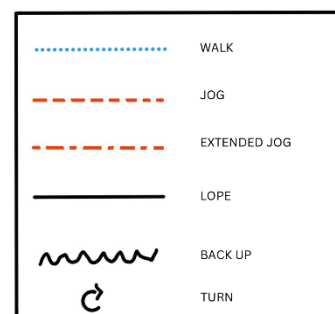


Pattern Western Horsemanship #3 - Greenhorse



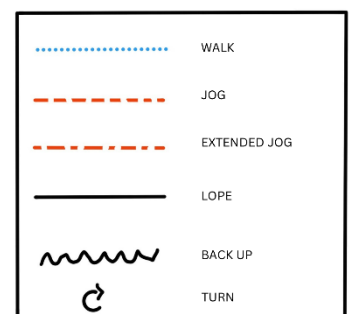
BE READY AT MARKER

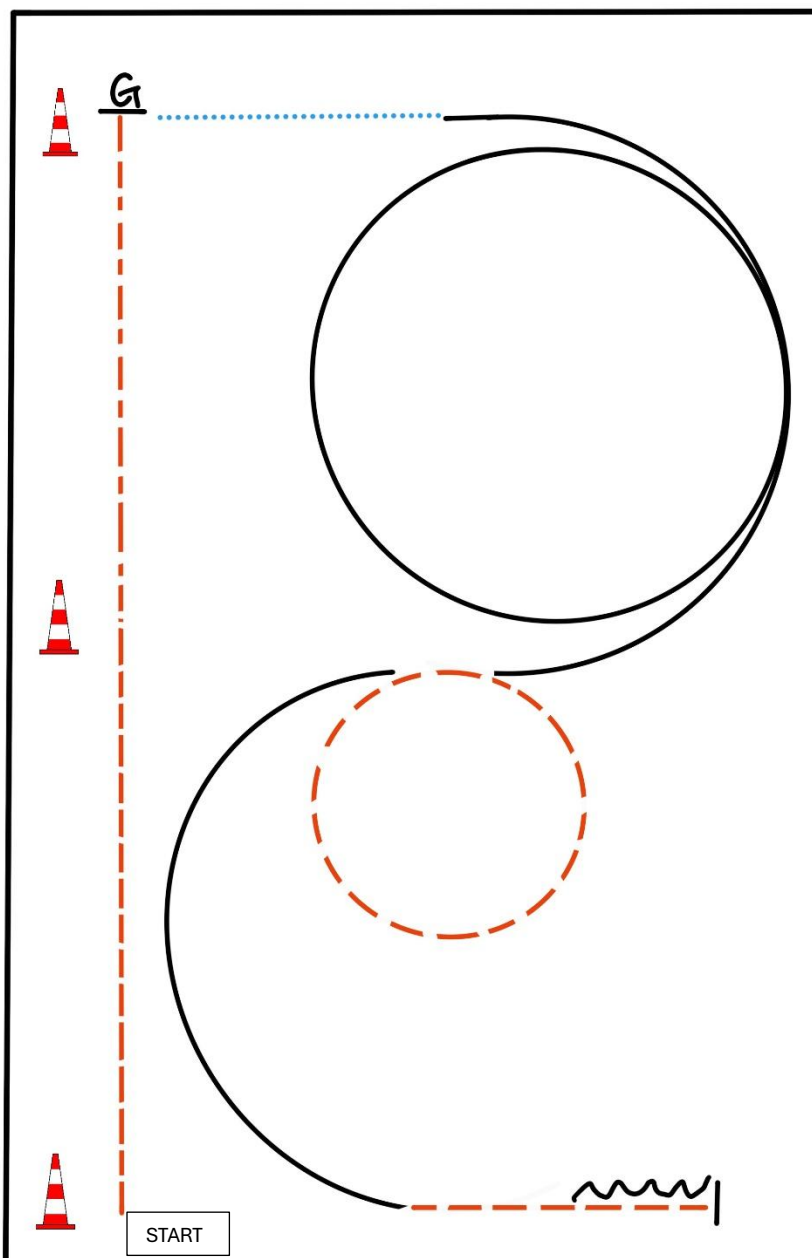
- 1) WALK
- 2) JOG
- 3) LOPE (LL)
- 4) JOG
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG
- 7) STOP
- 8) BACK UP





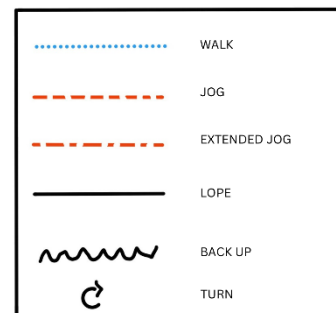
- 1) WALK
- 2) JOG
- 3) STOP, TURN 90° RIGHT
- 4) WALK
- 5) JOG
- 6) LOPE (RL)
- 7) JOG
- 8) LOPE (LL)
- 9) JOG
- 10) STOP, BACK UP

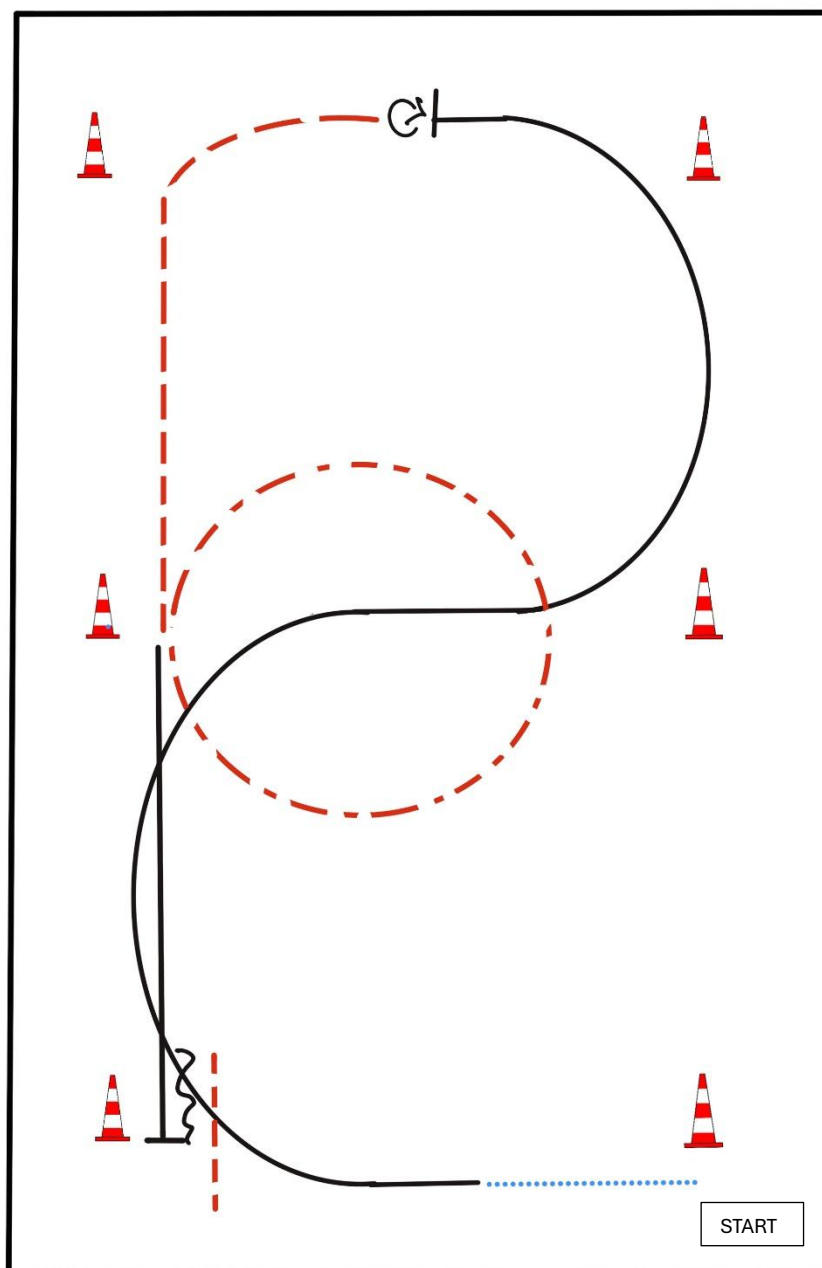




BE READY AT MARKER

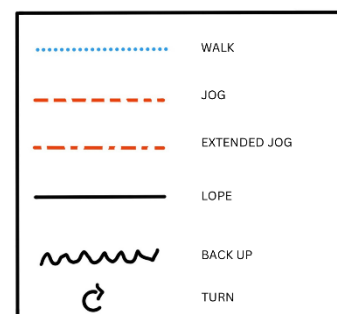
- 1) JOG
- 2) EXTENDED JOG
- 3) STOP, TURN 270° LEFT
- 4) WALK
- 5) LOPE (RL)
- 6) JOG SMALL CIRCLE
- 7) LOPE (LL)
- 8) JOG
- 9) STOP, BACK UP



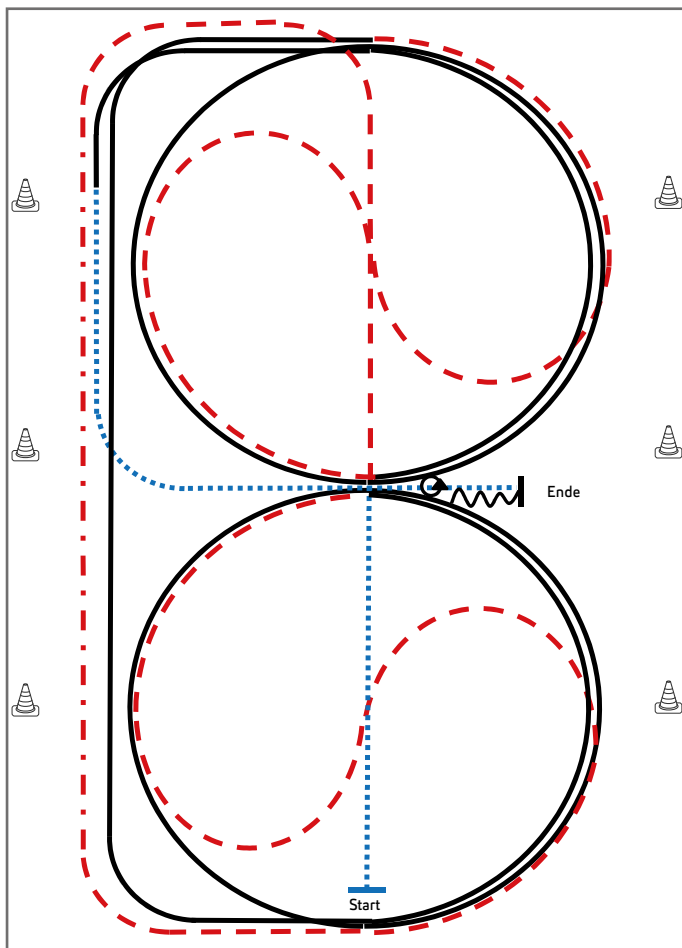


BE READY AT MARKER

- 1) WALK
- 2) LOPE (RL)
- 3) STOP, TURN 360° LEFT OR RIGHT
- 4) JOG
- 5) EXTENDED JOG CIRCLE
- 6) LOPE (LL)
- 7) STOP, BACK UP, JOG OUT



Jungpferde Basis Pattern 2 (4j./5j.) Greenhore Basic

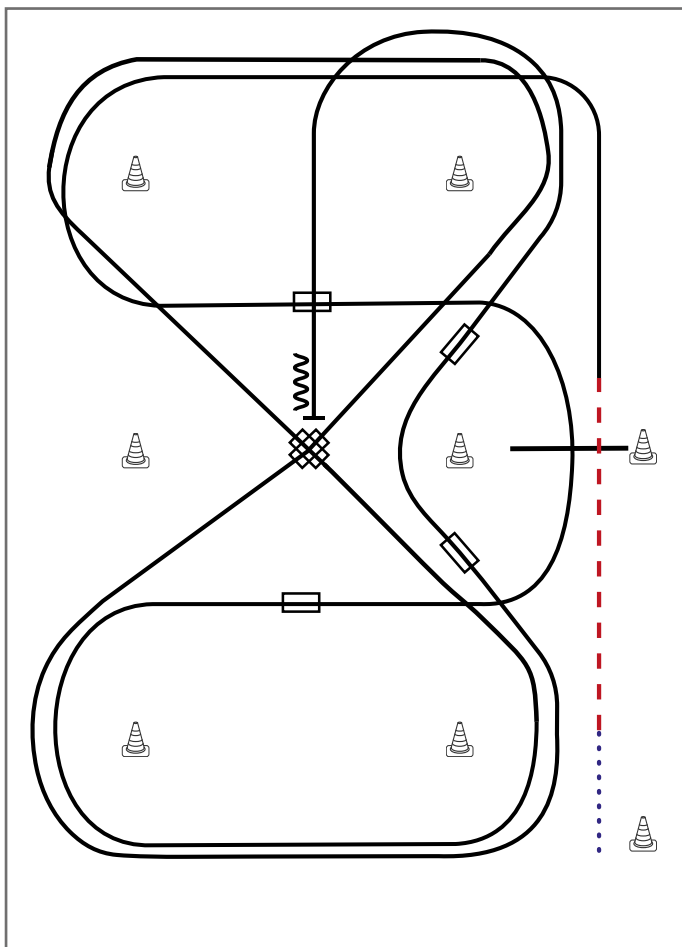


Jungpferde

- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, bei X antraben, ganze Bahn
- 2) An der langen Seite Tritte verlängern
- 3) Trab, Mitte der kurzen Seite auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 4) Bei X Rechtsgalopp 1 ½ Zirkel
- 5) Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 6) Mitte der kurzen Seite Trab auf dem Zirkel geritten, durch den Zirkel wechseln
- 7) Bei X Linksgalopp 1 ½ Zirkel, Mitte der kurzen Seite ganze Bahn
- 8) Nach Durchreiten der Ecke Schritt, Mitte der langen Seite abwenden, nach X anhalten, Rückwärtsrichten bis X
- 9) HHW 360° rechts oder links

Legende:	
Schritt	
Trab	-----
Galopp	-----
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~
 	

Western Riding Pattern 24 LK 1-3, Arena 20 x 40 Meter



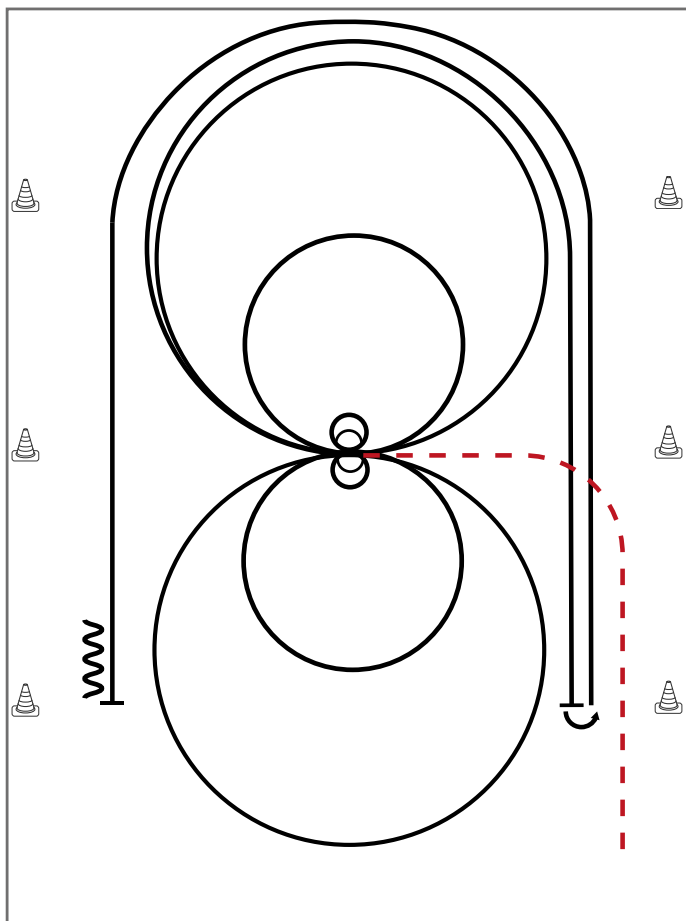
- 1) Schritt vom Startpylon zum ersten Marker, Übergang zum Trab, Trab über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp, Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Galopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 1. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Diagonalen
- 8) 1. Galoppwechsel auf der Linie
- 9) 2. Galoppwechsel auf der Linie
- 10) Mitte der kurzen Seite abwenden, Stop auf Höhe des Mittelmarkers, Rückwärtsrichten

Legende:

Schritt	
Trab	--- --
Galopp	=====
Wechselzone	=====
Rückwärts	~~~~~



Reining Pattern 16 (nur für LK 4)



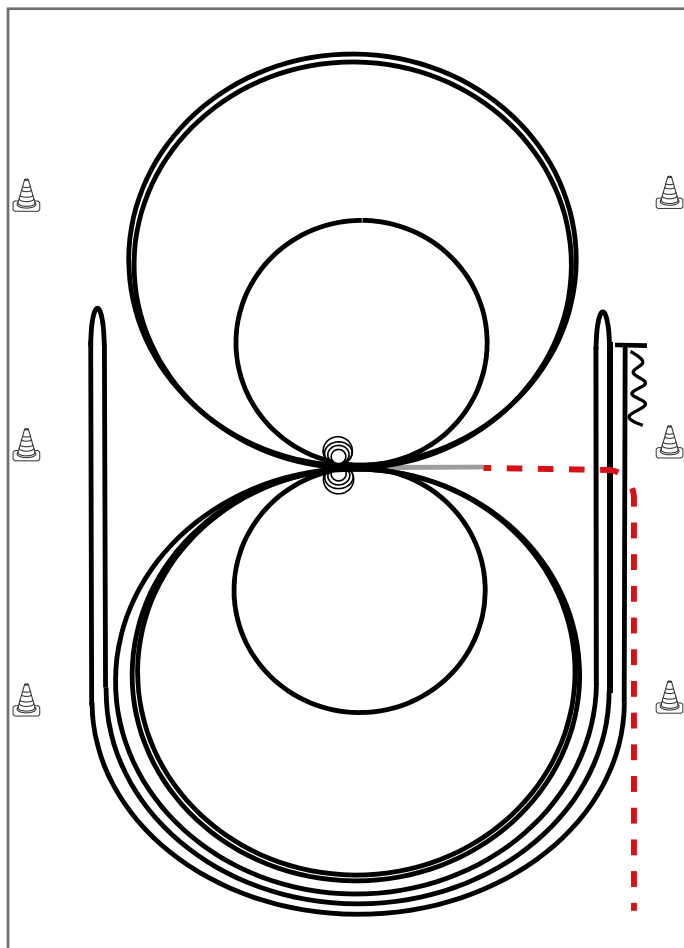
Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder Stand.

- 1) 2 Zirkel rechts, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 2) 2 Spins rechts, verharren
- 3) 2 Zirkel links, 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X, verharren
- 4) 2 Spins **links**, verharren
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Stop mind. 6,00m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00m, Verharren

Trab	----
Galopp	————
Rückwärts	~~~~~

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Reining Pattern 13LK 1-3



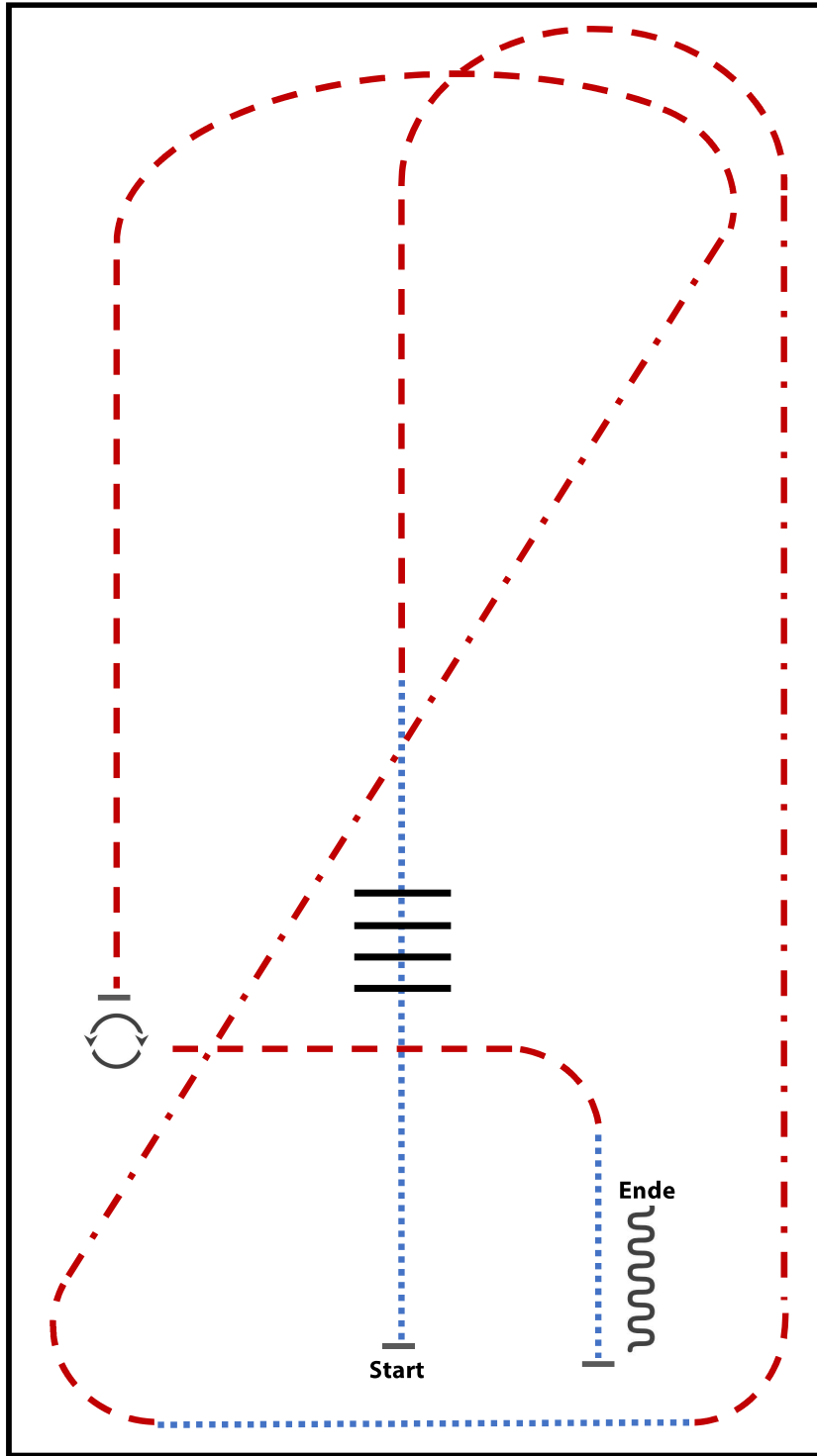
Reining

Im Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 2) 4 Spins **links**, Verharren
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), 1. groß und schnell, **2. klein** und langsam, Stop bei X
- 4) 4 Spins **rechts**, Verharren
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8)
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **rechts**, kein Verharren
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rollback **links**, kein Verharren
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, Run Down entlang der langen Seite, Sliding Stop mind. 6,00 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3,00 m, Verharren

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

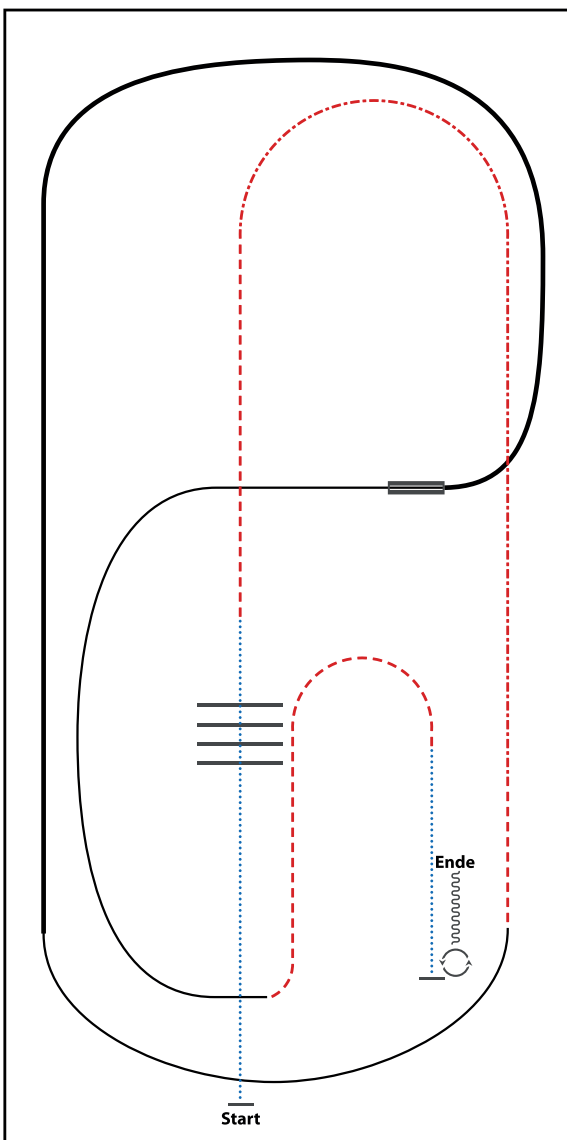
Trab	----
Galopp	=====
Rückwärts	~~~~~

Ranch Riding WT Arenagröße min. 20 x 40 m

- 1) WALK, WALK OVER , WALK
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) WALK
- 5) TROT, EXTENDED TROT
- 6) TROT, STOP
- 7) 360° TURN LEFT
- 8) 270° TURN RIGHT
- 9) TROT, WALK
- 10) STOP, BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	
LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
ERSTE WESTERNREITER UNION	
FERDESPORTVERBAND WESTREITER	

- WALK (SCHRITT)
 EXTENDED WALK
 JOG/TROT (TRAB)
 EXTENDED TROT
 LOPE (GALOPP)
 EXTENDED LOPE
 BACK UP (RÜCKWÄRTS)
 LEAD CHANGE (GALOPPWECHSEL)
 TURN (DREHUNG)
- ERSTE WESTENREITER UNION
 WESTENREITER UNION
 WESTENREITER UNION



- 1) WALK OVER
- 2) TROT
- 3) EXTENDED TROT, TROT
- 4) LOPE (RL)
- 5) EXTENDED LOPE (RL)
- 6) LEADCHANGE (SIMPLE OR FLYING)
- 7) LOPE (LL)
- 8) TROT
- 9) WALK
- 10) STOP, 360° TURNS (EACH DIRECTION)
- 11) BACK UP

WALK (SCHRITT)	
EXTENDED WALK	
JOG/TROT (TRAB)	
EXTENDED TROT	
LOPE (GALOPP)	
EXTENDED LOPE	
BACK UP (RÜCKWÄRTS)	~~~~~
LEAD CHANGE	
(GALOPPWECHSEL)	
TURN (DREHUNG)	
	ERSTE WESTENWEITER UNION FLYINGPUSHED WESTENWEITER